

**Apresentação de Vídeo. Arte e Educação em Vídeo - CLA | PEX.EXT.UNI.VID.81**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 34 **TÍTULO:** LUZ, CÂMERA, AÇÃO DE EXTENSÃO! ATITUDES SUSTENTÁVEIS NAS MÍDIAS DIGITAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** DORA CARVALHO SOARES DE SOUZA, GISELLE SANTORO DE CASTRO, HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO, LAIS VALLECILLO DE SOUZA FERREIRA, LUANA RUIZ MACHADO, STEPHANY CARDOSO SARAIVA

**TRABALHO:** 1180 **TÍTULO:** SAUDADE - UMA EXPERIÊNCIA EDUCATIVA ATRAVÉS DA MEMÓRIA DO CHORO **AUTORES E ORIENTADORES:** BERNARDO JANNUZZI FERREIRA RODRIGUES, DANIELLE, EDUARDO MACHADO CAMPOS, ERWIN DE MATTOS KUCHENBECKER, HARÁ HAMILTON AZEVEDO, MARIA LETICIA DOA SANTOS CRUZ, MATEUS TÁVORA GUSMÃO RIBEIRO, PAULO CEZAR DA SILVA GONÇALVES, RAPHAEL RODRIGUES TAVARES RODRIGUÉZ, SERGIO LUIS DE ALMEIDA ALVARES, SHEILA ZAGURY, SHUMAYDON LOPES DE CASTRO, VICTOR AUGUSTO CARVALHO DOS SANTOS, VINÍCIUS PINHEIRO BERGAMASCHI DE SOUZA

**TRABALHO:** 3070 **TÍTULO:** @MEUPAISFUNDÃO: ESPAÇO VIRTUAL PARA PROMOÇÃO DA PAISAGEM DA ILHA DO FUNDÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA OLÍVIA MONCADA GERALDO, MARIA CLARA AMADO MARTINS, SILVIA FERNANDES DA FONSECA RODRIGUES, THADEU DA SILVA COSTA

**TRABALHO:** 6692 **TÍTULO:** OFICINA DE ARRANJO, CRIAÇÃO E PERFORMANCE MUSICAL NO ESPAÇO ESCOLAR NO CONTEXTO PANDEMICO: OFICINA DE NOVAS CANÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** JONATHAN DIAS DA COSTA, MARIO FERRARO

**Exposição Artística. CLA-EBA Exposição artística | UNI.EXP.1262**

**Local:**

**01 Jun / QUI**

**17:00 às 17:00h**

**TRABALHO:** 5867 **TÍTULO:** ESTAMOS DE VOLTA; UMA ANÁLISE DA VOLTA DAS FESTAS PÓS PANDEMIA ATRAVÉS DAS LENTES DAS CÂMERAS ANALÓGICAS E SEMI-DIGITAIS. **AUTORES E ORIENTADORES:** GIOVANNA BEATRIZ BATISTA DE ALMEIDA, MICHELLE CUNHA SALES

**Exposição Artística. Exposição Artística - CLA | PEX.EXT.EXP.102**

**Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores**

**29 May / SEG**

**12:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1809 **TÍTULO:** REDE DE RETALHOS: UMA EDUCAÇÃO DA ALTERIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS, MANOELA CARVALHO, SULAMITA INÁCIO FREIRE, VITÓRIA LUIZA CARNEIRO DE SOUZA

**TRABALHO:** 4364 **TÍTULO:** CIANOTIPIA: UNINDO ARTE E CIÊNCIA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA, PEDRO JOSE GALVAO VON LUTZOW PINHEIRO

**TRABALHO:** 5169 **TÍTULO:** O LIVRO DE ARTISTA - EXPERIMENTAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA FLAVIA DO CARMO DA SILVA, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, DANIEL OLIVEIRA DA COSTA SILVA, FERNANDA BARRETO ANDRADE SILVA, FRANCISCO CARLOS NASCIMENTO, ISABELA SILVEIRA FERNANDES DA SILVA, JOSIANA DE OLIVEIRA MARTINS, JULIANA OLIVEIRA DE MOURA, JULIANA RODRIGUES DE BARROS PINTO, LEILA SABRINA FAZOLATO DE AGUIAR, LUCAS VALLO CORREA, LUCIANA FLORENCIO MEIRELLES, MARIA LUISA SOARES, MAURO FAINGUELERNT

**Oficina Avaliada. SIAC na INOVATECA 31/05 Tarde | PEX.EXT.UNI.OFI.1146**

**Local: INOVATECA Auditório**

**31 May / QUA**

**15:15 às 15:15h**

**TRABALHO:** 36 **TÍTULO:** OFICINA PROJETO ATITUDES SUSTENTÁVEIS: JOGOS INTERATIVOS PARA EDUCAÇÃO E POPULARIZAÇÃO DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA. **AUTORES E ORIENTADORES:** DORA CARVALHO SOARES DE SOUZA, GISELLE SANTORO DE CASTRO, HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO, LAIS VALLECILLO DE SOUZA FERREIRA, LUANA RUIZ MACHADO, STEPHANY CARDOSO SARAIVA

**Oficina Não Avaliada (atividade extra). Oficina Corpo Cidade Canção - CLA | PEX.EXT..107**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H102**

**01 Jun / QUI**

**13:00 às 14:30h somente oficinas e minicursos**

**TRABALHO:** 6470 **TÍTULO:** OFICINA CORPO CIDADE CANÇÃO: DISCUTINDO A OBRA DOS BÁRBAROS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANGEL REVOREDO, ANNA BEATRIZ CRUZ PASSOS, ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA, RAFAEL BARBOSA JULIÃO, RAFAEL SERTÃ FARAH, REBECA MOTTA

**Oficina Não Avaliada (atividade extra). Oficina ' O Papel feito à mão' - CLA | PEX.EXT..108**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H102**

**30 May / TER**

**13:00 às 14:30h somente oficinas e minicursos**

**TRABALHO:** 6573 **TÍTULO:** OFICINA / O PAPEL FEITO À MÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA FLAVIA DO CARMO DA SILVA, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, FERNANDA BARRETO ANDRADE SILVA, ISABELA SILVEIRA FERNANDES DA SILVA, JULIANA OLIVEIRA DE MOURA, JULIANA RODRIGUES DE BARROS PINTO, LUCAS VALLO CORREA, MARIA LUISA SOARES, MARIA VICTORIA DO NASCIMENTO, MAURO FAINGUELERNT

**Oral. CLA-EBA Conservação e Patrimônio: bens e artefatos | UNI.ORA.604**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 747 **TÍTULO:** MOBILIÁRIO IMPÉRIO FRANCÊS E SUAS REPERCUSSÕES NOS MUSEUS DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIZE MALTA, POLIANA DA CRUZ SILVA

**TRABALHO:** 781 **TÍTULO:** A INTERPRETAÇÃO DOS ESTILOS, USOS E REPRESENTAÇÕES DO MOBILIÁRIO DO MUSEU D. JOÃO VI **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA LAURIA DE MACEDO, MARIZE MALTA

**TRABALHO:** 842 **TÍTULO:** TESTEMUNHAS EM PEDRA E METAL - OS PEQUENOS FORMATOS **AUTORES E ORIENTADORES:** DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, IRIS PILAR DA COSTA PONTES

**TRABALHO:** 2601 **TÍTULO:** REFLEXÕES TEÓRICO-PRÁTICAS SOBRE PROCEDIMENTOS PARA CONSERVAÇÃO BENS CULTURAIS ESCULTÓRICOS. **AUTORES E ORIENTADORES:** BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, PAULA PISCHELLO COSME, VICTORIA YASMIN NUNES DO AMARAL

**TRABALHO:** 3078 **TÍTULO:** OS TÊXTEIS DE FAYGA OSTROWER NO MUSEU D. JOÃO VI: ARTE ABSTRATA APLICADA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIZE MALTA, VICTÓRIA DE SOUZA FÉLIX DA SILVA

**Oral. CLA-EBA Design e interfaces digitais | UNI.ORA.648**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 357 **TÍTULO:** WEBSITE EBACONTEMPORÂNEA: REFINAMENTO E PUBLICAÇÃO ONLINE **AUTORES E ORIENTADORES:** IVAIR REINALDIM, JOÃO PEDRO SANTOS

**TRABALHO:** 4240 **TÍTULO:** GUIX: UM GUIA DE CONTEÚDOS E FERRAMENTAS PARA NOVOS PROFISSIONAIS DE UX DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR, TAYNARA SANTOS PAULA

**TRABALHO:** 4621 **TÍTULO:** DES(SIGN)+ UM PORTAL VOLTADO PARA A REDE DE TROCA DE INICIATIVAS SOBRE LIBRAS E SURDEZ NO CAMPO DO DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** FRANCISCO ALVES DE FREITAS NETO, JULIE DE ARAUJO PIRES, MARCELO RIBEIRO, TATIANA WELTMAN TEIXEIRA

**TRABALHO:** 5109 **TÍTULO:** DES(SIGN)+: PORTAL DE INTEGRAÇÃO E COLABORAÇÃO ENTRE PESQUISAS DE DESIGN DE COMUNICAÇÃO VISUAL E LÍNGUA DE SINAIS. **AUTORES E ORIENTADORES:** FRANCISCO ALVES DE FREITAS NETO, IULLI NASCIMENTO, JULIE DE ARAUJO PIRES, MARCELO RIBEIRO, THIAGO BARCELLOS MATTOS

**TRABALHO:** 6117 **TÍTULO:** DOMO: PLATAFORMA DIGITAL PARA GESTÃO DE CASAS INTELIGENTES **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR, GABRIELA LIMA CASTELO BRANCO

**Oral. CLA-EBA Design e mídias digitais | EXT.UNI.ORA.650**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 462 **TÍTULO:** CRIAÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL DO INSTAGRAM DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN EBA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ STEINER FELICIANO, DORIS KOSMINSKY, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 684 **TÍTULO:** VUCA.LABS: UMA ESCOLA DE DESIGN PARA TODOS **AUTORES E ORIENTADORES:** LETICIA DE CARVALHO MORAES, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 1384 **TÍTULO:** DESIGN E CONVERGÊNCIA DAS MÍDIAS: O CASO VOGUE BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA MIRANDA, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 2264 **TÍTULO:** VERNACULÁRIO: CRIAÇÃO DE IDENTIDADE VISUAL E PERFIL NO INSTAGRAM PARA DIVULGAÇÃO DO ACERVO DO PROJETO DE PESQUISA 'DESIGN VERNACULAR: O DESIGN COMO PRODUÇÃO SOCIAL'. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA APARECIDA GOMES MESQUITA, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

**TRABALHO:** 2413 **TÍTULO:** A ANÁLISE DE DADOS DE REDES SOCIAIS - INSTAGRAM (INOVACCS) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUISA ELLER DE ARAUJO GONÇALVES, DANIELA UZIEL, DIEGO ALLONSO, LUISA GONÇALVES FAZOLATO BARBOSA, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 2448 **TÍTULO:** DESIGNERS POPULARES DIGITAIS. ESTUDO DOS TRABALHADORES INFORMAIS NO CAMPO DO DESIGN DIGITAL PRECARIZADO. **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA DE ABREU CARDOSO, LUCIANO SKORIANEZ DE AQUINO SANTOS

**TRABALHO:** 6287 **TÍTULO:** UMA PROPOSTA DE JOGO ELETRÔNICO WHOLESOME **AUTORES E ORIENTADORES:** PRISCILLA ALVES DE AZEREDO, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Realidade virtual, aumentada e programação | UNI.ORA.353**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Auditório Archimedes Memória**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2085 **TÍTULO:** "PRESENÇA ESTRANGEIRA" EM REALIDADE AUMENTADA: O PAVILHÃO DO DISTRITO FEDERAL **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA, ISABEL DE OLIVEIRA ARVING SERRA, LUIZA FISCHER COSTA VALLONE, MARCELA AURÉLIA DA SILVA, MARIA CLARA COURA, MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO, RODRIGO CURY PARAIZO

**TRABALHO:** 2087 **TÍTULO:** VISUALIZAÇÃO DO PLANO AGACHE EM REALIDADE AUMENTADA: APRIMORAMENTOS TÉCNICOS **AUTORES**

**E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA,IGOR KLEIN DA SILVA MARINS,ISABEL DE OLIVEIRA ARVING SERRA,MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO,RODRIGO CURY PARAIZO,TAIS DA COSTA VICENTE

**TRABALHO:** 2088 **TITULO:** GUIA LITERÁRIO DO RIO DE JANEIRO: GEOLOCALIZAÇÃO DOS ELEMENTOS TEXTUAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA,ISABEL DE OLIVEIRA ARVING SERRA,LUISA DA CUNHA TEIXEIRA,MARCELA AURÉLIA DA SILVA,MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO,RAISSA PAIM,RODRIGO CURY PARAIZO

**TRABALHO:** 2089 **TITULO:** “PRESENÇA ESTRANGEIRA” EM REALIDADE AUMENTADA: O EDIFÍCIO TAMANDARÉ **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE CRISTINA FORTUNATO CRUVINEL,DANILO GONCALVES DA SILVA,HUGO CAVALCANTE MAKITA,ISABEL DE OLIVEIRA ARVING SERRA,LUIZA FISCHER COSTA VALLONE,MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO,RODRIGO CURY PARAIZO

**TRABALHO:** 2182 **TITULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A PROGRAMAÇÃO DE MENU PARA O MOTOR DE JOGO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA GASPAR VEREZA,FELIPE HENRIQUES MONZATTO DE MATTOS,JOão GABRIEL POUSAS PUIG,JULIO DE OLIVEIRA MILHM,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,VICTOR FERREIRA SANTOS

**TRABALHO:** 2192 **TITULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A PROGRAMAÇÃO DA CÂMERA DO OBSERVADOR-JOGADOR PARA O MOTOR DE JOGO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA GASPAR VEREZA,FELIPE HENRIQUES MONZATTO DE MATTOS,JOão GABRIEL POUSAS PUIG,JULIO DE OLIVEIRA MILHM,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,VICTOR FERREIRA SANTOS

**TRABALHO:** 2194 **TITULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A PROGRAMAÇÃO DA INTERCAMBIALIDADE DAS CAMADAS HISTÓRICAS PARA O MOTOR DE JOGO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA GASPAR VEREZA,FELIPE HENRIQUES MONZATTO DE MATTOS,JOão GABRIEL POUSAS PUIG,JULIO DE OLIVEIRA MILHM,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,VICTOR FERREIRA SANTOS

**TRABALHO:** 3088 **TITULO:** “PRESENÇA ESTRANGEIRA” EM REALIDADE AUMENTADA: O EDIFÍCIO ITAOCA **AUTORES E ORIENTADORES:** CÍNTIA MECHLER DE CARVALHO,DANILO GONCALVES DA SILVA,ISABEL DE OLIVEIRA ARVING SERRA,LUIZA FISCHER COSTA VALLONE,MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO,RODRIGO CURY PARAIZO,RUTH VIEIRA LIMA,TAIS DA COSTA VICENTE

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Sustentabilidade em drenagem urbana e sistemas prediais | UNI.ORA.394**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 806 **TITULO:** PROJETO DE REQUALIFICAÇÃO URBANA E AMBIENTAL NA MITIGAÇÃO DE INUNDAÇÕES EM REALENGO, RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PIRES VEROL,GIULIA FIGUEIREDO FERREIRA,RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 846 **TITULO:** ESTUDO DA IMPLEMENTAÇÃO DE SISTEMAS DE DRENAGEM URBANA SUSTENTÁVEL (SUDS) EM TECIDOS URBANOS CONSOLIDADOS - O CASO DE UMA BACIA DE DRENAGEM NOS BAIROS DE GLÓRIA E CATETE, RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PIRES VEROL,FABIANA CARVALHO,FRANCIENE SILVA DO NASCIMENTO,MATHEUS MARTINS DE SOUSA

**TRABALHO:** 2176 **TITULO:** ANÁLISE E REPRESENTAÇÃO DAS CONDICIONANTES PROJETOIS IMPOSTAS PELAS NORMAS PARA PREVENÇÃO DE INCÊNDIO E PÂNICO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO LUIS DE CARVALHO DA COSTA,NATANA JANIELE NOBRE ALVES

**TRABALHO:** 4902 **TITULO:** REVISÃO SISTEMÁTICA: BANCO DE DADOS DE TRABALHOS SOBRE SISTEMAS PREDIAIS HIDROSSANITÁRIOS (SPHS). **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIANA DALSGAARD PEREIRA,VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 5250 **TITULO:** APLICAÇÃO DO CONCEITO DE NZWB (NET ZERO WATER BUILDING) NOS SISTEMAS PREDIAIS HIDRÁULICOS E SANITÁRIOS EM PROJETO DE EDIFICAÇÕES SUSTENTÁVEIS **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO DE GOES BIRIBA SIMÕES CHAVES,NATHÁLIA SILVEIRA DO ESPIRITO SANTO,RAFAELA DUARTE DE LIMA NASCIMENTO,VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Urbanismo Tático, Urbanismo e Resiliência Urbana | UNI.ORA.437**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 937 **TITULO:** URBANISMO TÁTICO NA AMÉRICA LATINA: AÇÕES COMUNITÁRIAS COM POTENCIAL MULTIPLICADOR **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA SANSO FONTES,CAROLINA RESENDE FERRAZ,GIOVANA BULCÃO LEAL,GIULIA BILHERI SOARES DE CASTILHO,PATRICIA BRANDÃO DE SOUSA,PAULO HENRIQUE BATISTA DOS SANTOS MARTINS,RENATA GOMES ASSUMPÇÃO,YASMIN LIU RODRIGUES

**TRABALHO:** 1686 **TITULO:** URBANISMO TÁTICO COMO MICROPOLÍTICA DE ADAPTAÇÃO (EMERGENCIAL) DE ESPAÇOS PÚBLICOS: AÇÕES TÁTICAS NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA SANSO FONTES,GIOVANA BULCÃO LEAL,GIULIA BILHERI SOARES DE CASTILHO,PAULO HENRIQUE BATISTA DOS SANTOS MARTINS,RENATA GOMES ASSUMPÇÃO,YASMIN LIU RODRIGUES

**TRABALHO:** 3814 **TITULO:** URBANISMO TÁTICO COMO MICROPOLÍTICA DE ADAPTAÇÃO (EMERGENCIAL) DE ESPAÇOS PÚBLICOS: CURSO “PROJETO DA RUA” **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA SANSO FONTES,GABRIELA DE BRITO TEIXEIRA,INÊS DOMINGUES MAIA E SILVA,LIVIA BORELLI DE JESUS,MAINI DE OLIVEIRA PERPETUO,PAULO HENRIQUE BATISTA DOS SANTOS MARTINS,RENATA GOMES ASSUMPÇÃO,RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 4133 **TITULO:** URBANISMO EM ESCALA 1/1: UM ESTUDO DA RUA E DA CIDADE ATRAVÉS DOS CORPOS DO MÉIER - RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** LETICIA CASTILHOS COELHO,PATRICIA LUANA COSTA ARAÚJO,RAFAELA PIRES,VITÓRIA DE CARVALHO DOS SANTOS RIBEIRO

**TRABALHO:** 4616 **TITULO:** URBANISMO TÁTICO: MULTIPLICANDO AÇÕES COMUNITÁRIAS | MAPA-MURO SANTA MARTA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA SANSO FONTES,ALANNA LEAL PALHA REZENDE,BEATRIZ DA SILVA DE SOUSA,CAROLINA RESENDE FERRAZ,GABRIELA DE BRITO TEIXEIRA,GABRIELLE ROCHA,GIOVANA BULCÃO LEAL,GIULIA BILHERI SOARES DE CASTILHO,JOÃO PEDRO OLIVEIRA POMPEU DE PINA,LIVIA BORELLI DE JESUS,PAULO HENRIQUE BATISTA DOS SANTOS MARTINS,RENATA GOMES ASSUMPÇÃO,YASMIN LIU RODRIGUES

**TRABALHO:** 4680 **TITULO:** URBANISMO TÁTICO COMO MICROPOLÍTICA DE ADAPTAÇÃO (EMERGENCIAL) DE ESPAÇOS PÚBLICOS: FERRAMENTAS DE MEDIÇÃO DE AÇÕES DE URBANISMO TÁTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA SANSO FONTES,GIOVANA BULCÃO LEAL,GIULIA BILHERI SOARES DE CASTILHO,PAULO HENRIQUE BATISTA DOS SANTOS MARTINS,RENATA GOMES ASSUMPÇÃO,RODRIGO RINALDI DE MATTOS,YASMIN LIU RODRIGUES

**TRABALHO:** 5729 **TITULO:** RESILIÊNCIA URBANA E VIDA PÚBLICA NA PANDEMIA DE COVID-19 **AUTORES E ORIENTADORES:** LORENNIA COUTINHO PITTA,MONIQUE PASSOS IODICE,NATHÁLIA FERREIRA CANAL,PATRICIA MAYA MONTEIRO,THALLES ALEXANDRE DA SILVA AMARAL,VICTORIA GOMES DOS SANTOS SALLES

**Oral. CLA.Oral Integradas 3 | PEX.EXT.ORA.443**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F108**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2790 **TÍTULO:** OS PASSOS E OS PAÇOS: RIO DE JANEIRO, ROMA, LISBOA E PARIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA JULIA SANTIL SATHLER,FERNANDA PAIS,GIULIA LIMA RIGHETTI,GIULIA MANDARINO PESSOA,HELENA PAGANINI,JOÃO HENRIQUE DOS SANTOS,JULIANA SILVA PAVAN,LETICIA CABRAL MONTEIRO,MARCELA FAGUNDES,MARIA CLARA AMADO MARTINS,NATHALIA SABINO DE MELLO MATTOS,NIVEA DE AZEVEDO SALGADO,PRISCILA VARGAS OLIVEIRA,RAQUEL MOUZINHO DOS ANJOS,VALÉRIA PEIXINHO

**TRABALHO:** 2850 **TÍTULO:** "INTERAGINDO COM A LINGUAGEM SEM PRECONCEITOS": UMA PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA REGINA CALINDRO,BEATRIZ PROTTI CHRISTINO,MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO,MARIA ISABELA CORREA DE SA CASTRO MOTA,MARIA JULIA DOS SANTOS FONSECA

**TRABALHO:** 3529 **TÍTULO:** IDENTIDADE MITOLÓGICA: COMO OS MITOS E LENDAS CONTRIBUEM PARA A FORMAÇÃO DE UMA IDENTIDADE COMUNITÁRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** PAULO CEZAR MAIA,SABRINA LOPES DOS SANTOS,SHARON CARMO

**TRABALHO:** 3756 **TÍTULO:** FAZENDO EXTENSÃO ATRAVÉS DE CURTAS-METRAGENS. ESTUDO DE CASO: "RUÍDO" (2022) **AUTORES E ORIENTADORES:** GIULIA DE MELLO VARGAS,JULIA KUNER DE OLIVEIRA HENRIQUES,MARIA CLARA AMADO MARTINS,SILVIA FERNANDES DA FONSECA RODRIGUES

**TRABALHO:** 4005 **TÍTULO:** MULHERES QUE CORREM COM OS LOBOS **AUTORES E ORIENTADORES:** CINDA,MARIANA SANTIAGO DA SILVA

**TRABALHO:** 6042 **TÍTULO:** IDENTIDADE VISUAL DO PROJETO DE EXTENSÃO HERÉTICO PARLATÓRIO DE DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** ANAEL SILVA ALVES,BITIZ AFFLALO,CLARICE LIMA DA SILVA,DEBORAH CHAGAS CHRISTO,FABRÍCIO DELPUPO ROCHA DE FREITAS,JEANINE GEAMMAL,LUCCAS FERRARO,MICHEL BARBOSA SANTOS

**Oral. CLA.Oral.Integradas 5 | PEX.EXT.ORA.448**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F109**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 4179 **TÍTULO:** RECORTES CULTURAIS E EXPOSITIVOS DO ACERVO DA MEDIATECA DA FAU UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CARINE LIMA DOS SANTOS,ANA LUÍSA FREIRE DE AMORIM,ANDRE LUIZ BARBOSA DE MOURA,CRYSTIAN ANDRÉ MONTOZO BOTELHO,MARCELLE DIAS SOARES,NATÁLIA LOPES FRANCA DA SILVA,NATANA JANIELE NOBRE ALVES,RAFAELA SANTIAGO DA COSTA,RENATA FERREIRA RIBEIRO DA LUZ CRUZ,RODRIGO CURY PARAIZO,RODRIGO KAMIMURA,WANDA VILHENA FREIRE,YGOR MATEUS GONÇALVES DO NASCIMENTO

**TRABALHO:** 4702 **TÍTULO:** MODERNIDADES ALTERNATIVAS: URBANIZAÇÃO SOVIÉTICA E A EXPERIÊNCIA DAS VKHUTEMAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA PEREIRA DOS SANTOS,BERNARDO FRANÇA DE ANDRADE,CINTIA ABEL BEZERRA,CLÁUDIO REZENDE RIBEIRO,EVILYN LIMA NERI,GABRIELA RAPOSO DE MELO,GIOVANA SOBREIRA VELOTTA,IURIO,JULIANNA SANTOS GRIPP

**TRABALHO:** 5114 **TÍTULO:** OFICINAS DE BARRO: ABORDAGENS ARTÍSTICAS PEDAGÓGICAS NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSOA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**TRABALHO:** 6102 **TÍTULO:** CANTEIRO DE SABERES E FAZERES NA VILA RESIDENCIAL - CIDADE UNIVERSITÁRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ LIMA JOAZEIRO CARDÃO,CARLA BARROS,HUGO PEREIRA MACHADO SILVA,LARISSA PAIXÃO DA CONCEIÇÃO,LUCAS MARIANO SANTANA ALMEIDA,PIETRA CASTRO HERNANDES,REJANE LÚCIA LOUREIRO GADELHA,THIAGO MELO GRABOIS

**TRABALHO:** 6448 **TÍTULO:** PLURALIDADE TANGÍVEL - EXPERIMENTAÇÕES ARTÍSTICAS PARA UMA EDUCAÇÃO CONSCIENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA DANTAS DE MELO CORRÊA,DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA,EVA DOS SANTOS FERNANDES PEREIRA,GABRIELA LUIZ MARINHO,GREICE KELLY DA SILVA,LORENA LOPES SANTOS,NATALIA MESQUITA DE SOUSA,RAQUEL RODRIGUES MACHADO,SYLVIA MARIA SCHLODTMANN MORAES,THAMIRIS DE ANDRADE SOUSA

**TRABALHO:** 6641 **TÍTULO:** REPENSAR ACESSORIA TÉCNICA: O PAPEL DO EMAU ABRICÓ NA LUTA PELO DIREITO À MORADIA NA OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA MORO,INAHRA CABRAL ALVES DA SILVA,KARINE DE AMORIM DE LIMA,MARIANA CAMPELLO DO RÊGO VALENÇA,THALLES ALEXANDRE DA SILVA AMARAL,THIAGO MELO GRABOIS

**Oral. FL - Estudos linguísticos: fonética e fonologia - 1 | UNI.ORA.140**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 347 **TÍTULO:** FRASEAMENTO PROSÓDICO E CONTORNO NUCLEAR DE SENTENÇAS SVO: EVIDÊNCIAS DA FALA DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA RIBEIRO SERRA,KATHLEN APARECIDA OLIVEIRA DE SOUSA

**TRABALHO:** 536 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA RIBEIRO SERRA,DINAH MARIA ISENSEE CALLOU,PATRICIA LEITAO DE ALMEIDA

**TRABALHO:** 1296 **TÍTULO:** INTERFACE SINTÁTICO-PROSÓDICA NA ANÁLISE DE PERCEPÇÃO DE ORAÇÕES ADVERBIAIS DESGARRADAS NO FALAR PORTO-ALEGRENSE **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE,REBECA RAIMUNDO,YASMIM DELFINO SANTOS

**TRABALHO:** 3959 **TÍTULO:** ANÁLISE DE ORAÇÕES ASSERTIVAS E INTERROGATIVAS NOS FALARES DE PEDRA AZUL E CAMPINA VERDE: RESULTADOS PRELIMINARES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA EMERICK HOMEEM,CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA,LAURA VITÓRIA DA SILVA PINHEIRO

**TRABALHO:** 4084 **TÍTULO:** ANÁLISE ASSERTIVAS E INTERROGATIVAS NOS FALARES DE JANAÚBA E POÇOS DE CALDAS: RESULTADOS PRELIMINARES **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE,JULIA DE SOUSA DE LIMA,MARLON PEREIRA DE OLIVEIRA

**Oral. FL - Estudos linguísticos: gramática e uso - 2 | UNI.ORA.112**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 49 **TÍTULO:** CRUZAMENTO VOCABULAR: NOVAS PRODUÇÕES NO PORTUGUÊS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, MANOEL FRANCISCO FELISMINO FREIRES

**TRABALHO:** 236 **TÍTULO:** ACHO QUE VAMOS SUBMETER ESSE TRABALHO NO SIAC... VAI QUE DÁ CERTO?! UMA ANÁLISE FUNCIONAL DA CONSTRUÇÃO [VAI QUE V] **AUTORES E ORIENTADORES:** JUAN LIMA DE PAULA, LEYLA ELY, MANOELA AMSTALDEN AMBIEL, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO

**TRABALHO:** 849 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE COMPARATIVA AO LONGO DO TEMPO: A ABORDAGEM DAS CONJUNÇÕES EM LIVROS DIDÁTICOS EM UMA PERSPECTIVA FUNCIONAL-TEXTUAL **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA DE AGUIAR FERNANDES CASEIRA, DENNIS CASTANHEIRA, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO

**TRABALHO:** 1446 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS INTERSUBJETIVAS DE CONSTRUÇÃO DO SIGNIFICADO: USOS DO PRONOME "VOCÊ" NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ESTEFANI GUIMARÃES, LILIAN VIEIRA FERRARI

**TRABALHO:** 5310 **TÍTULO:** FORMAÇÕES X-CIDA E X-CÍDIO: UMA ANÁLISE PELO CONTINUUM DERIVAÇÃO-COMPOSIÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALICE TKOTZ FERREIRA DA COSTA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

**TRABALHO:** 5472 **TÍTULO:** UMA BREVE ANÁLISE DO FORMATIVO -FOBIA NO PORTUGUÊS DO BRASIL: ENTRE A COMPOSIÇÃO E A DERIVAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA BEATRIZ PAULINO DE ARAUJO, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

**Oral. FL - Estudos linguísticos: quantificação e modificação adverbial | UNI.ORA.111**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2465 **TÍTULO:** UM MONTE DE MUDANÇAS: UMA ANÁLISE DIACRÔNICA DA CONSTRUÇÃO "UM MONTE DE SN" NA HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA. **AUTORES E ORIENTADORES:** GLEYSON RIBEIRO SOARES, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, NUCIENE

**TRABALHO:** 2801 **TÍTULO:** ADVERBIAIS [VPREPSN] EM REDE **AUTORES E ORIENTADORES:** DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO, MEG CRISTINY GOMES DE FREITAS

**TRABALHO:** 2990 **TÍTULO:** O RESULTADO "FALA ALTO"! ANÁLISE DA CONSTRUÇÃO COM ADJETIVO ADVERBIAL NO PORTUGUÊS BRASILEIRO DO SÉCULO XIX **AUTORES E ORIENTADORES:** IASMIM CARVALHO GOMES, PRISCILLA MARQUES

