

Sessões - Centro de Letras e Artes

Exposição Artística - EXT - CLA e Exposição | EXT.EXP.181

Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

23 Oct / SEG - 10:00:00 - 17:05:00

ARTIGO: 3654 TÍTULO: SOBRE RETRATOS DE UMA VELHA HISTÓRIA PARTICIPANTES: GABRIELLE NASCIMENTO BATISTA, MAYARA RODRIGUES VIANA, ALINE BARBOSA SANTIAGO, ANTONIO MOREIRA DE AZAMBUJA RODRIGUES, CARLA DA COSTA DIAS, DEISE PIMENTA

Oral - CLA - EBA - 1ª SESSÃO ORAL - FOTOGRAFIA | UNI.ORA.172

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1915 TÍTULO: EXPRESSÃO E RESISTÊNCIA: O CORPO COMO MENSAGEM E A FOTOGRAFIA COMO VOZ PARTICIPANTES: JOFRE SILVA, LUCAS CLARISSE

ARTIGO: 3087 TÍTULO: ARTE LUZ: UM ENSAIO FOTOGRÁFICO COM LIGHT PAINT PARTICIPANTES: GIOVANNI GROSSO, LILIAN DE CARVALHO SOARES

ARTIGO: 3404 TÍTULO: NAN GOLDIN E O DEVIR-MULHER: A FOTOGRAFIA COMO FERRAMENTA DE PRODUÇÃO DE NOVOS MODOS DE EXISTIR PARTICIPANTES: MARIANE RODRIGUES GONÇALVES, IVANA BENTES OLIVEIRA

ARTIGO: 3520 TÍTULO: "TRANSITU": A FOTOGRAFIA COMO UM DIÁRIO VISUAL DE TRAJETÓRIAS INVISÍVEIS, ATRAVÉS DO FLUXO CAMALEÔNICO DE FORMAS E CORES DA CIDADE PARTICIPANTES: CLAUDIA DIAS ELIAS, MYLLENA ARAUJO GOMES

ARTIGO: 4000 TÍTULO: MODOS DE VER, FORMAS DE NARRAR: A CULTURA E O POVO BRASILEIRO NAS LENTES DE JEAN MANZON E JOSÉ MEDEIROS PARTICIPANTES: GABRIELLE NASCIMENTO BATISTA, CARLA DA COSTA DIAS

ARTIGO: 4731 TÍTULO: INVESTIGAÇÕES FOTOGRÁFICAS ACERCA DO HABITAR PARTICIPANTES: CAROLINA SAMPAIO, LILIAN DE CARVALHO SOARES

ARTIGO: 5528 TÍTULO: DA INVISIBILIDADE DA DOR E SUA EXPRESSÃO NO ATO FOTOGRÁFICO PARTICIPANTES: CLAUDIA DIAS ELIAS, LILIAN DE CARVALHO SOARES, GIOVANE FERREIRA

ARTIGO: 5816 TÍTULO: DISPOSITIVOS PARA UMA AUTOFICÇÃO: RECRIAÇÃO DE MEMÓRIA NAS IMAGENS TÉCNICAS PARTICIPANTES: ANA CLARA NORONHA SANTOS, JORGE LUIZ DUTRA SOLEDAR

Oral - CLA - EBA - 2ª SESSÃO ORAL - PINTURA | UNI.ORA.173

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 206 TÍTULO: O PINTOR AUGUSTO RODRIGUES DUARTE E A CRÍTICA DE ARTE NO BRASIL NO SÉCULO XIX PARTICIPANTES: ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, JULIANA SABATINO DUARTE CABRAL

ARTIGO: 216 TÍTULO: AUGUSTE PETIT (1844-1927), UM PINTOR FRANCÊS NO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, BEATRIZ ROSA CAVALCANTI

ARTIGO: 219 TÍTULO: A PINTURA DE ELISEU VISCONTI E A ESTÉTICA SIMBOLISTA ENTRE A FRANÇA E O BRASIL PARTICIPANTES: ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, EVELYN CAROLINE NASCIMENTO LAVOR

ARTIGO: 926 TÍTULO: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO DA ARTE ENTRE BRASIL E EUROPA : O CASO DO NU FEMININO "PHRYNÉA" DE ANTONIO PARREIRAS PARTICIPANTES: ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, NATÁLIA FERREIRA DE JESUS DOS SANTOS

ARTIGO: 928 TÍTULO: A PRESENÇA DE ARTISTAS ESTRANGEIROS NO RIO DE JANEIRO (SÉCULOS XIX E XX): OS RETRATOS PINTADOS POR AUGUSTO RODRIGUES DUARTE, AUGUSTE PETIT E THOMAS DRIENDL PARTICIPANTES: ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, MARCIA VALERIA TEIXEIRA ROSA

ARTIGO: 3279 TÍTULO: WORK IN PROGRESS - DO (RE)TRABALHO DO CORPO AOS DEVIRES DA IDENTIDADE COMO OBJETOS PICTÓRICOS PARTICIPANTES: PAULA ISABELLE TEIXEIRA DE SOUZA, LÍCIUS DA SILVA

ARTIGO: 3664 TÍTULO: ESTUDO DE SUPORTES TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEOS PARA A PINTURA DE CAVALETE – CONSTITUINDO UM MATERIAL DE REFERÊNCIA. PARTICIPANTES: CÉSAR CASIMIRO FERREIRA, MARILENE CORREA MAIA

ARTIGO: 4352 TÍTULO: ESTUDO COMPARATIVO DA REPRESENTAÇÃO DA PESSOA NEGRA NAS OBRAS DE MODESTO BROCCOS E HÉLIO OITICICA PARTICIPANTES: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA, JOSÉ FERNANDO ROSA JUNIOR

Oral - CLA - EBA - 3ª SESSÃO ORAL - TEORIA E PRÁTICA DA ARTE | UNI.ORA.187

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F113

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 896 TÍTULO: SUJEITO-OBRA: GLOSSÁRIO DAS EXPERIÊNCIAS ESTÉTICAS CONTEMPORÂNEAS PARTICIPANTES: ÉRIKA LEMOS, ALINE COURI FABIAO

ARTIGO: 903 TÍTULO: REALIDADES ADAPTADAS - CRIAÇÃO DE UMA MOSTRA DE FILMES DE FICÇÃO CIENTÍFICA PARTICIPANTES: MARCELA DE PAULA DIEGO, ELIZABETH MOTTA JACOB

ARTIGO: 1239 TÍTULO: O ESPAÇO ESTÉTICO E ARQUITETURAL RECONSTRUÍDO NOS FILMES PRODUZIDOS PELA ARTISTA PLÁSTICA LYGIA PAPE. ESTUDO DE CASO: "ESPAÇO IMANTADO". PARTICIPANTES: PRISCILLA BATISTA MATHIAS, JULIA OGG DO ESPÍRITO SANTO, MARIA CLARA AMADO MARTINS

ARTIGO: 1795 TÍTULO: TEORIAS E PRÁTICAS: UMA INVESTIGAÇÃO DO PROCESSO ARTÍSTICO PARTICIPANTES: ANA PAULA COUTINHO DE SOUZA, KAROLINNY ROSA DE BRITO DA ROCHA, PAULO DA COSTA E SILVA FRANCO DE OLIVEIRA

ARTIGO: 1861 TÍTULO: A BIBLIOTECA EXPERIMENTAL PARTICIPANTES: JORGE LUIZ DUTRA SOLEDAR, MARIA ELISA CAMPELO DE MAGALHÃES, MÔNICA COSTER PONTE, RODRIGO LEAL ANDRADE PINHEIRO

Apresentação de Vídeo - CLA - EBA - 4ª SESSÃO VÍDEO - ARTE | UNI.VID.197

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F221

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 432 TÍTULO: ESPECTROS DE UMA PERSONA PARTICIPANTES: CARINE AZEVEDO, ANA CECILIA MAC DOWELL

ARTIGO: 2442 TÍTULO: O CORPO E SEUS DESDOBRAMENTOS NO ENSINO DE ARTE PARTICIPANTES: GABRIEL SAMPAIO DE OLIVEIRA, LETÍCIA CARVALHO DA SILVA DE OLIVEIRA

ARTIGO: 5225 TÍTULO: "LAGRIMAS DE FENIX", UM DOCUMENTÁRIO. BASTIDORES EPISTEMOLÓGICOS DA PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO. PARTICIPANTES: MARIA NORMA DE MENEZES, NAIR DE PAULA SOARES, JULIANA STIBICH, PAMELA CANDIDO DA SILVA, JULIA MARCONI, VINÍCIUS PEREIRA GIFFONI DE LIMA

ARTIGO: 5846 TÍTULO: TV HONESTINO PARTICIPANTES: VINÍCIUS BALARINI, ENÉAS DE MEDEIROS VALLE

Pôster - CLA - EBA - 5ª SESSÃO PÔSTER - MÚLTIPLAS ABORDAGENS | UNI.POS.198

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F223

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1957 TÍTULO: METODOLOGIA DE CRIAÇÃO DE AMBIGRAMAS DE GIRO 180° PARTICIPANTES: THIAGO PELETEIRO FERNANDEZ BITTENCOURT, ELIZABETH MOTTA JACOB

ARTIGO: 3043 TÍTULO: REFLEXÕES SOBRE A COR: ENTRE TEÓRICOS E ARTISTAS PARTICIPANTES: DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, ANA CATHARINA CORDEIRO DUARTE BRAGA, FERNANDO PEREIRA, MARIA IYDA VIEIRA PAGANELLI, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE

ARTIGO: 3068 TÍTULO: ARTE MURAL: CAMPO MINADO DE LINGUAGENS PARTICIPANTES: DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, LUIZ ANTONIO FERREIRA DAS NEVES, LUIZ EDUARDO FILETO CALDEIRA, CASSIOPEIA SCHMIDT, GIULIA VITTÓRIA TAVARES TORRES DE OLIVEIRA

ARTIGO: 3092 TÍTULO: NEM OURO NEM PRATA: A MEDALHA EM MADEIRA DE FREI LEANDRO DO SANTÍSSIMO SACRAMENTO PARTICIPANTES: DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, RENATA DA SILVA CARVALHAES, BRUNA BENITES FANTAPPIE, GUSTAVO DA CUNHA COUTINHO

ARTIGO: 5040 TÍTULO: DESIGN E PESQUISA: UMA PROPOSTA DE REDESENHO PARA O SITE DO GRUPO IMAGEM(I)MATERIA PARTICIPANTES: MOISÉS COLARES BARRETO, JULIE DE ARAUJO PIRES, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO

ARTIGO: 5043 TÍTULO: DESIGN E MÍDIA DIGITAL: MEMÓRIA DO GRUPO IMAGEM(I)MATERIA ATRAVÉS DA EDIÇÃO DE VÍDEO PARTICIPANTES: LUCAS BOTELHO NUNES DA SILVA, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO, JULIE DE ARAUJO PIRES

ARTIGO: 5091 TÍTULO: A PERFORMANCE "COMPORAR": DIÁLOGOS ENTRE RESPIRAÇÃO, CENÁRIO E FIGURINO NOS FLUXOS E DINÂMICAS DA DANÇA PARTICIPANTES: JESSYCA ALEXANDRE UGOLINI, CAMILLA BRAGA, ANDRÉ MEYER

ARTIGO: 5828 TÍTULO: O PROCESSO COMO OBRA: UM CORPO COLETIVO EM MOVIMENTO PARTICIPANTES: CAMILLA BRAGA, JESSYCA ALEXANDRE UGOLINI, ANA CELIA DE SÁ EARP

e-Pôster - CLA - EBA - 6ª SESSÃO E -PÔSTER - ARTES DECORATIVAS | UNI.EPO.199

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F205

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 585 TÍTULO: O ACERVO DE LIVROS RAROS DA EBAOR E A TEMÁTICA DAS ARTES DECORATIVAS PARTICIPANTES: BÁRBARA LUIZA SILVA LUNARDI, MARIZE MALTA

Oral - CLA - FAU - 1ª SESSÃO ORAL - TEORIA E MEMÓRIA | UNI.ORA.163

Local: Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 988 TÍTULO: ARQUÉTIPOS SUBURBANOS: A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO DO SÉCULO XX PARTICIPANTES: RAFAEL MATTOSO, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

ARTIGO: 2257 TÍTULO: ACERVO ROBERTO SEGRE: RECUPERANDO A HISTÓRIA DA CRÍTICA DE ARQUITETURA NA AMÉRICA LATINA PARTICIPANTES: ANAT FALBEL, VIVIAN DIAS GERHEIM SANTOS, DIANA ROSA AIRES SENRA, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS

ARTIGO: 2421 TÍTULO: DA PESQUISA DAS FONTES À PUBLICAÇÃO: PRESENÇA ESTRANGEIRA NA ARQUITETURA DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, RODRIGO CURY PARAIZO, DENISE VIANNA NUNES, NIUXA DRAGO, JOÃO MAGNUS B. L. P. PIRES, FERNANDA LOBIANCO ARAUJO, RAVÍSIA SILVA DE AVELAR NEVES, LEONARDO RABAÇA FALCÃO

ARTIGO: 2952 TÍTULO: HOSPITAL SOUZA AGUIAR: OUTRO MOMENTO DA INTEGRAÇÃO DAS ARTES NA ARQUITETURA DE SAÚDE CARIOCA. PARTICIPANTES: YRVIN DUARTE, ANA MARIA GADELHA ALBANO AMORA

ARTIGO: 2991 TÍTULO: SANATÓRIO DE CURICICA: A INTEGRAÇÃO DAS ARTES NA ARQUITETURA DE SAÚDE DO ARQUITETO SÉRGIO BERNARDES. PARTICIPANTES: MICHAEL JORDAN TEIXEIRA MOROUCO SILVA, ANA MARIA GADELHA ALBANO AMORA

ARTIGO: 3115 TÍTULO: A ANTOLOGIA DO PENSAMENTO URBANÍSTICO NO BRASIL E SEU DESDOBRAMENTO PARTICIPANTES: VIVIANE SILVA RODRIGUES, OTAVIO BORBA DE OLIVEIRA, MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA, PRISCILLA ALVES PEIXOTO, MÁRIO LUIS CARNEIRO PINTO DE MAGALHÃES

ARTIGO: 3169 TÍTULO: A ANTOLOGIA DO PENSAMENTO URBANÍSTICO NO BRASIL E SUA EDIÇÃO DE CONTEÚDO PARTICIPANTES: GUILHERME ESTEVÃO DE LIMA MACIEL, MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA, PRISCILLA ALVES PEIXOTO, MÁRIO LUIS CARNEIRO PINTO DE MAGALHÃES

ARTIGO: 5755 TÍTULO: A ANTOLOGIA DO PENSAMENTO URBANÍSTICO NO BRASIL E SEU PROJETO GRÁFICO PARTICIPANTES: SÉRGIO EDUARDO DOS SANTOS PORTO, HUGO PESSOA LOPEZ, PRISCILLA ALVES PEIXOTO, MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA

Oral - CLA - FAU - 2ª SESSÃO ORAL - CONFORTO E AMBIENTE | UNI.ORA.164

Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 283 TÍTULO: A VEGETAÇÃO COMO ELEMENTO DE SOMBREAMENTO E CONFORTO HIGROTÉRMICO EM PRAÇAS CARIOCAS: ONTEM E HOJE PARTICIPANTES: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS, INES GAGGERO TOPOLANSKI, AMANDA RODRIGUES DA ROCHA, SYLMARA SCHEIDEGGER, JOYCE PEREIRA DOMINGUEZ

ARTIGO: 284 TÍTULO: PRAÇAS AFONSO PENA E VARNHAGEN – TIJUCA – RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS, HIEIGA INÁCIO IWASHIMA, SOFIA MENDES SELLES, CLÁUDIO CRUZ SILVA

ARTIGO: 1997 TÍTULO: ELABORAÇÃO DE MAPA DE RÚÍDO DA CIDADE UNIVERSITÁRIA DA ILHA DO FUNDÃO, UFRJ. PARTICIPANTES: FELIPE MACHADO DE AGUIAR, MARIA LYGIA ALVES DE NIEMEYER, MARINA MEDEIROS CORTÊS

ARTIGO: 2565 TÍTULO: PAISAGEM SONORA, MEMÓRIA E CULTURA URBANA – OS SONS NAS CRÔNICAS CARIOCAS PARTICIPANTES: MARINA BELO MARCELINO, AMANDA VAZQUEZ DIAS, ANDREA QUEIROZ REGO

ARTIGO: 2581 TÍTULO: PAISAGEM SONORA, MEMÓRIA E CULTURA URBANA – OS SONS DAS PRAÇAS CARIOCAS PARTICIPANTES: ANDREA QUEIROZ REGO, GABRIELLE PROCÓPIO, ALINE OURIQUE TOLEDO

ARTIGO: 4275 TÍTULO: OS MATERIAIS DE REVESTIMENTO E A ARBORIZAÇÃO NA PRAÇA AFONSO PENA, TIJUCA, RIO DE JANEIRO: UMA AVALIAÇÃO PILOTO PARTICIPANTES: MAÍRA CAMPOS, VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS, MARCOS MARTINEZ SILVOSO, TATHIANA CARVALHO

ARTIGO: 4501 TÍTULO: BIOCLIMATISMO NA ARQUITETURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA - DESTAQUES GRÁFICOS PARA SOLUÇÕES DE SOMBREAMENTO E PERMEABILIDADE AOS VENTOS PARTICIPANTES: ISABELLA COSTA, LIVIA UGENTI, MAYARA SILVA PEIXOTO, MARIA MAIA PORTO, ADRIANA ALVAREZ

ARTIGO: 4569 TÍTULO: ANÁLISE DA IMPLANTAÇÃO DE UM EDIFÍCIO NA UFRJ, CONFRONTANDO SIMULAÇÕES MICROCLIMÁTICAS E MEDIDAS IN LOCO. PARTICIPANTES: TIAGO COSTA BERNARDI, LAÍS MENEZES GOMES, PATRICIA FIGUEIRA LASSANCE DOS SANTOS ABREU

Oral - CLA - LETRAS - 10ª SESSÃO ORAL - LITERATURA PORTUGUESA DIÁLOGOS FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO, LUIZA JORGE NETO E E DE SENA | UNI.ORA.372

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 105 TÍTULO: FIAMA: PARA ALÉM DA METÁFORA PARTICIPANTES: MARINA FERREIRA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 756 TÍTULO: NA FORMA DO POEMA A DENSIDADE DA COISA: UM OLHAR SOBRE A POÉTICA DE FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO PARTICIPANTES: GABRIEL GUIMARAES BARBOSA, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 2269 TÍTULO: DO IMPOSSÍVEL INSCRITO NO CORPO: JORGE DE SENA E UMA LIÇÃO CAMONIANA PARTICIPANTES: LUCAS LAURENTINO DE OLIVEIRA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 2429 TÍTULO: OLHARES E-SCRITOS: "UM QUADRO DE MAX ERNST" E O PENSAMENTO-PAISAGEM EM LUIZA NETO JORGE PARTICIPANTES: SUANE NASCIMENTO MESQUITA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 3036 TÍTULO: A EXPERIÊNCIA E SIMPLICIDADE EM FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO PARTICIPANTES: HENDRIGO MARINHO FERREIRA, LUCIANA SALLES

Oral - CLA - LETRAS - 11ª SESSÃO ORAL - DESLOCAMENTO E IDENTIDADES | UNI.ORA.373

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1353 TÍTULO: O PRIMEIRO CAPÍTULO DA HISTÓRIA DA INDOLÊNCIA BRASILEIRA OU RELENDO PISO PARTICIPANTES: ADRYELE MARIA GOMES DE OLIVEIRA DUARTE, HENRIQUE CAIRUS

ARTIGO: 2515 TÍTULO: OS CLÁSSICOS EM JOSÉ MARTÍ: O LUGAR DE "LA ILÍADA, DE HOMERO" EM LA EDAD DE ORO PARTICIPANTES: BIANCA NASCIMENTO, TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

ARTIGO: 2884 TÍTULO: O OLHAR EM TRÂNSITO DE UM SUJEITO MIGRANTE: MEMÓRIA E REPRESENTAÇÃO DO PRESENTE COMO ESPAÇO DA ESCRITA DESLOCADA PARTICIPANTES: TAIANA AZEVEDO, ELENA C. PALMERO GONZÁLEZ, ARY PIMENTEL

ARTIGO: 3773 TÍTULO: DE ESCOMBROS E SUSSURROS : A COMALA DE PEDRO PÁRAMO COMO ENTRE LUGAR PARTICIPANTES: ALICE CARVALHO DE OLIVEIRA, LUCIANA MARÍA DI LEONE

ARTIGO: 4999 TÍTULO: POLÍTICAS DO SEGREDO: TENSÕES ENTRE O PÚBLICO E O PRIVADO EM TRÊS ROMANCES LATINO-AMERICANOS PARTICIPANTES: FLAVIA NATÉRCIA DA SILVA MEDEIROS, LUCIANA MARÍA DI LEONE

Oral - CLA - LETRAS - 1ª SESSÃO ORAL - GRAMÁTICA DE CONSTRUÇÕES I | UNI.ORA.290

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1013 TÍTULO: CONSTRUÇÃO RELACIONAL: DADOS COM O VERBO FICAR PARTICIPANTES: MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, RENATA PIRES JUSTEN, BRUNA GOIS PAVÃO FERREIRA

ARTIGO: 1029 TÍTULO: QUE TENDÊNCIAS SE PODE(M) ENCONTRAR EM TEXTOS ESCRITOS BRASILEIROS? PARTICIPANTES: MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, RENATA PIRES JUSTEN, AMANDA LISBÔA MARINHO DA SILVA, CLARISSA FONTENLOS FIGUEIRA

ARTIGO: 1071 TÍTULO: EXPRESSÕES COM VERBO FAZER NO ÂMBITO DO FUTEBOL: UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DA TEORIA DA CONSTRUCIONALIZAÇÃO PARTICIPANTES: CLARISSA FONTENLOS FIGUEIRA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, ANA CAROLINA MRAD DE MOURA VALENTE

ARTIGO: 1108 TÍTULO: CONSTRUÇÃO DE IMPESSOALIZAÇÃO DISCURSIVA: DADOS COM OS VERBOS SUPORTES TER E HAVER PARTICIPANTES: AMANDA LISBÔA MARINHO DA SILVA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA

ARTIGO: 1124 TÍTULO: PREDICADORES COM VERBO SUPORTE: DANDO UMA OLHADINHA NOS PADRÕES CONSTRUCIONAIS EM JOGO PARTICIPANTES: RAVENA BEATRIZ DE SOUSA TEIXEIRA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, PÂMELA FAGUNDES

ARTIGO: 1135 TÍTULO: PREDICADORES COM VERBO SUPORTE: VAMOS "DAR UMA EXAMINADA" EM DADOS E "FAZER UMA RESUMINHO" DOS RESULTADOS? PARTICIPANTES: JEANE NUNES DA PENHA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, PÂMELA FAGUNDES

Oral - CLA - LETRAS - 2ª SESSÃO ORAL - GRAMÁTICA DE CONSTRUÇÕES II | UNI.ORA.365

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 758 TÍTULO: É BOM VOCÊ PRESTAR ATENÇÃO! – UMA ANÁLISE DAS CONSTRUÇÕES É ADJ (SUJ) VINF PARTICIPANTES: KLEVELAND CRISTIAN BARBOSA, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, DIOGO PINHEIRO

ARTIGO: 808 TÍTULO: ADVÉRBIOS CANÔNICOS E ADJETIVOS ADVERBIAIS DO INGLÊS SOFREM EFEITO DE FOCO, MAS COM INTENSIDADES DISTINTAS PARTICIPANTES: MARIA CLARA PIMENTA CAMELO DOS SANTOS, DIOGO PINHEIRO

ARTIGO: 2549 TÍTULO: CONSTRUÇÕES QUANTITATIVAS BINOMINAIS DA LÍNGUA RUSSA PARTICIPANTES: GABRIELLE DE FIGUEIRA DO NASCIMENTO, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO

ARTIGO: 2637 TÍTULO: O PAPEL DO COVERAGE FONOLÓGICO NA PRODUTIVIDADE CONSTRUCIONAL PARTICIPANTES: DENNIS DE OLIVEIRA ALVES, DIOGO PINHEIRO

ARTIGO: 3477 TÍTULO: FALANTES DO PB USAM CONHECIMENTO GRAMATICAL E ESTATÍSTICO PARA EVITAR SUPERGENERALIZAÇÃO NA COMPLEMENTAÇÃO SENTENCIAL PARTICIPANTES: DAYANNE DE OLIVEIRA, DIOGO PINHEIRO

Oral - CLA - LETRAS - 3ª SESSÃO ORAL - TRADUÇÃO I | UNI.ORA.366

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1435 TÍTULO: SAY WHAT?!: ANÁLISE DOS DIÁLOGOS CÔMICOS DUBLADOS E LEGENDADOS DE HANNAH MONTANA PARTICIPANTES: FELIPE MAIA FARIAS VANNUCCI, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 1501 TÍTULO: NATYA SHASTRA: O INÍCIO DE UM PROJETO DE TRADUÇÃO PARTICIPANTES: LUIZA SARAIVA LONGA, ERICK SILVA, VINICIUS AMADO DE OLIVEIRA RIBEIRO, THAISA MARTINS COELHO DOS SANTOS, FELIPE MAIA FARIAS VANNUCCI, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 1848 TÍTULO: CÓDIGOS EM SÉRIE: EM COMO ADEQUAR A TRADUÇÃO DE V.F.D PARA C.S.C PARTICIPANTES: BEATRIZ CEZAR GIESTEIRA, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 2413 TÍTULO: UMA ILHA DESCONHECIDA: A TRADUÇÃO ENTRE PORTUGUÊS EUROPEU E PORTUGUÊS BRASILEIRO EM PAUTA E A ADAPTAÇÃO DE JOSÉ SARAMAGO PARA O UNIVERSO INFANTO-JUVENIL. PARTICIPANTES: LUIZA FERNANDES BRAGA, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 3923 TÍTULO: CAT TOOLS: TECNOLOGIA CONTRA OU A SERVIÇO DA TRADUÇÃO? PARTICIPANTES: PAULA DANTAS PEREIRA FERREIRA, MÁRCIA ATALLA PIETROLUONGO

ARTIGO: 3934 TÍTULO: LOCALIZAÇÃO DE JOGOS: O "CHEFÃO FINAL" DA TRADUÇÃO PARTICIPANTES: PAULA DANTAS PEREIRA FERREIRA, MÁRCIA ATALLA PIETROLUONGO

Oral - CLA - LETRAS - 4ª SESSÃO ORAL - LITERATURA, MEME, GAME | UNI.ORA.367**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 689 TÍTULO: "NAUSICAA DO VALE DO VENTO" SOB OS OLHOS DE MIYAZAKI, O MANGÁ ENQUANTO MÍDIA PARTICIPANTES: JOÃO CAMILLO PENNA,LUKA TORQUATO DE MELLO MALAFAIA