**TRABALHO:** 4423 **TÍTULO:** É UMA QUESTÃO DE QUERER FORTE OU DE QUERER FORTEMENTE? ESTUDO COMPARATIVO DA CONSTRUÇÃO COM ADJETIVO ADVERBIAL E DA CONSTRUÇÃO XMENTE NO PORTUGUÊS BRASILEIRO ATUAL **AUTORES E ORIENTADORES:** DÉBORAH AMORIM PONTES DA SILVA, LUISA PRIMO RABELAIS, PRISCILLA MARQUES

**TRABALHO:** 4481 **TÍTULO:** CERTO E FORTE: UM ESTUDO DAS CONSTRUÇÕES DE MODIFICAÇÃO VERBAL COM ADJETIVO ADVERBIAL NOS SÉCULOS XIV E XV **AUTORES E ORIENTADORES:** LARISSA DE ALMEIDA SIQUEIRA, PRISCILLA MARQUES

**Oral. FL - Literatura - 2 | UNI.ORA.1257**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F207**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2520 **TÍTULO:** TRADUÇÃO E COMENTÁRIO DOS TRATADOS LEXICOGRAFICOS DA BIBLIOTECA DE FÓCIO **AUTORES E ORIENTADORES:** BRIAN PERECMANIS, PEDRO RIBEIRO MARTINS

**TRABALHO:** 4316 **TÍTULO:** TRADUÇÃO E ANÁLISE DOS FRAGMENTOS DE EPICARMO E SUA RELAÇÃO COM OS FILÓSOFOS ATENIENSES **AUTORES E ORIENTADORES:** RAINER GUGGENBERGER, SAMIRA DE OLIVEIRA MACHADO

**TRABALHO:** 4329 **TÍTULO:** METAMORFISMO DO LOCUS AMOENUS: O CONTRASTE E CENÁRIO NAS METAMORFOSES DE OVIDIO **AUTORES E ORIENTADORES:** CATHARINY, PEDRO SCHMIDT

**TRABALHO:** 4985 **TÍTULO:** A AEMULATIO NO DE CONSTANTIA LIBRI DUO, DE JUSTUS LIPSIUS **AUTORES E ORIENTADORES:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ, SOPHIA MAIA ALVES

**Oral. FL - Literatura de resistência | PEX.EXT.UNI.ORA.1126**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1794 **TÍTULO:** O PAPEL DA MULHER ARABE NOS CONFLITOS: DE INCENTIVADORA À APAZIGUADORA **AUTORES E ORIENTADORES:** MICHELE FERREIRA DE OLIVEIRA, SUELY FERREIRA LIMA

**TRABALHO:** 3749 **TÍTULO:** O CÁRCERE POLÍTICO NA PRODUÇÃO POÉTICA DE LARA DE LEMOS **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, JULIANA DE BRITO CARVALHO FERREIRA

**TRABALHO:** 3897 **TÍTULO:** A POESIA DAS VIDAS MATÁVEIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLE PINHEIRO GONÇALVES DA SILVA, JOÃO CAMILLO PENNA

**TRABALHO:** 4917 **TÍTULO:** DO DIÁRIO ÀS CARTAS: ANÁLISE COMPARATIVA DOS EFEITOS DA COLONIZAÇÃO EM QUARTO DE DESPEJO: DIÁRIO DE UMA FAVELADA (1960) E LETTRES À UNE NOIRE (1978) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA IZABEL DE OLIVEIRA SANT ANNA LUZ, MARCELO JACQUES DE MORAES

**TRABALHO:** 4933 **TÍTULO:** BERNARDO KORDON, O BRASIL E A TRADUÇÃO NO MOVIMENTO ANTIFASCISTA DO CONE SUL EM SEU CONTEXTO CULTURAL (1930-1940) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA SILVESTRI MACIEL, RODRIGO FERNANDEZ LABRIOLA

**TRABALHO:** 6651 **TÍTULO:** A CRISE IDENTITÁRIA DE GABRIEL CONROY EM **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELE MENDANHA PEREIRA, MICHELA ROSA DI CANDIA

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 955 **TÍTULO:** SONHOS INQUIETOS EM SILENT HILL: AS FERRAMENTAS DO MEDO **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO VICTOR MOURÃO SALDANHA, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

**TRABALHO:** 1727 **TÍTULO:** O ESPELHO DO SER HUMANO: UMA ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO DA NATUREZA NA POESIA JAPONESA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA, TAYANNA DE MELO BARBOSA

**TRABALHO:** 2155 **TÍTULO:** A CONSEQUÊNCIA DO PERDÃO: O EFEITO DO DUPLO DOSTOIEVSKIANO NO PROCESSO DE REUNIFICAÇÃO DO SER **AUTORES E ORIENTADORES:** ELITZA BACHVAROVA, VICTORIA CRISTINA DA SILVA GUILHERME

**TRABALHO:** 4166 **TÍTULO:** O POEMA-PROCESSO NO ESPAÇO URBANO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO, PEDRO DE SÁ

**TRABALHO:** 4500 **TÍTULO:** "O PAÍS DAS NEVES" E A POESIA DO DIA-A-DIA **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIEL LIMA CARNEIRO, MIGUEL CONDE

**TRABALHO:** 5675 **TÍTULO:** O INFAMILIAR: ENTRE O HOMEM DE AREIA E O DUPLO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALUI ALVES DE MENDONÇA SILVESTRI, ELITZA BACHVAROVA

**Oral. Oral- Conservação e Meio Ambiente - CLA | PEX.EXT.UNI.ORA.305**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 789 **TÍTULO:** TRANSFORMAÇÕES NOS TERRENOS VAZIOS SUBUTILIZADOS INFRAESTRUTURADOS DO "SETOR A" DA REGIÃO PORTUÁRIA COMO OPORTUNIDADES HABITACIONAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** CIÇA KALINE CRUZ ROSA, SÔNIA AZEVEDO LE COCQ D'OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2030 **TÍTULO:** MARAMAR: OLHARES SOBRE A FAUNA MARINHA FLUMINENSE **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES, ALICE DOS SANTOS, AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS, ANA MATTOS MAC DOWELL, ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS, ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, CAROLINE GRECO CORREIA, CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN, DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA, FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES, HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA, JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA, JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR, JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES, KARINE CORRÊA DA SILVEIRA, KATIA CORREIA GORINI, KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO, LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS, LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA, MELISSA ANSELMO DOS SANTOS, PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS, PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES, RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**TRABALHO:** 2171 **TÍTULO:** PLANÍCIE DE INUNDAÇÃO E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL: SUBSÍDIOS MA PARA O PROJETO CAMPO DO BOMBA, DUQUE DE CAXIAS, COMO UNIDADE DE CONSERVAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUCIA BRITTO, ANA PAULA DA COSTA PALADINO, ANNA CLARA DE SOUZA SA FERREIRA, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, GLAUCIA REGINA CUNHA, JORGE NASSAR FLEURY, LETÍCIA MADEIRA JARDIM, MARIA CAROLINA DE FARIA SACRAMENTO, MATHEUS ROSEMBERG ROSA DE ARAUJO, THEMIS AMRORIM ARAGÃO

**TRABALHO:** 2584 **TÍTULO:** ELOGIO ÀS MÃOS: COMO (RE)CONSTRUIR A TIPOLOGIA TECIDO NOS CAMPOS DA HISTÓRIA DA ARTE, CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS E PATRIMÔNIO CULTURAL NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE BARBOSA SANTIAGO, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, GLÓRIA HASHIMOTO, MARIA LUISA SOARES

**TRABALHO:** 3170 **TÍTULO:** DIÁLOGOS PATRIMONIAIS: UM MANUAL PARA MORADORES EM PETRÓPOLIS **AUTORES E ORIENTADORES:** CATHERINE WILBERT SCHMITT, DANIELLA MARTINS COSTA, GABRIEL RODRIGUES DOS SANTOS, LARISSA VIVIAN DIONISIO DE FARIAS, NICOLLE DE LIMA PEIXOTO

**TRABALHO:** 3320 **TÍTULO:** JARDIM INTERNO TIJUCA **AUTORES E ORIENTADORES:** DERLEY TELLES GUIMARÃES DE ALMEIDA, GERSON DE AZEVEDO LESSA

**Oral. Oral- Pluralidade 4 - CLA | PEX.EXT.ORA.533**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2096 **TÍTULO:** SINAIS DE FOTOGRAFIA EM LIBRAS: PROJETO DE EXTENSÃO "SINALART- SINALIZANDO ARTES" **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BÁRBARA REZENDE BARROS, TATHIANA TARGINE NOGUEIRA, VALERIA FERNANDES NUNES

**TRABALHO:** 2658 **TÍTULO:** FAZENDO HISTÓRIA (EM QUADRINHOS): COMBATENDO O PRECONCEITO LINGUÍSTICO COM O 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES, ANNA BEATRIZ JORDÃO, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, GABRIEL PENIDO DOS SANTOS, JULIA BASTOS FERNANDES, JULIANE ISMAEL DE SOUSA, MARIA EDUARDA OEBY DA COSTA, MAYCON SILVA AGUIAR

**TRABALHO:** 3087 **TÍTULO:** SINAIS DE MÚSICA EM LIBRAS: PROJETO DE EXTENSÃO "SINALART- SINALIZANDO ARTES" **AUTORES E ORIENTADORES:** GLÊNIA AGUIAR BELARMINO DA SILVA SESSA, THIAGO CARDOSO, VALERIA FERNANDES NUNES

**TRABALHO:** 3745 **TÍTULO:** ARTE E CIÊNCIA: ILUSTRAÇÕES PARA A SEGUNDA EDIÇÃO DO LIVRO ENSAIOS DE BINDING: FUNDAMENTOS TEÓRICOS, ASPECTOS PRÁTICOS E APLICAÇÕES NA DESCOBERTA DE FÁRMACOS. **AUTORES E ORIENTADORES:** AIMÉE DE OLIVEIRA ARAÚJO MOTHÉ, FRANÇOIS GERMAIN NOEL

**TRABALHO:** 4190 **TÍTULO:** RESPOSTAS DA EXPERIÊNCIA QUE NASCE FORA DE CASA! OFICINA DE ESTAMPARIA TÊXTIL NA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE BARBOSA SANTIAGO, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, AT.RISKO, GISELE, GLÓRIA HASHIMOTO, LUANDA DOS SANTOS ALVES, MARIA LUISA SOARES

**TRABALHO:** 6065 **TÍTULO:** LABORATÓRIO FEMINISTA, LINGUAGENS DAS REDES E EDUCAÇÃO: (RE)CONTEXTUALIZAÇÃO DE CONCEITOS E PAUTAS FEMINISTAS **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA DI LEONE, MARIANA PATRICIO FERNANDES, TASSIA DA SILVA FREITAS

**Oral. SIAC na INOVATECA 01/06 Manhã | PEX.EXT.UNI.ORA.1144**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 700 **TÍTULO:** PRINCÍPIOS DO DESIGN DA INFORMAÇÃO EM SISTEMAS DE SINALIZAÇÃO PARA EDUCAÇÃO AMBIENTAL: ESTUDO DE CASO PARA PROPOSIÇÃO DE SISTEMA A SER INSTALADO NA ILHA DO BOM JESUS E PARQUE TECNOLÓGICO DA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA, GABRIEL MELLO

**TRABALHO:** 801 **TÍTULO:** REDESIGN: UMA PLATAFORMA HABILITANTE PARA INOVAÇÕES SOCIAIS AUTÔNOMAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ARLENE PELENDIA JULIENNE, BEANY GUIMARAES MONTEIRO, BRENDA SILVA FERNANDES, DIEGO RAMOS MOREIRA, IGOR PACHECO PEREIRA, ISABELLA JAKOBSEN CUNHA, JOAO PEDRO BATISTA DA SILVA, JULIANA RAMOS FERNANDES, SILVANA ROSSETTO

**TRABALHO:** 845 **TÍTULO:** ANÁLISE DA ÉTICA NOS PROCESSOS DE APLICAÇÕES DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIZABETH MARIA FREIRE DE JESUS, GUSTAVO FELICIDADE, PRISCILA MACHADO VIEIRA LIMA

**TRABALHO:** 2421 **TÍTULO:** DARWINIANA: DESENVOLVIMENTO DE UM JOGO DE REPRESENTAÇÃO (RPG) COMO FERRAMENTA DIDÁTICA PARA AULAS DE CIÊNCIAS SOBRE EVOLUÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALFRED SHOLL-FRANCO, GLAUCIO ARANHA BARROS, LEONARDO AVELAR, VINICIUS DA CUNHA MOURA

**TRABALHO:** 2913 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL DO PROGRAMA DE GESTÃO E INOVAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIANE RIBEIRO PEREIRA, JOSÉ ROBERTO DOURADO MAFRA, MARCO ANTONIO DE OLIVEIRA MARTINS, RENATA GONÇALVES NOVOA

**TRABALHO:** 3657 **TÍTULO:** INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: INCORPORAR OU CONTROLAR? **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA LETICIA GALLUZZI NUNES, SIDNEY DE CASTRO OLIVEIRA, VINICIUS DOS SANTOS SOUZA TROVÃO

**TRABALHO:** 5738 **TÍTULO:** A GESTÃO DA INFORMAÇÃO E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O PROGRAMA DE GESTÃO E INOVAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIANE RIBEIRO PEREIRA, JOSÉ ROBERTO DOURADO MAFRA, SAMARA DE SOUZA CANDIDO CALADO FERREIRA

**Oral. CLA-EBA Historiografias: suporte, instituição e correntes | UNI.ORA.649**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 672 **TÍTULO:** FAUSTO E MARGARIDA: UMA ALEGORIA AUTOBIOGRÁFICA DE PEDRO AMÉRICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, RAYSA ORTIZ BLYTH

**TRABALHO:** 688 **TÍTULO:** O BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA E O PERSISTENTE SEQUESTRO PELA IMAGEM UNÍVOCA DO MITO **AUTORES E ORIENTADORES:** JOAB, MARCUS VINICIUS DE PAULA

**TRABALHO:** 787 **TÍTULO:** ARQUITETOS NO BRASIL DA ACADEMIA IMPERIAL DE BELAS ARTES: VIDA E OBRA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELO ROCHA SILVEIRA, PAOLA MATHEUS

**TRABALHO:** 2444 **TÍTULO:** O IMPRESSIONISMO E SUAS RELAÇÕES COM A CIÊNCIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, CAROLINA FREITAS CAMPOS

**TRABALHO:** 6477 **TÍTULO:** O PAPEL: SUPORTE DE MEMÓRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, FERNANDA BARRETO ANDRADE SILVA, ISABELA SILVEIRA FERNANDES DA SILVA, JULIANA OLIVEIRA DE MOURA, JULIANA RODRIGUES DE BARROS PINTO, MAURO FAINGUELERNT

**Oral. CLA-EBA Design, informação e visualidade | UNI.ORA.646**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 28 **TÍTULO:** PROPOSTA DE REFORMULAÇÃO DE EMBALAGEM EXISTENTE DE DISPOSITIVOS LEDS COM O USO DE PICTOGRAMAS PARA EXPRESSAR UNIDADES FOTOMÉTRICAS: RESULTADOS FINAIS. **AUTORES E ORIENTADORES:** FABRÍCIO DELPUPO ROCHA DE FREITAS, HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO

**TRABALHO:** 89 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA CIENTÍFICA E PLATAFORMAS DE CIÊNCIA CIDADÃ: IDENTIFICAÇÃO TAXONÔMICA DA FAUNA E FLORA DA ILHA DO BOM JESUS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL JORGE DE MENEZES MELLO, MADALENA RIBEIRO GRIMALDI

**TRABALHO:** 333 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE O PROCESSO CRIATIVO DE UM SISTEMA DE IDENTIDADE VISUAL PARA A IX BIENAL DA ESCOLA DE BELAS ARTES **AUTORES E ORIENTADORES:** ENZO ESBERARD ANTUN LIRA, IRENE DE MENDONÇA PEIXOTO

**TRABALHO:** 873 **TÍTULO:** METODOLOGIA CRIATIVAS PARA VISUALIZAÇÃO ARTÍSTICA DE DADOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANTÔNIO COUTO DE ALMEIDA GIANNINI, DORIS KOSMINSKY, RANI FRAGA VIEIRA, RENATA PERIM, VALENTINA KURKDJIAN TEIXEIRA, VITÓRIA CARDOSO SOUTO

**TRABALHO:** 1114 **TÍTULO:** CATALOGAÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO DE COMUNICAÇÃO VISUAL DESIGN (EBA-UFRJ) DE 2011 A 2021 **AUTORES E ORIENTADORES:** RAQUEL FERREIRA DA PONTE, VITÓRIA CARDOSO SOUTO

**TRABALHO:** 1146 **TÍTULO:** A CRIAÇÃO DO SIGNIFICADO NA IDENTIDADE VISUAL DE UMA MARCA. **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA VITORIA BARROS NOGUEIRA DIAS, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 3773 **TÍTULO:** DESIGN DA INFORMAÇÃO PARA EDUCAÇÃO E CONSCIENTIZAÇÃO AMBIENTAL: ESTUDO E PROPOSIÇÃO DE WEBSITE PARA DIVULGAÇÃO DO ECOSSISTEMA DA ILHA DO BOM JESUS NO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA, KARINA CHIESA LANGKJER BORGES

**Oral. CLA-EBA Teatro e Indumentária | UNI.ORA.618**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 183 **TÍTULO:** TEATRO DE SOMBRAS IN LIVE **AUTORES E ORIENTADORES:** GILSON MORAES MOTTA, RODRIGO DE SOUSA BARRETO

**TRABALHO:** 933 **TÍTULO:** ADEREÇOS DE FIGURINO: A PRÁTICA EM FOCO DE MANUEL PRÔA **AUTORES E ORIENTADORES:** JOAQUIM

SOTERO DE ALMEIDA NETO,LUIZ FERNANDO ARAUJO FONSECA,MADSON OLIVEIRA

**TRABALHO:** 1461 **TITULO:** STRINDBERG - PEÇA SONHO | XAILE DA ESCUTA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRA ARAUJO RODRIGUES,AMANDA CANDIDO RUMBELSPERGER LAGOEIRO,BEATRIZ GONÇALVES CARDOSO,LARISSA ELIAS,LARISSA SOUSA TEIXEIRA,LENES ALVES DE CARVALHO,VIVIANE SILVA DUTRA

**TRABALHO:** 1554 **TITULO:** A METAMORFOSE: LIMITES E EXPANSÕES VISUAIS DO TEATRO-LIVE **AUTORES E ORIENTADORES:** LARISSA ELIAS,LETICIA TEIXEIRA ROCHA

**TRABALHO:** 6650 **TITULO:** TEATRO DE SOMBRAS AO VIVO: CONVERSAS COM ARTISTAS LATINOAMERICANSO, VOLUMES 2 E 3. **AUTORES E ORIENTADORES:** GILSON MORAES MOTTA,RODRIGO DE SOUSA BARRETO,TAIANE PECANHA DE ARAUJO

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Análises Históricas de Planos, Projetos e da Mídia | UNI.ORA.369**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 4913 **TITULO:** ANÁLISE MORFOLÓGICA DOS PROJETOS PROPOSTOS PARA A CIDADE UNIVERSITÁRIA DA UFRJ POR AGACHE E PELAS EQUIPES DE LE CORBUSIER/ LUCIO COSTA E JORGE MACHADO MOREIRA/ETUB. **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE JOSE DE SOUZA PESSOA,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,ANNA BEATRIZ FERREIRA PIMENTA,ELSON DIEGO SOUZA GODINHO,MANUELLA NUNES CASTELAN,MONICA INFANTE DE OLIVEIRA DE SOUZA,VINICIUS MATTOS

**TRABALHO:** 5120 **TITULO:** UM PATRIMÔNIO URBANO INVISÍVEL: CARTOGRAFIAS DO PATRIMÔNIO DA BAÍA DE GUANABARA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE JOSE DE SOUZA PESSOA,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,ELSON DIEGO SOUZA GODINHO,MAYARA MENDONÇA DE SOUZA

**TRABALHO:** 5226 **TITULO:** LEITURAS SOBRE CRÍTICAS, MÍDIAS E MEMÓRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** LUIZA APOLINÁRIO,PRISCILLA ALVES PEIXOTO,SILVIA MACIEL SAVIO CHATAIGNIER

**TRABALHO:** 6157 **TITULO:** "A CRÍTICA DA ARQUITETURA, SUAS MÍDIAS E MEMÓRIA": A PRODUÇÃO DE UM SITE PARA UM COLÓQUIO HÍBRIDO **AUTORES E ORIENTADORES:** FABIANA ANTONIA MARQUES XAVIER,PAULO ANDRE PEREIRA,PRISCILLA ALVES PEIXOTO,SILVIA MACIEL SAVIO CHATAIGNIER

**TRABALHO:** 6363 **TITULO:** UNIVERSIDADE CIDADE: PLANOS E PROJETOS PARA A UFRJ E PARA O RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE JOSE DE SOUZA PESSOA,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,ANNA BEATRIZ FERREIRA PIMENTA,ELSON DIEGO SOUZA GODINHO,MANUELLA NUNES CASTELAN,MAYARA MENDONÇA DE SOUZA,MONICA INFANTE DE OLIVEIRA DE SOUZA,VINICIUS MATTOS

**TRABALHO:** 5793 **TITULO:** A MODERNIDADE URBANA E OS ESCOMBROS TRADICIONAIS DA EXCLUSÃO - HAUSSMANN E PASSOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,ALICE DOS SANTOS,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,GRAZIELA CORREIA DA CRUZ,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTES MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Paisagem | UNI.ORA.435**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3280 **TITULO:** AÇÕES PROJETAIS E DE DOCUMENTAÇÃO PARA A VALORIZAÇÃO DA MEMÓRIA DA PAISAGEM SONORA CARIOCA: RECRIAR, AMPLIFICAR E REGISTRAR OS TIPOS DE TRANSFORMAÇÃO SONORA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,PEDRO VIEIRA SALDANHA

**TRABALHO:** 3866 **TITULO:** DO VALÃO AO RIO: REQUALIFICAÇÃO E RESIGNIFICAÇÃO DO RIO JACARÉ, RJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUCIA BRITTO,EDUARDO SOUTELLO SAAVEDRA,VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 4572 **TITULO:** ZONEAMENTO SONORO AFETIVO: OS TIPOS DE ESCUTA DE CRIANÇAS E JOVENS CARIOCAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,FELIPE MACHADO DE AGUIAR,VICTOR CAMPOS DIAS

**TRABALHO:** 4612 **TITULO:** ZONEAMENTO SONORO AFETIVO - AS REPRESENTAÇÕES SONORAS DAS CRIANÇAS E JOVENS CARIOCAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,CAROLINA BEZERRA BARROS,FELIPE MACHADO DE AGUIAR

**TRABALHO:** 4793 **TITULO:** ATIVIDADES DE EXTENSÃO E DE PESQUISAS DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFRJ E SUA IMPORTÂNCIA PARA A ARTICULAÇÃO E COMPOSIÇÃO NAS DIRETRIZES GERAIS DO PLANO DIRETOR 2030 **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA MEIRELLES DE MIRANDA,JACIRA SAAVEDRA FARIAS,MONICA INFANTE DE OLIVEIRA DE SOUZA,SAMANTA MACHADO DE AMORIM,WALTER ISSAMU SUEMITSU

**TRABALHO:** 5522 **TITULO:** TRANSFORMAÇÕES DA HABITAÇÃO POPULAR E DA PAISAGEM EM CONTEXTO RURAL: O CASO DE SÃO PEDRO DA SERRA, RJ **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO OLIVEIRA CODECO HERINGER,CAROLINA HARTMANN GALEAZZI,JOÃO GABRIEL POUSAS PUIG,LUCAS DA SILVA FREITAS

**TRABALHO:** 5770 **TITULO:** ZONEAMENTO SONORO AFETIVO: ANÁLISE CORRELACIONAL DAS ESCUTAS DAS CRIANÇAS E JOVENS E O AMBIENTE URBANO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,FELIPE MACHADO DE AGUIAR,RAQUEL MOUZINHO DOS ANJOS

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Projeto urbano e ambiente urbano | UNI.ORA.325**

**Local:**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 66 **TITULO:** TIPOLOGIA ARQUITETÔNICA DO ESTADO DE TRÂNSITO **AUTORES E ORIENTADORES:** BÁRBARA,BRUNO KRAEMER PARAGO,CAUÊ COSTA CAPILLÉ,FERNANDA BRAVO SILVEIRA ALONSO,GABRIELA DA SILVA CANDIDO DE LIMA,ISABELA MARTINS COELHO,LARISSA FRANCO DEBOSSAN,LUCAS MARQUES SILVA DE ASSIS,MARIANA CRUZ DE SOUZA,ROBERTO COSTA DA



MATTA, THIAGO T. A. DE SOVERAL

**TRABALHO:** 2640 **TÍTULO:** BRT-TRANSCARIOCA - APORTES TEÓRICOS E METODOLÓGICOS PARA O ESTUDO DA REDE DE BRT'S NO RIO DE JANEIRO E ANÁLISES À LUZ DOS PRINCÍPIOS DO DOT **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRE FILIPE SALÇA RODRIGUES, CAYO DAVID SILVA DE AGUIAR, FABIANA IZAGA, HENRIQUE HEFFER DA COSTA MANDUCA, JULIA AZEVEDO MARINS, PALOMA PORROZI LISBOA, RODRIGO D'AVILA

**TRABALHO:** 2663 **TÍTULO:** BRT-TRANSBRASIL - TECIDO URBANO, DOT E AMBIENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRE FILIPE SALÇA RODRIGUES, FABIANA IZAGA, JULIA AZEVEDO MARINS, PALOMA PORROZI LISBOA, RODRIGO D'AVILA

**TRABALHO:** 4641 **TÍTULO:** OS JARDINS DE BURLE MARX PARA A FAU/UFRJ: RESGATAR, ATUALIZAR, PRESERVAR **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLA URBINA, CATHERINE WILBERT SCHMITT, DENISE BARCELLOS PINHEIRO MACHADO, LUCIA MARIA SA ANTUNES COSTA, MARIA VITÓRIA HORÁCIO FERNANDES, PEDRO GUIMARÃES TEIXEIRA, PRISCILLA VILLELA DA COSTA, YURI QUEIROZ ABREU TORRES

**TRABALHO:** 4768 **TÍTULO:** JARDINS DE BURLE MARX NO IPPMG/UFRJ: ATIVAÇÃO DO PATRIMÔNIO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLA URBINA, CATHERINE WILBERT SCHMITT, DENISE BARCELLOS PINHEIRO MACHADO, LUCIA MARIA SA ANTUNES COSTA, MARIA VITÓRIA HORÁCIO FERNANDES, PEDRO GUIMARÃES TEIXEIRA, PRISCILLA VILLELA DA COSTA, YURI QUEIROZ ABREU TORRES

**TRABALHO:** 4970 **TÍTULO:** O CORPO E O ERRO ENQUANTO FERRAMENTAS PARA O PROCESSO DE PROJETO URBANO **AUTORES E ORIENTADORES:** EMILYN CRISTINA CONCEIÇÃO DA SILVA, IZABELA RANGEL ADELL CRESCEMBINE, LETICIA CASTILHOS COELHO, PATRICIA LUANA COSTA ARAÚJO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: fonética e fonologia - 2 | UNI.ORA.143**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 48 **TÍTULO:** A VOCALIZAÇÃO DA LATERAL EM CODA SILÁBICA NO PORTUGUÊS ANGOLANO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS ALEXANDRE CHACON CAETANO, SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO

**TRABALHO:** 63 **TÍTULO:** R EM CODA SILÁBICA EXTERNA NO PORTUGUÊS DO BRASIL E NO PORTUGUÊS EUROPEU **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIANA JOEL NUNES, SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO

**TRABALHO:** 2011 **TÍTULO:** "QUAL O [PLA'KAH] ~ [PLA'KA] DO JOGO?": O SIGNIFICADO SOCIAL DA REALIZAÇÃO X AUSÊNCIA DA CODA (R) FINAL ENTRE JOVENS UNIVERSITÁRIOS CARIOCAS **AUTORES E ORIENTADORES:** LIVIA PIETRO SANTOS DUARTE, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO

**TRABALHO:** 2205 **TÍTULO:** "ISSO TUDO É FICÇÃO": UM ESTUDO PRELIMINAR SOBRE A VOGAL EPENTÉTICA NA COMUNIDADE DE FALA DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL TEIXEIRA PESSANHA, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO

**TRABALHO:** 2642 **TÍTULO:** [FINALI'ZĀNU]: UM ESTUDO SOBRE A ALTERNÂNCIA ENTRE [D] E [N] NA COMUNIDADE DE FALA DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, MAYARA BEATRIZ GONÇALVES

**TRABALHO:** 2749 **TÍTULO:** SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA A EJA: A REPRESENTAÇÃO ORTOGRÁFICA DA CODA (R) FINAL EM VERBOS **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, THAIS KELLER DA SILVA MACIEL

**Oral. FL - Estudos linguísticos: morfologia - 2 | UNI.ORA.137**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F207**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 938 **TÍTULO:** FORMAÇÕES X-MANIA NO PORTUGUÊS DO BRASIL: UM CASO DE COMPOSIÇÃO NEOCLÁSSICA? **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, LUCIANO VIEIRA MENDONÇA JUNIOR

**TRABALHO:** 999 **TÍTULO:** POLISSEMIA DE PALAVRAS COGNATAS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO E ESPANHOL: UMA ANÁLISE CONSTRUCIONISTA DE GRAMÁTICA GERATIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO DE SOUZA MEDEIROS, DANIELLA BRUNO DE LIMA, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, RAFAELA FONTES SOARES

**TRABALHO:** 1000 **TÍTULO:** A COMPREENSÃO DA POLISSEMIA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO (PB) POR SURDOS: UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DA MORFOLOGIA DISTRIBUÍDA. **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, KELLY MENEZES SANTOS

**TRABALHO:** 1003 **TÍTULO:** FORMAÇÃO DE PALAVRAS COMPLEXAS COMPOSICIONAIS E IDIOMÁTICAS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UMA COMPARAÇÃO ENTRE OS MODELOS CONSTRUCIONISTAS DE GRAMÁTICA GERATIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, THAYS FERREIRA ALVES

**TRABALHO:** 1605 **TÍTULO:** A POLISSEMIA NOMINAL EM GÍRIAS CARIOCAS: UMA ANÁLISE BASEADA NO MODELO EXOSQUELETAL **AUTORES E ORIENTADORES:** GUILHERME AUGUSTO DUARTE BORGES, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, RAFAELA DO NASCIMENTO MELO AQUINO

**TRABALHO:** 5452 **TÍTULO:** VERBALIZAÇÕES DE BASES EMPRESTADAS E DEFECTIVIDADE NO PORTUGUÊS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** GEAN DAMULAKIS, VICTOR ALENCAR DE FREITAS

**Oral. FL - Ler mulheres na literatura de língua portuguesa | PEX.EXT.UNI.ORA.411**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208**

**01 Jun / QUI**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 461 **TÍTULO:** CADERNOS GOIABADA: ESCRITA, MEMÓRIA E REMEMORAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA CAROLINA DEODATO DA SILVA, MARCELO JACQUES DE MORAES

**TRABALHO:** 1006 **TÍTULO:** AS DIFERENTES FACES DO DESEJO EM MULHER NUA DE GILKA MACHADO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUIZA CORREA DE SALES, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

**TRABALHO:** 1262 **TÍTULO:** A POÉTICA DA PAISAGEM EM A CIDADE SITIADA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRE KLOJDA, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