ARTIGO: 892 TÍTULO: VOZES CONTEMPORÂNEAS: O PROCESSO NARRATIVO DOS MEMES PARTICIPANTES: MARISE PRISCILA GONÇALVES LOURENÇO,MARTHA ALKIMIN DE ARAUJO VIEIRA

ARTIGO: 2387 TÍTULO: CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA ANÁLISE SEMIÓTICA COMPARATIVA ENTRE LITERATURA, CINEMA E VIDEOGAME PARTICIPANTES: ANDRÉ ALVES PONTES,LUCIANA SALLES,GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 3567 TÍTULO: A IDEALIZAÇÃO DA IMAGEM NA OBRA CINEMATOGRAFICA "PERFECT BLUE" PARTICIPANTES: MARIANNA THOMAZ FOFFANO DE BRITO,LUCIANA SALLES,GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 4020 TÍTULO: LITERATURA E VIDEOGAME: ADAPTAÇÃO E INTERTEXTUALIDADE EM ALICE: MADNESS RETURNS PARTICIPANTES: DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA,ADELSON CORDEIRO DE LIMA

Oral - CLA - LETRAS - 5ª SESSÃO ORAL - LITERATURA: IDENTIDADE, ALTERIDADE E SUBALTERNIDADE | UNI.ORA.368**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1185 TÍTULO: MEIO HOMEM, MEIO ANIMAL, O PERSONAGEM ENJAULADO DE RUBEM FONSECA PARTICIPANTES: ERICK CAVALCANTE SIERPE,LUIS ALBERTO NOGUEIRA ALVES

ARTIGO: 2279 TÍTULO: "CARIOCÁRABE" – ATRIBUIÇÕES E CONTRIBUIÇÕES PARA O CENTRO DA CIDADE DO RIO JANEIRO PARTICIPANTES: TAYS PAULINO DOS SANTOS,CELIA DANIELE MOREIRA DE SOUZA

ARTIGO: 2288 TÍTULO: COMPARTILHANDO COM O PASSAGEIRO O SENTIMENTO DE NÃO ESTAR DE TODO: EXPERIÊNCIA E LEITURA DO INTERIOR DO ÔNIBUS E NO QUE SE PASSA PELAS JANELAS PARTICIPANTES: ANA CAROLINA DE CAMPOS GUALBERTO,ARY PIMENTEL

ARTIGO: 2416 TÍTULO: HUMILHADOS E OFENDIDOS, SUBALTERNOS NOS SUBTERRÂNEOS DE UMA SOCIEDADE EM TRANSIÇÃO PARTICIPANTES: ARY PIMENTEL,DEIRDREE RODRIGUES DE SOUSA

ARTIGO: 3579 TÍTULO: A CIDADE-LABIRINTO N'A CIDADE DOS ESPELHOS, DE JOÃO PAULO BORGES COELHO PARTICIPANTES: FELIPE CAVALCANTE DE ANDRADE,NAZIR AHMED CAN

ARTIGO: 5572 TÍTULO: REFLEXÕES SOBRE O "SONHO AMERICANO": DIÁLOGOS ENTRE HUGHES E WHITMAN PARTICIPANTES: JULIANA DOS SANTOS CAETANO,MICHELA ROSA DI CANDIA

Pôster - CLA - LETRAS - 6ª SESSÃO PÔSTER - LITERATURA: OLHARES CONTEMPORÂNEOS | UNI.POS.369**Local: CLA / Faculdade de Letras Andar: 1º Hall da Biblioteca / Corredor D**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 214 TÍTULO: ANA PAULA MAIA E TARANTINO - SEMELHANÇAS PARTICIPANTES: ISABELLE MENDES FERREIRA,ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

ARTIGO: 2632 TÍTULO: ADRIANA LISBOA EM UM ZOOM: LITERATURA E CINEMA EM DIÁLOGO PARTICIPANTES: ANA CAROLINA GONÇALVES FERREIRA,ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

Oral - CLA - LETRAS - 7ª SESSÃO ORAL - MORFOSSINTAXE | UNI.ORA.370**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 6 TÍTULO: RELAÇÕES DE PREDICAÇÃO NO JAPONÊS PARTICIPANTES: HENRIQUE CUNHA LOPES, ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS

ARTIGO: 374 TÍTULO: NEGAÇÃO E PSEUDOCLIVAGEM: SINTAXE, PRESSUPOSIÇÃO E EXAUSTIVIDADE PARTICIPANTES: BÁRBARA MAGALHÃES DE OLIVEIRA, ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS, RAFAEL BERG ESTEVES TRIANON

ARTIGO: 838 TÍTULO: ADJETIVOS NAS FORMAS CURTA E LONGA EM LÍNGUA RUSSA NOS SÉCULOS XX E XXI PARTICIPANTES: PAULA LEDO DOS SANTOS, DIEGO LEITE DE OLIVEIRA

ARTIGO: 3673 TÍTULO: RASTREAMENTO OCULAR EM VOCÁBULOS COM LETRAS TRANSPOSTAS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO PARTICIPANTES: ALINE DE OLIVEIRA SAGUIE, MARCUS ANTONIO REZENDE MAIA, SABRINA LOPES DOS SANTOS

ARTIGO: 3813 TÍTULO: PREFERÊNCIAS OFF-LINE CRONOMÉTRICAS NA AMBIGUIDADE DE APOSIÇÃO ESTRUTURAL DE ADJETIVOS EM DPS COMPLEXOS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO: APOSIÇÃO SINTÁTICA E PROSÓDIA PARTICIPANTES: MARCUS ANTONIO REZENDE MAIA, GRAZIELE SOARES, LORRANE DA SILVA NEVES MEDEIROS

Oral - CLA - LETRAS - 8ª SESSÃO ORAL - TRADUÇÃO II | UNI.ORA.371

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2973 TÍTULO: ESTUDO DE UMA TRADUÇÃO BRASILEIRA DE UM TEXTO SOBRE MARKETING - ESTAMOS REALMENTE TRADUZINDO TUDO? PARTICIPANTES: GABRIEL AMORIM, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 3029 TÍTULO: A (TRANS)POSIÇÃO DO "OUTRO": INFLUÊNCIA DA TRADUÇÃO DE NOTICIÁRIOS NO CONSTRUCTO DA ALTERIDADE PARTICIPANTES: ARTHUR FRANCO DA COSTA, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 5741 TÍTULO: A VOZ PASSIVA EM ARTIGOS CIENTÍFICOS PUBLICADOS EM REVISTAS DE MEDICINA: UM ESTUDO CONTRASTIVO BASEADO EM UM CORPUS DE ABSTRACTS PARTICIPANTES: GISELLE BOTELHO LOURO FIGUEIREDO, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 5761 TÍTULO: ESTUDO BIBLIOGRÁFICO DE MATERIAL DIDÁTICO BRASILEIRO E ESTRANGEIRO PARA TRADUÇÃO PARTICIPANTES: MARIA CAROLINA DE OLIVEIRA ALVES, JANINE PIMENTEL

Oral - CLA - LETRAS - 9ª SESSÃO ORAL - CONSTRUCIONISMO E LÍNGUA COGNITIVA | UNI.ORA.869

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 236 TÍTULO: CONSTRUÇÕES MONOARGUMENTAIS ATIVAS DO PB: ESTUDO DE CASOS PARTICIPANTES: ISABELLA LASSERY SIMI, ROBERTO FREITAS JUNIOR, DENNIS DA SILVA CASTANHEIRA, PRISCILLA MARQUES

ARTIGO: 566 TÍTULO: A CONSTRUÇÃO [V AA] NO PORTUGUÊS BRASILEIRO ATUAL: POR UM MAPEAMENTO QUE FALE ALTO E CLARO PARTICIPANTES: RODRIGO PINTO TIRADENTES, PRISCILLA MARQUES, JÚLIA LANGER DE CAMPOS

ARTIGO: 786 TÍTULO: PRODUTIVIDADE METAFÓRICA NO DISCURSO ECONÔMICO PARTICIPANTES: GABRIELE MIRANDA FELIPPE, LILIAN VIEIRA FERRARI

ARTIGO: 1267 TÍTULO: ASPECTOS COGNITIVOS DA CORRESPONDÊNCIA ENTRE "THINK" EM INGLÊS E "PENSAR" E "ACHAR" NO PORTUGUÊS BRASILEIRO PARTICIPANTES: MAYRA MEDEIROS DA SILVA, LILIAN VIEIRA FERRARI

ARTIGO: 5512 TÍTULO: A CONSTRUÇÃO [(X)[VAUX VPP SN]] FOC EM ABSTRACTS EM INGLÊS COMO L2 E A HIPÓTESE DE CHOQUE DE CONSTRUÇÕES NA INTERLÍNGUA PARTICIPANTES: JOÃO MIGUEL HENRIQUES DE LACERDA, ROBERTO FREITAS JUNIOR, DENNIS DA SILVA CASTANHEIRA, PRISCILLA MARQUES

Oral - EXT - CLA e Arquitetura | EXT.ORA.27

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1905 TÍTULO: SISTEMA DE ESPAÇOS LIVRES_URBANISMO SOLIDÁRIO [1] PARTICIPANTES: THAMIRES DA COSTA SILVA, JULIANA DE OLIVEIRA ESTEVO, RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO

ARTIGO: 5258 TÍTULO: PROJETO PMHIS: ESTUDO COMPARATIVO DOS COMPARTIMENTOS HABITÁVEIS ANTES E DEPOIS
PARTICIPANTES: THAIS DE VASCONCELLOS MATTOS, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA

ARTIGO: 5368 TÍTULO: PROJETO PMHIS: ESTUDO DAS PATOLOGIAS ESTRUTURAIS ENCONTRADAS NAS HABITAÇÕES
TRABALHADAS; PARTICIPANTES: SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, JAC-SSONE ALERTE

ARTIGO: 5497 TÍTULO: PROJETO PMHIS: A INSERÇÃO DO MORADOR NA PRODUÇÃO DIALÓGICA DO PROJETO ARQUITETÔNICO
PARTICIPANTES: ARIANE BELTRÃO ROCHA, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA

ARTIGO: 5866 TÍTULO: PSICOLOGIA E ARQUITETURA NA LUTA PELA CIDADE: RELATO DE UM PROJETO DE EXTENSÃO
INTERDISCIPLINAR NA COMUNIDADE INDIANA TIJUCA PARTICIPANTES: ERICK SANTOS DE MOUROS, MALU FRANÇA DE
MIRANDA, HUANI QUINTANILHA FELINTO, ROBERTA BRASILINO BARBOSA, PEDRO PAULO GASTALHO DE BICALHO, ELISA MARTINS
SILVA, LUCAS GABRIEL DE MATOS SANTOS, GABRIELA SALEM DEL DEBBIIO, EDSON DE LIMA, VERA REGINA TANGARI

Oral - EXT - CLA e Letras | EXT.ORA.29

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 845 TÍTULO: A FANFICTION E UMA NOVA CONCEPÇÃO DE LEITOR PARTICIPANTES: MAYRA BRAGANCA ALVES, GABRIELA
MACHADO VENTURA, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 1794 TÍTULO: A APLICAÇÃO DE RECURSOS GRÁFICOS NO DESENVOLVIMENTO DE ESPAÇOS PERMANENTES DE CRIAÇÃO
COMPARTILHADA PARTICIPANTES: RENATA GUTERRES VIANNA, HELOISA HELENA OLIVEIRA BUARQUE DE HOLLANDA

ARTIGO: 4287 TÍTULO: IMAGENS SURDAS PARTICIPANTES: DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA, BRUNO FERREIRA
ABRAHAO, TERESA DIAS CARNEIRO, ELIZIA DE JESUS OLIVEIRA CURTI, CHRISTIANE CARPINTEIRO LAMARAO

ARTIGO: 4489 TÍTULO: TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM - ÉDIPO REI E POESIA VISUAL PARTICIPANTES: JOSÉ LUIZ DE AVELLAR
BORGES, ESTEVAN GLADSTONE DO NASCIMENTO MELO, THIAGO CAMARGO DE ALBUQUERQUE, PAULO CEZAR MAIA, ELEONORA
ZILLER CAMENIETZKI, LUCAS MARTINS BARROSO, CAMILA LEITE

ARTIGO: 4607 TÍTULO: TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM - TRANSPOSIÇÃO DE LINGUAGEM PARTICIPANTES: ESTEVAN GLADSTONE
DO NASCIMENTO MELO, JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, THIAGO CAMARGO DE ALBUQUERQUE, PAULO CEZAR MAIA, ELEONORA
ZILLER CAMENIETZKI, CAMILA LEITE, LUCAS MARTINS BARROSO

ARTIGO: 4904 TÍTULO: CINE MEMÓRIA, CLUBE DE HISTÓRIAS PARTICIPANTES: JEFERSON LUCIANO GASPAS MESQUITA, PAULO
CEZAR MAIA

Oral - EXT - CLA, música e artes | EXT.ORA.24

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F115

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 950 TÍTULO: PROJETO A ESCOLA VAI À ÓPERA APRESENTA: JOÃO E MARIA DE ENGELBERT HUMPERDINCK
PARTICIPANTES: MARIA JOSÉ CHEVITARESE, KAIQUE STUMPF, MARCELO COELHO, CRISLAINE HILDEBRANT NETTO, GUILHERME
MOREIRA DA SILVA, CARLOS EDUARDO DIAS BARCELOS

ARTIGO: 4131 TÍTULO: A REGÊNCIA NA FORMAÇÃO DO EDUCADOR MUSICAL: CONSIDERAÇÕES SOBRE O ENSINO DE REGÊNCIA NO
CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA DA UFRJ. PARTICIPANTES: VALÉRIA GARCIA SOARES, VALÉRIA SILVA MATOS

ARTIGO: 4321 TÍTULO: CONJUNTO SACRA VOX: A MÚSICA SACRA DE TODOS OS TEMPOS PARTICIPANTES: VALÉRIA SILVA
MATOS, THOMAZ GUIMARÃES BALDOW, MIRIÃ CRISTINI GARCIA B VALERIANO, JEFFERSON LESSA, MARCUS GERHARD

ARTIGO: 4616 TÍTULO: ESCOLA DE MÚSICA DE MANGUINHOS PARTICIPANTES: LEONARDO OLIVEIRA DA SILVA, ABRAHÃO JOAQUIM
DE SANTANA, EDUARDO DOS SANTOS TRINDADE, KARINA DE ALMEIDA NEVES, JOÃO MIGUEL BELLARD FREIRE, EMERSON
COSTA, ANDRÉ MACRI RODRIGUES, GEIZA CALDAS DE CARVALHO

ARTIGO: 4786 TÍTULO: O TRABALHO CRIATIVO DE ESTUDANTES DE CENOGRAFIA E INDUMENTÁRIA: CONCEPÇÃO E CONFECÇÃO
DO CENÁRIO E DOS FIGURINOS DA ÓPERA VIVA LA MAMMA PARTICIPANTES: JOSÉ MAURO BRANCO ALBINO, CAROLINE
AMARAL, LÍVIA CHARRET PEREIRA, DEBORAH BUJNOWSKI, HENRIQUE GUIMARÃES DOS SANTOS, LUNA APARECIDA DOS SANTOS
VICENTE, ANDREA RENCK REIS, DESIRÉE BASTOS DE ALMEIDA, MIRIAM LÚCIA FERNANDES GUILARDUCCI

ARTIGO: 5529 TÍTULO: A DIREÇÃO CÊNICA NA MONTAGEM DA ÓPERA VIVA LA MAMMA PARTICIPANTES: JOSÉ MAURO BRANCO
ALBINO, JOSÉ HENRIQUE FERREIRA BARBOSA MOREIRA, LUIZ BUARQUE MARQUES DE GUSMÃO

Oral - EXT E PESQ - CLA e Letras | PEX.ORA.35**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 520 TITULO: DON QUIJOTE: A CONTEMPORANEIDADE EM UMA OBRA CANÔNICA PARTICIPANTES: HELOISE SOUSA, GUILHERME DOS SANTOS FERREIRA DA SILVA, THAINAN CRISTINA DA SILVA GARCIA, ANTONIO FRANCISCO DE ANDRADE

ARTIGO: 521 TITULO: PIBID DE LÍNGUA ESPANHOLA: REFLEXÕES EM TORNO DE EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO DOCENTE PARTICIPANTES: LORENA XAVIER VARELLA, ANTONIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR

ARTIGO: 526 TITULO: CURRÍCULO E AVALIAÇÕES DE LARGA ESCALA DE LÍNGUA ESPANHOLA: VESTIBULAR ESTADUAL E ENEM PARTICIPANTES: GLÁUCIA FIGUEIREDO MARQUES DE OLIVEIRA, ROMULO GOMES, PEDRO HENRIQUE SOBRAL DO CARMO, ANTONIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR

ARTIGO: 527 TITULO: PRODUÇÃO DE MEMES EM ESPANHOL NO "CONHECENDO A UFRJ" PARTICIPANTES: BARBARA RACHEL FRANCISCO DOS SANTOS, LARISSA MENEZES BARBOSA COSTA, ANTONIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR

ARTIGO: 723 TITULO: GLOSSÁRIO DE TOPÔNIMOS LATINOS DO BRASIL EM OBRAS RARAS DE CARTOGRAFIA: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PARTICIPANTES: LUCIA PESTANA DA SILVA, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

ARTIGO: 726 TITULO: GLOSSÁRIO DE TERMOS E EXPRESSÕES LATINAS DA NAVEGAÇÃO: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PARTICIPANTES: ESTHER MARIE BATISTA REIS, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

Performance - EXT E PESQ - CLA e Performance | PEX.PER.183**Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 319 TITULO: A CONFLUÊNCIA ENTRE CENA E VÍDEO - ESTUDOS DE VALSA Nº 6 DE NELSON RODRIGUES PARTICIPANTES: CESAR RIBEIRO SOARES, ANGELA MOUSINHO LEITE LOPES

ARTIGO: 1907 TITULO: O ANTROPOFAGISMO TRAVESTIDO DE MULHER: A VACA PROFANA QUER SABER PARTICIPANTES: ARTUR VINICIUS AMARO DOS SANTOS, MARLON AUGUSTO BARBOSA, MARCELO DINIZ

Pôster - EXT PESQUISA e poster | PEX.POS.275**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F117**

24 Oct / TER - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 3493 TITULO: EXTENSÃO E PESQUISA NUMA FAVELA DO RIO DE JANEIRO: A BIBLIOGRAFIA COMENTADA DO COMPLEXO DO ALEMÃO PARTICIPANTES: LETÍCIA FERREIRA DE QUEIROZ, PABLO CESAR BENETTI

ARTIGO: 4435 TITULO: CANTEIRO EXPERIMENTAL DA FAU UFRJ. A PRÁTICA CONSTRUTIVA COMO CONVERGÊNCIA ENTRE O ENSINO, A PESQUISA E A EXTENSÃO PARTICIPANTES: MARCOS MARTINEZ SILVOSO, BEATRIZ TEMPLES DE CARVALHO, TALITA DA SILVA POMODORO DUARTE, YNAË DE OLIVEIRA BOMFIM, GLEICY PEREIRA, CAROLINNE TZUNG

Oral - CLA - EBA - 18ª - SESSÃO DIVERSOS | UNI.ORA.922**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F223**

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 2044 TITULO: SENSAÇÃO, ENCARNAÇÃO E SOBREVIVÊNCIA DAS IMAGENS - TABLEAUX VIVANTS NO CINEMA DE PETER GREENAWAY PARTICIPANTES: LEONARDO COUTO, KATIA MACIEL

ARTIGO: 2374 TITULO: LOCALIZAÇÃO DE GAMES NO BRASIL: UMA ANÁLISE DA TRADUÇÃO DE GTA V PARTICIPANTES: ANDRÉ ALVES PONTES, JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 3354 TITULO: TÉCNICAS ARTESANAIS DE FOTOGRAFIA: UMA REFLEXÃO SOBRE A FORMAÇÃO DA IMAGEM NO PROCESSO EXPERIMENTAL FOTOGRÁFICO PARTICIPANTES: BÁRBARA CARVALHO ROSSI, MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA

ARTIGO: 5263 TÍTULO: ESPAÇO MEMÓRIA FAU-UFRJ - CONSTRUINDO A MEMÓRIA NO PRESENTE PARTICIPANTES: MARINA AMARAL, JOÃO PESTANA, CARINA PIRES BATISTA, ETHEL PINHEIRO, LAURA TEIXEIRA MARINS, PAULA TEIXEIRA MARINS, THAIZ BATISTA PINTO, ANNA CAROLINA DE MELLO LA MARCA, LUCAS DA SILVA PACOBAHYBA, FABIOLA DO VALLE ZONNO, LOAN BRAGANÇA CARDOSO TAMMELA

Oral - CLA - EBA - 7ª SESSÃO ORAL - MODA E INDUMENTÁRIA | UNI.ORA.200

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 872 TÍTULO: O PERIÓDICO "A ESTAÇÃO" COMO VEÍCULO DIFUSOR DA MODA EUROPEIA NO RIO DE JANEIRO A PARTIR DA SEGUNDA METADE DO SÉC. XIX, E SEU REFLEXO NO CICLO DE CONSUMO DAS VENTAROLAS DE PENAS BRASILEIRAS: PARTICIPANTES: LIVIA VIEIRA CATETE, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

ARTIGO: 931 TÍTULO: AS AÇÕES DOCUMENTAIS DESENVOLVIDAS NO ACERVO TÊXTIL E DE VESTUÁRIO DE OLLY REINHEIMER. PARTICIPANTES: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF, CAROLINA MORGADO PEREIRA

ARTIGO: 932 TÍTULO: VESTIDO E BOLERO ESTAMPADO: A HISTÓRIA POR TRÁS DO TRAJE PARTICIPANTES: CAROLINA MORGADO PEREIRA, LIVIA VIEIRA CATETE, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

ARTIGO: 1094 TÍTULO: GÊNERO, MODA E ANDROGINIA: O VESTUÁRIO FEMININO DOS ANOS 20. PARTICIPANTES: ADRIANA JORDÃO DE SOUZA BANDEIRA, CLÁUDIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA

ARTIGO: 1315 TÍTULO: MEMÓRIAS E BORDADOS DE UMA CAMISOLA: CULTURA MATERIAL, PRÁTICAS ARTESANAIS E INDUMENTÁRIA NO BRASIL NO SÉCULO XX PARTICIPANTES: CAROLINA ALVES, FUVIANE GALDINO MOREIRA, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

ARTIGO: 1578 TÍTULO: O ENSINO DE INDUMENTÁRIA NA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UFRJ PARTICIPANTES: MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, FELIPE COSTA DA SILVA, BRUNO DE OLIVEIRA VILLAÇA GUEDES

ARTIGO: 1864 TÍTULO: SOFIA JOBIM, FIGURINISTA PARTICIPANTES: VITOR TADEU DIRAMI BERRIEL, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF, VANESSA TRINDADE CORDEIRO

ARTIGO: 4521 TÍTULO: A CASACA DO EMBAIXADOR: UM OLHAR SOBRE A INDUMENTÁRIA BRASILEIRA NO ÂMBITO DA POLÍTICA DIPLOMÁTICA DO PAÍS PARTICIPANTES: THAIENNY MORENO, CAROLINA CASARIN DA FONSECA HERMES, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

Oral - CLA - EBA - 8ª SESSÃO ORAL - QUADRINHOS E ILUSTRAÇÃO | UNI.ORA.201

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 17 TÍTULO: AU FIL DE L'ART: A LINGUAGEM DOS QUADRINHOS E A HISTÓRIA DA PINTURA PARTICIPANTES: MARCUS VINICIUS DE PAULA, LUCAS ALMEIDA DE MELO

ARTIGO: 116 TÍTULO: CULTURA E OPULÊNCIA: RELEITURA E ILUSTRAÇÃO PARTICIPANTES: JOSÉ LEANDRO LOPES ARAÚJO, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, ADHERBAL ARTIGIANI NETO, FLÁVIA FONTES, DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, MARIANA SILVA RODRIGUES, MARIANA DALTRO MELIANDE, POLIANA DA SILVA PAIXÃO, ALEPH LANA DA COSTA ARCHANJO

ARTIGO: 131 TÍTULO: RABISCOS TRIDIMENSIONAIS PARTICIPANTES: DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, ADHERBAL ARTIGIANI NETO, FLÁVIA FONTES, JOSÉ LEANDRO LOPES ARAÚJO, GIOVANNA RITA RABELO DE MATOS SILVA ARRUDA, MARCELLE LATEEFAH SIMÕES DA ROCHA, GABRIELLE CARVALHO FERREIRA, ALEPH LANA DA COSTA ARCHANJO

ARTIGO: 1172 TÍTULO: HABITAT CASEIRO: EXPLORANDO O EU-CRIADOR PARTICIPANTES: LUISA FRANCESCUTTI, LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO

ARTIGO: 1174 TÍTULO: PARÂMETROS PARA 'GRAFISMOS FUNCIONAIS' EM REPRESENTAÇÕES BOTÂNICAS PARTICIPANTES: TATIANA ALVES DE LIMA MORAES BASTOS, VICENTE CERQUEIRA

ARTIGO: 1307 TÍTULO: A ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA PARA 'GRAFISMOS FUNCIONAIS' EM ZOOLOGIA PARTICIPANTES: KATHERINE MARTINS, VICENTE CERQUEIRA

ARTIGO: 1339 TÍTULO: ILUSTRAÇÃO TÉCNICO-CIENTÍFICA: PARÂMETROS PARA GRAFISMOS FUNCIONAIS EM GEOGRAFIA PARTICIPANTES: SHIRLEY GOMES DE OLIVEIRA, VICENTE CERQUEIRA

ARTIGO: 4322 TÍTULO: INFLUÊNCIA DOS ESTEREÓTIPOS SOBRE PESSOAS NEGRAS NAS TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA EM HISTÓRIAS EM QUADRINHOS PARTICIPANTES: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA, JOSÉ FERNANDO ROSA JUNIOR

Oral - CLA - FAU - 3ª SESSÃO ORAL - URBANISMO 1 | UNI.ORA.165**Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos****24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h**

ARTIGO: 44 TÍTULO: CARTOGRAFIA DAS INTERVENÇÕES TEMPORÁRIAS NO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ADRIANA SANSÃO FONTES, ALINE MOREIRA FERNANDES BARATA, ANA CAROLINA MORENO DE ALMEIDA, THAIS DA SILVA FARIA, LARISSA NEVES DA CUNHA CARDOSO, ANA CLARA ALBUQUERQUE, LETICIA MARTINS DO VALLE, VICTOR MOTTA

ARTIGO: 45 TÍTULO: INTERVENÇÃO E DIFUSÃO DO TEMPORÁRIO NO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ADRIANA SANSÃO FONTES, ALINE MOREIRA FERNANDES BARATA, ANA CAROLINA MORENO DE ALMEIDA, ANA CLARA ALBUQUERQUE, THAIS DA SILVA FARIA, VICTOR MOTTA, LETICIA MARTINS DO VALLE, LARISSA NEVES DA CUNHA CARDOSO

ARTIGO: 46 TÍTULO: INTERVENÇÕES TEMPORÁRIAS E URBANISMO TÁTICO NO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ADRIANA SANSÃO FONTES, ANA CAROLINA MORENO DE ALMEIDA, ANA CLARA ALBUQUERQUE, LETICIA MARTINS DO VALLE, THAIS DA SILVA FARIA, VICTOR MOTTA, LARISSA NEVES DA CUNHA CARDOSO, GABRIELLE ROCHA

ARTIGO: 84 TÍTULO: ESPAÇOS INSÓLITOS CARIOCAS PARTICIPANTES: PEDRO VITOR RIBEIRO COSTA, VICTÓRIA HELENA MICHELINI JUNQUEIRA, LILIAN VAZ, CLAUDIA SELDIN

ARTIGO: 722 TÍTULO: RELAÇÃO ENTRE PRESERVAÇÃO E OCUPAÇÃO DE ÁREAS VERDES NO RIO DE JANEIRO: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA PARTICIPANTES: ELIANE BESSA, BÁRBARA BOY OLIVEIRA, CAROLINE PEREIRA DA SILVA

ARTIGO: 2452 TÍTULO: HABITAR A CIDADE DO RIO DE JANEIRO: UMA INVESTIGAÇÃO DO TECIDO URBANO PARTICIPANTES: RODRIGO VIEIRA DELFINO, MARIA CAROLINA DE OLIVEIRA DURIEZ, MARIA PAULA ALBERNAZ

ARTIGO: 3286 TÍTULO: HORTAS URBANAS NO RIO DE JANEIRO: MAPEAMENTO E VISUALIZAÇÃO DE DADOS PARTICIPANTES: LUCIA MARIA SA ANTUNES COSTA, DENISE BARCELLOS PINHEIRO MACHADO, LARISSA ELISA DA SILVA SILVEIRA, VICTORIA DINIZ SACAGAMI, ADRIELLY DE BRITO IDALGO

ARTIGO: 3753 TÍTULO: TECIDOS URBANOS E SUAS BORDAS: ESTUDO DAS TRANSIÇÕES MORFOLÓGICAS E ESPACIAIS NA ÁREA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: JOANA MUZY LOPES, CARLOS EDUARDO FEFERMAN, DENISE BARCELLOS PINHEIRO MACHADO

Oral - CLA - LETRAS - 12ª SESSÃO ORAL - FONOLOGIA E ASPECTOS FRONTEIRIÇOS | UNI.ORA.375**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1****24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h**

ARTIGO: 325 TÍTULO: AQUISIÇÃO DAS LÍQUIDAS DO PB EM CONTEXTOS DE ONSET: UMA ANÁLISE OTIMALISTA PARTICIPANTES: BRUNA MACHADO, GEAN DAMULAKIS

ARTIGO: 1841 TÍTULO: A FORMAÇÃO DE DIMINUTIVOS: UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE ANTROPÔNIMOS E SUBSTANTIVOS COMUNS PARTICIPANTES: MAYARA DUARTE, GEAN DAMULAKIS

ARTIGO: 2505 TÍTULO: POR QUE OS FALANTES DO PORTUGUÊS ENGOLEM UM "FIGADOZINHO" MAS NÃO UM "FIGADINHO"? PARTICIPANTES: JULIA CATALDO LOPES, VERÔNICA DE ARAÚJO DORNELAS DUTRA, ANDREW IRA NEVINS

ARTIGO: 2876 TÍTULO: SOBRE A TRANSFERÊNCIA REGRESSIVA – POSSÍVEL INFLUÊNCIA DA TIPOLOGIA LINGUÍSTICA PARTICIPANTES: BRENDA DA SILVA BARRETO, ANDREW IRA NEVINS, GEAN DAMULAKIS

ARTIGO: 5238 TÍTULO: UMA ABORDAGEM EXPERIMENTAL SOBRE OS GATILHOS DO SUBJUNTIVO E A DEFECTIVIDADE NO PB PARTICIPANTES: THAÍS DE SOUZA LOPES SILVEIRA, ANDREW IRA NEVINS, GEAN DAMULAKIS

Oral - CLA - LETRAS - 13ª SESSÃO ORAL - LÍNGUAS INDÍGENAS I | UNI.ORA.376**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1****24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h**

ARTIGO: 718 TÍTULO: A VARIÁVEL CONCORDÂNCIA DE 1º PESSOA DO SINGULAR EM PORTUGUÊS KAXINAWÁ (HUNI-KUIN) PARTICIPANTES: TAINÁ AGDA RIBEIRO VASQUES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO

ARTIGO: 1170 TÍTULO: UM ESTUDO COMPARATIVO DOS PADRÕES FONOTÁTICOS DO PORTUGUÊS DO BRASIL E DO MBYÁ GUARANÍ PARTICIPANTES: JAQUELINE DOS SANTOS PEIXOTO, CAROLINA DE CASTRO MONTEIRO

ARTIGO: 1261 TÍTULO: CONCORDÂNCIA VARIÁVEL DE GÊNERO NAS ESTRUTURAS PREDICATIVAS EM PORTUGUÊS KAXINAWÁ: RECONHECIMENTO DE FATORES CONDICIONANTES PARTICIPANTES: FABIANA MORAES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO

ARTIGO: 4598 TÍTULO: HÁ UMA CLASSE DE ADJETIVOS EM GUARANI E EM PAUMARI? PARTICIPANTES: VICTORIA BRAZ SOUZA, MARCIA MARIA DAMASO VIEIRA

ARTIGO: 4642 TÍTULO: A FUNÇÃO DOS MORFEMAS CAUSATIVOS NA CATEGORIZAÇÃO DAS PALAVRAS EM GUARANI E PAUMARI PARTICIPANTES: MARCIA MARIA DAMASO VIEIRA, CAIO MIEIRO MENDONÇA

Oral - CLA - LETRAS - 14ª SESSÃO ORAL - FONOLOGIA E MORFOLOGIA | UNI.ORA.378

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 551 TÍTULO: O TRAÇO NASAL NO PORTUGUÊS DO BRASIL: UM OLHAR PARA OS CASOS NÃO PROTOTÍPICOS PARTICIPANTES: PAULA PINHEIRO COSTA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

ARTIGO: 2336 TÍTULO: COMPOSIÇÃO NEOCLÁSSICA: ALOMORFIA DE RADICAIS E SELEÇÃO DE VOGAL FRONTEIRIÇA PARTICIPANTES: PAULO RICARDO MIRANDA LEITE, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, NEIDE HIGINO DA SILVA

ARTIGO: 3014 TÍTULO: A ENTOAÇÃO DAS INTERROGATIVAS DISJUNTIVAS NO ÂMBITO DE TRÊS REGIÕES BRASILEIRAS - NORDESTE, SUDESTE E SUL PARTICIPANTES: LEONARDO MACHADO, CLÁUDIA CUNHA

ARTIGO: 3600 TÍTULO: A UNIVERSALIDADE DA PROSÓDIA EMOCIONAL PARTICIPANTES: ALERIA CAVALCANTE LAGE, ARTHUR ANTONIO RANGEL DE SÁ OLIVEIRA DINIZ, NATHACIA LUCENA RIBEIRO

ARTIGO: 5401 TÍTULO: (RE)ANALISANDO O TTK: UMA PROPOSTA POR RANKING DE RESTRIÇÕES PARTICIPANTES: FELIPE DA SILVA VITAL, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

Oral - CLA - LETRAS - 15ª SESSÃO ORAL - IMAGEM E SUBJETIVIDADE | UNI.ORA.379

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 2382 TÍTULO: IMAGENS NEGRAS À LUZ DA SURDEZ: UM OLHAR DIALÓGICO SOBRE GOYA. PARTICIPANTES: AIRTON MORAIS DA SILVA JUNIOR, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA

ARTIGO: 3160 TÍTULO: POR UMA POÉTICA DAS JANELAS: ESTUDOS DE ALTERIDADE NA OBRA DE AFONSO CRUZ PARTICIPANTES: LARISSA COSTA, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 3825 TÍTULO: ENCICLOPÉDIAS E MÁQUINAS: A CONSTRUÇÃO DO INFINITO EM AFONSO CRUZ E BIOY CASARES PARTICIPANTES: GABRIELLA MIKALOSKI PINTO DA SILVA, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 3920 TÍTULO: CINEMA E SURDEZ: ENTRE AMORES E AFETOS, A CONSTRUÇÃO DE OLHARES SOBRE O SUJEITO SURDO PARTICIPANTES: TALITA OLIVEIRA DA SILVA, RAPHAELA ALVES DE SOUSA, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA

ARTIGO: 3933 TÍTULO: CINEMA E SURDEZ: A REPRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA SURDEZ A PARTIR DO DIÁLOGO ENTRE LITERATURA E CINEMA. CARINNE LIRA E GEOVANA ZALTMAN SADCOVITZ PARTICIPANTES: CARINNE LIRA, GEOVANA ZALTMAN SADCOVITZ, TERESA DIAS CARNEIRO

ARTIGO: 4805 TÍTULO: O ESPAÇO DO INFINITO: A SUBJETIVIDADE FORJADA NA SOLIDÃO DO ARTISTA PARTICIPANTES: MARCIA MATOS, LUCIANA SALLES

Oral - CLA - LETRAS - 16ª SESSÃO ORAL - LITERATURA: MÚLTIPLOS OLHARES I | UNI.ORA.382

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1906 TÍTULO: AS PAUSAS DE MÁRIO QUINTANA PARTICIPANTES: CLARISSA BATISTA ASSUMPTIÇÃO, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

ARTIGO: 2700 TÍTULO: IMAGÉTICA SENSORIAL E O DESEJO INTERDITO EM CRUZ E SOUSA PARTICIPANTES: LILIAN DA COSTA CRUZ, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

ARTIGO: 2721 TÍTULO: CHRISTIAN PRIGENT E A LÍNGUA MATERNA: UMA LEITURA DE "UNE PHRASE POUR MA MÈRE"
PARTICIPANTES: VERA MARIA CORRÊA PICAÑO DEL NERO GOMES, MARCELO JACQUES DE MORAES

ARTIGO: 3357 TÍTULO: ÁLVARES DE AZEVEDO E A IRONIA COMO PRINCÍPIO DE CONSTRUÇÃO PARTICIPANTES: FERNANDO TADEU
PINTO, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

ARTIGO: 3597 TÍTULO: SOLTURAS E RASURAS NA POÉTICA DE ANA CRISTINA CESAR PARTICIPANTES: RAFAELA NOGUEIRA
BARBOSA, ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

ARTIGO: 4748 TÍTULO: FRAGMENTOS E O POEMA EM PROSA EM MURILO MENDES PARTICIPANTES: LEONARDO DE PAULA
FERREIRA, GILBERTO ARAÚJO

Oral - CLA - LETRAS - 17ª SESSÃO ORAL - TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO | UNI.ORA.383

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 834 TÍTULO: A TRADUÇÃO AO PORTUGUÊS BRASILEIRO DO ENTREMEZ LA CAMPANILLA, DE AGUSTÍN MORETO:
EXPERIÊNCIA E AUTOCORREÇÃO PARTICIPANTES: LARISSA RIBAS BIBAN, EDUARDA VAZ GUIMARÃES, MIGUEL ANGEL ZAMORANO
HERAS

ARTIGO: 1089 TÍTULO: PROBLEMAS, ESTRATÉGIAS E SOLUÇÕES NA TRADUÇÃO AO PORTUGUÊS DE ENTREMEZES DO SÉCULO DE
OURO PARTICIPANTES: RAFAELA IRIS TRINDADE FERREIRA, MIGUEL ANGEL ZAMORANO HERAS

ARTIGO: 1210 TÍTULO: ESTRATÉGIAS PARA A MANUTENÇÃO DO CARÁTER E DO SENTIDO DA COMICIDADE NA TRADUÇÃO DE LA
GUARDA CUIDADOSA, DE CERVANTES PARTICIPANTES: DESIRÉE CARDOSO PEREIRA BICACO, GIOVANNA DE OLIVEIRA
FRANÇA, MIGUEL ANGEL ZAMORANO HERAS

ARTIGO: 2563 TÍTULO: HOMERO EM CENA: AN ILIAD E A NOVA PERSPECTIVA PERFORMÁTICA DA ÉPICA PARTICIPANTES: TATIANA
OLIVEIRA RIBEIRO, CATARINA VIANA PEREIRA

ARTIGO: 3269 TÍTULO: TRADUÇÃO DA MARGINALIDADE DO SÉCULO DE OURO ESPANHOL ATRAVÉS DO ENTREMEZ ANÔNIMO DE
MAZALQUIVÍ PARTICIPANTES: FABIANA FERNANDES EMERICK, MIGUEL ANGEL ZAMORANO HERAS

ARTIGO: 4679 TÍTULO: REFLEXÕES SOBRE AS TRADUÇÕES DIRETA E INDIRETA DO ROMANCE "O IDIOTA" DE F. M. DOSTOIÉVSKI
PARTICIPANTES: PAMELA DE SIMAS RODRIGUES, SONIA BRANCO SOARES

Oral - CLA - LETRAS - 18ª SESSÃO ORAL - NORMA(S) E ENSINO | UNI.ORA.384

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 469 TÍTULO: A ABORDAGEM DO COMPONENTE GRAMATICAL E O TRATAMENTO DA PONTUAÇÃO: UM PANORAMA DOS
CADERNOS PEDAGÓGICOS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO. PARTICIPANTES: LUIZ FELIPE DA SILVA DURVAL, SILVIA RODRIGUES
VIEIRA

ARTIGO: 493 TÍTULO: STATUS DO DESGARRAMENTO EM REDAÇÕES DE VESTIBULANDOS PARTICIPANTES: DAVID NOVAES
CIDADE, VIOLETA VIRGINIA RODRIGUES

ARTIGO: 2841 TÍTULO: A CONSTRUÇÃO DA NORMATIZAÇÃO NO SÉCULO XX: MEMÓRIA ORAL E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA
NO CMRJ. PARTICIPANTES: AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, VIVIANE ROSA DE OLIVEIRA

ARTIGO: 3365 TÍTULO: COMO ESCREVE O ALUNO INGRESSANTE NO CURSO DE LETRAS DA UFRJ? PARTICIPANTES: JULIANA
MARINS, AMANDA MASSANTE PEIXOTO TRACERA, ISABELLE COSTA

ARTIGO: 5738 TÍTULO: A CONSTRUÇÃO DA NORMATIZAÇÃO NO SÉC. XX: MEMÓRIA ORAL DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM
ESCOLAS DE FORMAÇÃO DE NORMALISTAS NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, ANA
PAULA GOMES LOPEZ

Oral - CLA - LETRAS - 19ª SESSÃO ORAL - PERIFERIA ESQUERDA | UNI.ORA.386

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 180 TÍTULO: AS CONSTRUÇÕES DE CLIVAGEM NO PB E A CONFIGURAÇÃO DE FOCO NA SENTENÇA: UM ESTUDO EXPERIMENTAL PARTICIPANTES: ANNA BEATRIZ CAVALCANTE DE MELO DA CRUZ, LUIÍS FELLIPE DOS SANTOS, THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, SILVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE

ARTIGO: 532 TÍTULO: AS CONSTRUÇÕES DE TOPICALIZAÇÃO NOS GÊNEROS TEXTUAIS EDITORIAL E TEXTO OPINATIVO PARTICIPANTES: CAROLINA DA SILVA ALVES, MÔNICA ORSINI

ARTIGO: 871 TÍTULO: CONSTRUÇÕES DE DESLOCAMENTO À ESQUERDA E DE TÓPICO PENDENTE COM RETOMADA NO GÊNERO TEXTUAL CRÔNICA. PARTICIPANTES: CAROLINA DE FÁTIMA GIL DA SILVA, MÔNICA ORSINI

ARTIGO: 1521 TÍTULO: AS CONSTRUÇÕES DE TÓPICO MARCADO EM CARTAS DE LEITOR NOS JORNAIS O GLOBO E EXTRA. PARTICIPANTES: NELIANE DA CRUZ GALO, MÔNICA ORSINI

ARTIGO: 4764 TÍTULO: A MANIFESTAÇÃO DO FOCO E SUAS CONSTRUÇÕES NO PORTUGUÊS BRASILEIRO PARTICIPANTES: CAMILLE LOUISE NOVAIS VICENTE, MARIA LUIZA BRAGA

Oral - CLA - LETRAS - 20ª SESSÃO ORAL - SINTAXE: SUJEITO E OBJETO | UNI.ORA.387

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 449 TÍTULO: SOBRE A CONCORDÂNCIA DE TERCEIRA PESSOA DO PLURAL: ASPECTOS SOCIAIS E LINGUÍSTICOS PARTICIPANTES: BRUNA MARTINS, DINAH CALLOU

ARTIGO: 900 TÍTULO: O SUJEITO PRONOMINAL EM CONVERSAS RECENTES DE CARIOCAS NO FACEBOOK PARTICIPANTES: LETÍCIA DA SILVA GUIMARÃES, VERA LUCIA PAREDES PEREIRA DA SILVA

ARTIGO: 1237 TÍTULO: A VARIAÇÃO DO OBJETO DIRETO DE 3ª PESSOA EM CONVERSAS ENTRE JOVENS CARIOCAS PELO CHAT DO FACEBOOK PARTICIPANTES: ANDREI FERREIRA DE CARVALHAES PINHEIRO, VERA LUCIA PAREDES PEREIRA DA SILVA

ARTIGO: 1458 TÍTULO: A POSIÇÃO DO SUJEITO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO E EUROPEU EM ESTRUTURAS QUE EXPRESSAM MODALIDADE PARTICIPANTES: MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE, MYLLENA CRISTINA BARBALHO DUTRA

ARTIGO: 1463 TÍTULO: A EXPRESSÃO PRONOMINAL DO SUJEITO DE REFERÊNCIA DEFINIDA: UMA ANÁLISE CONTRASTIVA ENTRE PE E PB PARTICIPANTES: MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE, EDUARDO PATRICK REZENDE DOS REIS

Oral - CLA - LETRAS - 21ª SESSÃO ORAL - CORPO, QUER, BUTLER | UNI.ORA.388

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1827 TÍTULO: A ASCENSÃO DO CORPO EM DETRIMENTO DA IDENTIDADE: UMA LEITURA DE A FÚRIA DO CORPO, DE JOÃO GILBERTO NOLL PARTICIPANTES: LORHAN SAAR, MARLON AUGUSTO BARBOSA, MARCELO DINIZ

ARTIGO: 2468 TÍTULO: PRODUÇÕES LITERÁRIAS TRANSGÊNERAS NO BRASIL – LITERATURA TRANS PARTICIPANTES: THÁIS BORGES FONSECA MEDEIROS, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

ARTIGO: 2825 TÍTULO: NÃO É SÓ LITERATURA, É UMA BANANA: UMA ANÁLISE DO PORNOGRÁFICO EM HILDA HILST PARTICIPANTES: MYLENA FERNANDES BORGES, MARLON AUGUSTO BARBOSA, MARCELO DINIZ

ARTIGO: 3125 TÍTULO: A REPRESENTATIVIDADE QUEER EM "YURI ON ICE" PARTICIPANTES: DIOGO PRADO, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 4282 TÍTULO: ENQUADRAMENTO E PRECARIIDADE DOS CORPOS NAS CENAS DE ESTUPRO EM ANATOMIA DO PARAÍSO, DE BEATRIZ BRACHER E DETONADO, DE SARAH KANE PARTICIPANTES: THÁIS MAIA CHAGAS, BEATRIZ RESENDE

Oral - CLA - LETRAS - 22ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E QUESTÕES DO JUDAÍSMO | UNI.ORA.390

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F205

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 302 TÍTULO: O PENTATEUCO FEMININO: ESTUDO SOBRE AS MEGUILOT NA BÍBLIA HEBRAICA. CÂNTICO DOS CÂNTICOS, ANÁLISE DO DISCURSO EM PERSPECTIVA ALEGÓRICA. PARTICIPANTES: CLÁUDIA ANDRÉA PRATA FERREIRA, MICHAEL HOLANDA

DE ANDRADE

ARTIGO: 1364 TÍTULO: ATEÍSMO NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA: JUDEUS NAS HISTÓRIAS DE TÁCITO (SÉCULO II E.C.) PARTICIPANTES: JONATAS FERREIRA DE LIMA SOUZA, LUIZ KAROL

ARTIGO: 1415 TÍTULO: A GERAÇÃO DOS PIONEIROS: UM OLHAR CRÍTICO SOBRE A POESIA DE RACHEL PARTICIPANTES: LEOPOLDO OSORIO CARVALHO DE OLIVEIRA, ISABELLE DE BRITO MALTE PERROUT

ARTIGO: 3400 TÍTULO: TRANSMUTAÇÃO TRANSCRITIVA: O POEMA EMOLDURADO E A MOLDURA DO POEMA PARTICIPANTES: SERGIO ALEXANDRE NOVO SILVA, ANDREA G. LOMBARDI

ARTIGO: 3588 TÍTULO: A REPRESENTAÇÃO DA RAINHA DE SABÁ NO ALCORÃO PARTICIPANTES: CRISTIANE VIEIRA RIBEIRO DE OLIVEIRA, CELIA DANIELE MOREIRA DE SOUZA

Oral - EXT - CLA e Artes | EXT.ORA.26

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 368 TÍTULO: PEGADA NAS ESCOLAS: UMA AÇÃO TRANSDISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO NÃO FORMAL DIRIGIDA AOS ESTUDANTES DO SEXTO AO NONO ANO DE ESCOLAS PÚBLICAS DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ALINE ROMÉRO, RENATA LOUREIRO DE MOURA, BEANY GUIMARAES MONTEIRO, ELVIS NOBREGA DE ALCANTARA, NICOLE MOTA GRANATO, NICOLLE LOPES MOTTA, THAÍS PINTO BRAGA, LOUISE HAMOND REGUA MANGIA, CLARA KLEIN CURTI

ARTIGO: 1244 TÍTULO: DESENHO LIVRE – BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL PARTICIPANTES: MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, ARIANE PEREIRA DA SILVA, ÂQUILA SANTANA CAETANO, DHAVID AMADEUS VIEIRA DE REZENDE, LUCAS MOURA

ARTIGO: 3646 TÍTULO: À LUZ DAS NARRATIVAS: TEMPOS, MEMÓRIAS E IDENTIDADES NEGRAS PARTICIPANTES: GABRIELLE NASCIMENTO BATISTA, ANTONIO MOREIRA DE AZAMBUJA RODRIGUES, MAYARA RODRIGUES VIANA, ALINE BARBOSA SANTIAGO, CARLA DA COSTA DIAS, DEISE PIMENTA

ARTIGO: 3847 TÍTULO: O ESPAÇO MEMORIAL CARLOS CHAGAS FILHO SOB O OLHAR DA CONSERVAÇÃO PREVENTIVA: PLANO DE GERENCIAMENTO DE RISCOS. PARTICIPANTES: PAULA MASCARENHAS DE SÁ, BÁRBARA LUIZA SILVA LUNARDI, CILENE DE SOUZA BISPO, ERIKA NEGREIROS, MILENA BARBOSA BARRETO, OLAF MALM

ARTIGO: 4554 TÍTULO: INCLUINDO PELAS ARTES PARTICIPANTES: MARCELE FLORENCIO DE OLIVEIRA, MARIA ALICE MARQUES DA SILVA DA COSTA, EDIMILSON SILVA

ARTIGO: 5288 TÍTULO: A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E A DIVULGAÇÃO DO SABER GERADO NA UNIVERSIDADE PARTICIPANTES: ISADORA VICENTE ROBINHAULT, ELEONORA KURTENBACH, ISABEL GOMES

Oral - EXT E PESQ - ARTES 2 | PEX.ORA.34

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

24 Oct / TER - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 185 TÍTULO: PLENO SENTIDO - EM BUSCA DO EMPODERAMENTO DA CRIANÇA COM DEFICIÊNCIA VISUAL PARTICIPANTES: FATIMA SILVA DE ABREU, ANNA BEATRIZ ACCIOLY FERNANDES, ELIZABETH MOTTA JACOB

ARTIGO: 1072 TÍTULO: DESVIOS NA REPRESENTAÇÃO DE ONSET COMPLEXO NA ESCRITA DE JOVENS E ADULTOS PARTICIPANTES: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, JÉSSICA DA COSTA PINHEIRO, ANA PAULA DE ABREU COSTA DE MOURA

ARTIGO: 1289 TÍTULO: "OUTRAR-SE": O EXERCÍCIO DA ALTERIDADE NO CAP LITERÁRIO 2017 PARTICIPANTES: MARIANA FORTES MAIA, LORENNIA BOLSANELLO DE CARVALHO

ARTIGO: 3729 TÍTULO: IMPACTO DE OCUPAÇÕES CULTURAIS E MUSICAIS NA MARÉ ENTRE ORGANIZADORES, MÚSICOS E PÚBLICOS. PARTICIPANTES: SAMUEL MELLO ARAUJO JUNIOR, ALEXANDRE DIAS DA SILVA, ALICE EMERY, CHRISTINE JONES, DIOGO BEZERRA DO NASCIMENTO, ISABELLA DE SANTANA ROSA, JORGE MAIA, JULIANA CATININ, RODRIGO CÂMARA CERQUEIRA

ARTIGO: 3736 TÍTULO: CAP LITERÁRIO 2017: UM RELATO DE VIAGEM PARTICIPANTES: NATHÁLIA SOARES, LORENNIA BOLSANELLO DE CARVALHO

ARTIGO: 4243 TÍTULO: 'CARAS BARATAS,': DE ESPADAS DE TREINO A OUTROS OBJETOS PONTIAGUDOS. PARTICIPANTES: GABRIEL HENRIQUE FARIA GONÇALVES, FELIPE CAVALCANTE DE ANDRADE, ANA CRELIA PENHA DIAS

ARTIGO: 5654 TÍTULO: TODOS OS HOMENS DEVEM MORRER: UMA ANÁLISE DA SUBVERSÃO DE GÊNERO EM GAME OF THRONES.
PARTICIPANTES: THIAGO BRAGA CALHEIRO, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

Exposição Artística - CLA - EBA - 9ª SESSÃO EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA - ARTE | UNI.EXP.202

Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

24 Oct / TER - 14:30:00 - 15:00:00

ARTIGO: 3280 TÍTULO: O CORPO COMO POÉTICA NA PINTURA CONTEMPORÂNEA PARTICIPANTES: LÍCIUS DA SILVA, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS, PAULO CESAR CORREIA LIMA, MARIA YDA VIEIRA PAGANELLI, PAULA ISABELLE TEIXEIRA DE SOUZA, PEDRO HENRIQUE NEVES JUSTINO, IGOR PEREIRA CAVALCANTI, CAIO SOARES BARBERAN, JÚLIA QUARESMA CORREIA BAPTISTA

ARTIGO: 4788 TÍTULO: A RUPTURA DO TRADICIONAL : A ARTE NO LIVRO PARTICIPANTES: THAISA CAMBIANO JANNINI DE SÁ, VICTÓRIA SANTOS CORCINI CORREA, MAURO FAINGUELERNT, NICOLI CHAGAS, GABRIELA DUTRA MELLO, MARIANA NIGRO, ANA BEATRIZ MENESES ARES BORGES DA SILVA, REBECA ALBERTASS D AVEIRO, BRUNA MARTINS