**TRABALHO:** 1314 **TÍTULO:** "VOCÊ TEM SEDE DE QUE?" EXPLORANDO O USO DO TERMO "RAÍZES" ATRAVÉS DA LEITURA DE ALGUMAS POETAS BRASILEIRAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA DI LEONE, YNDYARA MEIRA DA SILVA

**TRABALHO:** 3020 **TÍTULO:** ENTRE O CÂNONE E O CLÁSSICO: OS CASOS DE LYGIA BOJUNGA E FLÁVIA LINS E SILVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS, ELISA DA SILVA SANTANA

**Oral. FL - Línguas e fronteiras | PEX.EXT.UNI.ORA.1168**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 2º Sala H201**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2405 **TÍTULO:** ANÁLISE MULTIMODAL DO FILME ENCANTO ATRAVÉS DE UM ATO DE FALA SARCÁSTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CECÍLIA SERRAT GUIMARÃES ANTUNES, ASTRID JOHANA PARDO GONZALEZ, SABRINA MORAES ANTONIO

**TRABALHO:** 3055 **TÍTULO:** O SISTEMA RETÓRICO ROMANO E A PROPOSIÇÃO DE RUTÍLIO LUPO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA THEREZA BASÍLIO VIEIRA, ISABEL OLIVEIRA DO NASCIMENTO

**TRABALHO:** 4261 **TÍTULO:** A ANTIGUIDADE GREGA AOS OLHOS NIPÔNICOS: UMA ABORDAGEM PRELIMINAR **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA REGINA MORTARI MONTYSUMA RIBEIRO, TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

**TRABALHO:** 4338 **TÍTULO:** PARÂMETROS PARA ANÁLISE E AVALIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DE ALEMÃO COMO LÍNGUA ADICIONAL **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA CRISTINA DE SOUZA ALMEIDA, MERGENFEL A. VAZ FERREIRA

**TRABALHO:** 5609 **TÍTULO:** LÍNGUAS E FRONTEIRAS - O TRANSLINGUISMO LITERÁRIO COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE ESPANHOL LÍNGUA ESTRANGEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** LUANNY MATOS DE LIMA, LUCIANO PRADO DA SILVA

**TRABALHO:** 6520 **TÍTULO:** FRASE GENITIVA ÁRABE: LÉXICO OU RELAÇÃO DE POSSE **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA, MADALENA IDALINA MARQUES DA COSTA

**Oral. FL - Portugal, África, Brasil | PEX.EXT.UNI.ORA.1116**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F203**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 135 **TÍTULO:** DESIMPERIALIZAÇÃO DA LITERATURA NA OBRA DE AFONSO CRUZ **AUTORES E ORIENTADORES:** HANNA HSU DE OLIVEIRA, LUCIANA SALLES

**TRABALHO:** 924 **TÍTULO:** BERNARDO KORDON E A CULTURA AFROBRASILEIRA: ALTERIDADE E POLÍTICA **AUTORES E ORIENTADORES:** LARISSA VIEIRA DE ARAUJO PIRES, RODRIGO FERNANDEZ LABRIOLA

**TRABALHO:** 4607 **TÍTULO:** FAVELA E CIDADE: EXERCENDO A CIDADANIA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO, PABLO MARCELINO

**TRABALHO:** 4952 **TÍTULO:** SÓ UM ACIDENTE: O PROTAGONISTA EM SITUAÇÃO DE PRECARIZAÇÃO DO TRABALHO NO CONTO "MÁ SORTE", DE PAULLINY TORT. **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE DOS SANTOS CORPAS, GUSTAVO MARQUES DA SILVA CASTRO

**TRABALHO:** 6339 **TÍTULO:** DE CARCEREIRO A REDENTOR: A TRANSMUTAÇÃO MARÍTIMA NA POESIA DE VERA DUARTE EM RELAÇÃO À TRADIÇÃO POÉTICA CABO-VERDIANA **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO GABRIEL GRIFO DA SILVA, VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA

**Oral. FL - Tradução e teoria | PEX.EXT.UNI.ORA.1097**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F210**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 318 **TÍTULO:** FOUCAULT E A PARRHESÍA: CONSTRUINDO UM CONCEITO **AUTORES E ORIENTADORES:** HENRIQUE CAIRUS, MARIA EDUARDA DE SOUZA FERREIRA

**TRABALHO:** 972 **TÍTULO:** FORMALISMO RUSSO: ENTRE TEORIA E CRÍTICA **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA DRUMMOND DE ANDRADE MAGALHAES, PRISCILA NASCIMENTO MARQUES

**TRABALHO:** 1597 **TÍTULO:** GABRIELA, CLAVO Y CANELA: UMA ANÁLISE DAS NOTAS DO TRADUTOR NA OBRA JORGE AMADO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE BARROS ROCHA, MERCEDES SEBOLD

**TRABALHO:** 1841 **TÍTULO:** OS POEMAS-COLAGEM DE HERTA MÜLLER: A EXPERIÊNCIA DA MEMÓRIA E PROPOSTA DE TRADUÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ELITZA BACHVAROVA, PEDRO HENRIQUE BOQUIMPANI DE MOURA FREITAS

**TRABALHO:** 5889 **TÍTULO:** O GÓTICO EM DO ANDROID DREAM OF ELECTRIC SHEEP?, DE PHILIP K. DICK **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BRAGA NEVES, MARCELO CORREIA NUNES FILHO

**Oral. FL e FAU - Poéticas da diversidade | PEX.EXT.UNI.ORA.929**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 822 **TÍTULO:** DE CAMPO DE SANTANA A PRAÇA DA REPÚBLICA - RJ: HISTÓRIA E TRANSFORMAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLA MARIA DO LIVRAMENTO GONÇALVES, JULIANA SILVA PAVAN, ROSINA TREVISAN MARTINS RIBEIRO

**TRABALHO:** 1680 **TÍTULO:** POETRY SLAM NOS FALARES PORTUGUESES: ANGOLA, BRASIL, CABO VERDE, GUINÉ-BISSAU, MOÇAMBIQUE E PORTUGAL **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIANA NUNES LIMA, MIRIANE PEREGRINO, VITOR MANOEL FORTUNATO DOS SANTOS

**TRABALHO:** 2123 **TÍTULO:** WASHI: PATRIMÔNIO IMATERIAL E SEU PAPEL NA PRESERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, MARIA LUISA SOARES, MARÍLIA ALVES DOS SANTOS MACHADO, MAURO FAINGUELERNT

**TRABALHO:** 2452 **TÍTULO:** LÍSIAS ( 459 - 380 AEC ) NO CÓDICE 262 DA BIBLIOTECA DE FÓCIO **AUTORES E ORIENTADORES:** JAREDY RODRIGUES NUNES, TICIANO CURVELO ESTRELA DE LACERDA

**TRABALHO:** 2810 **TÍTULO:** A GUERRA A PARTIR DA OBRA DE BERTOLT BRECHT: LEITURA INICIAL DA PEÇA "MÃE CORAGEM E SEUS FILHOS" **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIANA DINIZ REIS, PRISCILA MATSUNAGA

**TRABALHO:** 4037 **TÍTULO:** O HORROR ESTÉTICO N'OS SERTÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI, HÉLDER BRINATE CASTRO

**Oral. Oral - Estudos de Integradas - CLA | PEX.EXT.ORA.449**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F108**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 831 **TÍTULO:** BANCO DE DADOS COMO FERRAMENTA COLABORATIVA PARA O ESTUDO DE REMANESCENTES INDUSTRIAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL LENZ COSTA LIMA,EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,HYAGO ATAIDE DE PAULA MAIA,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES,LUÍS VÍTOR ANTUNES,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 2237 **TÍTULO:** IMPORTÂNCIA E PROCESSOS DE TRANSCRIÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** TALITA FERREIRA MARTINS,TATIANA MARIA DAMASCENO

**TRABALHO:** 4706 **TÍTULO:** GESTÃO E APROVEITAMENTO DE RESÍDUOS DE CONSTRUÇÃO E DEMOLIÇÃO: ESTUDO DE CASO COMUNIDADE VILA DA PAZ **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO COSTA,FERNANDA KELLER DE ASSUNÇÃO FERNANDES,GABRIEL VIANA DA SILVA,JULIANA LAÍS,MARCOS MARTINEZ SILVOSO,STEFANI RAIANE MARTINS DE PAULA

**TRABALHO:** 5057 **TÍTULO:** INFRAESTRUTURAS VERDE E AZUL EM MEIO URBANO: ESTUDO DE CASO NA VILA RESIDENCIAL, RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANANDA ALMEIDA STROKE,CAIO COSTA,JACIELLY DE OLIVEIRA SANTOS,JHENIFER BRUNA MELO BARBOSA,MARCOS MARTINEZ SILVOSO,NICOLE MELO DE BOUCHERVILLE BORGES

**TRABALHO:** 6502 **TÍTULO:** APROXIMA: TRANSFERÊNCIA DE CONHECIMENTO PELA APROXIMAÇÃO ENTRE A GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO E A SOCIEDADE CIVIL DE BAIXA RENDA, ATRAVÉS DA CONSOLIDAÇÃO DO EMAU E DO CANTEIRO EXPERIMENTAL INTEGRADO DA FAU - UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIELLY DE OLIVEIRA LIRA,ANA BEATRIZ LIMA JOAZEIRO CARDÃO,ANA CLARA MORO,CARLA BARROS,EMILYN CRISTINA CONCEIÇÃO DA SILVA,GISELLE MORAIS PEREIRA LAZERA,HUGO PEREIRA MACHADO SILVA,INAHRA CABRAL ALVES DA SILVA,JULIANA DE ARRUDA BRITO,KARINE DE AMORIM DE LIMA,LAURA BEATRIZ FONSECA HORACIO E SILVA,LUCAS MARIANO SANTANA ALMEIDA,MAIRA THOMÉ PEREIRA,MARIA CLARA JABER DE MATOS,MARIA FERNANDA MOREIRA ANGEIRAS,MARIA JULIA RUST BUZZATTI,MAUI BRAGA LIOI PRADO,MAYRA GIANCOLI FERREIRA,NATHALIA SILVA DA CUNHA SANTOS,PEDRO HENRIQUE TORRES DE CARVALHO,THALLES ALEXANDRE DA SILVA AMARAL,THIAGO MELO GRABOIS,YASMIN MORA RABAY MAKHAMRA,YASMIN QUINTELLA SALGUEIRO

**Oral. Oral - Extensão Cultural - CLA | EXT.ORA.336**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3760 **TÍTULO:** START: UMA REVISTA SOBRE O DESENVOLVIMENTO DE JOGOS ELETRÔNICOS PARA JOVENS DO ENSINO MÉDIO **AUTORES E ORIENTADORES:** AIMÊE DE OLIVEIRA ARAÚJO MOTHÉ,BRUNO CAMENIETZKI AMORIM

**TRABALHO:** 4080 **TÍTULO:** EXPOSIÇÕES DIGITAIS TEMÁTICAS DA MEDIATECA DA FAU/UFRJ: EXPERIMENTAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CARINE LIMA DOS SANTOS,ANA LUÍSA FREIRE DE AMORIM,ANDRE LUIZ BARBOSA DE MOURA,ANIBAL PARANHOS GISMONDI COUTINHO,CRYSTIAN ANDRÉ MONTOZO BOTELHO,MARCELLE DIAS SOARES,NATÁLIA LOPES FRANCA DA SILVA,NATANA JANIELE NOBRE ALVES,RAFAELA SANTIAGO DA COSTA,RENATA FERREIRA RIBEIRO DA LUZ CRUZ,RODRIGO CURY PARAIZO,RODRIGO KAMIMURA,WANDA VILHENA FREIRE,YGOR MATEUS GONÇALVES DO NASCIMENTO

**TRABALHO:** 4546 **TÍTULO:** ASSISTÊNCIA TÉCNICA VOLTADA PARA MELHORIAS HABITACIONAIS NO TIJOLINHO: IMPLEMENTAÇÃO E DIFUSÃO DE SABERES INTEGRADOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ALCYR DE MORISSON FARIA NETO,BEATRIZ FERNANDES VALENCIA,JULIANA LAÍS,LUANA PEREIRA ROCHA BALTHAZAR,LUCIANA MARIA BONVINO FIGUEIREDO,MARCELA GUEDES TAVARES DE SOUZA,REBECA BARBOSA DA COSTA CARVALHO,STEFANI RAIANE MARTINS DE PAULA

**TRABALHO:** 4795 **TÍTULO:** MÉTODOS PARA ORGANIZAÇÃO DO INSTAGRAM NO PROJETO DE EXTENSÃO HERÉTICO PARLATÓRIO DE DESIGN. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANAEL SILVA ALVES,BITIZ AFFLALO,DEBORAH CHAGAS CHRISTO,ISABELLA JAKOBSEN CUNHA,JEANINE GEAMMAL,THAISA LOPES BORGES,VICTORIA NAKAMURA VANZELOTTI

**TRABALHO:** 5890 **TÍTULO:** COMUNICAR A EXTENSÃO: O PROJETO TV EXTENSÃO DA FACULDADE DE LETRAS **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNA QUERÉN HAPUQUE DE LIMA,PATRICIA VITÓRIA ARAÚJO DA SILVA,PEDRO RIBEIRO MARTINS

**TRABALHO:** 6385 **TÍTULO:** TORRE DE BABEL: A BIBLIOTECA TRANSFIGURANDO SEU PAPEL OU AQUI PODE QUASE TUDO: CAMINHOS DE UMA EXTENSÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** BÁRBARA DE CARVALHO SILVA,CILA VERGINIA DA SILVA BORGES,MARIA LUIZA RAMIDAN BARBOSA

**Oral. Oral - Meio Ambiente e Patrimônio Histórico - CLA | PEX.EXT.ORA.162**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**01 Jun / QUI**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 38 **TÍTULO:** MAPEAMENTO GEORREFERENCIADO DE ÁRVORES **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA BENTO SILVA RODRIGUES,ANA BEATRIZ DE AZEVEDO QUINTANILHA,CLARITTA MARÇAL GRANDIN,HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO,MARIANA BRAZUNA MONTEIRO,SONIA SCHLEGEL COSTA

**TRABALHO:** 65 **TÍTULO:** DESENVOLVIMENTO DE PLACAS TÁTEIS: UMA PARCERIA DA UFRJ COM O INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT /IBC **AUTORES E ORIENTADORES:** LUIZ NEVES,MARCELA OLIVEIRA DE JESUS,SUELLEN REFRANDE KRONEMBERGER MENDES

**TRABALHO:** 67 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: O USO DO DESENHO PARA EDUCAR O OLHAR SOBRE O PATRIMÔNIO EDIFICADO **AUTORES E ORIENTADORES:** GUILHERME SANTOS VARGAS,LUIZ NEVES,RAFAELA DE SOUZA PEREIRA

**TRABALHO:** 1241 **TÍTULO:** ECOLOGIA URBANA: WATERFRONT NO RIO DE JANEIRO (PARTE 1) **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS EDUARDO NUNES FERREIRA,DIEGO DA SILVA BRANDALISE,FELIPE CABRAL BITAR,GUILHERME ISTILLI DA SILVA,HUGO PEREIRA MACHADO SILVA,ISABELLE TIEMI REZENDE YAO,JAMES MIYAMOTO,JOSÉ RIPPER KÓS,LARA CAPISANI KAMEYAMA,LETTICIA BENEDETTI FROZINO,MANUELLY TIMBO PASSOS,MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL,MATEUS VITÓRIO URRUCHUA,PAULA BORTOLINI BARRETO,PEDRO ROCHA ROBLES,RAFAELLA REIS,REBECA MOTTA,RODRIGO CURY PARAIZO,VANDO LOZORIO

**TRABALHO:** 1484 **TÍTULO:** PROJETO DE EXTENSÃO "DIÁLOGOS SOBRE COLEÇÕES ETNOGRÁFICAS DO MUSEU NACIONAL: NOVAS NARRATIVAS E CONHECIMENTOS": PRÁTICAS E EXPERIÊNCIAS NO MANUSEIO DA COLEÇÃO ANTON LUKESCH. **AUTORES E ORIENTADORES:** JOANNA DA COSTA GUERRA,LARISSA SANTOS,MARIA EDUARDA DE OLIVEIRA E COSME,PAULA DE AGUIAR SILVA AZEVEDO

**TRABALHO:** 2090 **TÍTULO:** O ASSOMBRO MUSEOLÓGICO E AS INTERVENÇÕES NO MUSEU DA REPÚBLICA **AUTORES E**

**Oral. FL - Diálogos entre linguagens | PEX.EXT.UNI.ORA.1186**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222**

**01 Jun / QUI**

**18:30 às 20:30h**

**TRABALHO:** 703 **TÍTULO:** AFIRMAÇÕES E RESISTÊNCIAS: EXPRESSÕES SURDAS EM POEMAS-PERFORMANCES **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA RAMOS,DANIELLE REIS ARAÚJO

**TRABALHO:** 741 **TÍTULO:** AUTORREPRESENTAÇÕES DA DIFERENÇA SURDA NA LITERATURA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA DA SILVA LIRA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

**TRABALHO:** 1306 **TÍTULO:** O CORPO SURDO NO SLAM **AUTORES E ORIENTADORES:** PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO,RONIê RODRIGUES LOPES DO NASCIMENTO

**TRABALHO:** 2365 **TÍTULO:** O ETÉREO E O FUGAZ EM AMORES EXPRESSOS: UMA ANÁLISE DE UM CINEMA DE INCERTEZAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE DOS SANTOS CORPAS,OTÁVIO GUIMARÃES BARBOSA

**TRABALHO:** 6634 **TÍTULO:** ESCOLHAS TRADUTÓRIAS CULTURAIS SURDAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA BAPTISTA DE SOUZA,MATEUS DELMAR DE PADUA

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Sistemas Livres e Mapeamento Afetivo | UNI.ORA.436**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1960 **TÍTULO:** MAPEAMENTO AFETIVO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO - "DIA D 2022": REFLEXÕES PARA POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS À PARTICIPAÇÃO SOCIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,JULIANA OLIVEIRA CASTELO BRANCO, YAGO ARAUJO FARIA

**TRABALHO:** 2007 **TÍTULO:** OS DESDOBRAMENTOS DA APLICAÇÃO DO MAPEAMENTO AFETIVO NAS ESCOLAS: ÊNFASE DA FORMAÇÃO CIDADÃ NO CURRÍCULO ESCOLAR MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,KARINE DE AMORIM DE LIMA,LETÍCIA LAGE DA SILVA PEREIRA, PAULO AFONSO RHEINGANTZ

**TRABALHO:** 4113 **TÍTULO:** ESTUDO MORFOLÓGICO DO TECIDO URBANO DE DUQUE DE CAXIAS **AUTORES E ORIENTADORES:** DUANA ARAUJO DOS SANTOS,RAFAEL CARVALHO DRUMOND PEREIRA,VERA REGINA TÂNGARI

**TRABALHO:** 4253 **TÍTULO:** LUGARES PEDAGÓGICOS, TERRITÓRIOS EDUCATIVOS: CATÁLOGO DE AMBIENTES URBANOS LÚDICOS E SEU POTENCIAL DIÁLOGO COM AS INFÂNCIAS NAS CIDADES **AUTORES E ORIENTADORES:** GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,MIGUEL RODRIGUES TAVARES

**TRABALHO:** 4971 **TÍTULO:** LEITURA DO SISTEMA DE ESPAÇOS LIVRES: UM ESTUDO DE CASO EM CACHOEIRAS DE MACACU **AUTORES E ORIENTADORES:** ELISABETH GUEDES DE OLIVEIRA,RAFAEL CARVALHO DRUMOND PEREIRA,VERA REGINA TÂNGARI

**TRABALHO:** 5309 **TÍTULO:** PLANO DE INTEGRAÇÃO DA ORLA DA ILHA DO GOVERNADOR : UMA ABORDAGEM SISTÊMICA DOS ESPAÇOS LIVRES E POSSIBILIDADES DE INCORPORAÇÃO À VIDA PÚBLICA. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,MONIQUE PASSOS IODICE

**TRABALHO:** 5901 **TÍTULO:** AS PAISAGENS SONORAS DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO POR ÁLVARO MOREYRA EM "AS AMARGAS NÃO... **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,LAURA BEATRIZ FONSECA HORACIO E SILVA

**TRABALHO:** 5953 **TÍTULO:** AS PAISAGENS SONORAS CARIOCAS POR ÁLVARO MOREYRA EM "A CIDADE MULHER" **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,GIOVANNA GOMES FERREIRA

**Oral. CLA-EBA Arte ampliada | UNI.ORA.741**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1917 **TÍTULO:** CRIPTOARTISTAS: UMA EXPERIÊNCIA HISTORIOGRÁFICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE COURI FABIAO,MADRIGAL MARQUES

**TRABALHO:** 2615 **TÍTULO:** ENTRELAÇAMENTO: ACESSANDO AS ANTIGAS CONEXÕES ATRAVÉS DA ARTE **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA,IZADORA DA SILVA ALVES,MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 2987 **TÍTULO:** AÇÕES NAS MÍDIAS SOCIAIS: A MEDIAÇÃO CULTURAL ATRAVÉS DO INSTAGRAM **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE COURI FABIAO,ERIK A MARIA LAURENTINO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 5197 **TÍTULO:** ESCULTURA EXPERIMENTAL: MODOS OBJETIVOS E PERFORMATIVOS EM ARTES VISUAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** CHRISTIANE TAMYRES AZEVEDO CRUZ,JORGE SOLEDAR

**Oral. CLA-EBA Conservação, patrimônio e suas técnicas | UNI.ORA.612**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1341 **TÍTULO:** O USO DA ESPECTROSCOPIA NA REGIÃO DO INFRAVERMELHO MÉDIO PARA ANÁLISE DE VERNIZES NATURALMENTE ENVELHECIDOS EM PINTURAS DO MUSEU D. JOÃO VI. **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR,TATIANE SIQUEIRA DA SILVA DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2203 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO E ANÁLISE VISUAL DE TINTAS MARRONS UTILIZADAS NO SÉCULO XIX-XX: COMPARAÇÃO ENTRE SÉPIA E FERROGÁLICA. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO,OZANA HANNESCH,SARAH SANTOS DOS PASSOS

**TRABALHO:** 2495 **TÍTULO:** CONJUNTO NIEMEYER : PROPOSTA DE TRATAMENTO DE DOCUMENTOS QUEIMADOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO,BRUNA CRISTINA GENTIL DOS SANTOS,IVNA DE MENEZES OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2578 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO DO USO DA ESPECTROSCOPIA DE INFRAVERMELHO NO ENVELHECIMENTO CONTROLADO DE PAPÉIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO,DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR,KARINA CAMPBELL

**Oral. CLA-EBA Resgates artísticos | UNI.ORA.739**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 207 **TÍTULO:** O CRIME DO AUTOR (TERCEIRA FASE) **AUTORES E ORIENTADORES:** ALBERTO KNEWITZ DE LIMA,LAURA FRANCO GONÇALVES PROCACI,MARCUS VINICIUS DE PAULA

**TRABALHO:** 1658 **TÍTULO:** COMO PENSAR E MAPEAR A (EBA)ARTE CONTEMPORÂNEA? **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARELIS RODRIGUES DA SILVA,IVAIR REINALDIM

**TRABALHO:** 4976 **TÍTULO:** ORIENTE-SE: PRESENÇA COREANA NA BIENAL DE SÃO PAULO E SUAS REPERCURSÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** PAULA MORAES DE REZENDE,ROSANA PEREIRA DE FREITAS

**TRABALHO:** 6783 **TÍTULO:** AS REPRESENTAÇÕES DE GUERRAS E CONFLITOS NAS PINTURAS EUROPEIAS E LATINO-AMERICANAS DO SÉCULO XIX ATÉ MEADOS DO SÉCULO XX **AUTORES E ORIENTADORES:** MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE,VINICIUS DE SOUZA FERREIRA

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: História, Narrativas e Projetos na América Latina | UNI.ORA.367**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1526 **TÍTULO:** ENTREVISTAS SOBRE A EXPOSIÇÃO DE 1922 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE SOUZA FERREIRA,FELIPE SANTANA DE MEDEIROS,JULIA MARTINELLI,MARCELLE DIAS SOARES,MARIA EDUARDA SILVA CUNHA,MARIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA,NÁDIA CRISTINA CAMACHO DE OLIVEIRA DIAS,NIUXA DRAGO

**TRABALHO:** 4699 **TÍTULO:** A QUESTÃO ANTIGO-NOVO - PROJETOS NO BRASIL E PASSADOS PRESENTES **AUTORES E ORIENTADORES:** FABIOLA DO VALLE ZONNO,ISADORA RODRIGUES MOREIRA

**TRABALHO:** 5080 **TÍTULO:** A EVOLUÇÃO DO PLANO DA EXPOSIÇÃO DE 1922 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE SOUZA FERREIRA,FELIPE SANTANA DE MEDEIROS,JULIA MARTINELLI,MARCELLE DIAS SOARES,MARIA EDUARDA SILVA CUNHA,MARIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA,NÁDIA CRISTINA CAMACHO DE OLIVEIRA DIAS,NIUXA DRAGO

**TRABALHO:** 5268 **TÍTULO:** NARRATIVAS LATINOAMERICANAS: PLATAFORMA COMO PROCESSO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA POLIZZO,BRUNO CALDAS LIMA,JOÃO PEDRO OLIVEIRA POMPEU DE PINA,LITZA GARCIA PASSOS GOMES,LUIZ FELIPE DE MACEDO DANTAS,LUIZA DRAEGER DE ANDRADE,MANUELLY TIMBO PASSOS,MARIANA MORETZSOHN

**TRABALHO:** 5406 **TÍTULO:** NARRATIVAS LATINOAMERICANAS: 60 ANOS DE BIENAS DE ARQUITETURA NA AMÉRICA LATINA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA POLIZZO,JúLIA DA SILVA GRANGEIRO CARDOSO,KATARINA SOARES BORGES,MAUI BRAGA LIOI PRADO

**TRABALHO:** 5665 **TÍTULO:** MAPA TEMPORAL: A EXPOSIÇÃO DE 1922 "EM PROCESSO" **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE SOUZA FERREIRA,FELIPE SANTANA DE MEDEIROS,JULIA MARTINELLI,MARCELLE DIAS SOARES,MARIA EDUARDA SILVA CUNHA,MARIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA,NÁDIA CRISTINA CAMACHO DE OLIVEIRA DIAS,NIUXA DRAGO

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Tecnologias digitais em materiais e sistemas construtivos | UNI.ORA.396**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Auditório Archimedes Memória**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 260 **TÍTULO:** CORRELAÇÃO DE IMAGEM DIGITAL APLICADA NO DIAGNÓSTICO E MONITORAMENTO DO EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA SOUZA DE OLIVEIRA ALVES,THIAGO MELO GRABOIS

**TRABALHO:** 1085 **TÍTULO:** ANÁLISE DO DESEMPENHO TERMOENERGÉTICO, VIA ENERGYPLUS, DE CONCRETOS LEVES ATRAVÉS DE ESTRATÉGIAS DE VARIABILIDADE DOS MATERIAIS CONSTITUINTES NAS VEDAÇÕES VERTICAIS E COBERTURAS **AUTORES E ORIENTADORES:** JOANNA FERREIRA DA SILVA,JULIA DA ROCHA PAULA REYES,REILA VARGAS VELASCO,TATIANE PILAR DE ALMEIDA

**TRABALHO:** 1397 **TÍTULO:** LICITAÇÕES PÚBLICAS E A EXIGÊNCIA DO BIM: REBATIMENTOS NO ENSINO DE ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALLANA,MONICA SANTOS SALGADO

**TRABALHO:** 1401 **TÍTULO:** COLABORAÇÃO, COORDENAÇÃO E INTEGRAÇÃO NO ENSINO DE PROJETO DE ARQUITETURA ATRAVÉS DO BIM **AUTORES E ORIENTADORES:** ALLANA,MONICA SANTOS SALGADO

**TRABALHO:** 1773 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO AMBIENTAL DE SISTEMAS CONSTRUTIVOS PRÉ-FABRICADOS ADOTADOS EM TIPOLOGIAS HOSPITALARES EMERGENCIAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** KEVIN SCHECHTER AMARANTE,RONALDO MERCÊS DOS SANTOS NETO,STEFANI RAIANE MARTINS DE PAULA,THIAGO MELO GRABOIS

**TRABALHO:** 1810 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO FÍSICA E MECÂNICA DE MICROCONCRETOS LEVES REFORÇADOS COM FIBRAS PET RESIDUAIS DE CABOS DE ANCORAGEM **AUTORES E ORIENTADORES:** NATHÁLIA PACHECO TEIXEIRA,VIVIAN KARLA CASTELO BRANCO LOUBACK MACHADO BALTHAR

**Oral. FL - Estudos linguísticos: ensino - 1 | UNI.ORA.138**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F207**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 213 **TÍTULO:** PRÁTICAS DE LETRAMENTOS LITERÁRIOS EM DISPUTA NO ENEM: UMA ANÁLISE DIALÓGICA DO DISCURSO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCEL ALVARO DE AMORIM,MAXWELL SOUZA DOS SANTOS

**TRABALHO:** 2668 **TÍTULO:** A REDUÇÃO DIDÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: GRAMÁTICA E TEXTO, ENTRE OS ANOS DE 1970 E 1980. NO COLÉGIO PEDRO II (RIO DE JANEIRO) **AUTORES E ORIENTADORES:** AFRANIO GONÇALVES BARBOSA,KELLY DOS

SANTOS

**TRABALHO:** 2773 **TÍTULO:** A REDUÇÃO DIDÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA, GRAMÁTICA E TEXTO, ENTRE OS ANOS DE 1970 E 1980. EM ESCOLAS PARTICULARES NO RIO DE JANEIRO (RJ). **AUTORES E ORIENTADORES:** AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, KELLY DOS SANTOS, VALESKA LOURENÇO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: língua e sociedade | UNI.ORA.923**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 208 **TÍTULO:** O TÓPICO FRÁSICO EM ARTIGOS DE OPINIÃO ESCRITOS POR PORTUGUESES LETRADOS **AUTORES E ORIENTADORES:** MÔNICA ORSINI, PATRICIA FERRAZ DE PAIVA SILVA

**TRABALHO:** 2107 **TÍTULO:** "NÓIS SE DESTACA: DEIXA OS CRIA FALÁ": A CONSTITUIÇÃO DE UMA NOVA AMOSTRA DA COMUNIDADE DE FALA DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ELISA RODRIGUES FERREIRA, KAMILA LEITE ALVAREZ DA SILVA, KAREN TAVARES DOS SANTOS LIMA, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO

**TRABALHO:** 2136 **TÍTULO:** "AO NOSSO CANTO ATENTAI": A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVA AMOSTRA DE FALA EM MAGÉ **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELLE DE SOUZA ROSA OLIVEIRA CRUZ, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO

**TRABALHO:** 2875 **TÍTULO:** A ACOMODAÇÃO DIALETAL NA FALA DE MIGRANTES PARAIBANOS RESIDENTES NO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, MARIA ISABELA CORREA DE SA CASTRO MOTA, MARIA JULIA DOS SANTOS FONSECA

**TRABALHO:** 6857 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO EM PEÇAS DE TEATRO BRASILEIRAS E PORTUGUESAS: UMA ANÁLISE DIACRÔNICA **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ ZARUR, FERNANDA ELIAS BORGES DE OLIVEIRA, MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE

**Oral. FL - Estudos linguísticos: predicados e argumentos | UNI.ORA.230**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1752 **TÍTULO:** UMA ABORDAGEM CONSTRUCIONAL: O CASO DO VERBO "PEGAR" NO PB **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCIO CHE ALVES REIS, ROBERTO FREITAS JUNIOR