Oral - CLA - LETRAS - 23ª - B - SESSÃO ORAL - SURDEZ II E LITERATURA, CULTURA E CIDADE II | UNI.ORA.394

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

24 Oct / TER - 18:30 às 20:30h

ARTIGO: 824 TÍTULO: A PRODUÇÃO ESCRITA EM PB L2 NO GÊNERO E-MAIL DE SURDOS UNIVERSITÁRIOS: UM ESTUDO DESCRITIVO PARTICIPANTES: HOSANA SHEILA DA SILVA ROSA XAVIER, LIA ABRANTES ANTUNES SOARES, ROBERTO FREITAS JUNIOR

ARTIGO: 4477 TÍTULO: AS PERSONAGENS FEMININAS NO ROMANCE A INTRUSA (1908), DE JÚLIA LOPES DE ALMEIDA. PARTICIPANTES: LUCIANA COUTINHO LEONIDAS PASSOS, GILBERTO ARAÚJO

Oral - CLA - LETRAS - 23ª SESSÃO ORAL - SURDEZ | UNI.ORA.391

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

24 Oct / TER - 18:30 às 20:30h

ARTIGO: 1294 TÍTULO: IDENTIDADE E DIFERENÇA: NARRATIVAS IDENTITÁRIAS DE SURDOS NEGROS PARTICIPANTES: DÉBORA CARMEM DE SOUZA PAULO, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

ARTIGO: 1414 TÍTULO: A SURDEZ COMO DIFERENÇA: UMA LEITURA TEÓRICA. PARTICIPANTES: DDINÁH MARIA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

ARTIGO: 2335 TÍTULO: TRADUÇÃO DE LIBRAS PARA PORTUGUÊS: UM ESTUDO INICIAL PARTICIPANTES: EBERSON DOS SANTOS SARMENTO, TERESA DIAS CARNEIRO

ARTIGO: 2376 TÍTULO: CINEMA E SURDEZ: O PAPEL DOS INTÉRPRETES/TRADUTORES DE LÍNGUA DE SINAIS EM FILMES TEMÁTICOS SOBRE A SURDEZ PARTICIPANTES: DANIEL MONTEIRO PEREIRA, TERESA DIAS CARNEIRO

Oral - CLA - LETRAS - 24ª SESSÃO ORAL - LITERATURA CULTURAL E CIDADE | UNI.ORA.398

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

24 Oct / TER - 18:30 às 20:30h

ARTIGO: 1492 TÍTULO: RELEITURA E ASPECTOS SOCIOPOLÍTICOS DAS LETRAS DO GRUPO RACIONAIS MC'S PARTICIPANTES: ANA CAROLINA CUSTÓDIO DO AMARAL, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

ARTIGO: 2080 TÍTULO: O ESCRITOR-PERSONAGEM EM JOÃO DO RIO E COELHO NETO PARTICIPANTES: ROBSON SILVA RIBEIRO, GILBERTO ARAÚJO

ARTIGO: 3928 TÍTULO: A POESIA DE CECÍLIA MEIRELES: HISTÓRIA E IMAGINAÇÃO PARTICIPANTES: EDUARDO COELHO, DJANE SALGADO PAVAN MAÇÃO

ARTIGO: 4592 TÍTULO: A VIAGEM E A GÊNESE EM GUIMARÃES ROSA PARTICIPANTES: IVAN DA ROCHA HANAUER, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

Oral - EXT E PESQ - CLA ARQUITETURA | PEX.ORA.30
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F115

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 802 TITULO: WATERFRONT NO RIO DE JANEIRO: AS RECENTES TRANSFORMAÇÕES NA PAISAGEM PARTICIPANTES: RODRIGO CURY PARAIZO, LEANDRO GARCEZ SACILOTTO, MATHEUS LIMA RODRIGUES, JAMES MIYAMOTO

ARTIGO: 803 TITULO: OS "NOVOS" ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS NA ZONA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO, RJ PARTICIPANTES: JAMES MIYAMOTO, MATHEUS LIMA RODRIGUES, LEANDRO GARCEZ SACILOTTO, RODRIGO CURY PARAIZO

ARTIGO: 2437 TITULO: TECNOLOGIAS E SISTEMAS CONSTRUTIVOS NA PRODUÇÃO DA HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL NO BRASIL: DIÁLOGOS COM A OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE EM DUQUE DE CAXIAS, RJ. PARTICIPANTES: LUCIANA DA SILVA ANDRADE, FERNANDO CESAR NEGRINI MINTO, FERNANDA PETRUS, ARIANE PEREIRA DA SILVA, JOANA SPADACCINI GRANGEIRO, CAROLINA FRANCO NETO LAINO, JOHANNA WEGGLINSKI

ARTIGO: 2478 TITULO: PROJETO URBANO E HABITACIONAL: INTERFACES ENTRE CONHECIMENTO TÉCNICO E POPULAR NA OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE, DUQUE DE CAXIAS, RJ. PARTICIPANTES: LUCIANA DA SILVA ANDRADE, IRENE DE QUEIROZ E MELLO, MAYARA FERREIRA FRAZÃO DE SOUZA, JORGE NASSAR FLEURY, FERNANDA PETRUS, FERNANDO CESAR NEGRINI MINTO, LUCIANA CORREA DO LAGO, JOHANNA WEGGLINSKI, ARIANE PEREIRA DA SILVA, JOANA SPADACCINI GRANGEIRO, CAROLINA FRANCO NETO LAINO

ARTIGO: 2941 TITULO: OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE: POSSIBILIDADES DE HABITAÇÃO SOCIAL E ECOLÓGICA NO ÂMBITO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA PARTICIPANTES: ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, JORGE NASSAR FLEURY, ANDRESSA DA SILVA PEREIRA DIAS, ALINE ALVES BARBOSA DA SILVA, MARIA LUIZA DE SOUZA OLIVEIRA OTTONI, NICOLE ALMEIDA, RAYAN RODRIGUES, SÂMARA VIANA

ARTIGO: 2970 TITULO: ACESSO AO SANEAMENTO BÁSICO EM CAMPOS ELÍSEOS, DUQUE DE CAXIAS: UM CASO DE VIOLAÇÃO DO DIREITO HUMANO À ÁGUA PARTICIPANTES: ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, SUYÁ QUINTSLR, ALINE ALVES BARBOSA DA SILVA, ANDRESSA DA SILVA PEREIRA DIAS, MARIA LUIZA DE SOUZA OLIVEIRA OTTONI, NICOLE ALMEIDA, RAYAN RODRIGUES, SÂMARA VIANA

Oral - CLA - EBA - 10ª SESSÃO ORAL - MUSEU E CONSERVAÇÃO | UNI.ORA.203
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 3356 TITULO: FOLHAS, FLORES E FITINHAS: A COLEÇÃO DE ORNATOS NO MUSEU D. JOÃO VI PARTICIPANTES: LUCAS ELBER DE SOUZA CAVALCANTI, MARIZE MALTA

ARTIGO: 3469 TITULO: A MÍNIMA INTERVENÇÃO DOS ARQUIVOS HISTÓRICOS DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: CAROLINE MACEDO MOURA DOS SANTOS, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO

ARTIGO: 3631 TITULO: SENTIDO, DIÁLOGO E VALOR – O QUE MOVE A PRODUÇÃO DE SENTIDO PARA O RESTAURO DE UMA OBRA DE ARTE URBANA PARTICIPANTES: VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE, ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA, MARIANA DOS SANTOS MARTINS, CAMYLLA ROCHA LIMA BARROS, CAROLINA BEZERRA MARTINS DA SILVA

ARTIGO: 3666 TITULO: DA CHINA NA COLEÇÃO DO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL - APROXIMAÇÕES PARADIDÁTICAS PARTICIPANTES: JÉSSICA OHARA PACHECO CHUAB, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

ARTIGO: 3831 TITULO: SUBPROJETO: ESTUDO DAS PEÇAS DE ARTES COM ENGRENAGENS NA COLEÇÃO JERÔNIMO FERREIRA DAS NEVES (JFN) DO MUSEU D. JOÃO VI DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: BÁRBARA REZENDE, MARIZE MALTA

ARTIGO: 4158 TITULO: GERENCIAMENTO DE RISCOS APLICADO À CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DO MUSEU DOM JOÃO VI PARTICIPANTES: MILENA BARBOSA BARRETO, PATRICIA RIGGO CORDEIRO, GABRIELA LUCIO DE SOUSA, HANDERSON DA SILVA OLIVEIRA, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR

ARTIGO: 5193 TITULO: A ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO: DE 1975 ATÉ OS DIAS DE HOJE PARTICIPANTES: JOSÉ FERNANDO ROSA JUNIOR, TATIANA DA COSTA MARTINS

Oral - CLA - EBA - 11ª SESSÃO ORAL - DESIGN | UNI.ORA.204
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1354 TÍTULO: ARTE E DESIGN: A INCOMPREENSÃO DE UM ACERVO - OS TECIDOS DE FAYGA OSTROWER NOS ANOS DE 1950, NO RIO DE JANEIRO. PARTICIPANTES: VANESSA CRISTINA CAVALCANTI DE MENDONÇA, MARIA LUISA LUZ TAVORA

ARTIGO: 1917 TÍTULO: VISIBILIDADE: VERDADE E SUBJETIVIDADE PARTICIPANTES: JOFRE SILVA, JULIANA FELIPPE DUARTE DE OLIVEIRA

ARTIGO: 2390 TÍTULO: DESIGN NÁUTICO: MODERNIZAÇÃO DO DESIGN DE VELEIRO HISTÓRICO PARTICIPANTES: GUILHERME LEONARDO SOARES MEDEIROS, RICARDO WAGNER, RONALDO JOSÉ FAZANELLI MIGUEIS

ARTIGO: 2726 TÍTULO: MODELAGEM 3D E SUA IMPORTÂNCIA PARA O ATO DE PROJETAR PARTICIPANTES: ITALO RAMOS COSTA, LEON MATIAS, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

ARTIGO: 4340 TÍTULO: PROJETO DE PESQUISA, IMPLEMENTAÇÃO E MANUTENÇÃO DE WEB PORTAL PARA O PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS – EBA/UFRJ PARTICIPANTES: VINICIUS DA COSTA TEIXEIRA, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

ARTIGO: 4884 TÍTULO: EXPERIMENTAÇÃO E CONSTRUÇÕES COM IMAGEM VIRTUAL PARTICIPANTES: BRUNA GABRIELA PIO DA ROCHA MOSCA, CLARA PEIXOTO ACIOLI, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO

ARTIGO: 4990 TÍTULO: GEOMETRIA DESCRITIVA PARTICIPANTES: GABRIELA VITORIA CAMPOS CARVALHO, ALVARO JOSÉ

Oral - CLA - EM - 1ª SESSÃO ORAL - MÚSICA E EDUCAÇÃO | UNI.ORA.158

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Andar: 21º

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 204 TÍTULO: ESPAÇOS DE AFETO: TECNOLOGIAS DO EU E A MÚSICA DO 'NÓS' NA EDUCAÇÃO INFANTIL PARTICIPANTES: THOMAZ GUIMARÃES BALDOW, ANDRÉ BOCCHETTI

ARTIGO: 804 TÍTULO: A EDUCAÇÃO MUSICAL NO CONTEXTO HEGEMÔNICO DA TÉCNICA PARTICIPANTES: ALAN DOS SANTOS ORLANDI, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 1121 TÍTULO: ABERTURA DE POSSIBILIDADES FORMATIVAS NA ÁREA DE MÚSICA: A AUSÊNCIA DOS CONTEÚDOS DE GUITARRA ELÉTRICA, CONTRABAIXO ELÉTRICO E BATERIA NOS CURRÍCULOS DO BACHARELADO E LICENCIATURA DA EM-UFRJ E UNIRIO – UM ESTUDO DE CASO. PARTICIPANTES: ULLISSES AREIAS DE PAIVA CÉSAR, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5310 TÍTULO: PENSANDO O CONCEITO DE "OUVIDO ABSOLUTO E RELATIVO" EM AULA COLETIVA DE MÚSICA PARTICIPANTES: ANA BEATRIZ VIEIRA RODRIGUES, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5489 TÍTULO: O "PALCO ABERTO" DO SUBPROJETO PIBID-MÚSICA: UMA PROPOSTA DE INTEGRAÇÃO DA COMUNIDADE ESCOLAR NO COLÉGIO ESTADUAL INFANTE DOM HENRIQUE PARTICIPANTES: GABRIEL GOMES BARBÉ DA COSTA, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO, SILVIANE PAIVA DE NORONHA, ALEX DA SILVA CADILHO JUNIOR CADILHO, ANNE CAROLINE DE OLIVEIRA

Pôster - CLA - FAU - 4ª SESSÃO PÔSTER - MÚLTIPLAS ABORDAGENS | UNI.POS.166

Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Hall dos Elevadores

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 641 TÍTULO: PAINÉIS PRÉ-MOLDADOS PRODUZIDOS COM CONCRETO LEVE COMO UMA ALTERNATIVA DE SISTEMA CONSTRUTIVO NA ARQUITETURA PARTICIPANTES: LEONARDO DE FREITAS REIS, REILA VARGAS VELASCO, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

ARTIGO: 669 TÍTULO: A TECNOLOGIA DO CONCRETO APLICADA EM PLACAS PARA PISOS ELEVADOS EXTERNOS PARTICIPANTES: JOSÉ ANTONIO CORREIA PAIVA, LARISSA ZANETTE COSTA, ANNA CAROLINA ALMEIDA FARIA, WENDELL DINIZ VARELA, REILA VARGAS VELASCO

ARTIGO: 1000 TÍTULO: EXPERIMENTAÇÃO DO MÉTODO DE AVALIAÇÃO DE ESTABILIDADE DE SISTEMAS VERTICAIS DE VEDAÇÃO SEGUNDO A NBR 15575 PARTICIPANTES: ANDRESSA PEREIRA DE SOUZA, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

ARTIGO: 1799 TÍTULO: CENOGRAFIA COMO CAMPO DE EXPERIMENTAÇÃO ARQUITETÔNICO PARTICIPANTES: THAIZ BATISTA PINTO, ANNA RITA ALVES DE LIMA CARVALHO, DANIEL DISITZER SEREBRENICK, NIUXA DRAGO, CÁSSIA MARIA FERNANDES MONTEIRO

ARTIGO: 3054 TÍTULO: DESENVOLVIMENTO E ANÁLISE DE CONCRETOS SUSTENTÁVEIS PARTICIPANTES: MARINA FROTA AGUM, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

ARTIGO: 3940 TÍTULO: CONCEPÇÃO DE TENSOESTRUTURAS - PROJETO DE PRÉ-ESCOLA PARTICIPANTES: RAPHAELLE TAVARES DE CARVALHO, MARIA BETÂNIA DE OLIVEIRA, GABRIELLE PROCÓPIO

ARTIGO: 4866 TÍTULO: O CONCRETO DE ULTRA ALTO DESEMPENHO E SUA INTERFACE COM A ARQUITETURA PARTICIPANTES: REILA VARGAS VELASCO, AMANDA DE OLIVEIRA SORIANO

ARTIGO: 5247 TÍTULO: SALUBRIDADE PÚBLICA E AS AÇÕES DE PROCÓPIO TEIXEIRA EM JUIZ DE FORA [C. 1916-1926] PARTICIPANTES: JORGE NASSAR FLEURY, JÉSSICA DENISIENY DO NASCIMENTO, MARIA FERNANDA SENA GUSMÃO, VALERIA ELEUTERIO NOGUEIRA

Oral - CLA - FAU - 5ª SESSÃO ORAL - URBANISMO 2 | UNI.ORA.167

Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 287 TÍTULO: CAMINHOS PARALELOS: A VIA FÉRREA COMO SUPORTE PARA O PLANEJAMENTO OBSERVANDO A FERROVIA - PRIMEIROS PASSOS, ANÁLISES INICIAIS PARTICIPANTES: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS, KARLA VICTORIA DA SILVA CERQUEIRA, GIOVANNA BRAGA SCALFONE VARGAS, ALINE PIRES VEROL

ARTIGO: 1900 TÍTULO: ESPAÇOS LIVRES E O PROJETO DA PAISAGEM: EXPERIÊNCIAS LATINO-AMERICANAS PARTICIPANTES: RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO, JULIANA DE OLIVEIRA ESTEVO, THAMIRES DA COSTA SILVA

ARTIGO: 2082 TÍTULO: PRAÇAS NO RIO DE JANEIRO: DAS PRAÇAS NÃO IMPLANTADAS ÀS PRAÇAS OCUPADAS PARTICIPANTES: NATHÁLIA ROCHA BARROS COSTA, RAFAELA REZENDE LESSA, MARIANA VALICENTE MOREIRA, MARCOS BLANCO DE AMORIM, BRUNO RAGI MENDONÇA, VERA REGINA TÂNGARI

ARTIGO: 2097 TÍTULO: CLASSIFICAÇÃO DOS ESPAÇOS LIVRES PÚBLICOS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: MARCOS BLANCO DE AMORIM, RAFAELA REZENDE LESSA, NATHÁLIA ROCHA BARROS COSTA, BRUNO RAGI MENDONÇA, MARIANA VALICENTE MOREIRA, VERA REGINA TÂNGARI

ARTIGO: 2224 TÍTULO: ANÁLISE PRELIMINAR SOBRE A CONECTIVIDADE DAS ESTRUTURAS DE MOBILIDADE URBANA NAS FAVELAS DA ZONA SUL DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: FABIANA IZAGA, LUCAS DA SILVA PACOBAHYBA, LETHIELLE DA SILVA RIBEIRO, AMANDA BARBOSA DA SILVEIRA

ARTIGO: 2242 TÍTULO: O TECIDO URBANO SOB PRESSÃO DO BRT NO SUBÚRBIO DO RIO DE JANEIRO – PRIMEIRAS ANÁLISES PARTICIPANTES: FABIANA IZAGA, LETHIELLE DA SILVA RIBEIRO, LUCAS DA SILVA PACOBAHYBA, AMANDA BARBOSA DA SILVEIRA

ARTIGO: 2620 TÍTULO: UMA ANÁLISE DO TECIDO URBANO NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO/RJ PARTICIPANTES: NATHÁLIA ROCHA BARROS COSTA, RAFAELA REZENDE LESSA, VERA REGINA TÂNGARI, BRUNO RAGI MENDONÇA, MARIANA VALICENTE MOREIRA, MARCOS BLANCO DE AMORIM

ARTIGO: 4421 TÍTULO: MAPEAMENTO DAS OPORTUNIDADES EDUCATIVAS NO TERRITÓRIO DA ILHA DO GOVERNADOR PARTICIPANTES: MARIETA VASCONCELLOS DE MENDONÇA, DANIEL CARVALHO MENDONÇA, KELLY CRISTINE RODRIGUES NOVAES, GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO, PAULO AFONSO RHEINGANTZ, ALAIN LENNART FLANDES GÓMEZ

Oral - CLA - LETRAS - 25ª SESSÃO ORAL - FONOLOGIA E SINTAXE | UNI.ORA.399

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 3 TÍTULO: R EM CODA SILÁBICA EM DUAS VARIEDADES AFRICANAS DO PORTUGUÊS PARTICIPANTES: SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, STEFANY DE PAULO PONTES, HELEN LORENA RODRIGUES ELIAS CORDEIRO

ARTIGO: 7 TÍTULO: RÓTICOS EM CONTEXTO PRÉ-VOCÁLICO NO PORTUGUÊS FALADO EM MOÇAMBIQUE PARTICIPANTES: DAVI BRETAS DOS SANTOS PESSANHA, SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, STEFANY DE PAULO PONTES

ARTIGO: 145 TÍTULO: VOGAIS POSTÔNICAS NÃO FINAIS: UM ESTUDO DA SÍNCOPE EM PROPAROXÍTONAS NA FALA DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: DANIELLE KELLY GOMES, MATEUS ALMEIDA DO PRANTO

ARTIGO: 146 TÍTULO: VOGAIS POSTÔNICAS NÃO FINAIS EM PORTUGUÊS: UMA ANÁLISE CONTRASTIVA DO PROCESSO DE SÍNCOPE EM PROPAROXÍTONAS PARTICIPANTES: SOFIA DOS SANTOS ALVES, THALLES CANDAL REIS FERNANDES, DANIELLE KELLY GOMES

ARTIGO: 1418 TÍTULO: A REALIZAÇÃO DOS RÓTICOS NA REGIÃO SUL DO BRASIL: RESSILABIFICAÇÃO E ESTRUTURA PROSÓDICA PARTICIPANTES: MÁRIO JESUS GOMES ALVES, CAROLINA RIBEIRO SERRA

ARTIGO: 4066 TÍTULO: A PERSPECTIVA FONÉTICA DE UMA VARIAÇÃO MORFOSSINTÁTICA: REALIZAÇÕES DA DESINÊNCIA VERBAL DE P6 PARTICIPANTES: JÉSSICA ARAÚJO MORAES DA ROCHA, SILVIA RODRIGUES VIEIRA

Oral - CLA - LETRAS - 26ª SESSÃO ORAL - LÍNGUA INDÍGENA II | UNI.ORA.404**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1****25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h**

ARTIGO: 97 TÍTULO: EVIDENCIALIDADE EM WA'IKHANA (TUKANO ORIENTAL) PARTICIPANTES: BRUNA CEZARIO SOARES, KRISTINE SUE STENZEL

ARTIGO: 587 TÍTULO: O FUNCIONAMENTO DE VERBOS ESTATIVOS NO WA'IKHANA PARTICIPANTES: KRISTINA BALYKOVA, KRISTINE SUE STENZEL

ARTIGO: 647 TÍTULO: REVITALIZANDO UMA LÍNGUA: O CASO DO GUATÓ PARTICIPANTES: DAYANE DE PONTES SILVA, WALTER DE OLIVEIRA CAVALCANTI ALVES, BRUNA FRANCHETTO

ARTIGO: 650 TÍTULO: ASPECTOS DO SISTEMA NUMERAL GUATÓ PARTICIPANTES: WALTER DE OLIVEIRA CAVALCANTI ALVES, BRUNA FRANCHETTO

ARTIGO: 759 TÍTULO: EMPRÉSTIMOS DO PB EM LÍNGUAS JÊ: O CASO DO KAINGANG PARTICIPANTES: FABIANA ALENCAR DA SILVA, MARILIA LOPES DA COSTA FACÓ SOARES SOARES, GEAN DAMULAKIS

Oral - CLA - LETRAS - 27ª SESSÃO ORAL - MORFOLOGIA | UNI.ORA.407**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1****25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h**

ARTIGO: 454 TÍTULO: DA FONOLOGIA À TELEFONIA: UM ESTUDO DO CONFIXO -FONO- NO PORTUGUÊS BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO PARTICIPANTES: TIAGO VIEIRA DE SOUZA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

ARTIGO: 673 TÍTULO: COMPOSIÇÃO COM CABEÇA À DIREITA: UM ESTUDO DAS FORMAÇÕES X-TERAPIA NO PORTUGUÊS CONTEMPORÂNEO PARTICIPANTES: CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, LUCIANO CORREA DE MORAES JUNIOR

ARTIGO: 829 TÍTULO: AS CONSTRUÇÕES DE FLEXÃO NOMINAL DO PORTUGUÊS - UMA ABORDAGEM SOB O VIÉS DA MORFOLOGIA CONSTRUCIONAL PARTICIPANTES: WALLACE CARVALHO, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

ARTIGO: 1273 TÍTULO: MORFOLATRIA: ANÁLISE DAS CONSTRUÇÕES X-LATRA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO À LUZ DO CONTINUUM COMPOSIÇÃO-DERIVAÇÃO PARTICIPANTES: GABRIEL DA SILVA FERREIRA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

ARTIGO: 1870 TÍTULO: SOBRE SUICÍDIOS, INSETICÍDIOS E SINCERICÍDIOS: ANÁLISE MORFOLÓGICA DAS FORMAÇÕES X-CÍDIO NO PORTUGUÊS DO BRASIL PARTICIPANTES: DUKELLEN SILVA DOS SANTOS DO PRADO, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

ARTIGO: 1891 TÍTULO: COMPOSTOS SINTÁTICOS E MORFOLÓGICOS EM PORTUGUÊS E LATIM: CONFRONTO DE ESTRUTURAS PARTICIPANTES: BIANCA FERREIRA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, NEIDE HIGINO DA SILVA

Oral - CLA - LETRAS - 28ª SESSÃO ORAL - POESIA : MÚLTIPLOS OLHARES | UNI.ORA.408**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2****25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h**

ARTIGO: 51 TÍTULO: CAMILO PESSANHA: UMA RUPTURA COM A TRADIÇÃO DA VÊNUS PARTICIPANTES: GABRIEL DOTTLING DIAS, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 2733 TÍTULO: UMA UTOPIA POSSÍVEL: O LUGAR DO JARDIM EM SOPHIA BREYNER DE MELLO ANDRESEN PARTICIPANTES: LUIZA FERREIRA DA FONSECA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 3230 TÍTULO: "CONTO E RECONTO/ CONTINUADAMENTE": HERBERTO HELDER OU AQUILO QUE NOS ESCAPA PARTICIPANTES: MARIANA GONÇALVES DOS SANTOS, SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA

ARTIGO: 4264 TÍTULO: O QUE TOÇA AO CÉU: A EXPERIÊNCIA E ENCENAÇÃO EM WILLIAM CARLOS WILLIAMS PARTICIPANTES: THÁIS MAIA CHAGAS, LUCIANA VILLAS BÔAS

ARTIGO: 4674 TÍTULO: A ARTE OU A HUMANIZAÇÃO DA NATUREZA, EM AFONSO CRUZ PARTICIPANTES: DRISANA DE MORAES OLIVEIRA SANTOS, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 5223 TÍTULO: UM RETRATO DO VIVIDO: "MARINHEIRO REAL" E A PLENITUDE DO SER PARTICIPANTES: ANA CAROLINA ARAUJO SOARES, SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA

Oral - CLA - LETRAS - 30ª SESSÃO ORAL - LOUCURA, MORTE E PSICANÁLISE | UNI.ORA.411

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F205

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 71 TÍTULO: MICHEL DE MONTAIGNE: O MOVIMENTO DE PASSAGEM DO "EU" PARTICIPANTES: MARIANA FORTES MAIA, FLAVIA TROCOLI XAVIER SILVA

ARTIGO: 402 TÍTULO: A MEDICINA HIPOCRÁTICA EM GEORGES CANGUILHEM PARTICIPANTES: HENRIQUE CAIRUS, LÍVIA GALLUCCI FIGORELLE

ARTIGO: 572 TÍTULO: A TRAVESSIA DO FRACASSO - A VIA CRUCIS DO CORPO ÀS AVESAS EM CLARICE LISPECTOR PARTICIPANTES: AMANDA DIB DA SILVA DE ALMEIDA FERREIRA, FLAVIA TROCOLI XAVIER SILVA

ARTIGO: 610 TÍTULO: A ANTIGUIDADE NA INTERPRETAÇÃO DOS SONHOS DE FREUD PARTICIPANTES: ISABELE ALEXANDRIA SOARES, BEATRIZ CRISTINA DE PAOLI CORREIA

ARTIGO: 1175 TÍTULO: ISABELLE: UMA LEITURA SOBRE A ÚLTIMA PRINCESA DO TEATRO MAETERLINCKIANO PARTICIPANTES: TATIANE DE SOUZA FRANÇA RANGEL, MARILIA SANTANNA VILLAR

ARTIGO: 3127 TÍTULO: A CRENÇA DA LOUCURA NA OBRA DE DOSTOIÉVSKI PARTICIPANTES: SONIA BRANCO SOARES, GABRIEL HENRIQUE FARIA GONÇALVES

Oral - CLA - LETRAS - 31ª SESSÃO ORAL - SINTAXE E SUJEITO | UNI.ORA.415

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 108 TÍTULO: ESTATUTO INFORMACIONAL DE SUJEITOS PÓS-VERBAIS E MUDANÇA LINGUÍSTICA PARTICIPANTES: SILVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE, ANNA LYSSA DO NASCIMENTO DONATO MACHADO

ARTIGO: 262 TÍTULO: AS SENTENÇAS EXISTENCIAIS NO PB: PADRÕES ESTRUTURAIS COM O VERBO TER PARTICIPANTES: JULIANA MARINS, AMANDA ALVES

ARTIGO: 416 TÍTULO: O PREENCHIMENTO DA POSIÇÃO DO SUJEITO COM VERBOS INACUSATIVOS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO PARTICIPANTES: HUMBERTO SOARES DA SILVA, REBECCA REINA, THAINÁ SANTANNA FELIX

ARTIGO: 1373 TÍTULO: INFINITIVO FLEXIONADO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UM ESTUDO DE PRODUÇÃO ELICIADA NAS MODALIDADES ESCRITA E ORAL PARTICIPANTES: MARCUS ANTONIO REZENDE MAIA, GIOVANNA COUTO DA CUNHA DE OLIVEIRA PERES, KATHARINE DE FREITAS PEREIRA NETO ARAGÃO DA HORA

ARTIGO: 4606 TÍTULO: CARACTERIZANDO O SUJEITO NULO DE REFERÊNCIA GENÉRICA/ARBITRÁRIA NA FALA CULTA CARIOCA DOS ANOS 2000 PARTICIPANTES: JULIANA MARINS, CAMILLA WIPPEL DEMARTINI, STEPHANNE MARTINI PASTORE

Oral - CLA - LETRAS - 32ª SESSÃO ORAL - ORAÇÃO RELATIVA | UNI.ORA.418

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1283 TÍTULO: DO ORAL AO ESCRITO: ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO EM ENTREVISTAS RECONTEXTUALIZADAS PARTICIPANTES: FILOMENA DE OLIVEIRA VAREJAO, GABRIELLA CRISTINA DOS SANTOS

ARTIGO: 2539 TÍTULO: AS RELATIVAS "LIVRES" E SUA PRODUTIVIDADE EM PORTUGUÊS PARTICIPANTES: MARINA FERREIRA, MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE

ARTIGO: 3639 TÍTULO: SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM ALEMÃO PARTICIPANTES: AMANDA DE OLIVEIRA NORONHA, KIEFER PINTO MONTEIRO, ALERIA CAVALCANTE LAGE, CINTIA COUTINHO DE SOUZA, NATHACIA LUCENA RIBEIRO

ARTIGO: 4638 TÍTULO: SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM INGLÊS PARTICIPANTES: LUIS GUSTAVO GONÇALVES DE MELLO, ALERIA CAVALCANTE LAGE, NATHACIA LUCENA RIBEIRO, CINTIA COUTINHO DE SOUZA

ARTIGO: 5229 TÍTULO: SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM PORTUGUÊS DO BRASIL PARTICIPANTES: ALERIA CAVALCANTE LAGE, SARAYANE MIRANDA DO CARMO SILVA COSTA, NATHACIA LUCENA RIBEIRO, CINTIA COUTINHO DE SOUZA

Oral - CLA - LETRAS - 33ª SESSÃO ORAL - APRENDIZAGEM ESCRITA | UNI.ORA.420

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1085 TÍTULO: VARIAÇÃO DO DITONGO NA ESCRITA INICIAL PARTICIPANTES: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, IZABELLA DOMINGUES MACHADO, DANIELLE KELLY GOMES

ARTIGO: 1102 TÍTULO: REPRESENTAÇÃO DA NASAL EM CODA MEDIAL NA ESCRITA INFANTIL PARTICIPANTES: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, DANIELLE KELLY GOMES, ANNA CAROLINA DA COSTA AVELHEDA, DÉBORAH CRISTINA PEREIRA DE SOUZA

ARTIGO: 1103 TÍTULO: APRENDIZAGEM DA ESCRITA – ANÁLISE DO PROCESSO DE HIPOSEGMENTAÇÃO PARTICIPANTES: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, ALEX JEFFERSON MEDEIROS FERNANDES DA SILVA, DANIELLE KELLY GOMES

Oral - CLA - LETRAS - 34ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E QUESTÕES FINESCUARES | UNI.ORA.422

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2265 TÍTULO: OS OSSOS DO MUNDO: PELO DEVORAR DO EUROCENTRISMO ATÉ O TUTANO PARTICIPANTES: LUCAS TEIXEIRA, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

ARTIGO: 2277 TÍTULO: A POÉTICA DÂNDI EM NARRATIVAS DECADENTISTAS PARTICIPANTES: SONIA REIS, WELLINGTON DE JESUS NEVES RODRIGUES, FLORA DE PAOLI FARIA

ARTIGO: 3609 TÍTULO: O ROMANCE E A ÓPERA: DO LIVRO AO LIBRETO PARTICIPANTES: MARIA CLARA JUSTINO, LUCIANA SALLES

ARTIGO: 5178 TÍTULO: O ESPELHO NO MUNDO MÁGICO DE LA SCACCHIERA PARTICIPANTES: BEATRIZ PEREIRA ALVES DE ARAUJO, SONIA REIS

Oral - CLA - LETRAS - 35ª SESSÃO ORAL - MODERNIDADE, DESLOCAMENTO E CIDADE | UNI.ORA.424

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2514 TÍTULO: A EDIÇÃO DE TEXTOS NO MUNDO SEPARADO PARTICIPANTES: PAULA TIMS CARNEIRO CAMPELLO, RICARDO PINTO DE SOUZA

ARTIGO: 2587 TÍTULO: VITRINES DA CIDADE MODERNA: ESPAÇOS E SOCIABILIDADE NO PAISAGISMO DO PASSEIO PÚBLICO PARTICIPANTES: ISAAC SILVA FRANÇA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

ARTIGO: 4728 TÍTULO: NO RANGER DAS RENDAS: O ALCAZAR LÍRICO NA CRÔNICA COTIDIANA E NA VIDA DA CIDADE PARTICIPANTES: ROBERTA SARAIVA DE OLIVEIRA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

ARTIGO: 5260 TÍTULO: O MITO DE MALINCHE NO IMAGINÁRIO MODERNO PARTICIPANTES: CAMILA MONTINHO, CLAUDIA LUNA

ARTIGO: 5297 TÍTULO: VIAGENS AO BRASIL DO SÉCULO XIX: A EXPEDIÇÃO AUSTRIACA PELO BRASIL (1817-1835) EM JORNAIS AUSTRIACOS DURANTE O SEU TRANSCURSO. PARTICIPANTES: LUIZ BARROS MONTEZ, VIVIANE CARNEIRO DE MENEZES, FELIPE LOBO DE OLIVEIRA

Oral - CLA - LETRAS - 36ª SESSÃO ORAL - POÉTICA DA GRÉCIA E SUAS REVERBERAÇÕES | UNI.ORA.438

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F203

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 103 TÍTULO: A MANIFESTAÇÃO DA TEORIA ARISTOTÉLICA DE PHÓBOS E ÉLEOS EM ÉDIPO REI E ANTÍGONE DE SÓFOCLES PARTICIPANTES: LORRAYNE ALMEIDE FEITOZA,RAINER GUGGENBERGER

ARTIGO: 701 TÍTULO: FORMAS DO TRÁGICO NAS ESTÓRIAS DE TUTAMÉIA PARTICIPANTES: LUANA SOARES DE OLIVEIRA,DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

ARTIGO: 3447 TÍTULO: A MEMÓRIA E A LEMBRANÇA GREGA NA PERSPECTIVA PLATÔNICA PARTICIPANTES: CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA,SIMONE DE OLIVEIRA BONDARCZUK,AUTO LYRA TEIXEIRA

ARTIGO: 4032 TÍTULO: O HERÓI SOFOCLIANO E OS CONCEITOS DE LEI NA TRAGÉDIA ANTÍGONA PARTICIPANTES: IVANISE REGINA DA SILVA GOMES,RICARDO DE SOUZA NOGUEIRA

Pôster - EXT - CLA e Poster | EXT.POS.180

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F117

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2731 TÍTULO: PROJETO SOLUÇÃO HABITACIONAL SIMPLES - SOLUÇÕES HIDROSSANITÁRIAS PARA CONSTRUÇÕES DE EDIFICAÇÕES EMERGENCIAIS PARTICIPANTES: ALINE PIRES VEROL,BRUNO BAHIENSE LOPES LUZ,ESTHER RIBEIRO COSTA,LAÍS MENEZES GOMES,LUIZA BARROSO MARTINS DUTRA E MELLO,TAMARA DAMASCENO DA CUNHA,LEANDRO TORRES DI GREGORIO

ARTIGO: 5855 TÍTULO: A PRAÇA, A RUA E O BAIRRO: EXPERIÊNCIAS DE PARTICIPAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO DE PROPOSTAS URBANAS E PAISAGÍSTICAS PARTICIPANTES: MARIA LUIZA CONRADO DE NIEMEYER S C CHAVES,DANIEL MOURA,PATRICIA MENEZES MAYA MONTEIRO

Oral - EXT E PESQ - ARTES | PEX.ORA.33

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 361 TÍTULO: REDESIGN - UMA PLATAFORMA HABILITADORA PARA INOVAÇÕES SOCIAIS AUTÔNOMAS PARTICIPANTES: BEANY GUIMARAES MONTEIRO,ALINE ROMÉRO,NICOLE MOTA GRANATO,LOUISE HAMOND REGUA MANGIA,CLARA KLEIN CURI,RENATA LOUREIRO DE MOURA,THÁIS PINTO BRAGA,NICOLLE LOPES MOTTA,ELVIS NOBREGA DE ALCANTARA

ARTIGO: 420 TÍTULO: STRINDBERG - OS SEGREDOS DA TRIBO / ANO 2 PARTICIPANTES: LARISSA CARDOSO FERES ELIAS,LENES ALVES DE CARVALHO,SABRINA PARAÍSO PESSOA,ERIC MIRANDA FULY FIRMINO,LÍVIA CHARRET PEREIRA,RICARDO LUIZ PASSOS DE OLIVEIRA JUNIOR

ARTIGO: 1189 TÍTULO: DESENVOLVIMENTO DE KIT DE COMPLEMENTAÇÃO PEDAGÓGICA PARA CRIANÇAS DEFICIENTES VISUAIS UTILIZANDO A TECNOLOGIA DE IMPRESSÃO 3D PARTICIPANTES: IANA OLIVEIRA MOREIRA ALVES,ELIZABETH MOTTA JACOB

ARTIGO: 5050 TÍTULO: A CENOGRAFIA NO MOMENTO TROPICALISTA: O SURGIMENTO DE UMA IMAGEM-BRASIL PELA VIA CRÍTICA E COMPORTAMENTAL – O CASO TEM BANANA NA BANDA PARTICIPANTES: MARCIO DA SILVA ROSA,CÁSSIA MARIA FERNANDES MONTEIRO,NIUXA DRAGO

ARTIGO: 5098 TÍTULO: GEOASTRO-POÉTICAS PARTICIPANTES: FÁTIMA AGUIAR BARBOSA MOREIRA,PAULA SCAMPARINI FERREIRA

ARTIGO: 5274 TÍTULO: A ARTE, A HISTÓRIA E O MUSEU EM PROCESSO PARTICIPANTES: MATEUS SOUZA,MÔNICA COSTER PONTE,CAMILLA BRAGA,BEATRIZ PIMENTA VELLOSO

Oral - EXT E PESQ - ARTES E MUSICA 3 | PEX.ORA.37

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1828 TÍTULO: O PROCESSO DE APRENDIZAGEM DA MÚSICA DURANTE A INFÂNCIA NO PROJETO PARTICIPANTES: ANA BEATRIZ DE MORAES VERGARA,ISABELA QUERASIAN ALBOR,MARIA ALICE DA SILVA RAMOS SENA

ARTIGO: 1871 TÍTULO: AS CANÇÕES NO PROJETO "TOQUE... E SE TOQUE!": A ESTRADA E O VIOLEIRO, DE SIDNEY MILLER PARTICIPANTES: ARTHUR ANTONIO FERNANDES,MARIA ALICE DA SILVA RAMOS SENA,FERNANDO MENEZES MOURÃO,DANIELLE LUCIA SARDINHA DE SOUZA,RAFAEL DO NASCIMENTO SILVA

ARTIGO: 2431 TÍTULO: O PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE UKULELE EM GRUPO NO PROJETO "TOQUE E... SE TOQUE!" PARTICIPANTES: ADRIANO CARLOS FERNANDES VIEIRA,VINÍCIUS DE MOURA VIVAS

ARTIGO: 2937 TÍTULO: A OFICINA DE MÚSICA COMO POSSIBILIDADE DE EXPERIENCIAÇÃO MUSICAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA: ESTUDO DE CASO NO COLÉGIO ESTADUAL SOUZA AGUIAR PARTICIPANTES: EVYÊNIA TAYNARA SALES DOS SANTOS, ERIKA TAVARES DE FARIA, RAFAELA LEONARDO THEODORO DA FONSECA, VALÉRIA GARCIA SOARES, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5134 TÍTULO: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: SOMOS MUITOS FABIANOS, IGUAIS EM TUDO E NA SINA PARTICIPANTES: ANNE CAROLINE DE OLIVEIRA PEREIRA SANTOS, NATALIA FERREIRA DA SILVA, ANA PAULA DE ABREU COSTA DE MOURA, RONY PEREIRA LEAL

ARTIGO: 5455 TÍTULO: LETRAMENTO CRÍTICO NO CONTEXTO DE ENSINO DE ALEMÃO COMO LÍNGUA ADICIONAL NO PROJETO PALEP PARTICIPANTES: LARISSA COSTA, DRISANA DE MORAES OLIVEIRA SANTOS, MERGENFEL VAZ FERREIRA

Oral - EXT E PESQ - CLA ARQUITETURA E LETRAS 2 | PEX.ORA.32

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 141 TÍTULO: EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: JOGOS DIGITAIS - DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO EM ESCOLAS DE ENSINO BÁSICO. PARTICIPANTES: JULIANA FERREIRA LEMOS, LUCIANA HELENA BAETA NEVES DINIZ, LUIZ ANTONIO FERREIRA DAS NEVES, LARISSA JANELLI COSTA, DÉBORA PAPA

ARTIGO: 1131 TÍTULO: O DUALISMO NA PROSA MACHADIANA, "ESAÚ E JACÓ": LITERATURA E MODERAÇÃO SOCIAL PARTICIPANTES: TÂNIA REGINA DOS SANTOS FERNANDES, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

ARTIGO: 2054 TÍTULO: GUIA VIRTUAL DE ACESSIBILIDADE: EM BUSCA DO DIREITO DE IR E VIR. PARTICIPANTES: REGINA COHEN, CRISTIANE ROSE DE SIQUEIRA DUARTE, MARILIA CECCON SALARINI DA ROSA, TAIANE MARCELA SILVA ALVES, RAFAELA ENGLER RIBEIRO, GABRIELLE DE ALMEIDA MAIA DA SILVA, CAROLINA FARIA DOS REIS, GÉSSICA PAULINO MACHADO, LETÍCIA DE SOUZA CUNHA

ARTIGO: 3860 TÍTULO: "O ALEMÃO É MUITO MAIS COMPLEXO": UMA PROPOSTA DE BIBLIOGRAFIA COMENTADA SOBRE E NO COMPLEXO DO ALEMÃO. PARTICIPANTES: JUAN BARBOSA, PABLO CESAR BENETTI

ARTIGO: 5545 TÍTULO: A SALA DE AULA MULTINÍVEL E SEUS DESAFIOS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS PARTICIPANTES: HUDSON KLEINBING DE BRITO, RAMON FERNANDO SOARES SERRADEIRA, ISABEL DE SÁ PEREIRA, MERGENFEL VAZ FERREIRA

Oral - EXT E PESQ - CLA letras 2 | PEX.ORA.36

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1377 TÍTULO: A NOMENCLATURA DO SISTEMA NOMINAL LATINO NOS RUDIMENTA GRAMMATICAE DOS SÉC. XV E XVI: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PARTICIPANTES: MARCELLE MAYNE RIBEIRO DA SILVA, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

ARTIGO: 1955 TÍTULO: SOCIEDADE E CONFLITO NA CRÔNICA DE MARÍA MORENO PARTICIPANTES: SAMARA HERINGER COELHO DO NASCIMENTO, SILVIA INES CARCAMO DE ARCURI

ARTIGO: 2965 TÍTULO: MACUNAÍMA, O JOGO: A TEORIA LITERÁRIA COMO FERRAMENTA DE TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA PARTICIPANTES: ELEONORA ZILLER CAMENIETZKI, THIAGO CAMARGO DE ALBUQUERQUE

ARTIGO: 3849 TÍTULO: TRÊS TOUROS E UM LEÃO: LITERATURA, LINGÜÍSTICA, CULTURA SURDA E ENSINO DE LIBRAS PARTICIPANTES: NATHÁLIA SOARES, VALERIA NUNES, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA

ARTIGO: 3929 TÍTULO: O PAPEL DAS LEITURAS TEÓRICAS E DA ELABORAÇÃO DE MATERIAL NA TRAJETÓRIA DE UMA MONITORA DO CURSO DE INGLÊS PARA LEITURA DO CLAC PARTICIPANTES: ANA CLARA WALTZ BRUM, ANA PAULA MARQUES BEATO-CANATO

ARTIGO: 3972 TÍTULO: O PROCESSO DE TRADUÇÃO COMO FERRAMENTA DE DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA METALINGÜÍSTICA NO PROJETO PONTES LINGÜÍSTICAS PARTICIPANTES: RODRIGO PEREIRA LEAL DE SOUZA, MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

Apresentação de Vídeo - EXT PESQUISA - CLA e vídeo | PEX.VID.274

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

25 Oct / QUA - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1379 TÍTULO: REPRESENTAÇÕES URBANÍSTICAS DA PRODUÇÃO DO ESPAÇO NO CAPITALISMO DEPENDENTE: METODOLOGIA, EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO INTERDISCIPLINARES. PARTICIPANTES: LÍGIA DANIELA ALVES FERREIRA, BEATRIZ LIMA JORDÃO, CLÁUDIO REZENDE RIBEIRO, ROSÂNGELA LUNARDELLI CAVALLAZZI, PAULA LINHARES DE SOUZA, LUCAS REZENDE FONTES, GIULIA DE ASSIS RIBEIRO PANNON, JOHANNA WEGLIŃSKI

ARTIGO: 5113 TÍTULO: CENOGRAFIA, FIGURINOS E ADEREÇOS NA CULTURA POPULAR – UM REGISTRO DA EXPERIÊNCIA PARTICIPANTES: FRANK WILSON ROBERTO, GUILHERME LIMA DE SOUZA, GIOVANNA AGUIRRE LO BIANCO

ARTIGO: 5261 TÍTULO: DOCUMENTÁRIO LÁGRIMAS DE FENIX: GÊNESIS CRIATIVA, EMERGÊNCIA, LÓGICA DA RESILIÊNCIA PARTICIPANTES: MARIA NORMA DE MENEZES, JULIA MARCONI, CLAUDIA MOURTHÉ, NAIR DE PAULA SOARES, CELSO PEREIRA GUIMARÃES, VINÍCIUS PEREIRA GIFFONI DE LIMA, NEFHAR ROCHA DOS SANTOS, PAMELA CANDIDO DA SILVA, JULIANA STIBICH

Instalação - EXT PESQUISA - CLA e instalação | PEX.INS.273

Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

25 Oct / QUA - 12:00:00 - 14:30:00

ARTIGO: 1205 TÍTULO: DESIGN COMO FERRAMENTA DE COMUNICAÇÃO NÃO VISUAL E INCLUSIVA PARTICIPANTES: LUIZA MARQUES EIRAS, LAISE DOS ANJOS FAILACE, ELIZABETH MOTTA JACOB, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

Oral - CLA - EBA - 12ª SESSÃO ORAL - MUSEU E CONSERVAÇÃO | UNI.ORA.205

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 478 TÍTULO: ARTE, ATIVISMO E MUDANÇA SOCIAL: UMA ANÁLISE DE FONTES DOCUMENTAIS NO ACERVO SOBRE ARTE LATINO-AMERICANA DO MUSEU DE HOUSTON PARTICIPANTES: BÁRBARA DE ANDRADE SILVA, PATRICIA LEAL AZEVEDO CORRÊA

ARTIGO: 538 TÍTULO: COMUNIDADE E EXPRESSIVIDADE GRÁFICA NO ARQUIVO DIGITAL DO CENTRO INTERNACIONAL DE ARTES DAS AMÉRICAS DO MUSEU DE BELAS ARTES DE HOUSTON, EUA PARTICIPANTES: LETÍCIA LUIZ MORENO DE SOUZA, PATRICIA LEAL AZEVEDO CORRÊA

ARTIGO: 567 TÍTULO: COLEÇÃO FERREIRA DAS NEVES: O GRANDIOSO E RICO ACERVO NUMISMÁTICO E MEDALHÍSTICO DE JERÔNIMO FERREIRA DAS NEVES PARTICIPANTES: LUCAS VALDEZ DA PAZ RAMOS, MARIZE MALTA

ARTIGO: 613 TÍTULO: AÇÕES PREVENTIVAS DE CONSERVAÇÃO NO ACERVO DO CRTV PARTICIPANTES: GABRIELA LUCIO DE SOUSA, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF, HENRIQUE GUIMARÃES DOS SANTOS, ZORAY MARIA TELLES, LUCIA HELENA GOMES ANTÔNIO, ANDRESSA DAMASCENA OLIVEIRA

ARTIGO: 930 TÍTULO: UM OLHAR SOBRE A ALTERAÇÃO ESTÉTICO-FORMAL DE ESCULTURAS EM GESSO: UMA CONTRIBUIÇÃO PARA A PRESERVAÇÃO DE MOLDAGENS DO MUSEU D. JOÃO VI PARTICIPANTES: CÉSAR CASIMIRO FERREIRA, ADEMILDES JARDIM GABRIEL AYRÉS, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO

ARTIGO: 1334 TÍTULO: TRADIÇÃO E CRISE NA ESCOLA DE BELAS ARTES: UMA ANÁLISE DAS ADVERSIDADES ENFRENTADAS PELA ACADEMIA IMPERIAL DE BELAS ARTES NO SÉCULO XIX COMO REFLEXÃO SOBRE MEMÓRIA PARTICIPANTES: CAROLINA ALVES, THAIENNY MORENO, TATIANA DA COSTA MARTINS

ARTIGO: 2107 TÍTULO: A POTENCIALIDADE DO USO DE ESPECTROSCOPIA DE EMISSÃO ÓTICA COM PLASMA INDUZIDA POR LASER (LIBS) NO CAMPO DA CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS PARTICIPANTES: ANA RENATA DOS ANJOS MEIRELES, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR, MILENA BARBOSA BARRETO

ARTIGO: 2747 TÍTULO: O ACERVO MARYLKA MENDES E A TRAJETÓRIA DA CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO NA UFRJ PARTICIPANTES: LEONARDO AMÂNCIO TAVARES, MARIA GABRIELA GLÓRIA PEREIRA DE MOURA, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO

Oral - CLA - EBA - 13ª SESSÃO ORAL - ABORDAGENS INTERDISCIPLINARES | UNI.ORA.206

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 2278 TÍTULO: A ESCRITA DA MATÉRIA. PARTICIPANTES: ANDERSON CELINO LIMA, MARGARETE MACHADO DOS SANTOS, MAURO FAINGUELERNT

ARTIGO: 2641 TÍTULO: CORPOS À MARGEM PARTICIPANTES: JÉSSICA DE MORAES SILVA, DINAH DE OLIVEIRA

ARTIGO: 3355 TÍTULO: MORTE, MORRER E PAISAGEM - MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E REPRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS NA CENA URBANA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: ALESSANDRA RAMALHO RUFINO, VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE

ARTIGO: 4073 TÍTULO: ENTRANHAS PARTICIPANTES: ALANA APARECIDA DE ALMEIDA SANTOS, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

ARTIGO: 4266 TÍTULO: APLICAÇÃO DE ELETROENCEFALOGRAFIA E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL EM INTERFACES ARTÍSTICAS PARTICIPANTES: PEDRO CLÁUDIO MONTEIRO SANTOS, GABRIEL BRITO BASTOS, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

ARTIGO: 4300 TÍTULO: O OUTRO DO OUTRO PARTICIPANTES: ALLAN SANTOS, DINAH DE OLIVEIRA

ARTIGO: 4409 TÍTULO: INVESTIGAÇÕES SOBRE O CORPO EXPANSIVO PARTICIPANTES: CLARA PEIXOTO ACIOLI, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, BRUNA GABRIELA PIO DA ROCHA MOSCA

ARTIGO: 4641 TÍTULO: REPRESENTAÇÕES DA FINITUDE HUMANA NAS PAISAGENS FÚNEBRES PARTICIPANTES: ALDONES NINO, VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE

Oral - CLA - EM - 2ª SESSÃO ORAL - MÚSICA, CULTURA E TERAPIA | UNI.ORA.159

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Andar: 21º

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1009 TÍTULO: "BLUES É TUDO IGUAL?" PARTICIPANTES: FABIO ADOUR DA CAMARA, AMANDA LOURENÇO JACOMETI

ARTIGO: 2708 TÍTULO: EROS NO TEMPLO DA MUSA MÚSICA TUPINIQUIM PARTICIPANTES: ALEX DA SILVA CADILHO JUNIOR CADILHO, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 4847 TÍTULO: A MÚSICA COMO FORMA TERAPÊUTICA PARA O TRATAMENTO DA "LOUCURA" PARTICIPANTES: NÁDIA MARON, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5843 TÍTULO: MÚSICA E CURRÍCULO: TER ACESSO É O SUFICIENTE? PARTICIPANTES: LUCIANO COELHO DA SILVA, IGOR BORGES DAS CHAGAS, SERGIO LUIZ RIBEIRO MOREIRA MOREIRA, ISAAC NEWTON ROZENDO SOARES, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5859 TÍTULO: A INFLUÊNCIA DA MÚSICA DOS EUA NA CULTURA DO MÚSICO BRASILEIRO DE IGREJAS PROTESTANTES: UM ESTUDO DE CASO PARTICIPANTES: MARCOS OLIVEIRA, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