**TRABALHO:** 2029 **TÍTULO:** A NATUREZA SEMÂNTICA DOS SINTAGMAS DETERMINANTES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES, INGRID NASCIMENTO CHAVES

**TRABALHO:** 3487 **TÍTULO:** A FUNÇÃO PRAGMÁTICA DE FOCALIZAÇÃO E AS MICROCONSTRUÇÕES MONOARGUMENTAIS COM O VERBO "CHEGAR" NO PB CONTEMPORÂNEO **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELA MARIA GONÇALVES ALBERNAZ, ROBERTO FREITAS JUNIOR

**TRABALHO:** 5419 **TÍTULO:** INTENSIFICAMOS PRA BURRO EM PORTUGUÊS **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORAH RIBEIRO DE ALVARENGA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, NAHENDI ALMEIDA MOTA

**TRABALHO:** 5618 **TÍTULO:** ALTERNÂNCIA DE PREDICADORES DE PASSIVIDADE NO PORTUGUÊS E NO ESPANHOL **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORAH SANTOS, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, RAVENA BEATRIZ DE SOUSA TEIXEIRA

**TRABALHO:** 6071 **TÍTULO:** PREDICADORES COMPLEXOS COM LEXEMAS DE CORPO EM PORTUGUÊS E ESPANHOL **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, PÂMELA FAGUNDES TRAVASSOS, STEPHANE CARDOSO RODRIGUES DE ALMEIDA

**Oral. FL - Literatura e contemporaneidade | PEX.EXT.UNI.ORA.1155**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1 **TÍTULO:** ESTÉTICA DA RECEPÇÃO DA OBRA CORDELÍSTICA DE JOSÉ FRANKLIN **AUTORES E ORIENTADORES:** FELIPE MAIA NEVES FAVRAT, GILBERTO ARAÚJO DE VASCONCELOS JÚNIOR

**TRABALHO:** 604 **TÍTULO:** COLAPSÔMETRO: ANTROPOCENO E DISTOPIA EM A EXTINÇÃO DAS ABELHAS DE NATALIA BORGES POLESSO **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BRAGA NEVES, LEONARDO BERNARDES DA CUNHA SILVA

**TRABALHO:** 1915 **TÍTULO:** O ANOITECER DO DISCURSO EM ROBERTO BOLAÑO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, CRISTIANE SOEIRO CUNHA GOMES

**TRABALHO:** 3156 **TÍTULO:** LUTO E AUTOFICÇÃO NA LITERATURA DE DAVID GROSSMAN **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MARTINS PINHEIRO FERREIRA, KARLA LOUISE DE ALMEIDA PETEL

**TRABALHO:** 3419 **TÍTULO:** O CAMPO E A CIDADE NA POESIA DE PAULO COLINA **AUTORES E ORIENTADORES:** DENILSON DE SOUZA NEVES, EDUARDO COELHO

**TRABALHO:** 5507 **TÍTULO:** PENSAR A DIFERENÇA: NARRATIVAS DA DEFICIÊNCIA NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA **AUTORES E ORIENTADORES:** ELAINE CABRAL DE CUNHA SOUZA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO, VITÓRIA BARBOZA DE SOUSA

**TRABALHO:** 5531 **TÍTULO:** NAS ENTRELINHAS DO SILÊNCIO: ANÁLISE DO ARQUÉTIPO DA TECELÃ COMO LICENCIADOR DA AUTORIDADE DO NARRADOR **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS, DÉBORAH AMORIM PONTES DA SILVA

**Oral. FL - Permanência do Clássico | PEX.EXT.UNI.ORA.1117**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F225**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 981 **TÍTULO:** O LUGAR DE HIPÓCRATES NA OBRA DE CANGUILHEM **AUTORES E ORIENTADORES:** HENRIQUE CAIRUS, MIKAELLA BALDEIJA

**TRABALHO:** 1007 **TÍTULO:** DESAFIOS ECDÓTICOS DE UM TEXTO NOVLATINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ESTER GOMES PEREIRA,HENRIQUE CAIRUS

**TRABALHO:** 2066 **TÍTULO:** RELIGIO E SVPERSTITIO EM LUCRÉCIO **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA MESSEDER MOURA,FRANCISCO FABIO SALES MELO

**TRABALHO:** 2637 **TÍTULO:** LICURGO (390-324 AEC) NO CÓDICE 268 DA BIBLIOTECA DE FÓCIO **AUTORES E ORIENTADORES:** GLECY HELLEN ALVES DA SILVA PAZ,TICIANO CURVELO ESTRELA DE LACERDA

**TRABALHO:** 3012 **TÍTULO:** A FIGURA DA HEROÍNA EM ALCESTE **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MARTINS VASCONCELLOS,PRISCILA MATSUNAGA

**TRABALHO:** 3933 **TÍTULO:** O SINCRETISMO CULTURAL E A REPRESENTAÇÃO DOS DEUSES E MITOS GRECO-ROMANOS NA SERIE DE LIVROS OS HERÓIS DO OLIMPO **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA SALLES,VICTORIA KNUST DOS SANTOS

**TRABALHO:** 5581 **TÍTULO:** ERAM OS GREGOS ATEUS? FÓCIO, LEITOR DE CLEMENTE DE ALEXANDRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLA DE JESUS LIMA RODRIGUES,PEDRO RIBEIRO MARTINS

**Oral. Oral - Acessibilidade e Comunicação - CLA | PEX.EXT.ORA.167**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 852 **TÍTULO:** TV MINERVINHA 2.0: EDUCAÇÃO DA SAÚDE INFANTIL **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA MENEZES DOS SANTOS,FELIPE NOEL,GABRIEL GARCIA FARIAS,GIUSEPPE PASTURA,ISABELA VALLE,LUIZ ANTONIO FERNANDES BRAGA

**TRABALHO:** 3222 **TÍTULO:** ACESSIBILIDADE NO E-BOOK DE RECEITAS DO PROJETO DE EXTENSÃO GASTRONOMIA NA PROMOÇÃO DA SAÚDE **AUTORES E ORIENTADORES:** LETICIA TAVARES,MARIA EDUARDA MESQUITA CURVELO,MARIA ELIZA ASSIS DOS PASSOS,MARIA LUIZA COSTA,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 3226 **TÍTULO:** PROJETO MENTORME: UMA PLATAFORMA ONLINE DE CAPACITAÇÃO PARA ALUNOS COM TRANSTORNO DE APREDIZAGEM **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR,LAURA MIRANDA DE FREITAS,MARIA LUIZA COSTA

**TRABALHO:** 4062 **TÍTULO:** EM PERFEITA HARMONIA - SOLUÇÕES DE ACESSIBILIDADE DE ÁUDIO EM LEAGUE OF LEGENDS **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR,YAGO COSTA PEREZYNSKI

**TRABALHO:** 4430 **TÍTULO:** TRÊS DIMENSÕES DO PROJETO PORTUGUÊS PELAS LETRAS: CONSTRUINDO REPERTÓRIO BILÍNGUE **AUTORES E ORIENTADORES:** ESTHEFANE XAVIER MARONI SOBRINHO,LIA ABRANTES ANTUNES SOARES,MATHEUS GUIMARAES CORREIA DA SILVA

**TRABALHO:** 4883 **TÍTULO:** GRUPO DE EDUCAÇÃO E MULTIMÍDIA: O DESAFIO DA CRIAÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO PARA A UNIVERSIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREW ALVES NUNES DOS SANTOS,PAULO CEZAR MAIA

**Oral. Oral - Arquitetura e Educação - CLA | PEX.EXT.ORA.211**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 816 **TÍTULO:** TRANSDISCIPLINARIDADE E INTERNACIONALIZAÇÃO PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO EM ARQUITETURA COM A EXTENSÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** DESIREE SOUZA VACQUES,ETHEL PINHEIRO,LUISA BARBEITO NUNES DA COSTA,OSMAR SANTOS DO NASCIMENTO JUNIOR

**TRABALHO:** 1416 **TÍTULO:** LETRAMENTO E CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NA EJA **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNA BARROS DE BARCELOS,DENISE CUNHA DANTAS,FERNANDA LIMA

**TRABALHO:** 2289 **TÍTULO:** A ANÁLISE DA GRADE CURRICULAR DOS CURSOS DE LICENCIATURA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PIRES DO PRADO,EDUARDO GUIMARAES DE SOUZA,INGRID ANDRADE,JANAYNA GOMES DE OLIVEIRA,LUIZA TELES MASCARENHAS,MARIA COMES MUANIS

**TRABALHO:** 2650 **TÍTULO:** LUDICIDADE NO ENSINO - DA TEORIA A PRÁTICA: ANALISANDO A PRÁTICA NO ESTÁGIO DOCENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA VIEIRA DE SOUSA,MARIA VITORIA CAMPOS MAMEDE MAIA

**TRABALHO:** 3126 **TÍTULO:** AÇÃO DO CANTEIRO EXPERIMENTAL - FAU/UFRRJ NO CIEP 165 EM CAMPO GRANDE: INVESTIGANDO A APROXIMAÇÃO ENTRE O ENSINO MÉDIO PÚBLICO E A UNIVERSIDADE. **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MOURA SANTOS,EMILY DA SILVA GOMES,HUGO CRUZ REIS,MARCOS MARTINEZ SILVOSO

**TRABALHO:** 6490 **TÍTULO:** ESTUDO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE UMA ESCULTURA HIPOTÉTICA DE ARTE CONTEMPORÂNEA: RESSALTANDO A IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE DA TÉCNICA CONSTRUTIVA. **AUTORES E ORIENTADORES:** BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO,ELIANA MAYRA DE ARAÚJO MEDEIROS

**Oral. Oral - Integradas 2 - CLA | PEX.EXT.ORA.337**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 735 **TÍTULO:** ENSINO,PESQUISA E EXTENSÃO: O ESTÁGIO OBRIGATÓRIO DA LICENCIATURA EM LETRAS LIBRAS DA UFRRJ EM TEMPOS DE PANDEMIA **AUTORES E ORIENTADORES:** FELIPE DE OLIVEIRA MIGUEL,RENATA CARDOSO DE SÁ RIBEIRO RAZUCK,THAÍS MOTTA,THAYNÁ MARRACHO MARQUES,THIAGO CARDOSO

**TRABALHO:** 2975 **TÍTULO:** PROJETO DE IDENTIDADE VISUAL PARA BIENAL DA EBA ITINERANTE **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDA RIBEIRO ALVES,IRENE DE MENDONÇA PEIXOTO

**TRABALHO:** 4233 **TÍTULO:** FIOS ENCANTADOS DE TÁBA! USO DO BISSO PARA PRODUÇÃO DE SEDA DO MAR, NO PROJETO DE EXTENSÃO TECENDO FRUTOS DA TERRA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE BARBOSA SANTIAGO,ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO,GLÓRIA HASHIMOTO,HELUAR MARABOTI FONSECA PEREIRA,LUANDA DOS SANTOS ALVES,MARIA LUISA SOARES

**TRABALHO:** 6645 **TÍTULO:** ENCRUZILHADAS DOS SABERES: CONVERSAS CRIATIVAS COMO MEIO DE PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS

ORIZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES

**TRABALHO:** 6669 **TÍTULO:** VACCINAE: UM PROGRAMA DE CONSCIENTIZAÇÃO E ACESSO A INFORMAÇÃO DE SAÚDE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA ATALIBA DO NASCIMENTO,CARLOS DANIEL DE OLIVEIRA MAFRA,JOÃO LUCAS,LAURA MIRANDA DE FREITAS,MALU FRAGOSO

**Oral. Oral - Letras, Linguística e Arte - CLA | PEX.EXT.UNI.ORA.1205**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F108**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1895 **TÍTULO:** A TÉKHNE GRAMMATIKÉ E A FORMAÇÃO DE UMA NOMENCLATURA GRAMATICAL NO OCIDENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREI SOARES PORTES MACHADO,MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA

**TRABALHO:** 2589 **TÍTULO:** UMA TEORIA DA LETRA: O ALFABETO GREGO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELA DA SILVA PINTO,MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA

**TRABALHO:** 2807 **TÍTULO:** AINDA SOBRE LETRAS: A TÉKHNE GRAMMATIKÉ NOS SÉCULOS V-IV A.C. **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BASTOS FERNANDES,MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA

**TRABALHO:** 3708 **TÍTULO:** A VERIDICÇÃO EM DISCURSOS HUMORÍSTICOS NO INSTAGRAM **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRA SCOFANO BATISTA,CARINE GONÇALVES DE S RIBEIRO,REGINA SOUZA GOMES

**TRABALHO:** 3805 **TÍTULO:** A VERIFICAÇÃO NA AGÊNCIA LUPA: OS RECURSOS ARGUMENTATIVOS **AUTORES E ORIENTADORES:** MATEUS DA SILVA DIAS,REGINA SOUZA GOMES

**TRABALHO:** 3927 **TÍTULO:** TÍTULO: A CONCORDÂNCIA VERBAL DO ÁRABE E O DESAFIO DA TRADUÇÃO PARA O PORTUGUÊS **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA,MATHEUS MAGALHAES MOREIRA

**TRABALHO:** 4194 **TÍTULO:** OS SUFIXOS DE CONTAGEM DA LÍNGUA JAPONESA NA COLETÂNEA DE CONTOS "USHINAHARERU MONOGATARI" **AUTORES E ORIENTADORES:** GUILHERME GONCALVES SANTOS,JOAO MONZANI

**TRABALHO:** 4908 **TÍTULO:** PALAVRA COMPOSTADA: OFICINAS DE CRIAÇÃO, SONS DE VENTO E LINGUAGEM DE MINHOCAS **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA GABRIELA COELHO SILVA,LUCIANA DI LEONE

**Oral. Oral.Pluralidade 1. CLA | PEX.EXT.UNI.ORA.327**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F104**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 664 **TÍTULO:** O ESPAÇO ARQUITETURAL NOS FILMES DA ARTISTA PLÁSTICA LYGIA PAPE. A CONSTRUÇÃO DA PAISAGEM EM **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA CLARA AMADO MARTINS,MATHEUS AUGUSTO PINHEIRO BENEDITO,PATRICK CARVALHO DA SILVA,TATIANNA LIMA DA SILVA

**TRABALHO:** 2397 **TÍTULO:** PLURALIDADE TANGÍVEL -ANCESTRALIDADE COMO FERRAMENTA DE ENSINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA PEREIRA DOS SANTOS,DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA,FABIANA FERREIRA DA SILVA,JONATHAN DA SILVA FERNANDES,MARYNA RIBEIRO SOARES

**TRABALHO:** 2613 **TÍTULO:** VOZES ATIVAS NA EDUCAÇÃO: O PROJETO DE EXTENSÃO "CONVERSAS COM QUEM GOSTA DE ENSINAR" PÓS-PANDEMIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANABELLE LOIVOS CONSIDERA,CAROLINE FERREIRA

**TRABALHO:** 3077 **TÍTULO:** APAGAMENTO DO CORPO TRANS- RETRATOS EM FITOTIPIA **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDO DE SOUSA RODRIGUES,MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA,THALES SILVEIRA GONCALVES GONDRA,VERÔNICA DE ALMEIDA SOARES

**Oral. SIAC na INOVATECA 02/06 Manhã | PEX.EXT.UNI.ORA.1102**

**Local: INOVATECA Auditório**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2347 **TÍTULO:** CONSIDERAMOS JUSTA TODA FORMA DE AMOR"? AS ADVERSIDADES E OS SOFRIMENTOS PSÍQUICOS DA ADOLESCÊNCIA LGBTQIA+ POR EXISTIR E RESISTIR NO BRASIL MODERNO. **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA CORBECEIRI DOS REIS,ÉRIKA FERNANDES TRITANY,KARLA SANTA CRUZ COELHO,KATHLEEN TEREZA DA CRUZ,MICHELE RIBEIRO SGAMBATO

**TRABALHO:** 3466 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO EM SAÚDE E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA POR MEIO DE JOGOS: UMA PROPOSTA PARA INOVAÇÃO NO ENSINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALICE AFFONSO SIMONACI,CARLOS VINICIUS DE OLIVEIRA SILVA,DAVI SOUSA FERNANDES,PAULA ALVAREZ ABREU,ROSE LANE LOUREIRO GADELHA DE AZEDIAS

**TRABALHO:** 3593 **TÍTULO:** AS APLICAÇÕES DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DA BIOSSEGURANÇA NA MINIMIZAÇÃO DE RISCOS DE ACIDENTES QUÍMICOS E BIOLÓGICOS NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (UFRJ) **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA ORTIZ DA SILVA,NADINE TONELLI CAVALARI,PRISCILA MACHADO VIEIRA LIMA

**TRABALHO:** 3712 **TÍTULO:** VIVA GINÁSTICA NA ESCOLA: UMA INOVAÇÃO EM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRÉA FERREIRA JOÃO,GIOVANNI RAMOS,LAURA VITÓRIA DE SOUZA BARBOSA,PAMELA CABRAL,RODRIGO ESTRADA BRAGA

**TRABALHO:** 5719 **TÍTULO:** A INOVAÇÃO E O CUIDADO EM SAÚDE: A IMPRESCINDIBILIDADE DA LIGA DE EMPREENDEDORISMO, GESTÃO E CARREIRA MÉDICA NA JORNADA DOS ACADÊMICOS DE MEDICINA DA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA CORBECEIRI DOS REIS,CAROLINA MORENO PACE,ÉRIKA FERNANDES TRITANY,RAFAEL PETRI SANTOS PINHEIRO

**Oral. CLA-EBA Imagem e produção social | PEX.UNI.ORA.737**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 564 **TÍTULO:** PENNY DREADFULS: UM MARCO DA HISTÓRIA DA ILUSTRAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** FELIPE MANHONI,RAQUEL FERREIRA DA PONTE



**TRABALHO:** 2972 **TÍTULO:** REGIÃO DOS LAGOS: O DESIGN VERNACULAR PRAIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA DE ABREU CARDOSO, LETÍCIA LESSA CAMPOS NUNES DA CUNHA

**TRABALHO:** 3116 **TÍTULO:** O DESIGN VERNACULAR NA ILHA DO FUNDÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA DE ABREU CARDOSO, LUCIANA SILVA VASKEVICIUS

**TRABALHO:** 4081 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE A IDENTIDADE DO OFÍCIO ARTESANAL E O DIÁLOGO EXISTENTE COM O CAMPO DO DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** MIGUEL DE ARAUJO LOPES, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 4124 **TÍTULO:** QUEM CRIA A IMAGEM? UM ESTUDO SOBRE O MITO DO GÊNIO NOS CAMPOS DO DESIGN E DA ARTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA IZAÚ LEITE, FABIANA OLIVEIRA HEINRICH

**TRABALHO:** 5516 **TÍTULO:** CAPAS DE LIVROS COREANOS TRADUZIDOS NO BRASIL: QUEM AS INFLUENCIA? **AUTORES E ORIENTADORES:** FABIANA OLIVEIRA HEINRICH, JULIA PINHEIRO

**Oral. CLA-EBA Perspectivas imagéticas | UNI.ORA.723**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1359 **TÍTULO:** PROCESSO DE PRODUÇÃO DA ANIMAÇÃO 'HIPERFAGIA': UM CURTA-METRAGEM PINTADO À MÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MOREIRA MARQUES DA SILVA, MARCELUS GAIO SILVEIRA DE SENNA

**TRABALHO:** 1411 **TÍTULO:** ILUSTRAÇÃO CIENTÍFICA - ESTUÁRIO DA ILHA DO BOM JESUS **AUTORES E ORIENTADORES:** AGNES ANTONELLO TERRANA BEZERRA DE MELO BRITO, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, HANNAH DA CUNHA MOTTA CARVALHO, SARA F. FONSECA

**TRABALHO:** 2759 **TÍTULO:** POTÊNCIAS POÉTICAS NO IMAGINÁRIO DO MORAR **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, ISADORA VICENZA PACINI, MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 4922 **TÍTULO:** ANIMAÇÃO E ARTE CONTEMPORÂNEA: ANÁLISE DA FILMOGRAFIA DE WILLIAM KENTRIDGE **AUTORES E ORIENTADORES:** CASSIUS GAIO GOMES DE SENNA, MARCELUS GAIO SILVEIRA DE SENNA

**TRABALHO:** 6335 **TÍTULO:** DO ESPAÇO DAS TELAS À SANTA TERESA: TAKAOKA, FUKUSHIMA E NAGASAWA NO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** LUIZ VINICIUS RODRIGUES DOS SANTOS, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

**Oral. Cultura Pop | PEX.EXT.UNI.ORA.1096**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F225**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1849 **TÍTULO:** POR UMA POÉTICA DE SOBREVIVÊNCIA: POLÍTICA E ENGAJAMENTO NO DISCO "SOBREVIVENDO NO INFERNO" DOS RACIONAIS MC'S **AUTORES E ORIENTADORES:** DERYK DE ALMEIDA VIANA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

**TRABALHO:** 2346 **TÍTULO:** CULTURA POPULAR E A ASSIMILAÇÃO DO RAP NO BRASIL: UMA ANÁLISE DAS CANÇÕES DO GRUPO RACIONAIS MC'S **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, NATALIA BRAUNS CAZELGRANDI FERREIRA

**TRABALHO:** 3330 **TÍTULO:** ANAKIN SKYWALKER: O HERÓI TRÁGICO **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA SALLES, LUIS FELIPE SOUZA DE MELLO

**TRABALHO:** 3477 **TÍTULO:** O MITO NA CULTURA POP: A CONSTRUÇÃO DE ARTURIA PENDRAGON NA FRANQUIA FATE **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA SALLES, MYLENA MACHADO DA COSTA

**TRABALHO:** 5721 **TÍTULO:** AUTORE? - REFLEXÕES SOBRE O AUTOR BARTHESIANO NA "ANTOLOGIA TRANS" **AUTORES E ORIENTADORES:** ARTUR VINICIUS AMARO DOS SANTOS, MARIANA PATRICIO FERNANDES, ORQUÍDEA FERNANDA GARCIA

**TRABALHO:** 5905 **TÍTULO:** DO CORPO À PALAVRA, UM OLHAR SOBRE O BRASIL E OUTRAS HISTÓRIAS NA POESIA E PERFORMANCE DE LUIZA ROMÃO E VALESKA TORRES **AUTORES E ORIENTADORES:** MANUELLA LOPES, MARIANA PATRICIO FERNANDES

**Oral. FL - Estudos linguísticos: ensino - 2 | UNI.ORA.139**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F207**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2771 **TÍTULO:** FORMAS DE ESCREVER EM REDES SOCIAIS: PISTAS SOBRE A ENTOAÇÃO E FRASEAMENTO PROSÓDICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, LEANDRA GONÇALVES FARIA PONTES MACEDO

**TRABALHO:** 2922 **TÍTULO:** PONTES LINGUÍSTICAS: FOMENTANDO A AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM E O DESENVOLVIMENTO DA LÍNGUA ESCRITA. **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIE ANGEL DA SILVA DIAS, MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

**TRABALHO:** 5463 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE REFERENCIAÇÃO EM RESENHAS DE ALUNOS INGRESSANTES **AUTORES E ORIENTADORES:** LEONOR WERNECK DOS SANTOS, LETÍCIA TINOCO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: fonética e fonologia - 3 | UNI.ORA.231**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 288 **TÍTULO:** ORGANIZAÇÃO COGNITIVA DAS VARIANTES DA CODA (R) NA VARIEDADE CARIOCA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** CHRISTINA ABREU GOMES, LAISA GOMES PEREIRA, MANUELA AGUIAR BARROSO OLIVEIRA DE MORAES, MARIANA NUNES DE SENNA

**TRABALHO:** 290 **TÍTULO:** PROCESSAMENTO DAS VARIANTES DA CODA (S) POR FALANTES ADULTOS DA VARIEDADE CARIOCA **AUTORES E ORIENTADORES:** CHRISTINA ABREU GOMES, LAISA GOMES PEREIRA, MANUELA AGUIAR BARROSO OLIVEIRA DE MORAES, MARIANA NUNES DE SENNA

**TRABALHO:** 458 **TÍTULO:** A INSERÇÃO DO GLIDE ANTES DA CODA /S/ NA FALA CARIOCA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA

CAROLINA LOPES DA SILVEIRA, MARIA DA CONCEIÇÃO DE PAIVA

**TRABALHO:** 1378 **TÍTULO:** A MONOTONGAÇÃO DE /EI/ NO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE KELLY GOMES, GUILHERME VIEIRA DA SILVA AGUIAR, MARIA ELIANDRA RIBEIRO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2449 **TÍTULO:** INVESTIGANDO A HIPÓTESE DA RINOGLOTOFILIA EM XAVANTE E NO PORTUGUÊS DO BRASIL (PB) **AUTORES E ORIENTADORES:** GEAN DAMULAKIS, MARILIA LOPES DA COSTA FACÓ SOARES, RAUL PETRA DE ALMEIDA JUNIOR

**Oral. FL - Estudos linguísticos: gramática do português e do árabe | UNI.ORA.357**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 730 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO: UMA ABORDAGEM DO CONTINUM DE GÊNEROS TEXTUAIS JORNALÍSTICOS PARA A DESCRIÇÃO DE NORMA(S) **AUTORES E ORIENTADORES:** LALIA CRYSTIAN DO NASCIMENTO DE SOUZA, SILVIA RODRIGUES VIEIRA

**TRABALHO:** 3192 **TÍTULO:** INVESTIGANDO A EMERGÊNCIA DA GRAMÁTICA: ESTUDO DE CASO DE UMA CRIANÇA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LETICIA OLIVEIRA NORONHA, LIA ABRANTES ANTUNES SOARES

**TRABALHO:** 3481 **TÍTULO:** A TRADUÇÃO DA ESTRUTURA GENITIVA DO ÁRABE: ENTRE "FILHA DO MEU TIO" E "PRIMA" **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA, YASMIN SOARES BATISTA

**TRABALHO:** 4027 **TÍTULO:** OS REFLEXOS DA ORDEM VSO DO ÁRABE NA TRADUÇÃO DE ESTRUTURAS DE CONCORDÂNCIA VERBAL PORTUGUÊS-ÁRABE **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA, PAULO VINICIUS MARQUES DA SILVA

**Oral. FL - Estudos linguísticos: história e mudança | UNI.ORA.59**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 8 **TÍTULO:** EXPRESSÕES DE TEMPO DECORRIDO COM TER E HAVER NA ESCRITA E NA FALA ESPONTÂNEA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO E DO PORTUGUÊS EUROPEU **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA GARCIA ALVES, MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE

**TRABALHO:** 1448 **TÍTULO:** A IMPLEMENTAÇÃO E DIFUSÃO DE FORMAS PRONOMINAIS DE 2SG NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: ANÁLISE DE CARTAS PESSOAIS DE FINS DO SÉCULO XX **AUTORES E ORIENTADORES:** CELIA REGINA DOS SANTOS LOPES, JANINE DA SILVA BARBOSA, JOAO PEDRO DE CARVALHO GONCALVES DA SILVA, MARIANA DA SILVA SOARES

**TRABALHO:** 1493 **TÍTULO:** A MUDANÇA NO PARÂMETRO DO SUJEITO NULO EM CARTAS PESSOAIS BRASILEIRAS DOS SÉCULOS XIX E XX **AUTORES E ORIENTADORES:** CRISTIAN QUINTANILHA FERREIRA, PAMELA RAMOS BARBOSA, SARAH BASTOS MOTTA, SILVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE

**TRABALHO:** 1543 **TÍTULO:** O FENÔMENO DA INSUBORDINAÇÃO EM TEXTOS MEDIEVAIS PORTUGUESES **AUTORES E ORIENTADORES:** JOSIANE MORAES ANJOS DA SILVA, THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, VIOLETA VIRGINIA RODRIGUES

**TRABALHO:** 2602 **TÍTULO:** VARIAÇÃO NA INTRODUÇÃO DE LOCATIVOS EM PERIÓDICOS DO ACERVO DA BIBLIOTECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA REGINA CALINDRO, RAYSSA PEREIRA DA SILVA DE SOUZA GONCALVES

**TRABALHO:** 4269 **TÍTULO:** OS DESAFIOS NA ANÁLISE DOS VERBOS PSICOLÓGICOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA REGINA CALINDRO, JOSUE DAVID PRACIANO

**TRABALHO:** 6805 **TÍTULO:** O OBJETO INDIRETO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: O CASO DAS PREPOSIÇÕES A E PARA EM PERIÓDICOS DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA DA ROCHA PEIXOTO, ANA REGINA CALINDRO

**Oral. FL - Literatura de língua portuguesa | PEX.EXT.UNI.ORA.1154**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F205**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 709 **TÍTULO:** DIREITO DAS MULHERES E INJUSTIÇA DOS HOMENS: A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA **AUTORES E ORIENTADORES:** NASTASSJA SARAMAGO DE ARAUJO PUGLIESE, YASMIM ANDRADE LEMOS PONTES

**TRABALHO:** 1505 **TÍTULO:** "O COTIDIANO AOS PEDAÇOS EM 'PASSAGEIRO DO FIM DO DIA', DE RUBENS FIGUEIREDO" **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ LIMA DA SILVA, MIGUEL CONDE

**TRABALHO:** 1540 **TÍTULO:** A MEMÓRIA INFANTIL COMO INVENÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA CAROLINA DEODATO DA SILVA, FLAVIA TROCOLI, GABRIELLA CAROLINE SANTOS ANTONIO

**TRABALHO:** 2440 **TÍTULO:** O DINHEIRO COMO CATEGORIA DE ANÁLISE LITERÁRIA NA OBRA A FALÊNCIA, DE JÚLIA LOPES DE ALMEIDA **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ BARRETO FIGUEIREDO, PRISCILA MATSUNAGA

**TRABALHO:** 3272 **TÍTULO:** A VISADA SOCIAL NA FICÇÃO DE RUBENS FIGUEIREDO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADAURI, MYCAELA VITORIA DOS SANTOS KLISKE

**TRABALHO:** 3511 **TÍTULO:** ENTRE BIOGRAFIAS, UMA PERSONAGEM: O PROCESSO CRIATIVO DA PERSONAGEM ARISTARCO DE RAMOS PARA O ROMANCE O ATENEU, DE RAUL POMPEIA **AUTORES E ORIENTADORES:** GILBERTO ARAÚJO DE VASCONCELOS JÚNIOR, LEONARDO SILVA LEMOS DA COSTA

**TRABALHO:** 3753 **TÍTULO:** PEDAGOGIAS CONSERVADORAS NA CONSTRUÇÃO DE UMA PALAVRA FRAGMENTADA EM CRÔNICA DA CASA ASSASSINADA DE LÚCIO CARDOSO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA, THIAGO FRANKLIN DE SOUZA COSTA

**Oral. FL - Literatura e Belas Artes | PEX.EXT.ORA.166**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 969 **TÍTULO:** TRAVESSIAS: PALAVRA - IMAGEM. OFICINA DE TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA - TRADUZINDO LITERATURA

PARA ANIMAÇÃO. **AUTORES E ORIENTADORES:** CHLOÉ ATHAYDE, PAULO CEZAR MAIA

**TRABALHO:** 1218 **TÍTULO:** CLACQUETE: LITERATURA E ARTES VISUAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO VAN DE SANDE, PAULO CEZAR MAIA, VITÓRIA AVELINO ALVES