Oral - CLA - FAU - 6ª SESSÃO ORAL - PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO | UNI.ORA.168

Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 3312 TÍTULO: A REQUALIFICAÇÃO DAS ÁREAS PERICENTRAIS DO RIO: O CASO DA ORLA PÓS OLÍMPICA PARTICIPANTES: RAFAELLA UBEIRA COSENZA, CRISTOVAO DUARTE

ARTIGO: 4879 TÍTULO: MEGAEVENTOS: OS IMPACTOS URBANO-AMBIENTAIS NA BARRA DA TIJUCA PARTICIPANTES: ADRIANE DA SILVA PACHECO CHAVES, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, ANDREA QUEIROZ REGO

ARTIGO: 5111 TÍTULO: PAISAGENS CULTURAIS DA BICICLETA: UMA CONTRIBUIÇÃO PARA O PLANEJAMENTO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: DENISE PINHEIRO, ANDREA QUEIROZ REGO

ARTIGO: 5161 TÍTULO: PROJETO, PLANEJAMENTO E PAISAGEM: ANÁLISE DA URBANIZAÇÃO PELA PAISAGEM NOTURNA PARTICIPANTES: ANDREA QUEIROZ REGO, MARIANA LIMA, THOMAS RIBEIRO DOS ANJOS, AMANDA ALVES RAMOS

ARTIGO: 5192 TÍTULO: CONFORTO AMBIENTAL E AS ARENAS BRASILEIRAS DE FUTEBOL PARTICIPANTES: ANA PAULA GONÇALVES, DANIELE DA CONCEIÇÃO FELIPPE SOARES, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA

ARTIGO: 5221 TÍTULO: LEGADO DAS ARENAS E SEUS IMPACTOS URBANOS PARTICIPANTES: ANA PAULA GONÇALVES, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, YVE VASCONCELOS DE LIMA, JÚLIO CÉSAR PACHECO DA SILVA

Oral - CLA - LETRAS - 37ª SESSÃO ORAL - ENSINO LÍNGUA ESTRANGEIRA | UNI.ORA.440

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 953 TÍTULO: MOTIVAÇÃO E POSSÍVEIS-EUS: ESTABELECEMETAS NO APRENDIZADO DE INGLÊS PARTICIPANTES: VINICIUS AMADO DE OLIVEIRA RIBEIRO,CHRISTINE NICOLAIDES

ARTIGO: 2227 TÍTULO: TRADUÇÃO DENTRO DE SALA DE AULA: UMA REFLEXÃO PARA O ENSINO DO ESPANHOL/LÍNGUA ESTRANGEIRA (E/LE) PARTICIPANTES: THATIANE OLIVEIRA CAMARGO,JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 3413 TÍTULO: PROPOSTAS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE PRONÚNCIA DO DITONGO –ÃO A HISPANOFALANTES PARTICIPANTES: MÔNICA MARIA RIO NOBRE,GIULIA NÁTALI DOS SANTOS RODRIGUES

ARTIGO: 5499 TÍTULO: A IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE DE NECESSIDADES NA PREPARAÇÃO DAS OFICINAS DE LÍNGUA INGLESA PARA O SEXTO ANO. PARTICIPANTES: AMANDA CARRARO MORAES,MARIA CLARA PIMENTA CAMELO DOS SANTOS,THAÍS REIS,ROBERTO BEZERRA DA SILVA,LIS COUTINHO

ARTIGO: 5554 TÍTULO: UMA REFLEXÃO SOBRE AQUISIÇÃO DA LÍNGUA INGLESA E AS ESTRATÉGIAS UTILIZADAS NA SALA DE AULA PARTICIPANTES: JORRUAN SILVA DE ALMEIDA,ROBERTO BEZERRA DA SILVA,MATHEUS RACHID,FERNANDA AIMÉE DE SÁ PICAURON

Oral - CLA - LETRAS - 38ª SESSÃO ORAL - IDENTIDADES II | UNI.ORA.441

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1487 TÍTULO: CIRCULAÇÃO DE TEXTOS POLÍTICOS NA WEB E A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DE "INFLUENCIADORES DIGITAIS" PARTICIPANTES: RODRIGO SOUZA DOS ANJOS,BRANCA FALABELLA FABRÍCIO

ARTIGO: 4373 TÍTULO: PK LOVE : PERFORMANÇES NARRATIVAS DE GÊNERO E SEXUALIDADE NO JOGO MOTHER 3 PARTICIPANTES: LARISSA VERAS SOUTO DE LIMA,BRANCA FALABELLA FABRÍCIO

ARTIGO: 4735 TÍTULO: ONDE NÃO CABEM MAIS APENAS DOIS\DUAS: DISCURSOS E PRÁTICAS AFETIVO-SEXUAIS NÃO-MONOGÂMICAS PARTICIPANTES: ANA CAROLINA DE CAMPOS GUALBERTO,MARIA DE FÁTIMA LIMA SANTOS

ARTIGO: 4906 TÍTULO: ENSINO E MERCANTILIZAÇÃO: O DISCURSO DOCENTE EM NARRATIVAS ORAIS PARTICIPANTES: VICTOR SCHLUDE RIBEIRO,ROGÉRIO CASANOVAS TILIO

ARTIGO: 5779 TÍTULO: DISCURSOS E PRÁTICAS AFETIVO-SEXUAIS NÃO-MONOGÂMICOS E A LIBERDADE SEXUAL FEMININA PARTICIPANTES: TULANI FREITAS,MARIA DE FÁTIMA LIMA SANTOS

Oral - CLA - LETRAS - 39ª SESSÃO ORAL - ADVERBIAIS | UNI.ORA.442

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 568 TÍTULO: UM OLHAR SOBRE AS CONSTRUÇÕES ADVERBIAIS QUALITATIVAS E MODALIZADORAS NOS SÉCULOS XIX E XX PARTICIPANTES: ESTER MORAES GONÇALVES,DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

ARTIGO: 1513 TÍTULO: USOS DAS CONSTRUÇÕES "SÓ QUE" E "SE BEM QUE" NA FALA E NA ESCRITA PARTICIPANTES: RAQUEL CARDOSO BEZERRA BRITO,JULIANA SILVA DE SANT'ANNA,MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO,DENNIS DA SILVA CASTANHEIRA

ARTIGO: 2932 TÍTULO: ADVERBIAIS QUALITATIVOS E MODALIZADORES: ESTUDO DE CONSTRUÇÕES INICIADAS POR "COM"/"SEM" PARTICIPANTES: YASMIM MEDEIROS CABRAL,MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO,DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

ARTIGO: 3139 TÍTULO: ADVERBIAIS QUALITATIVOS E MODALIZADORES INICIADOS POR PREPOSIÇÃO EM TEXTOS ORAIS E ESCRITOS DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: LIZANDRA PEREIRA BARBOZA,PRISCILLA MARQUES,DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

Oral - CLA - LETRAS - 40ª SESSÃO ORAL - LITERATURA: MÚLTIPLOS OLHARES II | UNI.ORA.443

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 136 TÍTULO: UM APELO À DESARTICULAÇÃO DO GÊNERO: HÉLÈNE CIXOUS E ITALO CALVINO EM DIÁLOGO PARTICIPANTES: MARLON AUGUSTO BARBOSA,FLÁVIA TROCOLI XAVIER SILVA

ARTIGO: 1493 TÍTULO: PERFORMANCES DO GÊNERO FEMININO EM O DESPERTAR DE KATE CHOPIN PARTICIPANTES: ANDREZA FERREIRA SILVA, MICHELA ROSA DI CANDIA

ARTIGO: 3234 TÍTULO: A REPRESENTAÇÃO DA EMBRIAGUEZ NO CONTO "DEVANEIO E EMBRIAGUEZ DUMA RAPARIGA", DE CLARICE LISPECTOR PARTICIPANTES: DANIELLA FERREIRA DOS SANTOS, ANA CRELIA PENHA DIAS

ARTIGO: 4953 TÍTULO: ANTOLOGIA SONORA DA LITERATURA LATINA: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA PARTICIPANTES: WALACE PONTES DE MENDONÇA, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

ARTIGO: 5805 TÍTULO: "DESCRIÇÃO-NARRATIVA": A ÉCFRASE DE VISCONDE DE TAUNAY PARTICIPANTES: HENRIQUE CAIRUS, ELISA DA SILVA SANTANA

Oral - CLA - LETRAS - 42ª SESSÃO ORAL - LITERATURA, MÍSTICA E TRANSCENDÊNCIA | UNI.ORA.445

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 468 TÍTULO: A HUMANIZAÇÃO DA CACHORRA BALEIA E UMA IMPROVÁVEL EXPERIÊNCIA MÍSTICA PARTICIPANTES: MARIA JÚLIA SANTANA VALÉRIO, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

ARTIGO: 482 TÍTULO: MODALIDADES DE DESPRENDIMENTO: LEITURA DE UM POEMA DE ALBERTO CAEIRO PARTICIPANTES: RAFAELA LIMA DE OLIVEIRA SANTANA, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

ARTIGO: 4136 TÍTULO: TERRA E TRANSCENDÊNCIA NA OBRA ROSIANA PARTICIPANTES: THAMARA SANTOS, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

ARTIGO: 4559 TÍTULO: RECUSAS DE CAEIRO: NEM MÍSTICA NEM FILOSOFIA? PARTICIPANTES: GABRIELA FLORENTINO TEIXEIRA DOS SANTOS, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

Oral - CLA - LETRAS - 43ª LETRAMENTO | UNI.ORA.446

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1853 TÍTULO: UM ESTUDO ACERCA DO ETHOS DE LEITOR DO ALUNO DE FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA PARTICIPANTES: TÂNIA REIS CUNHA, ANA CAROLINA MACHADO DINIZ

ARTIGO: 4718 TÍTULO: REFLEXÕES SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DO PIBID NA FORMAÇÃO DOCENTE: ELABORAÇÃO E USO DE MATERIAL DIDÁTICO DENTRO DO SUBPROJETO PIBID FRANCÊS-UFRJ PARTICIPANTES: RAABE CAROLINE SANTANA DA SILVA, ANDREZA PAES PEREIRA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA, DAVID SANTOS BATISTA DA SILVA

ARTIGO: 4719 TÍTULO: REFLEXÕES SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DO PIBID NA FORMAÇÃO DOCENTE: ELABORAÇÃO E USO DE MATERIAL DIDÁTICO DENTRO DO SUBPROJETO PIBID FRANCÊS-UFRJ PARTICIPANTES: ANDREZA PAES PEREIRA, RAABE CAROLINE SANTANA DA SILVA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

ARTIGO: 4784 TÍTULO: A ABORDAGEM INTERCULTURAL NA ELABORAÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO DO PIBID-FRANCÊS UFRJ PARTICIPANTES: MARIANA MEIRELES, ALINE SANTOS DA SILVA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

Oral - CLA - LETRAS - 44ª SESSÃO ORAL - FONOLOGIA / LÉXICO E VARIAÇÃO | UNI.ORA.447

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 685 TÍTULO: EFEITOS DE FREQUÊNCIA, DA VOGAL NÚCLEO DO DITONGO E DO TAMANHO DO ITEM LEXICAL NA ALTERNÂNCIA DE PLURAL DE NOMES DO PB: ESTUDO COM PSEUDOPALAVRAS PARTICIPANTES: CHRISTINA ABREU GOMES, LIDIA OLIVEIRA DO PRADO, THIAGO LUCIUS ALVAREZ AMARAL

ARTIGO: 692 TÍTULO: MAPEANDO A ALTERNÂNCIA DE PLURAL DE NOMES DO PB TERMINADOS EM DITONGO ORAL DECRESCENTE PARTICIPANTES: CHRISTINA ABREU GOMES, THIAGO LUCIUS ALVAREZ AMARAL, LIDIA OLIVEIRA DO PRADO

ARTIGO: 1106 TÍTULO: VOCALISMO PRETÔNICO DO PORTUGUÊS EUROPEU – VARIAÇÃO E MUDANÇA LINGUÍSTICA PARTICIPANTES: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, ISABEL CRISTINA NEVES PEREIRA COELHO

Oral - CLA - LETRAS - 45ª SESSÃO ORAL - DISCUSSÃO DAS ÁREAS JURÍDICAS E MEDIÁTICAS | UNI.ORA.579
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F205

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 665 TÍTULO: PETIÇÃO INICIAL E MODOS DE ORGANIZAÇÃO DO DISCURSO. PARTICIPANTES: DÉBORA PEREIRA DE ORNELLAS,LÚCIA HELENA MARTINS GÔUVEA

ARTIGO: 668 TÍTULO: OS LUGARES DA ARGUMENTAÇÃO NO JORNAL FOLHA DE SÃO PAULO PARTICIPANTES: IAGO GOMES D'ORNELLAS,LÚCIA HELENA MARTINS GÔUVEA

ARTIGO: 2304 TÍTULO: QUANDO UMA RECLAMAÇÃO INCITA OUTRAS: RECLAMAÇÕES EM DOMINÓ NA MEDIAÇÃO JUDICIAL FAMILIAR PARTICIPANTES: MARIA DE LOURDES PEREIRA,PAULO CORTES GAGO

ARTIGO: 2436 TÍTULO: A ESTRUTURA DAS RECLAMAÇÕES INTRODUZIDAS POR PERGUNTAS EM SESSÕES DE MEDIAÇÃO JUDICIAL PARTICIPANTES: VANDERLEI ANDRADE DE PAULA,PAULO CORTES GAGO

ARTIGO: 4069 TÍTULO: ASPECTUALIZAÇÃO EM NOTÍCIAS DA SEÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE JORNAIS DIGITAIS PARTICIPANTES: REGINA SOUZA GOMES,ISABELA CRISTINA ZANELA DE OLIVEIRA FREITAS

Oral - CLA - LETRAS - 46ª SESSÃO ORAL - PSICOLÍNGUÍSTICA E LINGUÍSTICA CONGNITIVA | UNI.ORA.580
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 39 TÍTULO: DESENVOLVIMENTO METALINGUÍSTICO DA COERÊNCIA TEXTUAL PARTICIPANTES: DAVID AUGUSTO LOPES TEIXEIRA,ANA FLAVIA LOPES MAGELA GERHARDT

ARTIGO: 3152 TÍTULO: ESTRATÉGIAS DE LEITURA: UM OLHAR PSICOLINGUÍSTICO PARTICIPANTES: ANA CAROLINA DO VALE HENAUT,DANIELA CID DE GARCIA,ADANA TEIXEIRA DA COSTA BASTOS,MARIA GABRIELA PATRICIO DE MELO,MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA,LORRANE DA SILVA NEVES MEDEIROS

ARTIGO: 4502 TÍTULO: HABILIDADE, CAPACIDADE E COMPETÊNCIA: FRONTEIRAS CONCEPTUAIS PARTICIPANTES: THÍLIA BARBOSA,ANA FLAVIA LOPES MAGELA GERHARDT

ARTIGO: 4933 TÍTULO: IMPACTO DO GÊNERO TEXTUAL NAS ESTRATÉGIAS DE LEITURA PARTICIPANTES: MARIA GABRIELA PATRICIO DE MELO,ADANA TEIXEIRA DA COSTA BASTOS,ANA CAROLINA DO VALE HENAUT,MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA,DANIELA CID DE GARCIA,LORRANE DA SILVA NEVES MEDEIROS

Oral - CLA - LETRAS - 47ª SESSÃO ORAL CONTATO LINGUÍSTICO | UNI.ORA.581
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F203

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 815 TÍTULO: O CONTATO LINGUÍSTICO ENTRE O FRANCÊS E AS LÍNGUAS NACIONAIS EM BURKINA FASO PARTICIPANTES: WENDER MOTHÉ,LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

ARTIGO: 816 TÍTULO: FRANCÊS E LÍNGUAS NACIONAIS: A DIGLOSSIA NA COSTA DO MARFIM PARTICIPANTES: JULIA MARIAH DIAS DE LIMA,LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

ARTIGO: 819 TÍTULO: DESCOLONIZAÇÃO LINGUÍSTICA DA ÁFRICA E A FRANCOFONIA: O CONTATO DO FONGBÊ COM O FRANCÊS NO BENIM PARTICIPANTES: DAVIDSON MARTINS VIANA ALVES,LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

Oral - CLA - LETRAS - 48ª SESSÃO ORAL - NARRATIVA GRÁFICA CONTEMPORÂNEA | UNI.ORA.582
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1476 TÍTULO: TRADUTORES DE MANGAS NO BRASIL: TRAÇANDO O INVISÍVEL PARTICIPANTES: AMANDA CANAVEZES,DÊNIS SILVA,JANINE PIMENTEL

ARTIGO: 3328 TITULO: SAORI KIDO, DE CEO A PEÃ NARRATIVA - IMPLICAÇÕES DE MERCADO SOB OS CAVALEIROS DO ZODÍACO
PARTICIPANTES: ARTHUR MADEIRA GONÇALVES,GABRIELA MACHADO VENTURA,LUCIANA SALLES

ARTIGO: 3452 TITULO: UMA PENA DE SÍSIFO: A SÍNDROME DO IMPOSTOR EM OS CAVALEIROS DO ZODÍACO: LOST CANVAS
PARTICIPANTES: ARTHUR MADEIRA GONÇALVES,GABRIELA MACHADO VENTURA,LUCIANA SALLES

ARTIGO: 3868 TITULO: MANGÁ: REFLEXÕES SOBRE ARTE E PRECONCEITO PARTICIPANTES: PAULA DANTAS PEREIRA
FERREIRA,LUCIANA SALLES

ARTIGO: 5287 TITULO: O TERCEIRO OLHO: AS SEMELHANÇAS DA POSIÇÃO DO PROFESSOR E DO GAME MASTER DIANTE DA
APREENSÃO DE UM CONTEÚDO. PARTICIPANTES: GABRIELA BORGES,LUCIANA SALLES,GABRIELA MACHADO VENTURA

Oral - CLA - LETRAS 41^a - NARRATIVAS AFRICANAS: TEXTUALIDADES | UNI.ORA.444

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 744 TITULO: "UMA CURVA PELA MÃO ESQUERDA": O LUGAR DE ANGOLA EM UMA NARRATIVA SOBRE O BRASIL
PARTICIPANTES: JOSÉ ANTÔNIO GONÇAVES NETO JÚNIOR,NAZIR AHMED CAN

ARTIGO: 2076 TITULO: ORALIDADE E MEMÓRIA EM JOÃO VÊNCIO: OS SEUS AMORES, DE LUANDINO VIEIRA PARTICIPANTES: LETÍCIA
ELENA LEMOS,NAZIR AHMED CAN

ARTIGO: 2802 TITULO: VERTICALIDADES DA LUANDA CONTEMPORÂNEA: FIGURAÇÕES DO PRÉDIO EM "QUEM ME DERA SER ONDA"
E "OS TRANSPARENTES" PARTICIPANTES: DANDARA RIBEIRO PINTO,NAZIR AHMED CAN

ARTIGO: 2862 TITULO: MAYOMBE: LITERATURA DO CONTRA OU CONTRA-LITERATURA? PARTICIPANTES: JULIO HENRIQUE
FERREIRA DE ALMEIDA SOUZA,NAZIR AHMED CAN

ARTIGO: 4802 TITULO: A MULHER CABO-VERDIANA EM MORNAS ERAM AS NOITES DE DINA SALÚSTIO PARTICIPANTES: VANESSA
MACIEL DE OLIVEIRA,CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

Apresentação de Vídeo - EXT - CLA e vídeo | EXT.VID.182

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

25 Oct / QUA - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 3672 TITULO: HÁ NA MEMÓRIA UM RIO ONDE NAVEGAM AS HISTÓRIAS PARTICIPANTES: GABRIELLE NASCIMENTO
BATISTA,ANTONIO MOREIRA DE AZAMBUJA RODRIGUES,MAYARA RODRIGUES VIANA,ALINE BARBOSA SANTIAGO,CARLA DA COSTA
DIAS,DEISE PIMENTA

ARTIGO: 4026 TITULO: MACUNAÍMA NAS QUEBRADAS PARTICIPANTES: HELOISA HELENA OLIVEIRA BUARQUE DE
HOLLANDA,EDUARDO COELHO,LUCAS MARTINS BARROSO

ARTIGO: 5623 TITULO: IRACEMA NAS QUEBRADAS PARTICIPANTES: HELOISA HELENA OLIVEIRA BUARQUE DE HOLLANDA,EDUARDO
COELHO,CAMILA LEITE

Oral - CLA - LETRAS - 49^a - LINGUÍSTICA E LÍNGUAS DE SINAIS | UNI.ORA.583

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

25 Oct / QUA - 18:30 às 20:30h

ARTIGO: 1811 TITULO: FORMAÇÃO LEXICAL EM LIBRAS: UM ESTUDO PSICOLINGUÍSTICO PARTICIPANTES: ADANA TEIXEIRA DA
COSTA BASTOS,RODRIGO PEREIRA LEAL DE SOUZA,MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

ARTIGO: 3018 TITULO: ENTENDENDO A TOPONÍMIA EM LIBRAS PARTICIPANTES: WALTER DIAS SUETH NETTO,MARILIA UCHOA
CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

ARTIGO: 5120 TITULO: A COMUNIDADE CAMETAENSE EM BELÉM (PA): UM EXAME PRELIMINAR NO CAMPO DAS ATITUDES
LINGUÍSTICAS PARTICIPANTES: CRISTIANE HERVEY BARBOSA,BEATRIZ PROTTI CHRISTINO

Oral - CLA - EBA - 14ª SESSÃO ORAL - FUNDAMENTO E CRÍTICA DA ARTE | UNI.ORA.207**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2298 TÍTULO: DA ESCOLA DE BELAS ARTES AO CIRCUITO ARTÍSTICO: ARTISTAS FORMADOS NA DÉCADA DE 2000 PARTICIPANTES: THIAGO SPÍNDOLA MOTTA FERNANDES, IVAIR JUNIOR REINALDIM

ARTIGO: 2885 TÍTULO: APRESENTAÇÕES DO MICROFASCISMO EM MICHAEL HANEKE E GILLES DELEUZE PARTICIPANTES: VERONICA MIRANDA DAMASCENO, JULIANA FIGUEIRA BATISTA

ARTIGO: 3287 TÍTULO: DESCONSTRUINDO UMA TRADIÇÃO INVENTADA: O SAMURAI COMO HEROI NACIONAL JAPONÊS. PARTICIPANTES: LUCAS HENRIQUE DE SOUZA GUIMARÃES, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

ARTIGO: 3368 TÍTULO: A CENOGRAFIA NO MOMENTO TROPICALISTA: O SURGIMENTO DE UMA IMAGEM-BRASIL PELA VIA CRÍTICA E COMPORTAMENTAL – O CASO DO PLANETA DOS MUTANTES PARTICIPANTES: CAROLINA MADURO COSTA, CÁSSIA MARIA FERNANDES MONTEIRO, NIUXA DRAGO

ARTIGO: 3626 TÍTULO: O RAPTO DO SENTIDO - RELATOS IMPUROS DA ARTE URBANA SOB A GUARDA DO ESTADO PARTICIPANTES: VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE, ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA, MARIANA DOS SANTOS MARTINS, MARIANA RODRIGUES NOVAES, JULIANA SABATINO DUARTE CABRAL, FÁBIO RODRIGUES NÓBREGA

ARTIGO: 3800 TÍTULO: AS SOMBRAS DA MORTE COMO FRESTAS NA CIDADE: PAISAGENS FÚNEBRES DE CEMITÉRIOS E MONUMENTOS IN MEMORIAN PARTICIPANTES: VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE, RAQUEL DA CONCEIÇÃO FERNANDES

Oral - CLA - EBA - 15ª SESSÃO ORAL - ARTE E ARQUITETURA | UNI.ORA.208**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 34 TÍTULO: QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS DA SUSTENTABILIDADE QUE IMPACTAM A ILUMINAÇÃO RESIDENCIAL PARTICIPANTES: HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO, MONA ALVES DE CARVALHO, ALINE SOARES HILDEBRANDT PINTO, RAFAELA FERNANDES LIMA WEHRS, FLÁVIA LEITE DA ROCHA DE SOUZA

ARTIGO: 64 TÍTULO: O (RE) CONHECIMENTO DE ESTRATÉGIAS DE PROJETOS EM PRAÇAS E PARQUES URBANOS PARTICIPANTES: MARIA ELISA MARANGONI FEGHALI FEGHALI, CAMILA FERNANDES FEITAL

ARTIGO: 107 TÍTULO: ARTE E ARQUITETURA COMO FORMADORAS DA NACIONALIDADE PARTICIPANTES: MARCELO ROCHA SILVEIRA, CASSIANE APARECIDA DE LIMA SANTOS

ARTIGO: 115 TÍTULO: RESGATE DA MEMÓRIA VISUAL DAS RUÍNAS DO SAHY EM MANGARATIBA RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: MARIANA SILVA RODRIGUES, MARIANA DALTRO MELIANDE, POLIANA DA SILVA PAIXÃO, GIOVANNA RITA RABELO DE MATOS SILVA ARRUDA, ADHERBAL ARTIGIANI NETO, DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, GABRIELLE CARVALHO FERREIRA, MARCELLE LATEEFAH SIMÕES DA ROCHA, JOSÉ LEANDRO LOPES ARAÚJO, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA

ARTIGO: 134 TÍTULO: PROJETO ARTE E EDUCAÇÃO: UMA VISÃO CONTEMPORÂNEA DO ENSINO DA ARTE NO BRASIL PARTICIPANTES: GIOVANNA RITA RABELO DE MATOS SILVA ARRUDA, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, ADHERBAL ARTIGIANI NETO, MARIANA DALTRO MELIANDE, MARIANA SILVA RODRIGUES, DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, JOSÉ LEANDRO LOPES ARAÚJO, ALEPH LANA DA COSTA ARCHANJO, GABRIELLE CARVALHO FERREIRA

ARTIGO: 227 TÍTULO: MÉTODOS DE ENSINO DA ARTE: UMA VISÃO DE THIERRY DE DUVE. PARTICIPANTES: MARCELLE LATEEFAH SIMÕES DA ROCHA, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, ALEPH LANA DA COSTA ARCHANJO, GABRIELLE CARVALHO FERREIRA, GIOVANNA RITA RABELO DE MATOS SILVA ARRUDA, MARIANA SILVA RODRIGUES, MARIANA DALTRO MELIANDE, POLIANA DA SILVA PAIXÃO, FLÁVIA FONTES

ARTIGO: 299 TÍTULO: ARTE CONTEMPORÂNEA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO - ANÁLISE E ATRAVESSAMENTOS PARTICIPANTES: LILIANE BENETTI, ARIANE PEREIRA DA SILVA, ALEPH LANA DA COSTA ARCHANJO

ARTIGO: 846 TÍTULO: COMO TRANSITAR PELA CIDADE ? PARTICIPANTES: AGRIPPINA CANDIDO, LILIANE BENETTI

Oral - CLA - EM - 3ª SESSÃO ORAL - EXPERIÊNCIA E MÚSICA | UNI.ORA.160**Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Andar: 21º**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2338 TÍTULO: OFICINA DE TECLADO DO SUBPROJETO MÚSICA DO PIBID-UFRJ: CRIATIVIDADE E EXPERIMENTAÇÃO NA PRÁTICA INSTRUMENTAL. PARTICIPANTES: ISAIAS ROSA DA SILVA, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 2357 TÍTULO: DESAFIOS DO LICENCIANDO EM MÚSICA: O SUBPROJETO PIBID-MÚSICA COMO CAMPO DE OBSERVAÇÃO E REFLEXÃO DA FORMAÇÃO DOCENTE PARTICIPANTES: ESTHER MARQUES FERREIRA DE ALMEIDA, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 2992 TÍTULO: A "OFICINA DE MÚSICA" COMO POSSIBILIDADE DE EXPERIENCIAÇÃO MUSICAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA: ESTUDO DE CASO NO CEIDH PARTICIPANTES: ISAIAS ROSA DA SILVA, TIAGO ROCHA, ADRIANO DA SILVA CARVALHO, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 3439 TÍTULO: DE OFÉLIA A ELENA: UM MERGULHO TRANSDISCIPLINAR NO CINEMA DE PETRA PARTICIPANTES: FERNANDO DE SOUSA RODRIGUES, MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA

ARTIGO: 4364 TÍTULO: PALCO ABERTO: UMA EXPERIÊNCIA MUSICAL DE INTEGRAÇÃO ENTRE BOLSISTAS E SECUNDARISTAS PARTICIPANTES: MATHEUS HENRIQUE DO NASCIMENTO FERREIRA, LUIS CLAUDIO TEIXEIRA DO NASCIMENTO, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

Pôster - CLA - EM - 4ª SESSÃO PÔSTER - CRIAÇÃO E PERFORMANCE MUSICAL | UNI.POS.161
Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Andar: 21º Sala 2116

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 4192 TÍTULO: OFICINA DE ARRANJO, CRIAÇÃO E PERFORMANCE MUSICAL NO ESPAÇO ESCOLAR PARTICIPANTES: JONATHAN DIAS DA COSTA, MARIO JACINTO FERRARO JR

Oral - CLA - FAU - 7ª SESSÃO ORAL - CIDADES, FAVELAS, HABITAÇÃO E PROJETO | UNI.ORA.169
Local: Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1979 TÍTULO: DIMENSIONAMENTO MÍNIMO: RELAÇÕES DO HABITAR CONTEMPORÂNEO PARTICIPANTES: LEONARDO PELITEIRO, MAURO CESAR DE OLIVEIRA SANTOS, STELLA SPAGOLLA HERMIDA MARTIN, STÉFANY DOS SANTOS SILVA

ARTIGO: 2119 TÍTULO: TRANSFORMAÇÃO E EMPODERAMENTO NAS FAVELAS PÓS-UPP: NOVOS E VELHOS ATORES SOCIAIS E POSSIBILIDADES E LIMITES PARA UM PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO. PARTICIPANTES: GABRIEL PIRES DOS SANTOS, RACHEL COUTINHO MARQUES DA SILVA, RAFAELLA SANTOS BRITO DE OLIVEIRA

ARTIGO: 2130 TÍTULO: APLICAÇÕES DA FERRAMENTA DO SISTEMA DE INFORMAÇÕES GEOGRÁFICAS EM ÁREAS DE INTERESSE SOCIAL: UMA ANÁLISE DE INDICADORES SÓCIO-ESPACIAIS NAS COMUNIDADES DA BABILÔNIA E DO CANTAGALO-PAVÃO-PAVÃOZINHO PARTICIPANTES: RAFAELLA SANTOS BRITO DE OLIVEIRA, RACHEL COUTINHO MARQUES DA SILVA, GABRIEL PIRES DOS SANTOS

ARTIGO: 3165 TÍTULO: UM NOVO OLHAR SOBRE O SIGNIFICADO DO ESPAÇO CONSTRUÍDO, A PARTIR DA CAPACITAÇÃO DO MORADOR E DA REQUALIFICAÇÃO DE SUA MORADIA. PARTICIPANTES: SONIA DIQUE FRAGOZO, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, MAURO CESAR DE OLIVEIRA SANTOS

ARTIGO: 3227 TÍTULO: NOVAS POSSIBILIDADES PARA O TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA: A IMPLANTAÇÃO DE ALBERGUES E AS TRILHAS ECOLÓGICAS NAS FAVELAS DA BABILÔNIA E CHAPÉU MANGUEIRA PARTICIPANTES: SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE, MELISSA MARTINS ALVES, AMANDA BARBOSA DA SILVEIRA

ARTIGO: 3255 TÍTULO: UM OLHAR SOBRE O TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA E ASPECTOS DA MOBILIDADE URBANA NA FAVELA DO CANTAGALO PAVÃO PAVÃOZINHO PARTICIPANTES: SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE, MARIANA DE SALES MELLO

ARTIGO: 3462 TÍTULO: A FACHADA COMO INTERFACE: REPERTÓRIO DE PROJETO PARTICIPANTES: ANTONIO FREDERICO MOREIRA LASALVIA, MARA OLIVEIRA ESKINAZI

ARTIGO: 4912 TÍTULO: SUPERGRID PARTICIPANTES: MIGUEL ANGEL PALACIOS CARRASCO, PEDRO ENGEL

Oral - CLA - FAU - 8ª SESSÃO ORAL - PATRIMÔNIO, TEORIA E ARQUITETURA | UNI.ORA.170
Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 624 TÍTULO: CHALÉ DA ESCOLA DE ARQUITETURA E URBANISMO, NITERÓI: PROPOSTA DE REABILITAÇÃO COMO FORMA ESTIMULAR O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL. PARTICIPANTES: MAYRA ROLIM BERNARDINO, VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS

ARTIGO: 911 TÍTULO: A ARQUITETURA ECLÉTICA À LUZ DA AÇÃO DO IPHAN EM SÃO JOÃO DEL-REI - MINAS GERAIS (1938-1969):
NOTAS INTRODUTÓRIAS PARTICIPANTES: DIEGO NOGUEIRA DIAS, MARIA DA CONCEIÇÃO ALVES DE GUIMARAENS

ARTIGO: 4005 TÍTULO: ANÁLISE DO PROJETO DE SÉRGIO BERNARDES PARA O PARC DE LA VILLETTE PARTICIPANTES: GABRIELA
MENDONÇA ZAGO, MARIANA MENDES VON PAUMGARTTEN, ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS

ARTIGO: 4034 TÍTULO: A SINTONIA DO CONCRETO NA FLORESTA: SEVERIANO MÁRIO PORTO PARTICIPANTES: ISABELA RODRIGUES
STAMBASSI, RENAN ROQUE DOS SANTOS ARAÚJO, ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS

ARTIGO: 5160 TÍTULO: CONSTRUIR NO CONSTRUÍDO – MEMÓRIA E INTERVENÇÕES DE ARTE E ARQUITETURA PARTICIPANTES:
FABIOLA DO VALLE ZONNO, LOAN BRAGANÇA CARDOSO TAMMELA

ARTIGO: 5236 TÍTULO: O PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO DA UFRJ NA MORFOLOGIA URBANA DA ÁREA CENTRAL CARIOCA E AS
POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO PARTICIPANTES: MAYARA MENDONÇA DE SOUZA, MARIANA YUKARI RODRIGUES
KUWABARA, GUILHERME MEIRELLES MESQUITA DE MATTOS, ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE

ARTIGO: 5322 TÍTULO: PATRIMÔNIO, NOVOS USOS E NOVAS FORMAS: A REVITALIZAÇÃO DE UMA QUADRA NO CORREDOR
CULTURAL DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: BIANCA DE SOUZA BRUNO, ANDREA QUEIROZ REGO

Oral - CLA - LETRAS - 51ª SESSÃO ORAL - SEMÂNTICA | UNI.ORA.609

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1064 TÍTULO: MOBILIDADE POSICIONAL - UM ESTUDO SOBRE A POSIÇÃO DOS ADJETIVOS EM RELAÇÃO AO NÚCLEO
NOMINAL. PARTICIPANTES: REBECCA FAYÃO, ANA PAULA QUADROS GOMES

ARTIGO: 1098 TÍTULO: NOMES NUS TÊM INTERPRETAÇÃO CARDINAL: EVIDÊNCIA DE CORPUS E ESTUDO DE GRAMATICALIDADE NO
ESPANHOL MEXICANO PARTICIPANTES: OHANNA SEVERO, SUZI LIMA

ARTIGO: 1134 TÍTULO: A MODIFICAÇÃO DE SINTAGMAS VERBAIS POR 'POUCO' E 'UM POUCO'/ CLASSES ACIONAIS DE VPS
MODIFICADOS POR '(UM) POUCO' PARTICIPANTES: JULIANA DOS SANTOS DELDUQUE, ANA PAULA QUADROS GOMES

ARTIGO: 1374 TÍTULO: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE SEMÂNTICA DO MODIFICADOR DE GRAU 'INTEIRAMENTE' PARTICIPANTES:
ISADORA APARECIDA SANTOS PINHEIRO, ANA PAULA QUADROS GOMES

ARTIGO: 2619 TÍTULO: A VEICULAÇÃO DE FACTUALIDADE NO MODAL FRANCÊS 'A PU' PARTICIPANTES: ANA LUCIA PESSOTTO DOS
SANTOS, MARCELA SILVA CAVALCANTE

ARTIGO: 2621 TÍTULO: UM ESTUDO EXPERIMENTAL SOBRE A VEICULAÇÃO DE FACTUALIDADE EM 'PÔDE' PARTICIPANTES: ANA
LUCIA PESSOTTO DOS SANTOS, RAFAEL BATISTA

Oral - CLA - LETRAS - 52ª SESSÃO ORAL - IDENTIDADE, CULTURA DE MASSA E PERIFERIA | UNI.ORA.610

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 690 TÍTULO: MEMÓRIA DE UM CÍRCULO DE FOGO (POESIA E SAMBA DE ENREDO COMO CULTURA NEGRA) PARTICIPANTES:
JOÃO CAMILLO PENNA, PATRÍCIA ROGÉRIA ROCHA

ARTIGO: 691 TÍTULO: QUAL É A COR DA PERIFERIA PARTICIPANTES: JOÃO CAMILLO PENNA, FERNANDA MARA LEITE

ARTIGO: 2739 TÍTULO: NOÉMIA DE SOUSA E ELZA SOARES: A VOZ FEMININA COMO FERRAMENTA DE DENÚNCIA, COMBATE E
RESISTÊNCIA PARTICIPANTES: ALICE MEIRELES, MARIA TERESA SALGADO GUIMARAES DA SILVA

ARTIGO: 3212 TÍTULO: CULTURA DE MASSA E CULTURA DE RAÇA: IMAGENS DO HOMEM AFROAMERICANO EM MÚSICAS POP
PARTICIPANTES: LIZANDRA PEREIRA BARBOZA, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 3311 TÍTULO: I WROTE MY WAY OUT: HAMILTON, THE AMERICAN DREAM E O RETRATO DA IMIGRAÇÃO ESTADUNIDENSE
ATUAL. PARTICIPANTES: TAYNÁ CARDOSO NOGUEIRA, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 4445 TÍTULO: O RAP E O PÓS-COLONIALISMO PARTICIPANTES: JÉSSICA FABIANE ZAMBELLO, PAULO ROBERTO TONANI DO
PATROCÍNIO

Oral - CLA - LETRAS - 53ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E MUNDO CLÁSSICO | UNI.ORA.611**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 151 TÍTULO: A EXPLICITUDE DO ATO SEXUAL NAS PINTURAS DAS CERÂMICAS GREGAS PARTICIPANTES: JESSICA CANDIDA FERREIRA,RAINER GUGGENBERGER

ARTIGO: 159 TÍTULO: CASTIDADE E PROMISCUIDADE: O PROBLEMA DA SEXUALIDADE DOS DEUSES PARTICIPANTES: MATHEUS BRANDÃO SANTANA,RAINER GUGGENBERGER

ARTIGO: 176 TÍTULO: JOGOS FÚNEBRES EM ROMA: UM EXEMPLO NA ENEIDA DE VIRGÍLIO PARTICIPANTES: DEBORA DE OLIVEIRA SANT' ANNA,ARLETE JOSÉ MOTA

ARTIGO: 336 TÍTULO: RITUAL E ESPAÇO DE CULTO EM HORÁCIO, OD. I, 30 PARTICIPANTES: MICHELLY ALVES DE CARVALHO,ARLETE JOSÉ MOTA

ARTIGO: 341 TÍTULO: A DEUSA CERES, NOS FASTOS DE OVÍDIO. PARTICIPANTES: TAMIRIS PENHA MARANDUBA BARRETO,ARLETE JOSÉ MOTA

ARTIGO: 345 TÍTULO: DEUSES E HERÓIS MITOLÓGICOS – UMA VISÃO LÚDICA PARTICIPANTES: GLEISON ARAUJO DE CASTRO,ARLETE JOSÉ MOTA

Oral - CLA - LETRAS - 54ª SESSÃO ORAL - LITERATURAS E OUTRAS ARTES | UNI.ORA.612**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 897 TÍTULO: A LITERATURA DE CONCEIÇÃO EVARISTO E O CINEMA CONTEMPORÂNEO PARTICIPANTES: ADRIANO FERNANDES NUNES,ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

ARTIGO: 1959 TÍTULO: A ARTE COMO OUTDOOR PARA OS CRONÓPIOS DA VIDA REAL: A PRESENÇA DAS ARTES PLÁSTICAS NA CONTÍSTICA DE CORTÁZAR E NO DOCUMENTÁRIO "ÓSCAR" PARTICIPANTES: ARY PIMENTEL,CLARICE GOULART PEDROSA

ARTIGO: 2256 TÍTULO: SOBRE UM COMEDOR DE MOSCAS OU DA DISTRAÇÃO COMO "OUTRO MODO DE MIRAR" PARTICIPANTES: GABRIELLA MIKALOSKI PINTO DA SILVA,MÔNICA GENELHU FAGUNDES

ARTIGO: 2284 TÍTULO: A SIMBOLOGIA FLORAL NA NARRATIVA DANNUNZIANA PARTICIPANTES: SONIA REIS,DANIELA BENVENUTI ALCÂNTARA DE OLIVEIRA,FLORA DE PAOLI FARIA

ARTIGO: 5524 TÍTULO: DIÁLOGOS ENTRE O VERBAL E O VISUAL NAS OBRAS DE VALTER HUGO MÃE E NINO CAIS PARTICIPANTES: MARIANA FONTOURA SEABRA,DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA

ARTIGO: 5802 TÍTULO: RESSONÂNCIAS E TRAÇOS EXPRESSIONISTAS EM "AMAR, VERBO INTRANSITIVO", DE MARIO DE ANDRADE PARTICIPANTES: HUDSON KLEINBING DE BRITO,ERICA SCHLUDE WELS

Oral - CLA - LETRAS - 55ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E IMPRENSA | UNI.ORA.613**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2**

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 42 TÍTULO: UM OLHAR CRÍTICO SOBRE O NATURALISMO DE GUY DE MAUPASSANT EM PERIÓDICOS BRASILEIROS OITOCENTISTAS PARTICIPANTES: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA,FERNANDA FELIX DA COSTA

ARTIGO: 43 TÍTULO: OCTAVE MIRBEAU NA IMPRENSA BRASILEIRA ENTRE 1870 E 1914 PARTICIPANTES: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA,KAREN ALVES LEAL

ARTIGO: 257 TÍTULO: CRÔNICAS DE UMA CIDADE NA BELLE ÉPOQUE: ENTRE SALÕES E AVESSOS PARTICIPANTES: GABRIEL DAS CHAGAS ALVES PEREIRA DE SOUZA,LUCIANA MARINO NASCIMENTO

ARTIGO: 3533 TÍTULO: A REVISTA MODERNA: CULTURA E FETICHE NOS FINS DO SÉCULO XIX PARTICIPANTES: SARAH FERREIRA SATURNINO,LUCIANA MARINO NASCIMENTO

ARTIGO: 5048 TÍTULO: O PAPEL MORALIZANTE DE A BORBOLETA (1857) PARTICIPANTES: MARIANA ELENA PINHEIRO DOS SANTOS DE SOUZA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

Oral - CLA - LETRAS - 56ª SESSÃO ORAL - HISTÓRIA DA LÍNGUA | UNI.ORA.615

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 22 TÍTULO: FORMAS DE TRATAMENTO EM FEIRA DOS ANEXINS: UM ESTUDO SOBRE OS PRIMEIROS REGISTROS DE VOCÊ PARTICIPANTES: DAVÍ LOPES FRANCO, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

ARTIGO: 272 TÍTULO: A FREQUÊNCIA E A PRODUTIVIDADE DOS OBLÍQUOS DE 2ª PESSOA NA ESCRITA EPISTOLAR BRASILEIRA PARTICIPANTES: THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, THAISSA FROTA TEIXEIRA DE ARAUJO SILVA, CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES

ARTIGO: 347 TÍTULO: O PAPEL DA VARIÁVEL SEXO/GÊNERO NA VARIAÇÃO ENTRE TU E VOCÊ: COMPARANDO USO E PERCEPÇÃO PARTICIPANTES: THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, BRUNA BRASIL ALBUQUERQUE DE CARVALHO, CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES

ARTIGO: 559 TÍTULO: O TRATAMENTO EM CARTAS PORTUGUESAS DE NÃO-ILUSTRES NO SÉCULO XX PARTICIPANTES: CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES, LUAN ALVES ALONSO MARTINS, JANAÍNA PEDREIRA FERNANDES SOUZA

Oral - CLA - LETRAS - 57ª SESSÃO ORAL - LÍNGUA ÁRABE | UNI.ORA.616

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 2019 TÍTULO: ESTUDO DAS PARTÍCULAS DE NEGAÇÃO EM ÁRABE: ENTRE O PADRÃO E O COLOQUIAL PARTICIPANTES: KEYLA RAPHAELLE OLIVEIRA DANTAS, BIANCA GRAZIELA SOUZA SOUZA GOMES DA SILVA

ARTIGO: 2040 TÍTULO: A EXPANSÃO SEMÂNTICA DA PALAVRA HAITHU NAS ORAÇÕES RELATIVAS DO ÁRABE PARTICIPANTES: SALAM NASER ZIDAN, BIANCA GRAZIELA SOUZA SOUZA GOMES DA SILVA

ARTIGO: 4519 TÍTULO: PRODUTIVIDADE E ACEPÇÃO SEMÂNTICA EM NOMES DEVERBAIS ÁRABES: ARBITRARIEDADE OU CONDIÇÃO? PARTICIPANTES: EDILON PEREIRA RIBEIRO, SUELY FERREIRA LIMA

ARTIGO: 4634 TÍTULO: IMPREVISIBILIDADE SEMÂNTICA EM VERBOS ÁRABES DA FORMA VIII PARTICIPANTES: PEDRO HENRIQUE REGIS DOS SANTOS, SUELY FERREIRA LIMA

Oral - CLA - LETRAS - 59ª SESSÃO ORAL - CONTATOS LINGUÍSTICOS II | UNI.ORA.617

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 817 TÍTULO: DIGLOSSIA NA REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DO CONGO: A RELAÇÃO ENTRE O FRANCÊS E O LINGALA PARTICIPANTES: RAABE CAROLINE SANTANA DA SILVA, LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

ARTIGO: 2760 TÍTULO: HERANÇAS CULTURAIS DO CONTATO FRANCO-TUPI NO RIO DE JANEIRO DO SÉCULO XVI PARTICIPANTES: PIERRE GUIBAN, WESLEY ALVES DE ARAÚJO

ARTIGO: 3219 TÍTULO: ALSÁCIA E MARTINICA: PASSADOS DISTINTOS, MAS UM FUTURO LINGUÍSTICO EM COMUM PARTICIPANTES: PEDRITA MYNSEN, PIERRE GUIBAN

ARTIGO: 5254 TÍTULO: A(S) LÍNGUA(S) ITALIANAS(S) PARTICIPANTES: ANNITA GULLO, FELIPE VERAS ANDRADE

ARTIGO: 5550 TÍTULO: IDENTIDADE E CONTATOS LINGUÍSTICOS NA GUIANA FRANCESA PARTICIPANTES: TADEU AUGUSTO DE AZEVEDO VASCONCELOS SILVA, PIERRE GUIBAN

Oral - CLA - LETRAS - 60ª SESSÃO ORAL - MORFOLOGIA E MORFOLOGIA DISTRIBUÍDA | UNI.ORA.624

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F203

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 1530 TÍTULO: ACESSO LEXICAL: AVALIANDO AS ESPECIFICIDADES DAS ROTAS SEMÂNTICA E MORFOLÓGICA
PARTICIPANTES: JULIA CATALDO LOPES, ANIELA IMPROTA FRANÇA

ARTIGO: 4973 TÍTULO: ANÁLISE DO FORMATIVO MEGA- À LUZ DO CONTINUUM RADICAL-AFIXO: POR UMA MEGA-DESCRIÇÃO
PARTICIPANTES: DIEGO AGUIAR GARCIA, ANA PAULA VICTORIANO BELCHOR

ARTIGO: 5163 TÍTULO: DO ACHÔMETRO À DESCRIÇÃO OBJETIVA DO FORMATIVO -ÔMETRO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO
PARTICIPANTES: LARISSA DIAS ALMEIDA, ANA PAULA VICTORIANO BELCHOR

Oral - CLA - LETRAS -58ª - LINGUÍSTICA | UNI.ORA.458
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 277 TÍTULO: FOCALIZAÇÃO E VOZ PASSIVA: A CONSTRUÇÃO [(X)VAUXVPPSN]FOC NO PORTUGUÊS BRASILEIRO
PARTICIPANTES: MATHEUS COSTA DA SILVA, ROBERTO FREITAS JUNIOR, PRISCILLA MARQUES

ARTIGO: 957 TÍTULO: A INCOMPATIBILIDADE DO PERFECT E EXPRESSÕES ADVERBIAIS DE TEMPO PASSADO NO ESPANHOL DE
ALCALÁ DE HENARES E DE MONTEVIDÉU PARTICIPANTES: ROMULO GOMES, MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

ARTIGO: 2215 TÍTULO: : A INFLUÊNCIA DO TRAÇO DE ANIMACIDADE NA PRODUÇÃO DO OBJETO DIRETO POR FALANTES DE
ESPANHOL APRENDIZES DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA (PLE) PARTICIPANTES: HELOISE SOUSA, MARIA MERCEDES
RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

ARTIGO: 2725 TÍTULO: CONTEXTOS FAVORECEDORES DO APAGAMENTO DO OBJETO DIRETO NA PRODUÇÃO DE FALANTES DAS
CIDADES DE ENCARNACIÓN E DE ASUNCIÓN (PARAGUAI). PARTICIPANTES: MARCELO HENRIQUE SILVA DOS SANTOS, MARIA
MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

Oral - CLA - LETRAS 50ª - ASPECTO PERFECT E PASSATO COMPOSTO | UNI.ORA.608
Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

26 Oct / QUI - 09:00 às 12:00h

ARTIGO: 866 TÍTULO: O ASPECTO PERFECT NO PORTUGUÊS DO BRASIL: UMA ANÁLISE DO TIPO UNIVERSAL PARTICIPANTES: JÚLIA
LOURENÇO DE JESUS, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI, NAYANA PIRES DA SILVA RODRIGUES

ARTIGO: 924 TÍTULO: O PASSADO COMPOSTO E SEUS VALORES TEMPORAIS E ASPECTUAIS NO FRANCÊS DA FRANÇA
PARTICIPANTES: VICLE ALEXANDRE FERREIRA FILHO, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

ARTIGO: 1326 TÍTULO: O ASPECTO PERFECT NO PORTUGUÊS DO BRASIL (PB): UMA ANÁLISE DO TIPO EXISTENCIAL
PARTICIPANTES: ANA CÍNTIA MATOS, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI, NAYANA PIRES DA SILVA RODRIGUES

ARTIGO: 1346 TÍTULO: O ASPECTO PERFECT NO INGLÊS AMERICANO: UMA ANÁLISE DO TIPO EXISTENCIAL PARTICIPANTES:
FERNANDA COSTA DA SILVA MACHADO, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

ARTIGO: 1519 TÍTULO: O ASPECTO PERFECT NO ESPANHOL: UMA ANÁLISE DAS REALIZAÇÕES DO TIPO UNIVERSAL
PARTICIPANTES: LETYCIA MALLETT, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

ARTIGO: 5456 TÍTULO: O ASPECTO PERFECT NO INGLÊS AMERICANO: UMA ANÁLISE DO SUBTIPO PERFECT DE RESULTADO
PARTICIPANTES: RENAN WILLIAM, ADRIANA LESSA, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

Oficina - EXT - CLA, OFICINA DE ARTES | EXT.OFI.176
Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

26 Oct / QUI - 13:00:00 - 14:00:00

ARTIGO: 695 TÍTULO: ESTAMPARIA EM QUADRINHOS PARTICIPANTES: DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, ÁQUILA SANTANA
CAETANO, MARINA BUENO MAGANO

Oficina - EXT - CLA, OFICINA DE ARTES 2 | EXT.OFI.178**Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores**

26 Oct / QUI - 14:05:00 - 15:05:00

ARTIGO: 4644 TITULO: TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM - OFICINA DE ANIMAÇÃO LITERÁRIA PARTICIPANTES: ELEONORA ZILLER CAMENIETZKI, PAULO CEZAR MAIA, THIAGO CAMARGO DE ALBUQUERQUE, JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, LUIZA FERNANDES BRAGA, AMANDA ROSA, ESTEVAN GLADSTONE DO NASCIMENTO MELO

Oral - CLA - EBA - 16ª SESSÃO ORAL - FUNDAMENTO E CRÍTICA DA ARTE | UNI.ORA.209**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 295 TITULO: FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA: PROCESSOS E MODALIDADES PARTICIPANTES: MARIANA GONÇALVES PARAIZO BORGES, THIAGO ALVES SARAIVA, MARIA ELISA CAMPELO DE MAGALHÃES

ARTIGO: 3803 TITULO: COMO NARRAR O CONTEMPORÂNEO? UMA ANÁLISE SOBRE A HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE NA HISTÓRIA E CRÍTICA DE ARTE. PARTICIPANTES: PRISCILA MEDEIROS DE OLIVEIRA, IVAIR JUNIOR REINALDIM

ARTIGO: 4648 TITULO: CEMITÉRIO DE MÉTODOS: DA HISTORIOGRAFIA DA ARTE EM HANS BELTING PARTICIPANTES: ISABELA ASSUMPCÃO MARTINS DA CRUZ LIMA, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