**TRABALHO:** 2057 **TÍTULO:** OFICINA DE MÁSCARAS DE PAPEL: REÚSO EM ARTESANATO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES, ALICE DOS SANTOS, AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS, ANA MATTOS MAC DOWELL, ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, CAROLINE GRECO CORREIA, CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN, DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA, FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES, HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA, JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA, JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR, JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES, KARINE CORRÊA DA SILVEIRA, KÁTIA CORREIA GORINI, KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO, LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS, LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA, MELISSA ANSELMO DOS SANTOS, PATRÍCIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS, PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES, RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**TRABALHO:** 2290 **TÍTULO:** A EQUIPE DE GREGO DO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO EM LÍNGUAS CLÁSSICAS **AUTORES E ORIENTADORES:** BÁRBARA PEREZ, CLARA VICENTE CARVALHO, DJULLIAN CRISTHINA ASSIS DOS SANTOS, GLECY HELLEN ALVES DA SILVA PAZ, ISABELLA DE JESUS LIMA RODRIGUES, JAREDY RODRIGUES NUNES, MARIAH RIGAUD DE CARVALHO MOREIRA, PEDRO RIBEIRO MARTINS, RAINER GUGGENBERGER, TÍCIANO CURVELO ESTRELA DE LACERDA

**TRABALHO:** 2299 **TÍTULO:** CUBO INSTAGRAMÁVEL: ARTE, DESIGN, TECNOLOGIA NA EXPERIÊNCIA IMERSIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ DE AZEVEDO QUINTANILHA, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, FRANCIROSE FURLANI SOARES GOMES DA COSTA, MARCOS VINÍCIUS DA SILVA LOPES, RACHEL BAKER, RAYSSA ADRIANA PASSOS GAMA, TAIANNY DE SOUZA MENDONÇA DOS SANTOS

**TRABALHO:** 2355 **TÍTULO:** CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DAS ARTES CERÂMICAS EBA/FAU **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES, AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS, ANA MATTOS MAC DOWELL, ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS, ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE, AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, CAROLINE GRECO CORREIA, CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN, DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA, FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES, FLÁVIA DE FÁRIA NEVES GOMES DA SILVA, HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA, JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA, JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR, JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES, KÁTIA CORREIA GORINI, KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO, LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS, LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA, MELISSA ANSELMO DOS SANTOS, PATRÍCIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS, PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES, RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM, STEFÂNIE ALVES DE ARAÚJO

**Oral. FL - Literaturas europeias | PEX.EXT.UNI.ORA.1157**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F203**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1029 **TÍTULO:** UM ESTUDO SOBRE ILHA, MAR E FAROL: O CASO DA POÉTICA DE VIRGINIA WOOLF **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE DE ALMEIDA RODRIGUES, EDUARDA AMARAL DE MENDONÇA, GABRIELLA MIKALOSKI PINTO DA SILVA, THAÍS SEABRA LEITE

**TRABALHO:** 1301 **TÍTULO:** MATERNIDADE MALEÁVEL: MOLL FLANDERS DE DANIEL DEFOE **AUTORES E ORIENTADORES:** NAIARA CRISTINA DE SOUZA MELLO, THIAGO RHYS B CASS

**TRABALHO:** 2193 **TÍTULO:** A GRANDE GUERRA EM AO FAROL DE VIRGINIA WOOLF **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BRAGA NEVES, LUIZA ARAÚJO BARROSO

**TRABALHO:** 2499 **TÍTULO:** ESPAÇOS PÚBLICOS, URBANIZAÇÃO E CONTROLE SOCIAL EM UTOPIA, DE THOMAS MORE **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BRAGA NEVES, PALOMA MYNSEN PEREIRA

**TRABALHO:** 3609 **TÍTULO:** A MORTE E O FLUXO DE CONSCIÊNCIA EM AO FAROL **AUTORES E ORIENTADORES:** JADE SOARES DO NASCIMENTO, JULIA BRAGA NEVES

**Oral. Oral.Pluralidade 3. CLA | PEX.EXT.UNI.ORA.492**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F103**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 489 **TÍTULO:** CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E INTERPRETAÇÃO PORTUGUÊS>LIBRAS EM CONTEXTOS ARTÍSTICO-CULTURAIS: VIVÊNCIAS NO PROJETO DE EXTENSÃO TRADINTER LAB **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA BAPTISTA DE SOUZA, RENATA DE SOUZA GONÇALVES AVON, VALÉRIA FERNANDES NUNES

**TRABALHO:** 721 **TÍTULO:** PROJETO "GRAMÁTICA GERATIVA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: DIVULGANDO OS SABERES DA UNIVERSIDADE": SINTAXE GERATIVA, POLÍTICA E ENSINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, KELLY MENEZES SANTOS, MARIA FERNANDA RIBEIRO BOMFIM DA SILVA, MARIANA DINIZ REIS, THAYS FERREIRA ALVES

**TRABALHO:** 785 **TÍTULO:** SINALIZANDO EM APRESENTAÇÃO DE STAND UP **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCOS ANTONIO DA COSTA SOARES, VALÉRIA FERNANDES NUNES

**TRABALHO:** 820 **TÍTULO:** RODA DE CONVERSA SOBRE BICICLETA DE BAMBU **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA TERTO COSTA, CAROLINA FREITAS, DANIELE FERREIRA DE ARAÚJO, GABRIEL BENITES DA SILVA, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, GIULIA BRAGA OLIVEIRA, IGHOR LOURO, IZABELA REZENDE PIRES, JANDERSON JUVINO DA SILVA, LUANA PESTANA POTSCH, MARCELA DE CARVALHO ARAÚJO, MARIA ANTÔNIA DAMATIS, NATHALIA, RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 3894 **TÍTULO:** ESTUDO COMPARATIVO DE DISPONIBILIDADE DE ESPAÇOS LIVRES NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO PIRAQUÊ-CABUÇU, RJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PIRES VEROL, BEATRIZ CRUZ AMBACK, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, MARCELO GOMES MIGUEZ, MELINA CESAR FERREIRA

**TRABALHO:** 4330 **TÍTULO:** HABITAÇÃO E SAÚDE: MELHORIAS HABITACIONAIS EM MORADIAS PRECÁRIAS DE FAMÍLIAS EM CONDIÇÕES DE VULNERABILIDADE SOCIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ LIMA DA COSTA SOUSA, CONRADO GONÇALVES CARVALHO, DANIEL GUIMARÃES VASCONCELOS DE SOUSA, LUCIANA MARIA BONVINO FIGUEIREDO, MARCOS MARTINEZ SILVOSO, MARIA EDUARDA DE SOUSA PAULO, RENATA GOMES ASSUMPTÃO, THAÍS MACHADO STEFANO

**Oral. FL - Literatura é resistência | PEX.EXT.UNI.ORA.1156**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F219**

**29 May / SEG**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 130 **TÍTULO:** A TRANSGRESSÃO DA MIOPIA RACISTA EM CRISTIANE SOBRAL **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA CIPRIANO GOMES, ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

**TRABALHO:** 4004 **TÍTULO:** HUMANIDADE E ANIMALIDADE EM “NA SOLIDÃO DOS CAMPOS DE ALGODÃO”, DE BERNARD-MARIE KOLTÈS **AUTORES E ORIENTADORES:** LORENNNA DE SOUZA PAZINI, RODRIGO IELPO

**TRABALHO:** 4425 **TÍTULO:** CORPO, PERFORMANCE E ORALIDADE NA POESIA CONTEMPORÂNEA DE LÍNGUA FRANCESA: LISETTE LOMBÉ **AUTORES E ORIENTADORES:** HANNA PEDROZA, MARCELO JACQUES DE MORAES

**TRABALHO:** 4962 **TÍTULO:** ESCRITOS QUE ROMPEM OS MUROS, TESTEMUNHOS DO CÂRCERE **AUTORES E ORIENTADORES:** KAROLAYNE CRISTINE KLABIN DA SILVA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

**TRABALHO:** 5271 **TÍTULO:** MACHADO DE ASSIS E CAIXA ECONÔMICA: O EMBRANQUECIMENTO SOB O OLHAR DO PÚBLICO VIRTUAL **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, MANOEL FRANCISCO FELISMINO FREIRES, MARIA EDUARDA FRANCO CECILIO

**TRABALHO:** 5430 **TÍTULO:** DE MUSA A POETA: TRANSGRESSÃO E CRIAÇÃO EM ANGÉLICA FREITAS E RITA ISADORA PESSOA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI, LARISSA DAVILA DA SILVA

**Oral. FL - Questões de língua e ensino | PEX.EXT.UNI.ORA.1175**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F225**

**29 May / SEG**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 20 **TÍTULO:** A RELAÇÃO ENTRE HIPOSEGMENTAÇÃO E O DOMÍNIO PROSÓDICO EM CARTAS DE PESSOAS ANÔNIMAS DO SÉCULO XX (1936-1937) **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA, MARIA JULIA COSTA DOS SANTOS

**TRABALHO:** 3832 **TÍTULO:** ADJETIVOS LICENCIADOS EM DUAS POSIÇÕES ATRIBUTIVAS NO ITALIANO E PORTUGUÊS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES, NICOLLY DUTRA DE CARVALHO CABRAL

**TRABALHO:** 4502 **TÍTULO:** ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA NA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** LUIZ FELIPE DOS SANTOS ALVES, PATRICIA MARIA CAMPOS DE ALMEIDA

**TRABALHO:** 5221 **TÍTULO:** DIVERSIDADE CULTURAL E OS CURSOS DE LETRAS: A PRESENÇA DO DESCRITOR GÊNERO NA FORMAÇÃO DOCENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** MILLENA SOARES DE SOUZA, RITA DE CASSIA DE OLIVEIRA E SILVA

**TRABALHO:** 5976 **TÍTULO:** A ORGANIZAÇÃO DO CONTEÚDO GRAMATICAL ENTRE AS CORRENTES LINGÜÍSTICAS OITOCENTISTAS **AUTORES E ORIENTADORES:** AFRANIO GONÇALVES BARBOSA, FELIPE JERONIMO DA SILVA ROMUALDO

**TRABALHO:** 6523 **TÍTULO:** OS SOTAQUES DO BRASIL REPRESENTADOS NOS VÍDEOS DA TAREFA 1 DO EXAME CELPE-BRAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA LIMA BELFORT DUARTE, MARIA RITA DOS SANTOS GOMES

**Oral. CLA-EBA Conservação, patrimônio e seus diagnósticos | UNI.ORA.606**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 264 **TÍTULO:** ESTEREOTOMIA: UM ASPECTO DA HISTÓRIA DA ARQUITETURA NO BRASIL ATÉ O SÉCULO XIX - O CASO DA PONTE JOB DE ALCÂNTARA. **AUTORES E ORIENTADORES:** CATHERINE MEIRELLES MORGAN, DALTON ALMEIDA RAPHAEL, JADE CEREJO RIBEIRO, RAFAELA MACHADO DA SILVA, VICTORIA DONALD MOTTA

**TRABALHO:** 1549 **TÍTULO:** OBRAS DE DESTAQUE NO MUSEU D. JOÃO VI-EBA-UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIZE MALTA, REBECA SARAIVA BELMONT

**TRABALHO:** 3345 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO DE BENS ARQUEOLÓGICOS NO BRASIL: ANÁLISE E REVISÃO DA PORTARIA IPHAN Nº196 DE 18 DE MAIO DE 2016 **AUTORES E ORIENTADORES:** ADELMO BRAGA DA SILVA, NEUVANIA CURTY GHETTI

**TRABALHO:** 5925 **TÍTULO:** O SAGRADO COMO LUGAR DE GUARDA: PERSPECTIVAS DECOLONIAIS DA CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, DANIEL LIMA TEIXEIRA DE MENEZES CHAVES, MARIA LUISA SOARES, MAURO FAINGUELERNT, NEUVANIA CURTY GHETTI

**Oral. CLA-EBA Conservação, patrimônio e seus processos | UNI.ORA.610**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1344 **TÍTULO:** INVESTIGAÇÃO DA FOTODEGRADAÇÃO DOS PARALOIDS B48N, B67 E B72 ATRAVÉS DA ESPECTROSCOPIA DE INFRAVERMELHO MÉDIO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA OCKO, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR

**TRABALHO:** 3589 **TÍTULO:** ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE DOCUMENTOS CIENTÍFICOS E HISTÓRICOS: ACONDICIONAMENTO DE NEGATIVOS EM VIDRO QUEBRADOS DO ACERVO OBSERVATÓRIO NACIONAL DO FUNDO ICONOGRÁFICO DO MAST **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCIA RIZZO, OZANA HANNESCH, THAMIRES BRITO DOS SANTOS

**TRABALHO:** 3841 **TÍTULO:** IDENTIFICAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE NEGATIVOS FLEXÍVEIS - APLICAÇÃO NO ACERVO LUÍS DE CASTRO FARIA **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MEIRELES DA SILVA, MILENA BARBOSA BARRETO, OZANA HANNESCH

**TRABALHO:** 4649 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO DE MOLDAGENS EM GESSO DO MUSEU D. JOÃO VI: DIAGNÓSTICO E PROCEDIMENTOS DE LIMPEZA **AUTORES E ORIENTADORES:** BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, JULIANA DA SILVA GUIMARÃES, RAFAELA DE SOUZA SABOIA

**TRABALHO:** 4867 **TÍTULO:** POLÍMEROS SINTÉTICOS NA REINTEGRAÇÃO CROMÁTICA DE PINTURAS - ESTABILIDADE COMO PRINCÍPIO DE SELEÇÃO PARA RESTAURAÇÃO DE OBRAS DE ARTE **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DEL VECCHIO COSTA, MARILENE CORRÊA MAIA

**TRABALHO:** 6652 **TÍTULO:** O USO DA ESPECTROSCOPIA NA REGIÃO DO INFRAVERMELHO MÉDIO PARA A ANÁLISE DE ARTE CONTEMPORÂNEA: O CASO DO MUSEU DO BISPO DO ROSÁRIO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDERSON CELINO LIMA, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1891 **TÍTULO:** FACES DO DESEJO: ÍCONES FEMININOS DA CULTURA CINEMATOGRAFICA COMO POÉTICA NA PRODUÇÃO PICTÓRICA **AUTORES E ORIENTADORES:** CECÍLIA MUNIZ ARAÚJO SILVA, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS

**TRABALHO:** 2523 **TÍTULO:** A SOMBRA: PAISAGENS E DIÁLOGOS ENTRE VIVOS E MORTOS **AUTORES E ORIENTADORES:** JEANINE GEAMMAL, JOÃO PEDRO ALVES CAVALCANTI

**TRABALHO:** 4698 **TÍTULO:** CORPOS FANTÁSTICOS: GÊNERO, MULHERES, METAMORFOSES E BRUXAS **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ BAZONI, CÁSSIA TURCI, JEANINE GEAMMAL, SILVIA LORENZ-MARTINS

**TRABALHO:** 5331 **TÍTULO:** ESCUTA COMO PRÁTICA PROJETUAL E REFERÊNCIA CONCEITUAL NA CONCEPÇÃO DE UMA COLEÇÃO DE JOIAS **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARISSE SVAITER, JEANINE GEAMMAL

**TRABALHO:** 5882 **TÍTULO:** MASCARAMENTOS: DISPOSITIVOS-DE-FORMAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** JEANINE GEAMMAL, LAÍS BATISTA PASSOS

**TRABALHO:** 6162 **TÍTULO:** GERME: ASSEMBLEIA ESPECULATIVA MULTIESPÉCIE **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, MALU FRAGOSO, NADINE PRATES DA CUNHA NICOLAY

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Acervos | UNI.ORA.321**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1991 **TÍTULO:** ACERVO STÉLIO ALVES DE SOUZA: CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DO HABITAT MODERNO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE GAGO LORENZINI BASTOS, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, MAURICIO MATTOS, PEDRO VIEIRA SALDANHA

**TRABALHO:** 2003 **TÍTULO:** ACERVO CELSO BRANDO NO NPD: A ARQUITETURA PELAS LENTES FOTOGRÁFICAS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL LOPES PEREIRA, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, MAURICIO MATTOS, SÁLVIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2502 **TÍTULO:** A REVIVESCÊNCIA DE UM PASSADO ARQUITETÔNICO OCULTO MEDIANTE A CARREIRA PROFISSIONAL DOS ARQUITETOS: ÍTALO CAMPOFIORITO E LUIZ MÁRIO XAVIER **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA DE OLIVEIRA DOS SANTOS, ANDRES PASSARO, CLAUDIO MUNIZ VIANA, ISA THAIS DA SILVA DE OLIVEIRA, MAURICIO MATTOS, PILAR TEJERO BAEZA

**TRABALHO:** 3616 **TÍTULO:** O ACESSO EM QUESTÃO: VOCABULÁRIO CONTROLADO E INDEXAÇÃO EM BASES DE DADOS DE ACERVOS DE ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRES PASSARO, GABRIELA DE SOUZA PASCOAL, JOÃO VICTOR PENA CAMPOS, LUCAS NEVES BARBOSA, TOMAS URGAL

**TRABALHO:** 3794 **TÍTULO:** DIAGRAMAS PROJETUAIS EM TFGS DE ARQUITETURA E URBANISMO: ENSINO PRESENCIAL E REMOTO **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DA SILVA DE SOUSA, BRUNO PINHEIRO STAUDE, HANNAH BEATRIZ DOS ANJOS DAVID, NATHALIA SABINO DE MELLO MATTOS, RODRIGO KAMIMURA

**TRABALHO:** 4716 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO DE DOCUMENTOS EM SUPORTES MISTOS: A COLEÇÃO PAULO SANTOS DO NÚCLEO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO (NPD) DA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** JONAS DELECAVE DE AMORIM, PATRICIA RIGGO CORDEIRO, SABRINA DA SILVA PITZER, SANDRA CRISTINA SERRA BARUKI, THAMIRES BRITO DOS SANTOS

**TRABALHO:** 4992 **TÍTULO:** O ACESSO EM PERSPECTIVA: TRATAMENTO DOCUMENTAL DA COLEÇÃO MARCOS KONDER NETTO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRES PASSARO, ARYANE SOARES DA SILVA, EMÍLIA GARCIA RODRIGUES DE BARROS, GABRIELA DE SOUZA PASCOAL, TOMAS URGAL

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Tecnologia dos materiais | UNI.ORA.395**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 670 **TÍTULO:** BICICLETAS DE BAMBÚ - ENSAIO MECÂNICO COM ADESIVO PU **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA TERTO COSTA, CAROLINA FREITAS, DANIELE FERREIRA DE ARAÚJO, GABRIEL BENITES DA SILVA, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, GIULIA BRAGA OLIVEIRA, IGHOR LOURO, IZABELA REZENDE PIRES, JANDERSON JUVINO DA SILVA, LUANA PESTANA POTTSCH, MARCELA DE CARVALHO ARAÚJO, NATHALIA, RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 1351 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO DA EMISSÃO DE GASES DO EFEITO ESTUFA (GEE) NO CICLO DE VIDA DE HABITAÇÕES COM CROSS LAMINATED TIMBER (CLT) EM DIFERENTES ZONAS BIOCLIMÁTICAS BRASILEIRAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ LIMA JOAZEIRO CARDÃO, LUCAS ROSSE CALDAS

**TRABALHO:** 1472 **TÍTULO:** ANÁLISE DE MATERIAIS ENGENHEIRADOS DE MADEIRA COMO SOLUÇÕES PARA DIETAS DE BAIXO CARBONO DE EDIFICAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO VALENTE FREITAS, LUCAS ROSSE CALDAS, MATEUS VITÓRIO URRUCHUA

**TRABALHO:** 1786 **TÍTULO:** DESEMPENHO AMBIENTAL E POTENCIAL DE UTILIZAÇÃO DO BAMBÚ NA CONSTRUÇÃO CIVIL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** LUANA PESTANA POTTSCH, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

**TRABALHO:** 2783 **TÍTULO:** DESENVOLVIMENTO E CARACTERIZAÇÃO EXPERIMENTAL DE MATERIAIS À BASE DE CIMENTO ALTERNATIVOS **AUTORES E ORIENTADORES:** KEVIN SCHECHTER AMARANTE, RONALDO MERCÊS DOS SANTOS NETO, STEFANI RAIANE MARTINS DE PAULA, THIAGO MELO GRABOIS

**TRABALHO:** 3663 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO DO CICLO DE VIDA APLICADA EM PROJETO DE HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL COM USO DE FERRAMENTAS BIM **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCOS MARTINEZ SILVOSO, MIGUEL FONTES

**Oral. FL - Dramaturgia | PEX.EXT.UNI.ORA.1108**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F214**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 203 **TÍTULO:** KORDON E PAGÚ: LEITURAS POLÍTICAS E CULTURAIS DO TEATRO A PARTIR DE ARTAUD **AUTORES E ORIENTADORES:** RODRIGO FERNANDEZ LABRIOLA,VICTÓRIA LOUISE MATTOS

**TRABALHO:** 438 **TÍTULO:** PLANOS DE UM COSMOS FINITO E ORDENADO: DEBATE SOBRE A ATUALIDADE DA TRAGÉDIA NO CINEMA **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE DOS SANTOS CORPAS,VICTOR LUIZ DA SILVA HENTZY

**TRABALHO:** 585 **TÍTULO:** IMPASSE NO CONTÍNUO: BANG BANG (1971) E A DENÚNCIA DE UMA CONTINUIDADE PERVERSA **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE DOS SANTOS CORPAS,JOÃO VICTOR DA SILVA

**TRABALHO:** 1507 **TÍTULO:** PULVERIZAÇÃO E ALTERIDADE NA DRAMATURGIA DE ALEXANDRA BADEA **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDO SANTOS DA SILVA,RODRIGO IELPO

**TRABALHO:** 2245 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE TEATRO CONTEMPORÂNEO E DRAMATURGIA EM AMORES SURDOS, DE GRACE PASSÓ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREIA DA SILVA SOUZA,RENAN JI

**TRABALHO:** 5388 **TÍTULO:** ANÁLISE DE CASA DE BONECAS DE IBSEN: A BURGUESIA EM TRANSE **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA BRAVO PINTO,PRISCILA MATSUNAGA

**Oral. FL - Literatura de língua italiana | PEX.EXT.UNI.ORA.409**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F219**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 737 **TÍTULO:** A UNIFICAÇÃO ITALIANA SOB O OLHAR DANNUNZIANO EM LE VERGINI DELLE ROCCE **AUTORES E ORIENTADORES:** CECILIA JUSTEN DE SOUZA,FERNANDA GERBIS FELLIPE LACERDA,FLORA DE PAOLI FARIA

**TRABALHO:** 1079 **TÍTULO:** O SENTIMENTO PÂNICO E O SUPERUOMO EM ALCYONE DO D'ANNUNZIO **AUTORES E ORIENTADORES:** FABIANA ANGELIM MACHADO,FERNANDA GERBIS FELLIPE LACERDA,FLORA DE PAOLI FARIA

**TRABALHO:** 1214 **TÍTULO:** O DESDOBRAMENTO DO EU-LÍRICO GOZZANIANO: ENTRE A MELANCOLIA E INADEQUAÇÃO CREPUSCOLAR **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE PAULA MORGADO MONTEIRO,FERNANDA GERBIS FELLIPE LACERDA,SONIA CRISTINA REIS

**TRABALHO:** 1447 **TÍTULO:** OS CANTOS CARNAVALESÇOS DE LORENZO DE MEDICI: A CONTRIBUIÇÃO TEMÁTICA DO CARNAVAL PARA O RENASCIMENTO ITALIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELLY YOHANY OLIVEIRA DOS SANTOS,PRISCILA NOGUEIRA DA ROCHA,SONIA CRISTINA REIS

**TRABALHO:** 1503 **TÍTULO:** A DESBANALIZAÇÃO DO COTIDIANO EM A ILHA DE ARTURO **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA DE FIGUEIREDO DE CARVALHO,MIGUEL CONDE

**Oral. Oral - Comunicação Visual e Inclusão - CLA | PEX.EXT.ORA.114**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 281 **TÍTULO:** CVDVIVE: UTILIZAÇÃO DE VÍDEOS COMO APRENDIZAGEM **AUTORES E ORIENTADORES:** LILIAN DE CARVALHO SOARES,PEDRO NOGUEIRA SILVA

**TRABALHO:** 296 **TÍTULO:** A AÇÃO ME KUNĪ UMARI: EM REDE PELOS DIREITOS LINGUÍSTICOS, DO PROJETO DE EXTENSÃO AÇÕES DE COMBATE AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CARLA DO NASCIMENTO GOMES,ANA PAULA QUADROS GOMES,CLÉDSON MENDONÇA JUNIOR,DILCILENE DA SILVA MENEZES,MARINEI ALVES PEREIRA,VITÓRIA SARA DE ALMEIDA CAMPOS

**TRABALHO:** 2015 **TÍTULO:** AUDIODESCRIÇÃO NAS REDES SOCIAIS - PROVENDO A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA POR MEIO DE RECURSOS ACESSÍVEIS **AUTORES E ORIENTADORES:** AIMI TANIKAWA DE OLIVEIRA,ALEX SANDRO LINS RAMOS,EVELYN LAIANE RIBEIRO DO NASCIMENTO,GEANE MARIA OLIVEIRA LIMA,ROSANE MEIRELLES

**TRABALHO:** 2034 **TÍTULO:** GUIA VIRTUAL DE ACESSIBILIDADE: CONTRIBUINDO COM O DIREITO DE IR E VIR **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA MARTINS AMARAL DOS SANTOS CARDOSO,CRISTIANE ROSE DE SIQUEIRA DUARTE,TAIANE MARCELA SILVA ALVES

**TRABALHO:** 2160 **TÍTULO:** OFICINA DE TREINAMENTO PARA OS NOVOS MEDIADORES **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,ALICE DOS SANTOS,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**Oral. Oral - Fazendo Extensão - CLA | EXT.UNI.ORA.447**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

**29 May / SEG**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3373 **TÍTULO:** OFICINA LETRACADÊMICA: A METODOLOGIA DIALÓGICA EM AMBIENTE DE APRENDIZAGEM VIRTUAL COMO FERRAMENTA DE INCLUSÃO ACADÊMICA **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIEL PENIDO DOS SANTOS,GABRIELA CONCEIÇÃO VIEIRA,GIOVANNI DANTAS SACRAMENTO,JULIANA MARINS,THIAGO EMMANUEL MARTINS FERREIRA,YASMIN BOTELHO GOMES

**TRABALHO:** 4759 **TÍTULO:** PLAN-EJA-NDO MATERIAIS E SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS: UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRA TEIXEIRA ANDRE LOYOLA,ANA CAROLINA MOTA BRASIL,CAROLINA PAES DIAS,FERNANDA MAGALHÃES NEVES MOREIRA,GIOVANNA PAZ MARTINIANO DE ALMEIDA,GUSTAVO LOPES BENTO,IASMIM SANTOS SILVA,JOAO EMANUEL DE OLIVEIRA SANT ANNA,LETÍCIA TINOCO,MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO,MARIA DE FÁTIMA DA SILVA,MARIA LUIZA DE ALMEIDA MATTOS WEINSTEIN,MYCAELA VITORIA DOS SANTOS KLISKE,RANE VITÓRIA RAPUCCI,VITÓRIA LUIZE MENDES SILVA

**TRABALHO:** 5106 **TÍTULO:** OFICINAS DE PROJETO NO PARQUE ECOLÓGICO DA ROCINHA- UM PROCESSO COLABORATIVO CONTINUADO **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO CARLOS MARINHO PAES,ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA,JULIA CORREA REINOSO,JULIA CRUZ DE SOUZA,JULLIANA DOS SANTOS DAVID,PATRICIA MAYA MONTEIRO

**TRABALHO:** 5117 **TÍTULO:** WORKSHOP PRODUÇÃO COLABORATIVA NA OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE COLLOC 2021 // PROURB FAU- UFRJ + TU BERLIN **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MANHÃES MARMUTE,ANA CAROLINA NONATO SILVA,ANA SLADE,ANGELA CARBALLO BLANCO,FERNANDA PETRUS,ISABELLE TIEMI REZENDE YAO,JORGE NASSAR FLEURY,JULIANA CANEDO,LARISSA MONTEIRO,LUCIANA DA SILVA ANDRADE,MOANA REIS SANTOS DE FARIA,RENATA DE OLIVEIRA ESTEVES

**TRABALHO:** 5358 **TÍTULO:** PROGRAMA VILA RESIDENCIAL & APREENDENDO À CIDADANIA ATIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANGELO GABRIEL SILVA DA PAIXAO,CARLOS HENRIQUE FARIAS DE BARROS JUNIOR,DÉBORA PELLEGRINE FREITAS,ELSON DIEGO SOUZA GODINHO,GILMAR CONSTANTINO DE BRITO JUNIOR,GUILHERME AZEVEDO DE SOUZA,REJANE LÚCIA LOUREIRO GADELHA,RHUAN BRAGA FERNANDES,VITÓRIA DE CARVALHO DOS SANTOS RIBEIRO

**TRABALHO:** 6039 **TÍTULO:** ENGAJAMENTO E PARTICIPAÇÃO ESTUDANTIL: O SISTEMA BEEDGES **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLA CIPOLLA,ENZO ESBERARD ANTUN LIRA,FERNANDA,JULIA PINHEIRO,LUCIANO MARTIRE SANTOS DE ALBUQUERQUE

**Oral. CLA - EBA Atravessamentos decoloniais no campo da Arte | UNI.ORA.652**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 276 **TÍTULO:** EBÔ: A DESIGUALDADE SOCIAL E SUAS ENCRUZILHADAS URBANAS **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ PIMENTA VELLOSO,JOAO CARLOS DOS SANTOS DANTAS

**TRABALHO:** 1269 **TÍTULO:** RELACIONALIDADE, TRAJETO E FURTIVIDADE: POSSIBILIDADES DE UMA PRÁTICA ARTÍSTICA LIBERTADORA A DESPEITO DA COOPTAÇÃO NEOLIBERAL. **AUTORES E ORIENTADORES:** DINAH OLIVEIRA,JARDES

**TRABALHO:** 1426 **TÍTULO:** ANCESTRALIDADE DE ORIGEM AFRICANA E RESISTÊNCIA PAN-AFRICANA: ORIXÁS E ELEMENTOS DE FIGURAS HISTÓRICAS DE RESISTÊNCIA NEGRA NA OBRA DE ABDIAS NASCIMENTO **AUTORES E ORIENTADORES:** GESSICA CRISTINA BARRAL FARIAS AMORIM,HELENISE GUIMARÃES

**TRABALHO:** 2069 **TÍTULO:** STELLA DO PATROCÍNIO: FALANDO COM SUA PRÓPRIA VOZ **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORA PITASSE,DINAH OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2255 **TÍTULO:** ESCREVA AQUI SUAS PREOCUPAÇÕES: UMA INSTALAÇÃO INTERATIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALÍCIA,BEATRIZ PIMENTA VELLOSO

**TRABALHO:** 2977 **TÍTULO:** ERVAS MEDICINAIS NA TRADIÇÃO IORUBÁ CONTRIBUINDO PARA A CULTURA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MATOS TEIXEIRA,CARLOS ALEXANDRE RODRIGUES PEREIRA

**TRABALHO:** 6326 **TÍTULO:** A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL NA ARTE DO SÉCULO XIX: PROBLEMATIZAÇÕES NA PINTURA HISTÓRICA DE VICTOR MEIRELLES. **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA CARVALHO DA GAMA,VINÍCIOS KABRAL RIBEIRO

**Oral. CLA-EBA Design e prática profissional | UNI.ORA.699**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 953 **TÍTULO:** A ASCENSÃO DO TRABALHO REMOTO APÓS O INÍCIO DA PANDEMIA DA COVID-19 E SUAS CONSEQUÊNCIAS NA ATUAÇÃO DO DESIGNER COMUNICADOR-VISUAL **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARISSA COSENZA,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 1778 **TÍTULO:** RELÍQUIA-19: SÉRIE DE OBJETOS RITUALÍSTICOS SOBRE MEMÓRIA E CUIDADO **AUTORES E ORIENTADORES:** JEANINE GEAMMAL,LUIZA RODRIGUES PEREIRA,NATASCHA SCAGLIUSI

**TRABALHO:** 2524 **TÍTULO:** PESQUISA EXPLORATÓRIA SOBRE AS FRONTEIRAS ENTRE O ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO NO CONTEXTO DE ISOLAMENTO SOCIAL DECORRENTE DA COVID-1 **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIE DE ARAUJO PIRES,RAÍSSA JOANNA VÍTOLA ALBUQUERQUE,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 4236 **TÍTULO:** ESTUDO COMPARATIVO DE ABORDAGENS E PROCESSOS DE DESIGN THINKING **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR,MARIA LUIZA COSTA

**TRABALHO:** 4654 **TÍTULO:** ANÁLISE DA LINGUAGEM SONORA E APLICAÇÃO NO DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA NEVES DE OLIVEIRA,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 4696 **TÍTULO:** O MONOPÓLIO CRIATIVO (E ECONÔMICO) DA EMPRESA ADOBE INC. NO ENSINO DE DESIGN GRÁFICO **AUTORES E ORIENTADORES:** FABIANA OLIVEIRA HEINRICH,LUÍSA FORAIN

**Oral. CLA-EBA Ensino e prática da linguagem visual | UNI.ORA.616**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2000 **TÍTULO:** CULTURA MAKER, EXPRESSÃO GRÁFICA E CRIATIVIDADE NA ESCOLA BÁSICA **AUTORES E ORIENTADORES:** DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA,ISABEL CRISTINA DA SILVA FRANCISCO,YASMIM CAROLINO BORA MARINHO

**TRABALHO:** 2010 **TÍTULO:** EBOOK COMO FERRAMENTA DIDÁTICA PARA O ENSINO DO DESENHO TÉCNICO **AUTORES E ORIENTADORES:** DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA,ISABEL CRISTINA DA SILVA FRANCISCO,PÂMELA CARELLO,SOPHIE HUANG SANT'ANNA,THAMYRES CRYSTINE DA COSTA ABREU,YASMIM CAROLINO BORA MARINHO

**TRABALHO:** 4955 **TÍTULO:** CELEIDANDO: METODOLOGIAS PARA O ENSINO DE ARTES **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSÓA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA

**TRABALHO:** 5049 **TÍTULO:** PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - PIBID/UFRJ 2022-2024: PRIMEIRAS IMPRESSÕES DE ATUAÇÃO NA FORMAÇÃO DOCENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,BEATRIZ DOS SANTOS GAMBARO,DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA,EDVANDRO LUISE SOMBRIO DE SOUZA,FABRÍCIO HUMBERTO DOS SANTOS VIANA,JÉSSICA SILVA,JONATHAN DA SILVA FERNANDES,JULIA OLIVEIRA BASTOS,JULIANA,LUIZA BORGES DE ALMEIDA,MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE,PAULO JOSENBORG PRAXEDES DE OLIVEIRA,RAQUEL RODRIGUES MACHADO,WILSON CARDOSO JUNIOR

**TRABALHO:** 5972 **TÍTULO:** ENSINO DAS ARTES: DIFICULDADES E DESAFIOS DE UMA EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO NA FUNDAÇÃO DE APOIO À ESCOLA TÉCNICA (FAETEC/RJ) **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE PALMA,ANA PAULA VIEIRA DE SOUSA

**TRABALHO:** 6510 **TÍTULO:** O USO DO GEOGEBRA COMO APOIO DIDÁTICO NO ENSINO DA GEOMETRIA DESCRITIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** DANUSA CHINI GANI,GABRIELLE CHRISTINE DE SOUZA BRAGA ARAÚJO

**TRABALHO:** 6730 **TÍTULO:** O CURSO SUPERIOR DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS NA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UFRJ - ENTRE UMA FORMAÇÃO DOCENTE E O SER ARTÍSTICO: COMO CONCILIAR AS DUAS PRÁTICAS? **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Cultura Arquitetônica e a Arquitetura Pública | UNI.ORA.324**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 693 **TÍTULO:** POR UMA CULTURA ARQUITETÔNICA (PARTE 2) **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA KAILANE RODRIGUES MORA,FELIPE MOTTA ARAGÃO PISSURNO,GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,GUSTAVO BADOLATI RACCA,JAMES MIYAMOTO,JULIANA KREITLON PEREIRA,MARGARET LICA CHOKYU,NIUXA DRAGO,RAFAEL DIAS FONSECA,RAFAELA SANTIAGO DA COSTA,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,YURI MARTINS DOS SANTOS

**TRABALHO:** 761 **TÍTULO:** POR UMA CULTURA ARQUITETÔNICA (PARTE 1) **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA KAILANE RODRIGUES MORA,FELIPE MOTTA ARAGÃO PISSURNO,GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,GUSTAVO BADOLATI RACCA,JAMES MIYAMOTO,JULIANA KREITLON PEREIRA,MARGARET LICA CHOKYU,NIUXA DRAGO,RAFAEL DIAS FONSECA,RAFAELA SANTIAGO DA COSTA,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,YURI MARTINS DOS SANTOS

**TRABALHO:** 784 **TÍTULO:** PARA SABER VER A ARQUITETURA: O EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA PATRIMÔNIO CULTURAL DA UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ BOMFIM FERREIRA,DANIELLA MARTINS COSTA,LARISSA SILVA FEITAL,LAURA DE CARVALHO GOUVEA,MARYANA DA SILVA CABRAL,SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE

**TRABALHO:** 1002 **TÍTULO:** POR UMA CULTURA ARQUITETÔNICA (PARTE 3) **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA KAILANE RODRIGUES MORA,FELIPE MOTTA ARAGÃO PISSURNO,GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO,GUSTAVO BADOLATI RACCA,JAMES MIYAMOTO,JULIANA KREITLON PEREIRA,MARGARET LICA CHOKYU,NIUXA DRAGO,RAFAEL DIAS FONSECA,RAFAELA SANTIAGO DA COSTA,THIAGO LEITÃO DE SOUZA,YURI MARTINS DOS SANTOS

**TRABALHO:** 2893 **TÍTULO:** IMPORTÂNCIA DA ANÁLISE DE CONSERVAÇÃO: UM OLHAR SOBRE FOTORREPRODUÇÃO EM BLUEPRINT DE PLANTAS DE ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO,JOANNA DA COSTA GUERRA,OSANA HANNESCH,VICTORIA YASMIN NUNES DO AMARAL,ZORAY MARIA TELLES

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Memória na arquitetura e nas artes | UNI.ORA.398**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1479 **TÍTULO:** CARMEN PORTINHO E AS MULHERES NOS CONJUNTOS RESIDENCIAIS DO DHP **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA POLIZZO,LUISA SERRAN VELOSO DE CASTRO

**TRABALHO:** 4248 **TÍTULO:** MARIA GRAHAM: VESTÍGIOS, CRÍTICA, PERPLEXIDADES E ATUALIDADE DE UMA EXPERIÊNCIA DE CIDADE (RIO DE JANEIRO 1820-1824) **AUTORES E ORIENTADORES:** ERIC CARDOSO,LUIZA XAVIER PEREIRA,MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA,PILAR TEJERO BAEZA

**TRABALHO:** 5213 **TÍTULO:** MÁRIO BARATA, O OFÍCIO DO CRÍTICO DE ARTE NO BRASIL DURANTE O ANO DE 1956 E SUAS DEMANDAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREZA VERONICA DOS SANTOS BAPTISTA,CAROLINA YUKI KINA DE OLIVEIRA,MARIA EDUARDA DOS SANTOS,PRISCILLA ALVES PEIXOTO,SARAH JANSEN BARROS

**TRABALHO:** 5231 **TÍTULO:** O PAPEL DA RÁDIO NO RECONHECIMENTO DE MÁRIO BARATA COMO CRÍTICO DAS ARTES E DA ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** KAROLYNA DE PAULA KOPPKE,NATALIA BARBOSA ABDALA,PRISCILLA ALVES PEIXOTO

**TRABALHO:** 6158 **TÍTULO:** DOSSIÊ DIGITAL MÁRIO BARATA NO JORNAL DIÁRIO DE NOTÍCIAS 1950-1959: CONSTRUÇÃO DO DOSSIÊ, FONTES E SEUS DESDOBRAMENTOS **AUTORES E ORIENTADORES:** CAMILLE VIEIRA RIBEIRO DE OLIVEIRA,KAROLYNA DE PAULA KOPPKE,PRISCILLA ALVES PEIXOTO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: aquisição, aspecto e gramática | UNI.ORA.39**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 142 **TÍTULO:** AQUISIÇÃO DE PERFECT ASSOCIADO AO PASSADO NO PORTUGUÊS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS,ÉRICA SILVA REBOUÇAS,WINE COSTA DO NASCIMENTO

**TRABALHO:** 169 **TÍTULO:** OS VALORES ASPECTUAIS DA PERÍFRASE -KO ISS DO COREANO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS,CAMILA FERREIRA ALVES,JEAN CARLOS DA SILVA GOMES

**TRABALHO:** 237 **TÍTULO:** RESULTADO E EXPERIÊNCIA: LEITURAS ASPECTUAIS A PARTIR DA DEFINITUDE DO DETERMINANTE DO COMPLEMENTO VERBAL NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS,AMANDA ALEVATO DE SANT'ANNA,AMANDA NOEMI RIEG NUMAKURA,LUCAS BERNARDES DA SILVA

**TRABALHO:** 3338 **TÍTULO:** A INTRODUÇÃO DATIVA NAS LÍNGUAS NATURAIS: O CASO DO PORTUGUÊS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA REGINA CALINDRO,RAFAEL PEDRO DE ALMEIDA PHELIPPE

**TRABALHO:** 6750 **TÍTULO:** SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM PORTUGUÊS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ALERIA LAGE,BRENDA DE SOUZA LIMA

**Oral. FL - Estudos linguísticos: Psicolinguística e Neurociência da Linguagem | UNI.ORA.23**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 571 **TÍTULO:** O IMPACTO DAS ESTRUTURAS DE TÓPICO-COMENTÁRIO NO STATUS TIPOLOGICO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** LETÍCIA BRITO GONÇALVES,LORRANE DA SILVA NEVES MEDEIROS VENTURA,MARCUS MAIA

**TRABALHO:** 832 **TÍTULO:** PROCESSAMENTO DE SINTAGMAS PREPOSICIONAIS EM DIFERENTES ESTRUTURAS RECURSIVAS **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCUS MAIA,SABRINA LOPES DOS SANTOS,TUANY PEREIRA VENDAS RODRIGUES



**TRABALHO:** 3683 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE DA SUBORDINAÇÃO DE CAUSA DIRETA E INDIRETA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCUS MAIA,MARIAH DE RESENDE GONÇALVES

**TRABALHO:** 4157 **TÍTULO:** O TESTE DE POORTS: AVALIANDO A CAPACIDADE DE COMPREENSÃO DE SENTENÇAS EXIBIDAS SIMULTANEAMENTE EM DUAS MODALIDADES SENSORIAIS SIMULTÂNEAS: VISUAL E AUDITIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANIELA IMPROTA FRANÇA,BERNARDO COSTA LISBOA TIMM

**TRABALHO:** 6325 **TÍTULO:** HABILIDADE DE REVISÃO EM CRIANÇAS, CONTROLE COGNITIVO E SES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANABELA PAES FERNANDES,ANIELA IMPROTA FRANÇA

### **Oral. FL - Literatura - 1 | UNI.ORA.1255**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1148 **TÍTULO:** A TRAJETÓRIA DAS AUDIODESCRIÇÕES PRODUZIDAS NA OFICINA DE MATERIAL ADAPTADO **AUTORES E ORIENTADORES:** FLAVIA FERREIRA DOS SANTOS,LUANNY MATOS DE LIMA

**TRABALHO:** 3833 **TÍTULO:** DAS CONSTELAÇÕES NAS COSMOLOGIAS DO PARADISE LOST DE JOHN MILTON **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELA BATISTA TAVARES,TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

**TRABALHO:** 3879 **TÍTULO:** ESQUIFES À DERIVA NA ÁGUA VIVA: A IMPOSSIBILIDADE DE FUTURO EM VELLOZO E LISPECTOR **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO,RAFAEL SANGOI

**TRABALHO:** 4306 **TÍTULO:** O PROCESSO IDENTITÁRIO DO LEITOR E O IMPACTO DAS MÍDIAS SOCIAIS. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS,WANESSA RASTOLDO FERNANDES

**TRABALHO:** 5045 **TÍTULO:** REPRESENTAÇÕES DA MATERNIDADE NEGRA EM OLHOS D'ÁGUA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA JÚLIA BARROS MARQUÊS DE MENDONÇA ALBINO,ANA LÚCIA NUNES DE SOUSA,LUCIANA FERRARI ESPÍNDOLA CABRAL,MARIANA DA SILVA LIMA

**TRABALHO:** 5072 **TÍTULO:** O EROTISMO COMO TRANSGRESSÃO: UMA ANÁLISE DO EROTISMO PRESENTE EM LUAMANDA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS,DANIELA DOS SANTOS MONTEIRO

**TRABALHO:** 6322 **TÍTULO:** DIÁLOGOS ENTRE A LITERATURA CONTEMPORÂNEA E O CINEMA **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABEL ALVES DE LEMOS LESSA,RAFAEL GUTIERREZ

### **Oral. Memória e Etnomusicologia - CLA | UNI.ORA.22**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 942 **TÍTULO:** OS ESPETÁCULOS EM BENEFÍCIO NO SÉCULO XIX, UM RELATO DE PESQUISA NA HEMEROTECA DIGITAL BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** FELIPE LOMAR DARBILLY,MARIA ALICE VOLPE

**TRABALHO:** 1748 **TÍTULO:** CADERNO DE CANÇÕES DE CÂMARA CAPIXABAS PARA CANTO E PIANO: EDIÇÃO PRÁTICA COM SUGESTÕES INTERPRETATIVAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** LENINE ALVES DOS SANTOS,LUCIMARA VIANA TEIXEIRA

**TRABALHO:** 1920 **TÍTULO:** COMPOSIÇÃO DE PARTITURAS NO PROJETO CONTATO **AUTORES E ORIENTADORES:** CLEYSON VICTOR MARVÃO FÉ DA CRUZ,LENE VASCONCELLOS DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 6484 **TÍTULO:** EDITORAÇÃO E EDIÇÃO: DESAFIOS NA PRODUÇÃO DE PARTITURAS PARA O PROJETO MEMÓRIAS E PATRIMÔNIO SONOR-MUSICAIS (BARRAGEM DO FUNDÃO) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA ALBUQUERQUE ADOUR DA CAMARA,PAULO ANDRÉ

**TRABALHO:** 6503 **TÍTULO:** BANDAS INDEPENDENTES E O TRABALHO MUSICAL: DIÁLOGOS COM A BANDA GENTE **AUTORES E ORIENTADORES:** JOSÉ ALBERTO SALGADO E SILVA,KARINA DE ALMEIDA NEVES

**TRABALHO:** 6576 **TÍTULO:** MISERERE GERAL: TRANSCREVENDO E ANALISANDO A TROPICÁLIA **AUTORES E ORIENTADORES:** CECÍLIA BRANDÃO,FABIO ADOUR

### **Oral. Oral - Cultura e Fotografia - CLA | PEX.EXT.ORA.212**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F107**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 790 **TÍTULO:** DESENHANDO O BRASIL COLONIAL: DIALOGO DAS GRANDEZAS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,ALICE DOS SANTOS,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**TRABALHO:** 793 **TÍTULO:** DESENHANDO O BRASIL O COLÔNIAL: DIALAGOS DAS GRANDEZAS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM

**TRABALHO:** 1197 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA: ATRAVESSAR O ATLÂNTICO RUMO A COSTA OESTE DE ÁFRICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ELISA DE MAGALHÃES,JOSE MIGUEL ALVES REIS

**TRABALHO:** 5445 **TÍTULO:** AÇÕES DE CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DAS FOTOGRAFIAS DA SALA DO DIRETOR DO INSTITUTO DE BIOFÍSICA CARLOS CHAGAS FILHO - UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ ALENCAR,BEATRIZ ARAÚJO DIAS,CAROLINE PINHO LEAL,ERIKA NEGREIROS,GABRIELA BREDÁ GUIMARÃES,LUIZA ARÊAS FIDALGO,MARIA CLARA SALDANHA DE MENEZES CASTILHO,PATRÍCIA DANZA GRECO,TATIANE SIQUEIRA DA SILVA DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 6034 **TÍTULO:** O MUSEU D. JOÃO VI E AS ARTES DECORATIVAS: SUPORTES, PROCESSOS E DISCURSOS ARTÍSTICOS A PARTIR DE OBJETOS **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCAS ELBER DE SOUZA CAVALCANTI, MARIA EDUARDA CARDOSO NEVES, MARIZE MALTA, NATHALIA LESSA RODRIGUES PEREIRA, NOEMI ORLANDO NOGUEIRA DE SOUZA

**TRABALHO:** 6247 **TÍTULO:** A FOTOGRAMETRIA COMO FERRAMENTA PARA PREVENÇÃO DE PÉ CAÍDO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANAEL SILVA ALVES, CAROLINA MARIA DO CARMO ALONSO, LARISSA LEITE UMBELINO, NOAH MILLER

**Oral. Oral - Desenho e Sociedade - CLA | PEX.EXT.ORA.160**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 141 **TÍTULO:** TORRE DE BABEL: TRADUÇÃO DE TRATADOS DE DESENHO **AUTORES E ORIENTADORES:** AYLÁ BARCELOS COUTINHO LOBER, BRUNO FERREIRA FRANCA, ISADORA SANTÓRIO DE SÃO JOSÉ, JÚLIA LÚCIA SEVERINO DE SOUZA RAMOS, NOEMI ORLANDO NOGUEIRA DE SOUZA, RAFAEL BTESHE, STHEFANY EMANOELLE PONTES SAMPAIO

**TRABALHO:** 215 **TÍTULO:** AS PESQUISAS SOBRE TÉCNICAS E PROCESSOS DE DESENHO, PINTURA E ESCULTURA NO PROJETO DE EXTENSÃO "MUSEU DOM JOÃO VI: UM MUSEU FECHADO DE BRAÇOS ABERTOS" **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO FERREIRA FRANCA, ISADORA SANTÓRIO DE SÃO JOSÉ, RAFAEL BTESHE, SALETTE LEITE DO AMARAL

**TRABALHO:** 293 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO E SOCIEDADE: A EDUCAÇÃO PÚBLICA HOJE **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUIZA DE FRANCA MONTEIRO, THAIS ALVES OLIVEIRA, VERONICA MIRANDA DAMASCENO

**TRABALHO:** 587 **TÍTULO:** ECOLOGIA URBANA: WATERFRONT NO RIO DE JANEIRO (PARTE 2): **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MANHÃES MARMUTE, CARLOS EDUARDO NUNES FERREIRA, DIEGO DA SILVA BRANDALISE, FELIPE CABRAL BITAR, GUILHERME ISTILLI DA SILVA, HUGO PEREIRA MACHADO SILVA, ISABELLE TIEMI REZENDE YAO, JAMES MIYAMOTO, JOSÉ RIPPER KÓS, LARA CAPISANI KAMEYAMA, LETTICIA BENEDETTI FROZINO, MANUELLY TIMBO PASSOS, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, MATEUS VITÓRIO URRUCHUA, PAULA BORTOLINI BARRETO, PEDRO ROCHA ROBLES, RAFAELLA REIS, REBECA MOTTA, RODRIGO CURY PARAIZO, VANDO LOZORIO

**TRABALHO:** 752 **TÍTULO:** PEGADA NAS ESCOLAS: UMA AÇÃO TRANSDISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO NÃO FORMAL DIRIGIDA AOS ESTUDANTES DO SEXTO AO NONO ANO DE ESCOLAS PÚBLICAS DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ARLENE PELENDÁ JULIENNE, BEANY GUIMARAES MONTEIRO, BEATRIZ VIEIRA LOPES, BRENDA SILVA FERNANDES, DIEGO RAMOS MOREIRA, ISABELLA JAKOBSEN CUNHA, JULIANA RAMOS FERNANDES

**TRABALHO:** 2419 **TÍTULO:** EXTENSÃO DESIGN DO BEM - INTERVENÇÃO NO INC: ETAPA ESTUDO, PLANEJAMENTO E INVESTIGAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** DIANE LIMA DE DEUS, GILBERTO RANGEL DE OLIVEIRA, INGRID COSTA MATIAS, MARIA CORTEZ GIOVANELLI, RHAISSA MOURA, STELLA DE MELO SILVA, STELLA HERMIDA

**Oral. Oral - Música e Cultura - CLA | PEX.EXT.ORA.301**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 927 **TÍTULO:** MAPEAMENTO DE ESTRUTURAS MELÓDICAS DA MPB **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS DE LEMOS ALMADA, GABRIEL BARBOSA ALVES DA SILVA

**TRABALHO:** 1058 **TÍTULO:** O PROJETO DE EXTENSÃO "MUSEU D. JOÃO VI: UM MUSEU FECHADO DE BRAÇOS ABERTOS": MÍDIAS SOCIAIS, PESQUISA E EDUCAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXANDRE RIBEIRO DE SOUZA, ALICE ALMICO, MARIZE MALTA

**TRABALHO:** 1153 **TÍTULO:** ARQUIVO ETNOMUSICOLÓGICOS EM CONTEXTOS DE CONFLITO SOCIAL: REFLEXÕES SOBRE OS ARQUIVOS DE MUSICULTURA. **AUTORES E ORIENTADORES:** FANNER DE SOUZA HORTA, ISABELA QUERASIAN ALBOR, JOÃO GABRIEL AGUIAR DA CUNHA, MARIA LUIZA MONTEIRO ABREU SEABRA, MATEUS SONEGHETI DO NASCIMENTO, PEDRO LUIZ FADEL FERREIRA, SAMUEL ARAUJO

**TRABALHO:** 1208 **TÍTULO:** MÚSICA SACRA AFRO-BRASILEIRA DO SÉC. XX E XXI **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ ALVES CARDOSO SOARES MESQUITA, LEONAN ARAÚJO DO ROSÁRIO SOUSA, VALÉRIA MATOS, VICTOR BRITO

**TRABALHO:** 1368 **TÍTULO:** O CONJUNTO SACRA VOX E A ESTAÇÃO SACRAVOX **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA LOBO DE CARVALHO, BRUNO DOS ANJOS PIMENTEL, DERYCK SANTOS ALVES TEIXEIRA, DIANA RODRIGUES, DUDA ESPÍRITO SANTO, KELINE MOURA, LUIZ FELIPE GALDINO, MARIANA PANTALEÃO, NATAN VIANA DE SOUZA, VALÉRIA MATOS

**TRABALHO:** 1820 **TÍTULO:** PELE: ENSAIO VISUAL SOBRE O FEMININO E A NEGRITUDE **AUTORES E ORIENTADORES:** CAMILA VIANNA DA SILVA, IRENE DE MENDONÇA PEIXOTO

**TRABALHO:** 2993 **TÍTULO:** TV SUAT: TRANSMISSÃO ONLINE DE RECITAIS E CONCERTOS DA ESCOLA DE MÚSICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA PREVEDELLO BOSCO, BRAWN ANTÔNIO GUERRA, EDUARDO MONTEIRO DAS NEVES, GABRIEL ACCON, IGOR GONÇALVES RAMOS DE SOUZA, ISADORA BARROS AGUIAR, JOAO DANIEL MATOS, JOSÉ HENRIQUE FERREIRA BARBOSA MOREIRA, MARQUES ALMEIDA MOREIRA, MISAEL EDILSON OLIVEIRA DA COSTA, PÂMELA CRISTINA DA SILVA SOUZA

**Oral. SIAC na INOVATECA 30/05 Manhã | PEX.EXT.UNI.ORA.1125**

**Local: INOVATECA Auditório**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 432 **TÍTULO:** INOVAÇÃO SOCIAL E ECONOMIA CRIATIVA NO VIDIGAL **AUTORES E ORIENTADORES:** CRISTINE CLEMENTE DE CARVALHO, DALIA MAIMON SCHIRAY, JULIA CHAVES GIGLIO, KLEITON MOURA SILVA, MILLA CRISTINE ALMEIDA DA SILVA, MIRIAM MAIA CAVALCANTE, PIERRE OHAYON

**TRABALHO:** 1249 **TÍTULO:** INOVAÇÃO EM NEGÓCIOS SOCIAIS BASEADOS EM SERVIÇOS: CARACTERIZAÇÃO DE INICIATIVAS E DE MECANISMOS DE APOIO **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDO RAUPP DE VARGAS, MATHEUS PAIVA

**TRABALHO:** 1737 **TÍTULO:** CURTO CIRCUITO: ARTE, CIÊNCIA E INOVAÇÃO - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA NO INSTITUTO OSWALDO CRUZ **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEX MATHEUS DA HORA SANTOS, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, HANNAH DA CUNHA MOTTA CARVALHO, JULIANA GONÇALVES MOURA, VERA LUIZA SCHUELER BARBOSA DE ARARIPE MACEDO

**TRABALHO:** 3993 **TÍTULO:** TRANSFORMAÇÕES RECENTES NA DINÂMICA GLOBAL DE PRODUÇÃO E INOVAÇÃO E IMPACTOS SOBRE O PAPEL DO ESTADO. **AUTORES E ORIENTADORES:** JOAO VITOR MALHEIROS PINTO, MARINA HONORIO DE SOUZA SZAPIRO

**TRABALHO:** 6791 **TÍTULO:** A REGULAÇÃO SOBRE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO BRASIL E O CAMPO DA COMUNICAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** KENZO SOARES SETO, LUANA DE PAULA REIS, MARIA RITA SANTOS GARCEZ

**Oral. CLA - EBA Olhares para a História da Arte | UNI.ORA.651**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 5165 **TÍTULO:** ENTRE A CRUZ E A ESPADA: IMAGENS DA NACIONALIZAÇÃO DA ARTE NO BRASIL E NA ARGENTINA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, ANA PAULA COUTINHO DE SOUZA

**TRABALHO:** 5979 **TÍTULO:** FIRMINO MONTEIRO E ACADEMIA IMPERIAL DE BELAS ARTES **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, BEATRIZ ELLEN DOS SANTOS ROZA

**TRABALHO:** 6208 **TÍTULO:** OS PINTORES ANTONIO GARCIA BENTO(1897-1929), ARMANDO VIANNA(1897-1991) E O IMPRESSIONISMO NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, ISABELLE MIRABEAU BRILHANTE MIRANDA

**TRABALHO:** 6485 **TÍTULO:** SOBRE IMAGENS E MEMÓRIA: OS ALTARES FAMILIARES OKINAWANOS NA ARTE CONTEMPORÂNEA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** GLÓRIA HASHIMOTO, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

**Oral. CLA-EBA Estratégias pedagógicas | UNI.ORA.614**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 225 **TÍTULO:** PLAY-GRAPHOS: PAINEL PARA ENSINO E REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL DE GRÁFICOS MATEMÁTICOS **AUTORES E ORIENTADORES:** MANUELLA CARDOSO LOPES, VICENTE CERQUEIRA

**TRABALHO:** 2213 **TÍTULO:** A SUBSTITUIÇÃO DE ANIMAÇÕES EM FLASH POR VÍDEO AULAS DE GEOMETRIA DESCRITIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALVARO JOSÉ RODRIGUES DE LIMA, MARIA BRENA DA COSTA SOUZA

**TRABALHO:** 2280 **TÍTULO:** DESENHO COMO MEIO, DESENHO COMO FIM **AUTORES E ORIENTADORES:** DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, INGRID ROCHA MULIM, MARIA JULIA FERREIRA LIMA DE SOUZA, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE

**TRABALHO:** 2366 **TÍTULO:** MEMÓRIAS E COSTURAS DO ENSINO DO DESENHO NA EBA: 1950-2000 **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA CEIA CASTRO DOS SANTOS, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, DAYANNE DIAS DA SILVA, MARIA JULIA FERREIRA LIMA DE SOUZA, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE

**TRABALHO:** 4886 **TÍTULO:** COMO AS FERRAMENTAS VISUAIS AUXILIAM NA COMPREENSÃO DA DISCIPLINA COMPOSIÇÃO DE INTERIORES I DO CURSO DE DESIGN DE INTERIORES DA ESCOLA DE BELAS ARTES. **AUTORES E ORIENTADORES:** CATHERINE MEIRELLES MORGAN, STELLA HERMIDA, THAISA LOPES BORGES

**Oral. CLA-EBA Fronteiras entre Arte, Design e Tecnologia | UNI.ORA.664**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1798 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO DE CORPO-DIGITAL DE UM LABORATÓRIO ORGANISMO ATRAVÉS DO DESENVOLVIMENTO DE SEU SÍTIO ELETRÔNICO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, HELENA DE MEDINA PORTO RIBEIRO, MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 3393 **TÍTULO:** ARTE-TECNOLOGIA DOS MEIOS: UMA ANÁLISE MORFOLÓGICA DA EXPANSÃO DA CONSCIÊNCIA. **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNA, MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 3821 **TÍTULO:** CASULOS: O CORPO CAPTURADO PELO ESPAÇO-TEMPO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, MALU FRAGOSO, SOFIA REIS PEREIRA

**TRABALHO:** 6122 **TÍTULO:** TECNOLOGIA, CONSCIÊNCIA E NATUREZA: O ENTRELAÇAMENTO ENTRE PERCEPÇÕES ATRAVÉS DA EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, LUAL, MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 6431 **TÍTULO:** IMPLEMENTAÇÃO DE ECOSISTEMA IOT AO COTIDIANO DO NANO - NÚCLEO DE ARTE E NOVOS ORGANISMOS **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA, JOAO VITOR COELHO VIEIRA BATISTA, MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 6737 **TÍTULO:** AFROFUTURISMO, FUTURE DESIGN E O NEGRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANAEL SILVA ALVES, MAISE ALBERTO SANCHES

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Conforto ambiental e eficiência energética | UNI.ORA.309**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 1289 **TÍTULO:** A CONTRIBUIÇÃO DE FIGUEIRAS PARA O CONFORTO HIGROTÉRMICO DE PARQUES EM CLIMA TROPICAL ÚMIDO: UMA ANÁLISE COMPARATIVA NA ILHA DO GOVERNADOR, RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** FELIPE LUIS DA SILVA ARAUJO, GABRIELA MAIA, MIGUEL NOGUEIRA DA MOTTA, VIRGINIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS

**TRABALHO:** 3701 **TÍTULO:** PROPOSTAS DE MODIFICAÇÕES NO PROJETO BÁSICO DA REFORMA E AMPLIAÇÃO DA ONCOLOGIA E QUIMIOTERAPIA DO HOSPITAL UNIVERSITÁRIO CLEMENTINO FRAGA FILHO - UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ELEN BOTELHO DE SOUZA, LAIS VALLECILLO DE SOUZA FERREIRA, PATRIZIA DI TRAPANO, VICTORIA EMERICK VACCANI