ARTIGO: 4753 TITULO: O CORPO SEM ÓRGÃOS E A ESQUIZOCENIA DA CIA. TEATRAL UEINZZ PARTICIPANTES: VERONICA MIRANDA DAMASCENO, LETÍCIA GUERRA SIQUEIRA SOARES TEIXEIRA

ARTIGO: 4782 TITULO: O SEIBI-KAI E A CRÍTICA NAS DÉCADAS DE 50 E 60 PARTICIPANTES: PAULINY BARRETO, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

ARTIGO: 5417 TITULO: GAE EXPANDE: ENCONTROS MENSAIS ABERTOS A PÚBLICO PARTICIPANTES: CAMILA FELÍCITAS RAMIREZ DE CASTRO, PAULA SCAMPARINI FERREIRA

ARTIGO: 5431 TITULO: "SOUZOUSARETA GEIJUTSUKA": DESLOCAMENTOS ENTRE FICÇÃO E REALIDADE PARTICIPANTES: ANA CLARA NORONHA SANTOS, FELIPE SCOVINO GOMES LIMA

Oral - CLA - EBA - 17ª SESSÃO ORAL - CERÂMICA, ESCULTURA E GRAVURA | UNI.ORA.210**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 699 TITULO: A CRIAÇÃO PICTÓRICA DENTRO DE ARTEFATOS CULTURAIS CERÂMICOS PARTICIPANTES: MAURÍCIO OLIVEIRA E SILVA JUNIOR, NICOLI CHAGAS, MAURO FAINGUELERNT, ISABEL FREITAS DA SILVA, CASSIANE APARECIDA DE LIMA SANTOS, VANESSA MENDONÇA MOREIRA

ARTIGO: 2510 TITULO: A GRAVURA ABSTRATA INFORMAL NO CENÁRIO PAULISTA (1950/60): NÚCLEOS DE ENSINO. PARTICIPANTES: JOÃO PAULO BRITO DOS SANTOS OVIDIO, MARIA LUISA LUZ TAVORA

ARTIGO: 2544 TITULO: REFLEXÕES SOBRE A REINTEGRAÇÃO VOLUMÉTRICA DE BENS CULTURAIS ESCULTÓRICOS EM GESSO PARTICIPANTES: ANA RENATA DOS ANJOS MEIRELES, MAYRA CRISTINA LOPES CORTES, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, LIDIA MOURA MANEIRAS

ARTIGO: 2923 TITULO: ARTESANATO À LUZ DAS TÉCNICAS DE REPRODUÇÃO PARTICIPANTES: RAFAELA MALTA TEIXEIRA DA SILVA, CASSIANE APARECIDA DE LIMA SANTOS, MAURO FAINGUELERNT, GABRIELA DUTRA MELLO, BRUNA MARTINS, ANA BEATRIZ MENESES ARES BORGES DA SILVA, MAURÍCIO OLIVEIRA E SILVA JUNIOR, MARIANA NIGRO

ARTIGO: 3105 TITULO: PROCESSO DE FABRICAÇÃO DE AZULEJOS PARTICIPANTES: GABRIELA DUTRA MELLO, MAURO FAINGUELERNT, ANA BEATRIZ MENESES ARES BORGES DA SILVA

ARTIGO: 5083 TITULO: ESTUDO DO COMPORTAMENTO OXIDATIVO DE LIGAS METÁLICAS: UMA ABORDAGEM DIDÁTICA PARA A CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO PARTICIPANTES: THAISA CAMBIANO JANNINI DE SÁ, CÉLIA REGINA SOUSA DA SILVA, MARIANA FIGUEIREDO DA SILVA, VICTÓRIA SANTOS CORCINI CORREA, ANA CAROLINA SILVA GONÇALVES, ISABELLA CRISTINA DE MELLO REBEL, RENE PFEIFER, MILENA BARBOSA BARRETO, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR, PRISCILA TAMIASSO MARTINHON

Oral - CLA - EM - 5ª SESSÃO - A RELEVÂNCIA DOS INSTRUMENTOS E A ESCUTA MUSICAL | UNI.ORA.162**Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Andar: 21º**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 2073 TITULO: ATUALIDADE DA ESCUTA E A FRAGMENTAÇÃO DO REAL PARTICIPANTES: ELAINE GUEDES DE BARROS, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 3410 TITULO: "SERÁ QUE DÁ NO CAVAQUINHO?" PROCEDIMENTOS UTILIZADOS NA TRANSCRIÇÃO DA PEÇA BRASILEIRINHO DE JOÃO PERNAMBUCO PARTICIPANTES: JOYCE EMANUELLE DE OLIVEIRA BELLO, FABIO ADOUR DA CAMARA

ARTIGO: 3606 TITULO: GUITARRA BAIANA - O INSTRUMENTO QUE TRANSFORMOU O CARNAVAL DA BAHIA PARTICIPANTES: EDUARDO DOS SANTOS TRINDADE, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

ARTIGO: 5538 TITULO: MULHERES INSTRUMENTISTAS DE SOPRO EM ORQUESTRAS E BANDAS DO RIO DE JANEIRO: UMA ANÁLISE DOS DESAFIOS DA INSERÇÃO FEMININA NO ÂMBITO MUSICAL NO PERÍODO DE 2011 A 2016 PARTICIPANTES: JOSÉ ALBERTO SALGADO E SILVA, ANNE CAROLINE DE OLIVEIRA

e-Pôster - CLA - FAU - 10ª SESSÃO Ê-POSTER - CINÉTICA | UNI.EPO.656**Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório da Pós-Graduação**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 4085 TITULO: DESAFIANDO A GRAVIDADE: DESENVOLVENDO PROTÓTIPO FUNCIONAL DE INSTALAÇÃO CINÉTICA E INTERATIVA PARTICIPANTES: ROBERTO COSTA DA MATTA, GONÇALO CASTRO HENRIQUES

Oral - CLA - FAU - 9ª SESSÃO ORAL - REPRESENTAÇÃO E TÉCNICAS DIGITAIS | UNI.ORA.171**Local: Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 799 TITULO: EXPOSIÇÃO DE PAVILHÕES BRASILEIROS EM REALIDADE AUMENTADA: NOVA YORK, BRUXELAS E OSAKA PARTICIPANTES: RODRIGO CURY PARAIZO, CÍNTIA MECHLER DE CARVALHO, GABRIEL CORDEIRO, CAMILA CARVALHO FERREIRA, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, THIAGO LEITÃO DE SOUZA, JOÃO MAGNUS B. L. P. PIRES, LUISA DA CUNHA TEIXEIRA

ARTIGO: 947 TITULO: SIMRIO LARGO DE SÃO FRANCISCO: VIAGENS TEMPORAIS ATRAVÉS DO SIMULADOR URBANO DIGITAL DO RIO DE JANEIRO PARTICIPANTES: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO, MARCIO NISENBAUM, DAVI TEODORO, MAIARA VIGAND PITANGA, LEILA BEATRIZ ROSA GUIMARÃES ROSA GUIMARÃES, LUCAS OLIVEIRA, GUILHERME SANTOS

ARTIGO: 1474 TITULO: WORK IN PROGRESS: REFLEXÕES SOBRE A IMERSÃO DIGITAL EM 360º DA PATENTE DO PANORAMA-SALON E DO GOOGLE CARDBOARD PARTICIPANTES: THIAGO LEITÃO DE SOUZA, ELISA CLEMENTE DA FONSECA COSTA, GABRIEL DE ARAUJO MESQUITA, LUCAS DIAS ABREU, FELIPE ROSS DE MATTOS OLIVEIRA

ARTIGO: 2518 TITULO: DEPURAÇÃO E DIFUSÃO DA BASE DE DADOS DA MEDIATECA DA FAU/UFRJ PARTICIPANTES: WANDA VILHENA FREIRE, GABRIEL SILVA PEREIRA, NOEL MACHADO BORBA NETO, RODRIGO CURY PARAIZO

ARTIGO: 3765 TITULO: FABRICAÇÃO DIGITAL APLICADA À ARQUITETURA: ESTUDO PARA HABITAÇÃO DE BAIXO CUSTO PARTICIPANTES: REBECCA MARIA DOS SANTOS RODRIGUES BORGES, ISADORA DE MOURA TEBALDI, ANDRÉS MARTIN PASSARO

ARTIGO: 4238 TITULO: ATIVIDADES DO LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO NPD/FAU SOBRE OS DESENHOS ARQUITETÔNICOS DO ACERVO IRMÃOS ROBERTO PARTICIPANTES: MAYRA CRISTINA LOPES CORTES, ZORAY MARIA TELLES, LUCIA HELENA GOMES ANTÔNIO, ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS

ARTIGO: 5682 TITULO: PASTAS CERÂMICAS PARA REPRODUTIBILIDADE EM IMPRESSORAS 3D PARTICIPANTES: JULIA FREDERICO NODARI, ANDRÉS MARTIN PASSARO

Oral - CLA - LETRAS - 61ª SESSÃO ORAL - POESIA E CRÍTICA | UNI.ORA.625**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 314 TITULO: ACIDENTES, PÃES DE QUEIJO E ÁLCOOL PARTICIPANTES: LUIZ PHILIP FÁVERO GASPARETE, ALBERTO PUCHEU NETO

ARTIGO: 1546 TÍTULO: CORTE, CORPO E REPETIÇÃO EM FILHOS BASTARDOS DE ADRIANA VAREJÃO PARTICIPANTES: JULIANA DE ASSIS BERALDO, LUCIANA MARÍA DI LEONE

ARTIGO: 2507 TÍTULO: A VIDA COMUM DEBAIXO DAS MULTIPLICAÇÕES: A DISSOLUÇÃO DA COMUNIDADE A PARTIR DE GARCÍA LORCA PARTICIPANTES: PAULA TIMS CARNEIRO CAMPELLO, LUCIANA MARÍA DI LEONE

ARTIGO: 2743 TÍTULO: HORACIO QUIROGA E A EXPERIÊNCIA DOS TEXTOS NO ESPAÇO DO ENTRE-LUGAR PARTICIPANTES: BRENA AZEVEDO DA SILVA SANTOS, LUCIANA MARÍA DI LEONE

ARTIGO: 3102 TÍTULO: DISSIMULAÇÃO E SINCERIDADE NA POESIA AMOROSA DE THOMAS WYATT PARTICIPANTES: AMANDA CARRARO MORAES, LUCIANA VILLAS BÔAS

ARTIGO: 5463 TÍTULO: AINDA SOBRE A VIDA DANIFICADA – A POÉTICA FRAGMENTÁRIA DE CARLITO AZEVEDO PARTICIPANTES: RAFAELA MIRANDA, LUCIANA MARÍA DI LEONE

Oral - CLA - LETRAS - 62ª SESSÃO ORAL - POÉTICAS MEDIEVAIS E CONTEMPORÂNEAS | UNI.ORA.627

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 888 TÍTULO: MITOLOGIA ESCANDINAVA: UM PARALELO ENTRE O MITO E A CULTURA CONTEMPORÂNEA PARTICIPANTES: WELLINGTON SOARES LOPES, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 1180 TÍTULO: ESSAS CRIANÇAS SÃO O DIABO: VISÕES DA INFÂNCIA NO CINEMA DE TERROR PARTICIPANTES: LUCAS LAURENTINO DE OLIVEIRA, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 3065 TÍTULO: A FIGURA DO HERÓI NAS EPOPEIAS MEDIEVAIS. PARTICIPANTES: SONIA REIS, RAFAEL VIDAL DOS REIS, ÁLVARO ALFREDO BRAGANÇA JÚNIOR

ARTIGO: 3171 TÍTULO: "A RESPOSTA É AMOR, STEVEN" - UMA ANÁLISE SEMIÓTICA DE STEVEN UNIVERSO PARTICIPANTES: GUILHERME MENEZES DE SOUSA, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 3534 TÍTULO: A JORNADA DO HERÓI EM HARRY POTTER PARTICIPANTES: ISIS REZENDE NUNES, LUCIANA SALLES, GABRIELA MACHADO VENTURA

ARTIGO: 5645 TÍTULO: AMÁVEIS MENTIRAS: UMA REFLEXÃO SOBRE O FANTÁSTICO EM "OVER THE GARDEN WALL" A PARTIR DE CORTÁZAR PARTICIPANTES: CAROLINA CASTRO DA EXALTAÇÃO, LUCIANA SALLES

Oral - CLA - LETRAS - 63ª SESSÃO ORAL - ENSINO LITERATURA | UNI.ORA.629

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-1

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1832 TÍTULO: LITERATURA COMO PROCEDIMENTO: UMA ALTERNATIVA AO ENSINO HISTORICISTA PARTICIPANTES: CAROLINA FABIANO DE CARVALHO, MARCELO DINIZ

ARTIGO: 1847 TÍTULO: A UNIVERSIDADE E A CENA LITERÁRIA NACIONAL PARTICIPANTES: JOÃO GABRIEL KALILI, ADAURI SILVA BASTOS

ARTIGO: 3352 TÍTULO: O LETRAMENTO LITERÁRIO DO ALUNADO DE LETRAS PORTUGUÊS-ITALIANO DA UFRJ PARTICIPANTES: ANNITA GULLO, ROZINALDO VALENTIM DE MELO JUNIOR

ARTIGO: 5071 TÍTULO: A LITERATURA DE ROGER MELLO: UMA ANÁLISE SOBRE ENDEREÇAMENTO DE PÚBLICO PARTICIPANTES: CAROLINA GOMES VERGNANO, ANA CRELIA PENHA DIAS

Oral - CLA - LETRAS - 64ª SESSÃO ORAL - POESIA AFRICANA: OS MUITOS OLHARES | UNI.ORA.632

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 8 TÍTULO: A PALAVRA NUA E O LABOR POÉTICO DO DIZER EM HÁBITO DA TERRA PARTICIPANTES: JULIA GOULART, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

ARTIGO: 20 TÍTULO: PATRAQUIM E CHICHORRO: SONHANDO MOÇAMBIQUE ATRAVÉS DE PALAVRAS E PINCELADAS
PARTICIPANTES: GABRIEL DOTTLING DIAS, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

ARTIGO: 2652 TÍTULO: A PLURALIDADE SEMÂNTICA NA ANTOLOGIA "AMARGOS COMO OS FRUTOS". UM MERGULHO NA POÉTICA DE ANA PAULA TAVARES PARTICIPANTES: NAZIR AHMED CAN, MARIA CAROLINA RAMOS COELHO DA SILVA

ARTIGO: 2871 TÍTULO: AS METÁFORAS DO CÉU, DO MAR E A METALINGUAGEM NA ESCRITA POÉTICA DE EDUARDO WHITE PARTICIPANTES: FILIPE UMBELINO BULHÕES, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

ARTIGO: 3143 TÍTULO: NOÉmia DE SOUSA: A VOZ DE UM POVO E UM GRITO DE RESISTÊNCIA PARTICIPANTES: FLAVIANA DOS SANTOS SILVA, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

ARTIGO: 5411 TÍTULO: VIOLÊNCIA, MEMÓRIA, EROTISMO E METAPOESIA EM EDUARDO WHITE PARTICIPANTES: CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO, DANIELE MESQUITA

Oral - CLA - LETRAS - 65ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E CINEMA EM DIÁLOGO | UNI.ORA.635

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 41 TÍTULO: DA PÁGINA À TELA: ADAPTAÇÕES CINEMATOGRAFICAS DOS ROMANCES DE ALPHONSE DAUDET NO INÍCIO DO SÉCULO XX PARTICIPANTES: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA, TUANY TEIXEIRA DA SILVA

ARTIGO: 688 TÍTULO: TRADUÇÃO E TRANSCRIÇÃO: O "MACBETH" DE AKIRA KUROSAWA PARTICIPANTES: JOÃO CAMILLO PENNA, BEATRIZ SOSINHO

ARTIGO: 1092 TÍTULO: ROSA, DO TEXTO À TELA PARTICIPANTES: CARMOSITA SANTOS DE SENNA, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

ARTIGO: 3867 TÍTULO: A ESTÉTICA E O CHOQUE NA EXPERIÊNCIA CINEMATOGRAFICA PARTICIPANTES: ANA CLARA RODRIGUES FERRAZ, MARTHA ALKIMIN DE ARAUJO VIEIRA

ARTIGO: 4848 TÍTULO: "O MEU NOVO OLHAR": VISIONARISMO E CINEMA EM MURILO MENDES. PARTICIPANTES: ISABELLE MONTENEGRO RAMOS, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

Oral - CLA - LETRAS - 66ª SESSÃO ORAL - LITERATURA E MEMÓRIA | UNI.ORA.639

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 857 TÍTULO: A FABRICAÇÃO DOS RASTROS EM RUE DES BOUTIQUES OBSCURES, DE MODIANO: A NARRATIVA ENTRE MEMÓRIA E AMNÉSIA PARTICIPANTES: MARINA DE FÁTIMA SCHUENGUE BASTOS, RODRIGO SILVA IELPO

ARTIGO: 1215 TÍTULO: FIGURAÇÕES DA MEMÓRIA EM "POUR QUE TU NE TE PERDES PAS DANS LE QUARTIER" PARTICIPANTES: FILLIPE SILVEIRA NEVES, RODRIGO SILVA IELPO

ARTIGO: 2282 TÍTULO: LA ARBOLEDA PERDIDA, DE RAFAEL ALBERTI: MEMÓRIA E AUTOFIGURAÇÃO" PARTICIPANTES: SILVIA INES CARCAMO DE ARCURI, IRACEMA FIGUEIREDO

ARTIGO: 2738 TÍTULO: A RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E MEMÓRIA NA OBRA DE JACQUES ROUBAUD: ESTUDO DE CASO EM TORNO DE QUELQUE CHOSE NOIR PARTICIPANTES: THAIS DE FARIA SILVA, MARCELO JACQUES DE MORAES

ARTIGO: 5746 TÍTULO: O QUE VOCÊ FAZ COM AS SUAS MEMÓRIAS? - UMA LEITURA DE ADRIANA LISBOA E CAROLA SAAVEDRA PARTICIPANTES: ISABELLE MARQUES FERREIRA, ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

Oral - CLA - LETRAS - 67ª SESSÃO ORAL - IDENTIDADES | UNI.ORA.641

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 1806 TÍTULO: O FENÔMENO "ROWDY" ROUSEY E O MMA FEMININO: (RE)CONSTRUÇÕES DISCURSIVAS DE GÊNERO EM UMA INTERAÇÃO ONLINE PARTICIPANTES: IZABELLE FERNANDES, RODRIGO BORBA

ARTIGO: 2063 TÍTULO: NARRATIVAS DE PERFORMANCES FEMININAS NO RAP NACIONAL PARTICIPANTES: LUCIANA BELLIZZI FAJARDO, LUIZ PAULO DA MOITA LOPES

ARTIGO: 3237 TÍTULO: CATEGORIAS IDENTITÁRIAS E HETERONORMATIVIDADE: COMO MULHERES (DES)NATURALIZAM ESTEREÓTIPOS PARTICIPANTES: JULIANA SILVA RICARDO CORREA, RODRIGO BORBA

ARTIGO: 3364 TÍTULO: PERFORMATIVIDADES BISSEXUAIS E POLIAMOROSAS EM UM GRUPO DO FACEBOOK PARTICIPANTES: CHRISTIAN LEITE MARTINS IGNÁCIO, LUIZ PAULO DA MOITA LOPES

ARTIGO: 4677 TÍTULO: "I'M NOT THAT INNOCENT": A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA A PARTIR DO MODELO DAS PRINCESAS POP E SUAS NARRATIVAS SOBRE VIRGINDADE PARTICIPANTES: LUIZA CAMPO MONTEZ DE ALMEIDA, RODRIGO BORBA

ARTIGO: 4873 TÍTULO: O APAGAMENTO DE PERSONAGENS LGBTQS EM O RETRATO DE DORIAN GRAY PARTICIPANTES: ESTHER BORGES, VITOR ALEVATO DO AMARAL

Oral - CLA - LETRAS - 68ª SESSÃO ORAL - HISTORIOGRAFIA/LEXICOGRAFIA | UNI.ORA.642

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 122 TÍTULO: AS "OBSERVAÇÕES" DE CANNECATTIM PARTICIPANTES: MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA, CATARINA LOBO GONÇALVES

ARTIGO: 386 TÍTULO: AVALIAÇÃO DA FUNCIONALIDADE DAS INFORMAÇÕES GRAMATICAIS EM VERBETES DE SUBSTANTIVOS DE DICIONÁRIOS PARA APRENDIZES DE INGLÊS PARTICIPANTES: ANA CAROLINA FERREIRA NERY, VIRGINIA SITA FARIAS

ARTIGO: 550 TÍTULO: GRAMATICAL OU LÓGICO? A NOÇÃO DE SUJEITO EM ARISTÓTELES E APOLÔNIO DÍSCOLO PARTICIPANTES: RAFAEL BERG ESTEVES TRIANON, ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS

ARTIGO: 2141 TÍTULO: PARA A HISTÓRIA DO PORTUGUÊS DE SETECENTOS: A CARTA DE COMÉRCIO COMO FONTE DOCUMENTAL. PARTICIPANTES: JULIANA PEREIRA GUIMARÃES, LUIZ PALLADINO NETTO, GEOVANE MELO EMÍDIO SOUSA, SUZANE MOREIRA COELHO, ROBERTA MARCOS REIS DA COSTA

ARTIGO: 3214 TÍTULO: AUTOR E AUTORIDADE: A IMPORTÂNCIA SOCIAL PARA A CRIAÇÃO DE NOVOS TERMOS PARTICIPANTES: CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA, MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA

Oral - CLA - LETRAS - 69ª SESSÃO ORAL - ASPECTO | UNI.ORA.644

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 709 TÍTULO: TELICIDADE E A DELIMITAÇÃO DO COMPLEMENTO VERBAL NO ESPANHOL PARTICIPANTES: JEAN CARLOS DA SILVA GOMES, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

ARTIGO: 827 TÍTULO: PERÍFRASES PROGRESSIVAS E SEUS VALORES ASPECTUAIS NO PORTUGUÊS DO BRASIL PARTICIPANTES: JULIANA FERNANDES CORRÊA NUNES, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI, ANA LUIZA OLIVEIRA MOTA

ARTIGO: 851 TÍTULO: ASPECTOS VEICULADOS PELA MORFOLOGIA PROGRESSIVA NO FRANCÊS PARTICIPANTES: SABRINA GOMES DA SILVA, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI, ANA LUIZA OLIVEIRA MOTA

ARTIGO: 2321 TÍTULO: PERÍFRASES PROGRESSIVAS E SEUS VALORES ASPECTUAIS NO ESPANHOL PARTICIPANTES: ÉRICA SILVA REBOUÇAS, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

ARTIGO: 3113 TÍTULO: A PARTÍCULA UP NO INGLÊS AMERICANO E O FENÔMENO DE TELICIDADE PARTICIPANTES: MILENA CASTRO MARQUES DA SILVA, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JULIANA BARROS NESPOLI

Pôster - Extensão III - Xerém | PEX.POS.787

Local: Campus Xerém Andar: térreo Sala 06

26 Oct / QUI - 14:30 às 17:30h

ARTIGO: 2674 TÍTULO: AVALIAÇÃO DA INFLUÊNCIA DO BIOFERTILIZANTE NO CRESCIMENTO, DESENVOLVIMENTO E COMPOSIÇÃO QUÍMICA DE MUDAS DE MELISSA OFFICINALIS (ERVA-CIDREIRA) PARTICIPANTES: BIANCA ORTIZ DA SILVA, LAURA DE ALMEIDA

23^a
29
OUT



**8^A SEMANA DE INTEGRAÇÃO
ACADÊMICA DA UFRJ**

14º CONGRESSO DE EXTENSÃO DA UFRJ
39ª JORNADA GIULIO MASSARANI DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA,
ARTÍSTICA E CULTURAL
9ª JORNADA DE PESQUISA E EXTENSÃO
DO CAMPUS UFRJ - MACAÉ
4ª JORNADA DE FORMAÇÃO DOCENTE
PIBID/UFRJ
SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E
TECNOLOGIA - SNCT/UFRJ | 2017

DUCATTI, MICKAELA MIDON DA PAIXÃO, MATEUS MIRANDA, FERNANDA REINERT THOMÉ MACRAE

ARTIGO: 3303 TÍTULO: IDENTIFICAÇÃO E ISOLAMENTO DE BACTÉRIAS PATOGÊNICAS DE DROGAS VEGETAIS MAIS UTILIZADAS NO DISTRITO DE XERÉM, DUQUE DE CAXIAS, RJ. PARTICIPANTES: BIANCA ORTIZ DA SILVA, ELIANE FERREIRA, RENATA DUPRET DE ROSE, LEILANE GOMES SANTOS

ARTIGO: 4342 TÍTULO: ABORDAGEM DIALÓGICA INTERNA: COESÃO E AMADURECIMENTO DE EQUIPE PARA O PLANEJAMENTO DE AÇÕES EXTENSIONISTAS EM MACAÉ-RJ PARTICIPANTES: FRANCIELE MARINS CALAZANS, LETÍCIA SANTOS DA COSTA, LARISSA AGUIAR BERNARDO, WANDERLANE SOUSA LIMA, QUEREN-HAPUQUE DELAQUILA MACHADO PEDREIRA, GLAUCIA VALADARES, JOYCE TAVARES MOREIRA, GABRIELLE CALADO, MARINDA BATISTA DOS SANTOS, CLAUDINIER FRANCISCO ALVES NETO, LARA SEVILHA DE MOURA, JESSICA MAYARA DA SILVA RESENDE, MARCELLE LOUREIRO TERRA, HÉRCULES

Oficina - EXT - CLA, OFICINA DE ARTES 3 | EXT.OFI.179

Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

26 Oct / QUI - 15:10:00 - 16:10:00

ARTIGO: 5493 TÍTULO: SEGURA & PLANTÁ! UMA OFICINA INTERATIVA PARA RECRIAR AMBIENTES E SISTEMAS SUSTENTÁVEIS. PARTICIPANTES: MARIA NORMA DE MENEZES, CLAUDIA MOURTHÉ, CELSO PEREIRA GUIMARÃES, VINÍCIUS PEREIRA GIFFONI DE LIMA, PAMELA CANDIDO DA SILVA, JULIANA STIBICH, JULIA MARCONI, NEFHAR ROCHA DOS SANTOS

Oficina - EXT PESQUISA - CLA e OFICINA | PEX.OFI.276

Local: Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

26 Oct / QUI - 16:15:00 - 17:15:00

ARTIGO: 3559 TÍTULO: OFICINA EXPERIMENTAL DE FOTOGRAFIA: INVESTIGANDO A FORMAÇÃO DA IMAGEM PARTICIPANTES: FERNANDO DE SOUSA RODRIGUES, CAROLINA ARAUJO, MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA, MYLLENA ARAUJO GOMES, LUIZ HENRIQUE DUARTE BARBOSA JUNIOR, RÔMULO ANDRADE DE OLIVEIRA, ALINE DE MACEDO MANHÃES, ALICE BRANQUINHO DE ARAUJO, ISABELA MAGALHÃES NEVES MOREIRA, RAMON DE OLIVEIRA FONSECA FILHO