**TRABALHO:** 4731 **TÍTULO:** ANÁLISES DE ESTRATÉGIAS BIOCLIMÁTICAS PROJETUAIS E A CONSTRUÇÃO DE UM ACERVO PARA O ENSINO DE ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA DE ALMEIDA MUNIZ ALVAREZ, ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO, BEATRIZ VILLAR GOMES, ESTER CAMILO MOREIRA MACIEL, GIOVANNA RUGGIERI, IZABEL DE ALMEIDA PERALVA, JULIA DA ROCHA PAULA REYES, MARIA MAIA PORTO, THIAGO COUTINHO TORRES, VICTOR DE OLIVEIRA BATISTA, YASMIN ALVES MELO CÂMARA

**TRABALHO:** 5041 **TÍTULO:** REQUALIFICAÇÃO DO CIEP PRESIDENTE TANCREDO NEVES: UMA PERSPECTIVA BIOCLIMÁTICA **AUTORES E**

**ORIENTADORES:** ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO, ALINE PIRES VEROL, SILVANA BARBEITAS LOURENÇO RODRIGUES

**TRABALHO:** 5252 **TÍTULO:** IMPLANTAÇÃO DE ESTRATÉGIAS QUE VISAM A EFICIÊNCIA ENERGÉTICA E O CONFORTO AMBIENTAL NO PROJETO DE EDIFICAÇÕES SUSTENTÁVEIS **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO DE GOES BIRIBA SIMÕES CHAVES, NATHÁLIA SILVEIRA DO ESPIRITO SANTO, RAFAELA DUARTE DE LIMA NASCIMENTO, VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 5257 **TÍTULO:** ESTUDO DE ESTRATÉGIAS PARA PRODUÇÃO DE EDIFICAÇÕES RESIDENCIAIS COM MENOR CONSUMO ENERGÉTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO DE GOES BIRIBA SIMÕES CHAVES, NATHÁLIA SILVEIRA DO ESPIRITO SANTO, RAFAELA DUARTE DE LIMA NASCIMENTO, VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 5261 **TÍTULO:** O DESENVOLVIMENTO DE UMA PLATAFORMA DIGITAL - UM ACERVO DE ANÁLISES BIOCLIMÁTICAS NA ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA DE ALMEIDA MUNIZ ALVAREZ, ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO, BEATRIZ VILLAR GOMES, ESTER CAMILO MOREIRA MACIEL, GIOVANNA RUGGIERI, IZABEL DE ALMEIDA PERALVA, JULIA DA ROCHA PAULA REYES, MARIA MAIA PORTO, THIAGO COUTINHO TORRES, VICTOR DE OLIVEIRA BATISTA, YASMIN ALVES MELO CÂMARA

**TRABALHO:** 5666 **TÍTULO:** INFLUÊNCIA DA PERMEABILIDADE DAS COPAS DAS ÁRVORES NO CONFORTO AMBIENTAL: ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE AS ESPÉCIES TAMARINDUS INDICA E ALBIZIA LEBBECK. **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA MAIA, MARIA EDUARDA MIRA VALENTIM, MIGUEL NOGUEIRA DA MOTTA, VIRGINIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Favela | UNI.ORA.434**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Auditório Archimedes Memória**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 463 **TÍTULO:** ECOLOGIA URBANA EM FAVELA: ESPAÇO LIVRE E CRIANÇAS (PARTE 1) **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS EDUARDO NUNES FERREIRA, CINTHIA AVELLAR MARTINS, EVELIN SANTANDER DAZA, JAMES MIYAMOTO, JEAN ZAMPIER SZAPOWAL CIDADE, JOAO PEDRO SIMAO RODRIGUES, MARIA EDUARDA SIMÕES, MICHELE DOS SANTOS PEREIRA PAES HENRIQUES, RODRIGO CURY PARAIZO

**TRABALHO:** 518 **TÍTULO:** ECOLOGIA URBANA EM FAVELA: ESPAÇO LIVRE E CRIANÇAS (PARTE 2) **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS EDUARDO NUNES FERREIRA, CINTHIA AVELLAR MARTINS, EVELIN SANTANDER DAZA, JAMES MIYAMOTO, JEAN ZAMPIER SZAPOWAL CIDADE, JOAO PEDRO SIMAO RODRIGUES, MARIA EDUARDA SIMÕES, MICHELE DOS SANTOS PEREIRA PAES HENRIQUES, RODRIGO CURY PARAIZO

**TRABALHO:** 1976 **TÍTULO:** TIPOMORFOLOGIA DE FAVELAS - UMA ABORDAGEM SOBRE ÁREAS DE TECIDO DE HABITAÇÃO INFORMAL NA ESTRUTURAÇÃO DO TERRITÓRIO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** BHENER LUIS DE CARVALHO, FABIANA IZAGA, GABRIELLA VICTÓRIA CAETANO FERREIRA, LAURA MARTINS RUIZ, MARIA EDUARDA DE SOUSA PAULO, PAULO ANDRE PEREIRA, PEROLA VIEGAS BARBOSA, RODRIGO D'AVILA

**TRABALHO:** 1988 **TÍTULO:** APORTES METODOLÓGICOS SOBRE A ACESSIBILIDADE ÀS FAVELAS: ANÁLISES DAS ATIVIDADES CULTURAIS E ARTE URBANA NOS PORTAIS DA FAVELA DA MARÉ **AUTORES E ORIENTADORES:** BHENER LUIS DE CARVALHO, FABIANA IZAGA, GABRIELLA VICTÓRIA CAETANO FERREIRA, LAURA MARTINS RUIZ, MARIA EDUARDA DE SOUSA PAULO, PAULO ANDRE PEREIRA, PEROLA VIEGAS BARBOSA, RODRIGO D'AVILA

**TRABALHO:** 1992 **TÍTULO:** MORFOLOGIA DA FAVELA NA ZONA NORTE NO RIO DE JANEIRO: ANÁLISE DE QUATROS CASOS REFERÊNCIA **AUTORES E ORIENTADORES:** BHENER LUIS DE CARVALHO, FABIANA IZAGA, GABRIELLA VICTÓRIA CAETANO FERREIRA, LAURA MARTINS RUIZ, MARIA EDUARDA DE SOUSA PAULO, PAULO ANDRE PEREIRA, PEROLA VIEGAS BARBOSA, RODRIGO D'AVILA

**TRABALHO:** 2396 **TÍTULO:** APORTES TEÓRICOS E METODOLÓGICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DA PESQUISA 'MARÉ DA POTÊNCIA: APRIMORAMENTO DIGITAL DE DADOS' **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIANE BESSA, FABIANA IZAGA, GABRIELLA VICTÓRIA CAETANO FERREIRA, PAULO ANDRE PEREIRA

**TRABALHO:** 3359 **TÍTULO:** FAVELA SANTA MARTA: RESISTÊNCIA E PROTAGONISMO NA PAISAGEM DE BOTAFOGO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA JULIA GARCIA DE SOUZA OLIVEIRA, CRISTOVAO DUARTE, NATHALIA GUIMARAES DE VARGAS SERPA

**TRABALHO:** 3630 **TÍTULO:** DAS PALAFITAS AO COMPLEXO: O CASO DA MARÉ **AUTORES E ORIENTADORES:** CRISTOVAO DUARTE, YASMIN ALVES MELO CÂMARA

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Preservação da Arquitetura e da Cidade | UNI.ORA.368**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 525 **TÍTULO:** ARQUITETURA, ESPAÇO PÚBLICO E PRESERVAÇÃO: AS TRANSFORMAÇÕES NO PANORAMA DA PRAÇA TIRADENTES NO CENTRO DO RIO DE JANEIRO. **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIANA SILVA PAVAN, VALÉRIA PEIXINHO

**TRABALHO:** 1066 **TÍTULO:** ARQUITETURA, ESPAÇO PÚBLICO E PRESERVAÇÃO: AS TRANSFORMAÇÕES NO PANORAMA DO PASSEIO PÚBLICO, NO CENTRO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO PEDRO DA SILVA PINTO, JULIANA SILVA PAVAN

**TRABALHO:** 2854 **TÍTULO:** ARQUITETURAS MODERNAS, PATRIMÔNIOS URBANOS; ARQUITETURAS URBANAS, PATRIMÔNIOS MODERNOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA M. G. ALBANO AMORA, BERNARDO JÚNIOR ALBUQUERQUE SILVA MOURA, RAFAEL BARCELLOS SANTOS

**TRABALHO:** 5642 **TÍTULO:** UMA ILHA DE SAÚDE NO ENTORNO DO HOSPITAL MUNICIPAL SOUZA AGUIAR **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA M. G. ALBANO AMORA, GABRIELLY AGOSTINHO DA SILVA, LETICIA PESSÔA MACHADO, RAFAEL BARCELLOS SANTOS

**TRABALHO:** 6118 **TÍTULO:** DESVENDANDO AS FORMAS PASSADAS DA CIDADE HISTÓRICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA M. G. ALBANO AMORA, GABRIEL RODRIGUES DOS SANTOS, RAFAEL BARCELLOS SANTOS

**Oral. Composição musical - CLA | PEX.EXT.UNI.ORA.96**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 765 **TÍTULO:** SENSIBILIZAÇÃO MUSICAL: A MÚSICA COMO INSTRUMENTO EDUCADOR **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA ALICE DA SILVA RAMOS SENA, TIAGO PAIVA DA COSTA

**TRABALHO:** 2404 **TÍTULO:** A LITERATURA OULIPIANA COMO INTERTEXTUALIDADE NA FORMAÇÃO DE SISTEMAS COMPOSICIONAIS A PARTIR DO USO DE PROCESSOS ESTOCÁTICOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA GALVÃO MICCOLIS, LIDUINO JOSÉ PITOMBEIRA DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 3136 **TÍTULO:** PLANEJAMENTO COMPOSICIONAL A PARTIR DE ÁLGEBRA DE BOOLE E TEORIA DOS JOGOS **AUTORES E ORIENTADORES:** GUSTAVO ROLIM, LIDUINO JOSÉ PITOMBEIRA DE OLIVEIRA, VINICIUS RAMOS BRAGA

**TRABALHO:** 5684 **TÍTULO:** A TEXTURA MUSICAL COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA O PLANEJAMENTO COMPOSICIONAL DE DUAS OBRAS PARA QUARTETO DE CORDAS **AUTORES E ORIENTADORES:** GRAZIELA ALMEIDA FONSECA, LIDUINO JOSÉ PITOMBEIRA DE OLIVEIRA, LUIZ HIROSHI MIZUTANI

**TRABALHO:** 6229 **TÍTULO:** PARA ALÉM DA SALA DE MÚSICA **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA ALICE DA SILVA RAMOS SENA, VINICIUS PINHEIRO DO NASCIMENTO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: contato e gramática | UNI.ORA.356**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 31 **TÍTULO:** SENEGAL: O CONTATO LINGÜÍSTICO ENTRE O FRANCÊS, O WOLOF E AS DEMAIS LÍNGUAS NACIONAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** LETÍCIA EMÍLIA DE OLIVEIRA PORTELA, LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

**TRABALHO:** 128 **TÍTULO:** CONTATO LINGÜÍSTICO NO MALI: A RELAÇÃO DO FRANCÊS COM AS LÍNGUAS NACIONAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** LORENNIA DE SOUZA PAZINI, LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES

**TRABALHO:** 282 **TÍTULO:** O COMPORTAMENTO VARIÁVEL DO ARTIGO DEFINIDO DIANTE DE POSSESSIVOS PRÉ-NOMINAIS NA NORMA URBANA DO PORTUGUÊS EM MOÇAMBIQUE: RESULTADOS PRELIMINARES **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELLE KELLY GOMES, JOSE LUCAS PEREIRA DA SILVA, LÍDIA APOLINÁRIO NARCISO

**TRABALHO:** 509 **TÍTULO:** O EMPREGO DE ARTIGOS DEFINIDOS DIANTE DE POSSESSIVOS NA ESCRITA JORNALÍSTICA DE MOÇAMBIQUE **AUTORES E ORIENTADORES:** CECILIA JUSTEN DE SOUZA, DANIELLE KELLY GOMES

**TRABALHO:** 3114 **TÍTULO:** A INFLUÊNCIA DA LÍNGUA TERENA SOBRE O DOMÍNIO DE GÊNERO DA LÍNGUA PORTUGUESA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES, STEPHANIE COSTA DE OLIVEIRA FARIAS

**Oral. FL - Estudos linguísticos: língua e discurso | UNI.ORA.61**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 157 **TÍTULO:** CANAL DE YOUTUBE CINTYA SABINO: QUAIS PRÁTICAS DE (MULTI) LETRAMENTOS SÃO (DES) PRIVILEGIADAS NO CANAL **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELLE BATISTA DA CONCEIÇÃO, PAULA TATIANNE CARRERA SZUNDY

**TRABALHO:** 292 **TÍTULO:** A TRADUÇÃO DE ITENS CULTURAIS ESPECÍFICOS (ICES) NO DRAMA COREANO REPLY 1988: UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE KINGDOM FAN SUBS E A NETFLIX BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MESQUITA DE ALMEIDA, JANINE PIMENTEL

**TRABALHO:** 2503 **TÍTULO:** ANÁLISE COMPARATIVA DA CONSTRUÇÃO DO DISCURSO POLÍTICO NO AMBIENTE VIRTUAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ALICE MARQUES NICOLAO, ASTRID JOHANA PARDO GONZALEZ

**TRABALHO:** 3822 **TÍTULO:** DIRECIONAMENTO DO OLHAR E DINÂMICA DA CONSTRUÇÃO DE UMA INTERAÇÃO TRANSCULTURAL **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, IGOR GUIMARAES DE SOUZA

**TRABALHO:** 6038 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO DE PERSPECTIVAS E MORALIDADE COMO INSTRUMENTO: UM ESTUDO DA FALA-EM-INTERAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** EMANUELA VASCONCELOS SILVA BOTELHO, PAULO CORTES GAGO

**TRABALHO:** 6859 **TÍTULO:** O SISTEMA DE TROCA DE TURNOS DE FALA E A MEDIÇÃO DAS PAUSAS INTER-TURNOS EM UMA INTERAÇÃO TRANSCULTURAL **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, GABRIEL HENRIQUE FERRAREZ LOPES

**Oral. FL - Estudos linguísticos: morfologia - 1 | UNI.ORA.62**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 617 **TÍTULO:** A CRIAÇÃO DE PALAVRAS NOVAS À LUZ DA MORFOLOGIA DISTRIBUÍDA **AUTORES E ORIENTADORES:** GIOVANA ABRANCHES, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, KAROLINE SILVA LIMA

**TRABALHO:** 990 **TÍTULO:** CONFRONTANDO A POLISSEMIA DE VERBOS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO E PORTUGUÊS EUROPEU COM A MORFOLOGIA DISTRIBUÍDA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA SIMÕES MENDONÇA, GUILHERME AUGUSTO DUARTE BORGES, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA

**TRABALHO:** 1345 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE DOS ADJETIVOS EM "-NTE" COM VERBOS DE BASE PSICOLÓGICOS DO TIPO OBJETO EXPERIENCIADOR **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS, LETÍCIA PARADELA DINIZ JUNQUEIRA

**TRABALHO:** 1522 **TÍTULO:** O ESCOPO DO PREFIXO RE- EM VERBOS BITRANSITIVOS NAS LÍNGUAS PORTUGUESA E FRANCESA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS, LARA VITORIANO BELLONI

**TRABALHO:** 2106 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE DO PROCESSO DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS DA LÍNGUA JAPONESA A PARTIR DO IDEOGRAMA JAPONÊS **AUTORES E ORIENTADORES:** ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS, ALESSANDRO DE SOUZA MEDEIROS

**Oral. FL - Estudos linguísticos: Psicolinguística e Neurolinguística | UNI.ORA.40**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 210 **TÍTULO:** DÉFICIT SINTÁTICO DO ASPECTO PERFECT NA AFASIA DE BROCA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS, ADRIANE DE FRANCA SIMOES DE MIRANDA, JEAN CARLOS DA SILVA GOMES

**TRABALHO:** 257 **TÍTULO:** COMPROMETIMENTO LINGÜÍSTICO DE TEMPO E ASPECTO NO TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS,ADRIANA LESSA,LARISSA DE LIMA OLIVEIRA

**TRABALHO:** 3052 **TÍTULO:** ACESSO LEXICAL BILÍNGUE: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO COM A LÍNGUA JAPONESA **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELA CID DE GARCIA,NATALIA ALVES TEIXEIRA

**TRABALHO:** 3363 **TÍTULO:** A INFLUÊNCIA DO SISTEMA DE ESCRITA NA SELEÇÃO DO LÉXICO BILÍNGUE **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELA CID DE GARCIA,LAIS LIMA DE SOUZA

**TRABALHO:** 6591 **TÍTULO:** PSICOLINGÜÍSTICA SOBRE A CAPACIDADE DE LEITURA E RECONHECIMENTO VISUAL NO BILINGUÍSMO BIMODAL **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO PEREIRA LOURO DE MAGALHAES,DANIELA CID DE GARCIA

**TRABALHO:** 6659 **TÍTULO:** PERFECT UNIVERSAL ASSOCIADO AO PRESENTE NO FRANCÊS E NO INGLÊS CANADENSES: REALIZAÇÕES MORFOSSINTÁTICAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA LEITÃO MARTINS,CARLA CRISTINA DE SOUZA ABRAHÃO DA SILVA,SABRINA GOMES DA SILVA MOREIRA

**Oral. FL - Imprensa, epistolografia e história | PEX.EXT.UNI.ORA.1104**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F112**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 18 **TÍTULO:** GUSTAVE FLAUBERT "NATURALISTA" SEGUNDO A IMPRENSA BRASILEIRA OITOCENTISTA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA MORAES DA NATIVIDADE,PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA

**TRABALHO:** 828 **TÍTULO:** MEMÓRIA E IMPASSES NA CIRCULAÇÃO: A IDENTIDADE BARRETIANA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS,CAMILA DE CARVALHO SANTANA

**TRABALHO:** 1848 **TÍTULO:** O MERCADO EDITORIAL BRASILEIRO EM TEMPOS DE PANDEMIA **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDO COELHO,MARIA JULIA DA PAIXÃO ANTUNES

**TRABALHO:** 2579 **TÍTULO:** A "LIBERDADE" DA MULHER: UMA ANÁLISE A PARTIR DOS TÍTULOS DE MANCHETES DE JORNAIS ÁRABES E BRASILEIROS **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA BEZERRA RODRIGUES,SUELY FERREIRA LIMA

**TRABALHO:** 3670 **TÍTULO:** "O RIO PRINCÍPIAVA A CIVILIZAR-SE": O RIO DE JANEIRO NAS CRÔNICAS DE CHRYSANTHEME NO JORNAL O PAIZ (1915-1919) **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ RESENDE,MARIA CLARA CARVALHO VIGORITO SILVA

**TRABALHO:** 3873 **TÍTULO:** DA TERNURA À DIPLOMACIA: AS CORRESPONDÊNCIAS DE LÊDO E DOMINGOS **AUTORES E ORIENTADORES:** LAISE RIBAS BASTOS,RENATA DOS SANTOS BARRETO

**Oral. Oral - Arte e Música - CLA | PEX.EXT.ORA.161**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 322 **TÍTULO:** CORAL BRASIL ENSEMBLE UFRJ E O MUSICAL PIANISSIMO DE TIM RESCALA **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROL,EDILENE MELO DO NASCIMENTO,IAGO CIRINO DOS SANTOS,JULIA MARIA RIERA MAIA,MARIA JOSÉ LIMA,RENATA VIANNA

**TRABALHO:** 600 **TÍTULO:** O CORAL BRASIL ENSEMBLE - UFRJ CANTA OBRAS DE JOHANNES BRAHMS NA SÉRIE ORQUESTRAS DA TEMPORADA ARTÍSTICA 2022 DA SALA CECÍLIA MEIRELES **AUTORES E ORIENTADORES:** DENISE FERNANDES CAMPINO,ISABELA PERALTA DE CASTRO MARQUES,JORDAN AUGUSTO RODRIGUES DE CARVALHO,JULIA MELISSA PEREIRA DE ARAUJO,MARIA JOSÉ LIMA,MARIANA LEANDRO DA GUIA,RAFAELA DE SÁ GREMIÃO,THAISA BASTOS SIQUEIRA,VITORIA SANTANA ANHETTI

**TRABALHO:** 605 **TÍTULO:** ÓPERA O ENGENHEIRO - PROCESSO DE ELABORAÇÃO DO PROJETO DE FIGURINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALICE DOS SANTOS ARAUJO,CARLOS EDUARDO CAMILO DE ALMEIDA,GILSON MORAES MOTTA,LEONARDO AUGUSTO DE JESUS

**TRABALHO:** 640 **TÍTULO:** O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM **AUTORES E ORIENTADORES:** BERNARDO ARUME RULFF,CARLA GARCIA,ESTER MELO DO NASCIMENTO,ESTHER MARINHO SANTIAGO,GIOVANNA TOSCANO DO AMOR DIVINO IMBUZEIRO,LUANA DO NASCIMENTO DOS SANTOS,LUIS EDUARDO BARBOSA PEREIRA,MARCIA CRISTINA MENDES LEAL,MARIA JOSÉ LIMA,MOISÉS SANTOS RIBEIRO,PAULO ANDRE FRANCISCO CORREA

**TRABALHO:** 723 **TÍTULO:** CENTRO DE PRODUÇÃO CULTURAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA,ANTONIO GUEDES,RHAIZA CIRICOLA,THAÍS CANELLA

**TRABALHO:** 813 **TÍTULO:** GALERIA MULTIDIMENSÕES: ESPAÇO E EXPERIMENTAÇÕES ARTÍSTICAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,ALICE DOS SANTOS,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSÓLA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,LUÍZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM,STEFANIE ALVES DE ARAUJO

**Oral. Oral.Pluralidade 2. CLA | PEX.EXT.ORA.444**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F111**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2337 **TÍTULO:** MEDIAÇÃO NO MUSEU D. JOÃO VI DA ESCOLA DE BELAS ARTES-UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIZE MALTA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,REBECA SARAIVA BELMONT

**TRABALHO:** 5514 **TÍTULO:** A PAISAGEM FERROVIÁRIA DE TRÊS RIOS: AÇÕES PROJETAIS PARA A MELHORIA DA SEGURANÇA E SALUBRIDADE DOS MORADORES DA FAIXA LINDEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDREA QUEIROZ REGO,REBECA BARBOSA DA COSTA CARVALHO,VIRGINIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS

**TRABALHO:** 5566 **TÍTULO:** ACONDICIONAMENTO DAS COLEÇÕES ETNOGRÁFICAS DO MUSEU NACIONAL/UFRJ: GESTÃO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA **AUTORES E ORIENTADORES:** JOANNA DA COSTA GUERRA,LARISSA SANTOS,MARIA EDUARDA DE OLIVEIRA E COSME,PAULA DE AGUIAR SILVA AZEVEDO

**TRABALHO:** 5604 **TÍTULO:** CRIAÇÕES ECOSISTÊMICAS: EXPOSIÇÃO E PUBLICAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** PAULA SCAMPARINI,URI NONNATO

**TRABALHO:** 5733 **TÍTULO:** O SISTEMA DE IDENTIDADE VISUAL DO PROJETO GASTRONOMIA NA PROMOÇÃO DA SAÚDE **AUTORES E ORIENTADORES:** JÚLIA DE MARCO OLIVEIRA DO NASCIMENTO,LETICIA TAVARES,MARIA EDUARDA MESQUITA CURVELO,MARIA ELIZA ASSIS DOS PASSOS,MARIA ISABEL LISITA DE MEDEIROS,MARIA LUIZA COSTA,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 5994 **TÍTULO:** CANTEIRO PARTICIPATIVO ENTRE APAP E EMAU ABRICÓ: PRODUÇÃO DE TECNOLOGIA DE CONTENÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIELLY DE OLIVEIRA LIRA,JOão ALEXANDRE,JULIANA DE ARRUDA BRITO,LAURA BEATRIZ FONSECA HORACIO E SILVA,MAIRA THOMÉ PEREIRA,MARIA CLARA JABER DE MATOS,MARIA FERNANDA MOREIRA ANGEIRAS,MARIA JULIA RUST BUZZATTI,THIAGO MELO GRABOIS,YASMIN QUINTELLA SALGUEIRO

**TRABALHO:** 6068 **TÍTULO:** ATUAÇÃO DO EMAU ABRICÓ COM A ASSOCIAÇÃO DE PESCADORES ARTESANAIS DA PRAINHA: METODOLOGIA PARTICIPATIVA PARA CONSTRUÇÃO DE DEMANDAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIELLY DE OLIVEIRA LIRA,JOão ALEXANDRE,JULIANA DE ARRUDA BRITO,LAURA BEATRIZ FONSECA HORACIO E SILVA,MAIRA THOMÉ PEREIRA,MARIA CLARA JABER DE MATOS,MARIA FERNANDA MOREIRA ANGEIRAS,MARIA JULIA RUST BUZZATTI,THIAGO MELO GRABOIS,YASMIN QUINTELLA SALGUEIRO

**Oral. SIAC na INOVATECA 30/05 Tarde | PEX.EXT.UNI.ORA.1145**

**Local: INOVATECA Auditório**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3332 **TÍTULO:** INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: ASPECTOS SUBLIMINARES E SUBJETIVOS DA MENTE HUMANA. **AUTORES E ORIENTADORES:** ARTHUR MEIRELLES BAGNO,LARISSA GALENO,MARIA LETICIA GALLUZZI NUNES,SIDNEY DE CASTRO OLIVEIRA

**TRABALHO:** 5005 **TÍTULO:** O CONCEITO DE INOVAÇÃO SOCIAL NA LITERATURA RECENTE: UMA META ANÁLISE DOS TRABALHOS PUBLICADOS NAS BASES SCIELO E PERIÓDICOS CAPES ENTRE 2011 E 2022. **AUTORES E ORIENTADORES:** ARTUR PORTO TEIXEIRA,GUSTAVO COSTA DE SOUZA,JESSIKA DA SILVA FERNANDES

**TRABALHO:** 5042 **TÍTULO:** MARCOS NORMATIVOS NO MUNICÍPIO DE PETRÓPOLIS NO QUE CONCERNE ÀS INOVAÇÕES SOCIAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ARTUR PORTO TEIXEIRA,GUSTAVO COSTA DE SOUZA,JESSIKA DA SILVA FERNANDES

**TRABALHO:** 5763 **TÍTULO:** A REGULAMENTAÇÃO INTERNACIONAL DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E DE SISTEMAS DE DECISÃO AUTÔNOMOS **AUTORES E ORIENTADORES:** ISABELA MARQUES CHERFEN DE DEUS,JULIA MOREIRA AGUIAR DE BRITO,KENZO SOARES SETO

**Oral. FL - Estudos linguísticos - sessão noturna | UNI.ORA.110**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1**

**30 May / TER**

**18:30 às 20:30h**

**TRABALHO:** 369 **TÍTULO:** A AVALIAÇÃO DOS PRONOMES 'SEU' E 'TEU' NO RIO DE JANEIRO - UM ESTUDO DE ABORDAGEM DIRETA **AUTORES E ORIENTADORES:** THIAGO GARCIA DA CUNHA,THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 2052 **TÍTULO:** DESGARRAMENTO SINTÁTICO E PROSÓDIA: ANÁLISE DE PRODUÇÃO E PERCEPÇÃO DE ORAÇÕES ADVERBIAIS DESGARRADAS NO FALAR DE JOÃO PESSOA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE,FERNANDA RODRIGUES CALLES,VITORIA DIAS GUEDES

**TRABALHO:** 3724 **TÍTULO:** "BENDITO SEJA O FRUTO": A LITURGIA DA COR VERMELHA EM "O CONTO DA AIA", E "A LETRA ESCARLATE". **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA SALLES,THIAGO BRAGA CALHEIRO

**TRABALHO:** 4657 **TÍTULO:** A ENTOAÇÃO DAS INTERROGATIVAS TOTAIS NAS CIDADES DO INTERIOR DO SERGIPE, ALAGOAS, PERNAMBUCO E BAHIA: UM ESTUDO DO PROJETO ALIB. **AUTORES E ORIENTADORES:** CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA,OTÁVIO GUIMARÃES BARBOSA,PRISCILA FRANCISCA DOS SANTOS

**TRABALHO:** 6429 **TÍTULO:** TDIC E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO 5.0 **AUTORES E ORIENTADORES:** ANTONIO FERREIRA DA SILVA JUNIOR,LEANDRO GOMES DIAS BOLIVAR

**Oral. CLA - EBA Historiografia da Arte no Brasil | UNI.ORA.645**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 313 **TÍTULO:** EM CONSTRUÇÃO: A OBRA ACIDENTE DE TRABALHO DE EUGÊNIO SIGAUD À LUZ DO DESCONHECIDO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA COUTINHO DE SOUZA,FELIPE SCOVINO GOMES LIMA

**TRABALHO:** 644 **TÍTULO:** HISTÓRIA DA ARTE MODERNA BRASILEIRA: CONSTRUÇÕES, PERSPECTIVAS E NARRATIVAS **AUTORES E ORIENTADORES:** IVAIR REINALDIM,LORENA DE PAULA PERASSOLI

**TRABALHO:** 967 **TÍTULO:** O RETRATO DO CONTEMPORÂNEO: AUSÊNCIA E IMAGEM **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCOS DANA,MARIA LUISA LUZ TAVORA

**TRABALHO:** 4947 **TÍTULO:** ASPECTOS FORMATIVOS EM PESQUISA: LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO ACERCA DA HISTORIOGRAFIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** EMANUEL DE ALMEIDA,IVAIR REINALDIM

**TRABALHO:** 5823 **TÍTULO:** GEORGINA DE ALBUQUERQUE, GUSTAVO DALL'ARA, ARTHUR TIMÓTHEO DA COSTA E O IMPRESSIONISMO NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ PIRES DA SILVA,ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI

**TRABALHO:** 6278 **TÍTULO:** O CIRCUITO DE ARTE PAULISTA COMO ESPAÇO DE ATIVAÇÃO DA GRAVURA MODERNA: UMA ANÁLISE DAS EXPOSIÇÕES JOVEM GRAVURA NACIONAL (1964 E 1966) E PANORAMA DE ARTE ATUAL BRASILEIRA (1971, 1974, 1977 E 1980) **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNA FERRETTI LEVI,MARIA LUISA LUZ TAVORA

**Oral. CLA-EBA Ensino e atuação profissional | UNI.ORA.615**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 5006 **TÍTULO:** PRECEITOS TEÓRICOS SOBRE TEORIA VS. PRÁTICA NO ENSINO ACADÊMICO E EMPREGO MERCADOLÓGICO DE METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE PESQUISA NO CAMPO DO DESIGN DIGITAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ARIEL TOMAZELLI CRESPO,FABIANA OLIVEIRA HEINRICH,JULIA PINHEIRO,LUÍSA FORAIN

**TRABALHO:** 5332 **TÍTULO:** ENSINO ACADÊMICO E EMPREGO MERCADOLÓGICO DE METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE PESQUISA NO CAMPO DO DESIGN DIGITAL: APLICAÇÃO DE ENTREVISTAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ARIEL TOMAZELLI CRESPO,FABIANA OLIVEIRA HEINRICH,JULIA PINHEIRO,LUÍSA FORAIN

**TRABALHO:** 5346 **TÍTULO:** IMPRESSÕES PRELIMINARES SOBRE O ENSINO ACADÊMICO E EMPREGO MERCADOLÓGICO DE METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE PESQUISA NO CAMPO DO DESIGN DIGITAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ARIEL TOMAZELLI CRESPO,FABIANA OLIVEIRA HEINRICH,JULIA PINHEIRO,LUÍSA FORAIN

**TRABALHO:** 6622 **TÍTULO:** A MODA NOS CURSOS DE DESIGN DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORAH CHAGAS CHRISTO,MARIA CLARA MORSCH SCHMID

**Oral. CLA-EBA Processos produtivos | UNI.ORA.747**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 719**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 23 **TÍTULO:** A CONTRIBUIÇÃO DA PAISAGEM URBANA NA PROMOÇÃO DA SAÚDE E DO BEM ESTAR. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINE VIAL DE OLIVEIRA,JADE CEREJO RIBEIRO,MARIA ELISA MARANGONI FEGHALI FEGHALI,MARIANA BRAZUNA MONTEIRO

**TRABALHO:** 5081 **TÍTULO:** PROJETO MOBILIANDO O CAMPUS: MATERIAIS COMPOSITOS SUSTENTÁVEIS PARA DESENVOLVIMENTO DE MOBILIÁRIO URBANO NA CIDADE UNIVERSITÁRIA UFRJ - CAMPUS DO FUNDÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA,BEATRIZ VIEIRA LOPES,FABRÍCIA FEIJÓ,GABRIELA PERDIGÃO BARBOSA,LUCAS CARVALHO,RAÍSSA MARIA PESTANA ROCHA,ROMILDO DIAS TOLEDO FILHO

**TRABALHO:** 6355 **TÍTULO:** DESIGN NÁUTICO: ESTUDO E PESQUISA DO DESIGN DE VELEIRO DA CLASSE INTERNATIONAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ERICK RICARDO TEIXEIRA,GABRIELA OKAZAKI GONÇALVES,GUILHERME LEONARDO SOARES MEDEIROS,RICARDO WAGNER,RONALDO JOSÉ FAZANELLI MIGUEIS

**TRABALHO:** 6356 **TÍTULO:** PESQUISA E APLICAÇÃO DE MODELAGEM E IMPRESSÃO 3D **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NOBREGA,GABRYEL FERREIRA NOGUEIRA LIMA,MALU FRAGOSO

**TRABALHO:** 1749 **TÍTULO:** OS OBJETOS CERÂMICOS COM EXPRESSÃO DE DIÁLOGO ENTRE ARTE E ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES CARVALHO DOS SANTOS,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES,RAYANNE DE CAMPOS MONTEBELLO BONDIM,STEFANIE ALVES DE ARAUJO

**TRABALHO:** 2067 **TÍTULO:** PROJETO MINHA COLMEIA MINHA VIDA **AUTORES E ORIENTADORES:** ADNAYARA KARINE FEITOSA ALVES,ALICE DOS SANTOS,AMANDA NASCIMENTO DE CARVALHO REIS,ANA MATTOS MAC DOWELL,ANA SARA OLIVEIRA ZACARIAS,ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE,AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA,CAROLINE GRECO CORREIA,CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN,DEISE ROCHA DE OLIVEIRA CERQUEIRA,FÁBIO LUCAS BRANDÃO DE FREITAS GUIMARÃES,HELOISA SOUSA QUINTINO DE OLIVEIRA,JEAN LUCAS CORRÊA DE PAIVA,JORGE SAMIR DIAS DOS SANTOS JUNIOR,JOSÉ LUIS DRUMMOND ALVES,KARINE CORRÊA DA SILVEIRA,KATIA CORREIA GORINI,KAYÊ A'NU VASCONCELLOS OZORIO,LUAN NUNES QUEIROZ,LUIZA FERREIRA MOTTA DE SOUZA,MELISSA ANSELMO DOS SANTOS,PATRICIA BÁRBARA CÔRTEZ MARINS,PRISCILA RIBEIRO GUIMARÃES

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Atlas, Banco de Dados e Turismo | UNI.ORA.433**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 278 **TÍTULO:** TURISMO E PRODUÇÃO DO ESPAÇO NO LITORAL BRASILEIRO: LEVANTAMENTO DE AÇÕES VOLTADAS AO TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NO LITORAL DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA GRACAS PERES CARDOSO,PAMELA NOGUEIRA DE LIMA SILVA,SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE

**TRABALHO:** 590 **TÍTULO:** TURISMO E PRODUÇÃO DO ESPAÇO NO LITORAL BRASILEIRO: LEVANTAMENTO DE AÇÕES VOLTADAS AO TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NO LITORAL DO ESTADO DE SÃO PAULO **AUTORES E ORIENTADORES:** FLAVIO DE PAIVA PINTO JUNIOR,RAYANE ROSIGNOLI DAMES DE OLIVEIRA,SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE

**TRABALHO:** 727 **TÍTULO:** PRÁTICAS SOCIAIS SUBURBANAS E RECONVERSÃO DOS REMANESCENTES INDUSTRIAIS: PROPOSTAS CONTRA HEGEMÔNICAS **AUTORES E ORIENTADORES:** EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,HYAGO ATAIDE DE PAULA MAIA,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES DE MATOS,LUIS VICTOR JESUS ANTUNES,MARIA CASTILHO PETERSEN,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 825 **TÍTULO:** ATLAS DIGITAL COLABORATIVO DE REMANESCENTES INDUSTRIAIS: OPORTUNIDADE PARA VALORIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO INDUSTRIAL SUBURBANO CARIOCA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUISA LIMA SILVESTRE DA SILVA,DANIEL LENZ COSTA LIMA,EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,HYAGO ATAIDE DE PAULA MAIA,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES,LUIS VICTOR JESUS ANTUNES,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 830 **TÍTULO:** BANCO DE DADOS SOBRE REMANESCENTES INDUSTRIAIS SUBURBANOS: FERRAMENTA PARA ELABORAÇÃO DE ATLAS DIGITAL COLABORATIVO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUISA LIMA SILVESTRE DA SILVA,EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES,LUIS VICTOR JESUS ANTUNES,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 1151 **TÍTULO:** REMANESCENTES INDUSTRIAIS INATIVOS E ÁREAS DE ESPECIAL INTERESSE SOCIAL: INDICAÇÕES PARA REVISÃO DO PLANO DIRETOR DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL LENZ COSTA LIMA,EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES,LUIS VICTOR JESUS ANTUNES,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 1253 **TÍTULO:** ATLAS DIGITAL COLABORATIVO DE REMANESCENTES INDUSTRIAIS SUBURBANOS: POSSIBILIDADES DO



MAPEAMENTO GEORREFERENCIADO ONLINE PARA A PESQUISA URBANA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUISA LIMA SILVESTRE DA SILVA,DANIEL LENZ COSTA LIMA,EDUARDO MAGALHAES DOS SANTOS,GABRIELE OLIVEIRA PINTO,ISABELA LOMBA DE PINHO,ISABELLE GOMES,LUIS VICTOR JESUS ANTUNES,MARIA PAULA ALBERNAZ,MARINA GUERRA DIÓGENES,MARINA LOUZADA ALVES,RHUANA FIALHO PESCA

**TRABALHO:** 1515 **TÍTULO:** TURISMO COMUNITÁRIO, CULTURA, PATRIMÔNIO E LAZER NOS SUBÚRBIOS DO RIO DE JANEIRO: PERCURSOS DE IDENTIDADE E PATRIMÔNIO EM NOVA IGUAÇU **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO,LUCAS JEAN GUSMÃO,RAYANE ROSIGNOLI DAMES DE OLIVEIRA,SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Cartografias, narrativas e computação | UNI.ORA.391**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Auditório Archimedes Memória**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 840 **TÍTULO:** CARTOGRAFIAS AFETIVAS E AS AMBIÊNCIAS REFLETIDAS PELA PANDEMIA NO RIO DE JANEIRO (PARTE 1) **AUTORES E ORIENTADORES:** ETHEL PINHEIRO,GISELLE MORAIS PEREIRA LAZERA,OSMAR SANTOS DO NASCIMENTO JUNIOR

**TRABALHO:** 922 **TÍTULO:** CARTOGRAFIAS AFETIVAS E AS AMBIÊNCIAS REFLETIDAS PELA PANDEMIA (PARTE 2) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRESSA,BIANCA TEIXEIRA ROCHA,ETHEL PINHEIRO

**TRABALHO:** 2318 **TÍTULO:** DESENVOLVIMENTO DE DISCIPLINA COMPLEMENTAR, DE COMPUTAÇÃO VISUAL E TEXTUAL EM PYTHON, ADAPTADA A ARQUITETURA **AUTORES E ORIENTADORES:** GONÇALO CASTRO HENRIQUES,JOÃO VICTOR TEIXEIRA FRAGA,LUCA RêDUA BISPO,PEDRO MACIEL XAVIER,VICTOR DE LUCA SIMÕES NASCIMENTO SILVA

**TRABALHO:** 3903 **TÍTULO:** ARGUMENTO FÍLMICO: UM PROCESSO DE INVESTIGAÇÃO DOS MÉTODOS DE COLABORAÇÃO PARA, ATRAVÉS DO AUDIOVISUAL, DOCUMENTAR A CIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** GUSTAVO BADOLATI RACCA,ISABELLA PALAU FIGUEIREDO,SOPHIA MARINS DA SILVA,THALES LUCENA CALASANS ALMEIDA

**TRABALHO:** 4468 **TÍTULO:** INVESTIGANDO NARRATIVAS: UM ESTUDO DA RELAÇÃO ENTRE O CORPO, O APARELHO, A CIDADE E O CARNAVAL CARIOCA POR MEIO DE ENTREVISTAS **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNA BETUYAKU SCHITTINI,GUSTAVO BADOLATI RACCA,LUIZA MONTEIRO LEMOS,PIETRA CASTRO HERNANDES,YASMIN PIRES WOLFF

**TRABALHO:** 4951 **TÍTULO:** ESTUDANDO REGRAS DE COMPOSIÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA ANGELA DIAS,WANDA ELIZA FRANCA RODRIGUES

**TRABALHO:** 5543 **TÍTULO:** A CIDADE NOTURNA E OS CORPOS DISSIDENTES: A FOTOGRAFIA COMO MÉTODO **AUTORES E ORIENTADORES:** GUSTAVO BADOLATI RACCA,JOÃO PEDRO OLIVEIRA POMPEU DE PINA

**TRABALHO:** 5860 **TÍTULO:** OS SUBÚRBIOS CARIOCAS ATRAVÉS DE IMAGENS: ENTRE SUBJETIVIDADES, CORPOS E AFETOS NA INVESTIGAÇÃO DA PRODUÇÃO ARQUITETÔNICA ATUAL DO BAIRRO BANGU **AUTORES E ORIENTADORES:** GUSTAVO BADOLATI RACCA,LEONARDO DE OLIVEIRA COSTA,LUISA MUNIZ ARRAES,PEDRO ROCHA ROBLES

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: História e Cartografia | UNI.ORA.397**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 917 **TÍTULO:** CHAPADA DOS VEADÉRIOS, VIVÊNCIA KALUNGAS E O CERRADO CARTOGRAFIA DA RESISTÊNCIA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA POLIZZO,FABIANA MELO DOS SANTOS

**TRABALHO:** 1285 **TÍTULO:** AGRICULTURA URBANA E PERIURBANA - EXEMPLOS QUE SE MULTIPLICAM **AUTORES E ORIENTADORES:** GIULIA BILHERI SOARES DE CASTILHO,J. PEDRO,PEDRO ALEXANDRE SALES DE MORAIS,SUZANA DE OLIVEIRA GOMES,VIRGINIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS

**TRABALHO:** 1767 **TÍTULO:** TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS EM PETRÓPOLIS: A CIDADE E SUAS CORES **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELA QUIREZA CAMPOS MORGADO,DANIELLA MARTINS COSTA,LUÍSA RANGEL,MARIANA CAMPELLO DO RÊGO VALENÇA,PRISCILLA VILLELA DA COSTA

**TRABALHO:** 2268 **TÍTULO:** PROTÓTIPO CARTOGRÁFICO DA PROPOSTA DE TRANSFORMAÇÃO DOS ESPAÇOS LIVRES DE URBANIZAÇÃO DA REGIÃO METROPOLITANA DO RIO DE JANEIRO EM UM SISTEMA AGROFLORESTAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANTONIA CORDOVIL DA COSTA,GIL JESUS,VINICIUS MATTOS

**TRABALHO:** 3909 **TÍTULO:** ANÁLISE ARQUITETÔNICA DO PAVILHÃO INGLÊS E DO PAVILHÃO DINAMARQUÊS NA EXPOSIÇÃO DE 1922 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE SOUZA FERREIRA,FELIPE SANTANA DE MEDEIROS,JULIA MARTINELLI,MARCELLE DIAS SOARES,MARIA EDUARDA SILVA CUNHA,MARIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA,NÁDIA CRISTINA CAMACHO DE OLIVEIRA DIAS,NIUXA DRAGO

**TRABALHO:** 4167 **TÍTULO:** NAVEGANDO EM NARRATIVAS: O ATLAS COMO POSSIBILIDADE DE CONSTRUÇÃO DE CRÍTICA ARQUITETÔNICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA POLIZZO,THIAGO SOARES DA SILVA

**TRABALHO:** 5266 **TÍTULO:** A EXPOSIÇÃO DE 1922 E O PARQUE DE DIVERSÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ DE SOUZA FERREIRA,FELIPE SANTANA DE MEDEIROS,JULIA MARTINELLI,MARCELLE DIAS SOARES,MARIA EDUARDA SILVA CUNHA,MARIANA RODRIGUES DE OLIVEIRA,NÁDIA CRISTINA CAMACHO DE OLIVEIRA DIAS,NIUXA DRAGO

**Oral. CLA.Integradas.1 | PEX.EXT.UNI.ORA.190**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1365 **TÍTULO:** DOSTOIÉVSKI, KAFKA E O DESCONFORTO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA DOS SANTOS PINTO,ELITZA BACHVAROVA

**TRABALHO:** 2175 **TÍTULO:** ENSINO DIGITAL EM CONSTRUÇÃO: EXPERIÊNCIA DO CANTEIRO EXPERIMENTAL FAU UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** HUGO CRUZ REIS,JHENIFER BRUNA MELO BARBOSA,MARCOS MARTINEZ SILVOSO,MARIA EDUARDA PORTUGAL NOGEUIRA

**TRABALHO:** 2895 **TÍTULO:** PARCERIA COM A ASSOCIAÇÃO JUÍZES PARA A DEMOCRACIA EM PROL DO COMBATE AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES,BEATRIZ PROTTI CHRISTINO,THAIS CORREA PEREIRA PINTO

**TRABALHO:** 3322 **TÍTULO:** NOVOS CONTEÚDOS DO INSTAGRAM @CVD.EBA **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIANA DE LIMA

FERRAZ,LUCIANA VITORIA BARROS NOGUEIRA DIAS,RAQUEL FERREIRA DA PONTE

**TRABALHO:** 3370 **TITULO:** COSMO-POIESIS: EXPERIMENTAÇÕES EXPOSITIVAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ELLEN SEABRA DE LIMA MUCCI DOS SANTOS,MARINA FERREIRA FREGA,PHILIPPE HONORATO RODRIGUES DA SILVA,RAFAEL MOSCIARO PEREIRA

**TRABALHO:** 3579 **TITULO:** OS 10 ANOS DE ATIVIDADES, EXPERIMENTAÇÕES E PESQUISAS DO PROJETO INVESTIGAÇÕES FOTOGRÁFICAS **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDO DE SOUSA RODRIGUES,ISABELA ALVES CARDOSO,MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA,THAINÁ SANDRA DE FREITAS OLIVEIRA,VERÔNICA DE ALMEIDA SOARES,VITÓRIA LUIZA CARNEIRO DE SOUZA

**TRABALHO:** 3917 **TITULO:** PROCESSOS PROJETOAIS COLABORATIVOS - REFLETINDO SOBRE A MODALIDADE DE WORKSHOP DE PROJETO REMOTO **AUTORES E ORIENTADORES:** DAVI BATISTA CHAGAS,ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA,IZABELA RANGEL ADELL CRESEMBINE,JULIA CORREA REINOSO,JULIA CRUZ DE SOUZA,PATRICIA MAYA MONTEIRO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: gramática e uso - 1 | UNI.ORA.113**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1004 **TITULO:** OS SIGNIFICADOS SOCIAIS DOS DATIVOS PREPOSICIONADOS DE 2SG - EXPLORANDO REAÇÕES SUBJETIVAS **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA RABELLO DE SOUZA,THAISSA FROTA TEIXEIRA DE ARAUJO SILVA,THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 1012 **TITULO:** CLÁUSULAS INSUBORDINADAS NO PORTUGUÊS ARCAICO **AUTORES E ORIENTADORES:** PATRÍCIA MARINATO,THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA,VIOLETA VIRGINIA RODRIGUES

**TRABALHO:** 1487 **TITULO:** A REPRESENTAÇÃO DA FALA CARIOCA EM FILMES NACIONAIS - A VARIAÇÃO PRONOMINAL DE 2SG EM CENA **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO VITTOR GOMES FIRMO,THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 1924 **TITULO:** ALTERNÂNCIA ACUSATIVO-GENITIVO EM SENTENÇAS TRANSITIVAS DE POLARIDADE NEGATIVA DA LÍNGUA RUSSA NO ÂMBITO DA FALA **AUTORES E ORIENTADORES:** DIEGO LEITE DE OLIVEIRA,RAYANE SOUZA

**TRABALHO:** 2161 **TITULO:** "E A MENINA QUE EU MORO VIAJOU": UM ESTUDO PILOTO SOBRE ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO NO TWITTER **AUTORES E ORIENTADORES:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO,VITOR VEIGA BENINCA

**TRABALHO:** 2201 **TITULO:** COMPARAÇÃO DE CONSTRUÇÕES BINOMINAIS QUANTIFICADORAS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO E NO RUSSO, SEGUNDO A TEORIA DA GRAMÁTICA DE CONSTRUÇÕES BASEADA EM USO **AUTORES E ORIENTADORES:** DIEGO LEITE DE OLIVEIRA,OLGA OLEGOVNA NOVIKOVA

**TRABALHO:** 5628 **TITULO:** ANÁLISE DA VARIAÇÃO POSICIONAL E FUNDO COMUM NAS CONSTRUÇÕES INTERROGATIVAS QU- EM RUSSO **AUTORES E ORIENTADORES:** DIEGO LEITE DE OLIVEIRA,JULIANA DE MORAES CAPISTRANO

**Oral. FL - Poéticas do feminismo | PEX.EXT.UNI.ORA.1110**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 757 **TITULO:** REPRESENTAÇÃO DA FEMINILIDADE NAS MULHERES DE JANE AUSTEN **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA ALMINHANA FREITAS,MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

**TRABALHO:** 897 **TITULO:** ENTRE AS PALAVRAS E O SILÊNCIO: UM RECORTE DAS REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS DO FEMININO E DO MASCULINO **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA DE OLIVEIRA BACSA,MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

**TRABALHO:** 2306 **TITULO:** A INQUIETA SENSÇÃO DE SER QUASE UMA MOÇA: ENTRE A INFÂNCIA E A ADOLESCÊNCIA EM DOIS TEXTOS DE CLARICE LISPECTOR **AUTORES E ORIENTADORES:** FLAVIA TROCOLI,MARCELLA MAHARA COSTA TORÓS

**TRABALHO:** 2699 **TITULO:** ESCRITORAS CUBANAS DE NOVA YORK: A POESIA DE ALINA GALLIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** BÁRBARA MEIRELLES,ELENA C. PALMERO GONZÁLEZ

**TRABALHO:** 2792 **TITULO:** DOS CONFLITOS DA RAPARIGA À PEDIATRA: REPRESENTAÇÕES DO MAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS,DANIELLA FERREIRA DOS SANTOS

**TRABALHO:** 3276 **TITULO:** CORPOS FEMININOS E A DITADURA: SEXUALIDADE, REPRESSÃO E PODER NA OBRA DE HERTA MÜLLER **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CAROLINA AUGUSTO FORTE SILVA,ERICA SCHLUDE WELS

**TRABALHO:** 5789 **TITULO:** FIGURAS FEMININAS MÁIS - PECADOS CAPITAIS NA REPRESENTAÇÃO DAS MULHERES NOS MÄRCHEN DOS IRMÃOS GRIMM **AUTORES E ORIENTADORES:** ÁLVARO ALFREDO BRAGANÇA JÚNIOR,GABRIELA MAGALHAES KAUSCHER

**Oral. FL - Questões de língua portuguesa | PEX.EXT.UNI.ORA.1170**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F116**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1223 **TITULO:** ANÁLISE DAS HIPOSEGMENTAÇÕES EM REDES SOCIAIS: VARIAÇÃO GRÁFICA E PROCESSOS FONOLÓGICOS **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO MIEIRO MENDONÇA,ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA,LUIZA DA CONCEIÇÃO DA SILVA

**TRABALHO:** 1439 **TITULO:** O FUNCIONAMENTO DAS FORMAS SIMPLES E DE-POSSESSIVAS DE SEGUNDA PESSOA: SEU OU DE VOCÊ(S)? **AUTORES E ORIENTADORES:** CELIA REGINA DOS SANTOS LOPES,DAILANE MOREIRA GUEDES,MATHEUS JOSÉ SANTOS

**TRABALHO:** 2009 **TITULO:** A DINÂMICA ENTRE O SEGMENTO E O SUPRASSEGMENTO: ANÁLISE ACÚSTICO-ENTOACIONAL DO RÓTICO EM FRONTEIRA DE SINTAGMA ENTOACIONAL **AUTORES E ORIENTADORES:** CAIO KOROL GONÇALVES DA SILVA,CAROLINA RIBEIRO SERRA

**TRABALHO:** 2092 **TITULO:** UMA ANÁLISE DO COMPORTAMENTO DE TER E HAVER EXISTENCIAIS NO PORTUGUÊS DO BRASIL: COMPARANDO DOIS TIPOS DE ESCRITA **AUTORES E ORIENTADORES:** CAMILLE DE ANDRADE ARAÚJO,DAVID OLIVEIRA,JULIANA MARINS

**TRABALHO:** 2099 **TITULO:** UMA ANÁLISE DO COMPORTAMENTO DE TER E HAVER EXISTENCIAIS NO PORTUGUÊS DO BRASIL: UMA COMPARAÇÃO ENTRE FALA E ESCRITA **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIEL PENIDO DOS SANTOS,JULIANA MARINS

**Oral. Oral- Arte e Inovação - CLA | PEX.EXT.ORA.303**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103**

**31 May / QUA  
09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1337 **TÍTULO:** REINSCREVENDO OS SABERES DO CORPO: DANÇA, BIODANZA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES(AS) EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL E ALÉM **AUTORES E ORIENTADORES:** ANDRÉ BOCCHETTI, JESSICA MAMEDE BUENO SENNA, JOYCE CARVALHO DE SOUZA, JULYANA FERREIRA DA SILVA, SILVIA CAMARA SOTER DA SILVEIRA, THAIS GABRIELA RAMOS FIGUEREDO

**TRABALHO:** 1925 **TÍTULO:** EXPERIÊNCIA REMOTO + PRESENCIAL: MODELO HÍBRIDO NA DIFUSÃO DO CONHECIMENTO DA ESTAMPARIA E SUAS FORMAS, CORES E TEXTURAS. **AUTORES E ORIENTADORES:** MARINA BUENO MAGANO, NATÁLIA MARIA GUIMARÃES LOBATO

**TRABALHO:** 1939 **TÍTULO:** DO FIO À TERRA: O BORDADO COMO EXPRESSÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALICE DOS SANTOS, ALÍCIA, BEATRIZ PIMENTA VELLOSO

**TRABALHO:** 2592 **TÍTULO:** VAMOS DESENHAR? - O DESENHO COMO INSTRUMENTO DO ENSINO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA CEIA CASTRO DOS SANTOS, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, EDUARDA FALQUETO MARQUES DANTAS DE OLIVEIRA, FLÁVIA FERREIRA ADRIANO, LUCAS, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, MARYNA RIBEIRO SOARES

**TRABALHO:** 5528 **TÍTULO:** O CURIOSO CASO DA EXPERIÊNCIA QUE NASCE NO QUINTAL DO VIZINHO! OFICINA DE ESTAMPARIA TÊXTIL NA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE BARBOSA SANTIAGO, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, AT. RISKI, GISELE, GLÓRIA HASHIMOTO, LUANDA DOS SANTOS ALVES, MARIA LUISA SOARES

**TRABALHO:** 5617 **TÍTULO:** IV EBA URBE, FESTIVAL DE ARTE E ESPAÇO PÚBLICO **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARA MONTEIRO DA SILVA, LUIZA SALLES SERRANO, MICHELLE CUNHA SALES

**Oral. SIAc na INOVATECA 31/05 Manhã | PEX.EXT.UNI.ORA.1098**

**Local: INOVATECA Auditório**

**31 May / QUA  
09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1356 **TÍTULO:** INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL COMO FERRAMENTA NA CRIAÇÃO PICTÓRICA **AUTORES E ORIENTADORES:** BRUNO FERREIRA FRANCA, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS

**TRABALHO:** 1716 **TÍTULO:** EDIÇÃO DO PROJETO QUINTA DA INOVAÇÃO DO LABITSS **AUTORES E ORIENTADORES:** CLORISVAL GOMES PEREIRA JUNIOR, RAFAEL DURAES LEBRE, RAQUEL PONTE, THATIANA VERÔNICA RODRIGUES DE BARCELLOS FERNANDES, YASMIM FIGUEIREDO

**TRABALHO:** 2376 **TÍTULO:** DESIGN MOLECULAR BASEADO EM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E SÍNTESE DE NOVOS INIBIDORES PEPTIDOMIMÉTICOS DA ENZIMA SARS-COV-2 **AUTORES E ORIENTADORES:** FLORIANO PAES SILVA JUNIOR, PEDRO HENRIQUE OLIVEIRA BORGES, PEDRO MIGUEL DE ALMEIDA ROBERTO, SABRINA BAPTISTA FERREIRA

**TRABALHO:** 2441 **TÍTULO:** ANÁLISE DE DADOS DO LABORATÓRIO DE INOVAÇÃO CIDADÃ **AUTORES E ORIENTADORES:** IVANA BENTES, SAULO ROBERTO DO CARMO JUNGER, VIVIANE GOMES

**TRABALHO:** 6074 **TÍTULO:** INOVAÇÃO SOCIAL E COLABORATIVIDADE: WORKSHOP INTERNACIONAL COMO ESPAÇO MULTIDISCIPLINAR DE INTERAÇÃO ENTRE ESTUDANTES DE DESIGN **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MESQUITA DE ALMEIDA, ANNA APARECIDA GOMES MESQUITA, CARLA CIPOLLA, INGRID WAGNER BICO, JULIA PINHEIRO

**Oral. CLA - EBA Acervos, memória e história | UNI.ORA.656**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 717**

**31 May / QUA  
14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 32 **TÍTULO:** OS ESTUDOS DE RODOLPHO AMOEDO (1857-1941): O EXERCÍCIO E A EXPERIMENTAÇÃO PICTÓRICA NO COTIDIANO DO ARTISTA ENTRE O FINAL DO SÉCULO XIX E O INÍCIO DO SÉCULO XX **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, NATÁLIA DOS SANTOS NICOLICH

**TRABALHO:** 2708 **TÍTULO:** DO BARRO AO JARRO: A COLEÇÃO DE PEÇAS CERÂMICAS DO MUSEU D. JOÃO VI **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA EDUARDA CARDOSO NEVES, MARIZE MALTA

**TRABALHO:** 3857 **TÍTULO:** ENTRE O POPULAR E O ERUDITO: ARTEFATOS TÊXTEIS DECORATIVOS NA COLEÇÃO JERÔNIMO FERREIRA DAS NEVES (JFN) DO MUSEU D. JOÃO VI-EBA-UFRJ **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLA GLEIDE TEIXEIRA PINTO, MARIZE MALTA, RAIZA DA SILVA NEVES

**TRABALHO:** 4617 **TÍTULO:** ESTUDO DAS PEÇAS TÊXTEIS DA COLEÇÃO JERÔNIMO FERREIRA DAS NEVES - AS ENTRECAMAS DE CASTELO BRANCO E A REDE DO CEARÁ **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIZE MALTA, NATHALIA LESSA RODRIGUES PEREIRA

**TRABALHO:** 6003 **TÍTULO:** A EXPOSIÇÃO GERAL DE BELAS ARTES DE 1922 E O IMPRESSIONISMO NO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI, THAMIRES LETICIA AZEVEDO DE AREDE

**Oral. CLA-EBA Fotografia: investigações práticas e estudos críticos | UNI.ORA.695**

**Local: CLA/Escola de Belas Artes/JMM Bloco: Andar: 7º 707**

**31 May / QUA  
14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 6 **TÍTULO:** ENTRE LINHAS, REFLEXOS E CONTRASTES: ALICE BRILL E A FOTOGRAFIA MODERNA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** IVAIR REINALDIM, LUIZA APOLINÁRIO

**TRABALHO:** 691 **TÍTULO:** DESIGN E FOTOGRAFIA NA MEDIAÇÃO DO CORPO COMO EXPERIÊNCIA ESTÉTICA **AUTORES E ORIENTADORES:** JOFRE SILVA, RAFAEL FERNANDES FROTA

**TRABALHO:** 702 **TÍTULO:** FOTOGRAFIAS DO IMAGINÁRIO: REPRODUÇÕES DE REALIDADES CRIADAS **AUTORES E ORIENTADORES:** JOFRE SILVA, VANESSA KOIKY

**TRABALHO:** 2279 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA: ATRAVESSANDO O ATLÂNTICO RUMO À COSTA OESTE DE ÁFRICA **AUTORES E ORIENTADORES:** ELISA DE MAGALHÃES, JULIANA VARGAS GRETZINGER

**TRABALHO:** 2617 **TÍTULO:** ATRAVESSAMENTOS DA FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA PELO ATLÂNTICO RUMO À COSTA AFRICANA **AUTORES E ORIENTADORES:** ELISA DE MAGALHÃES, GABRIELA FERREIRA POLICARPO DE MEIRELES

**TRABALHO:** 2670 **TÍTULO:** FOTOLIVRO: O AUTORRETRATO COMO PRÁTICA ARTÍSTICA **AUTORES E ORIENTADORES:** LETÍCIA PIRES, LILIAN DE CARVALHO SOARES

**TRABALHO:** 2841 **TÍTULO:** JULIANA NOTARI: UM ESTUDO SOBRE SUA OBRA E A PRÁTICA FOTOGRÁFICA **AUTORES E ORIENTADORES:** LILIAN DE CARVALHO SOARES, RENATA CORDEIRO ESPERANÇA PEDROZA

**TRABALHO:** 3165 **TÍTULO:** PINHOLE: UMA PRÁTICA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA EM SALA DE AULA **AUTORES E ORIENTADORES:** CLARICE LIMA DA SILVA, LILIAN DE CARVALHO SOARES, LORRANE DE CARVALHO LIMA, STELLA BANDEIRA DE MELLO SARDINHA

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Modelagem geométrica e reconstrução afetiva-literária da cidade histórica | UNI.ORA.326**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 330**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2148 **TÍTULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A MODELAGEM GEOMÉTRICA DA CAMADA HISTÓRICA DE 1885 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MOURA SANTOS, CAROLINA GASPAR VEREZA, GABRIEL BONER DA SILVA, LUCAS APOSTOLO DOS SANTOS FREIRE SALVADOR, THIAGO LEITÃO DE SOUZA

**TRABALHO:** 2154 **TÍTULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A MODELAGEM GEOMÉTRICA DA CAMADA HISTÓRICA DE 1915 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MOURA SANTOS, CAROLINA GASPAR VEREZA, GABRIEL BONER DA SILVA, HUGO CRUZ REIS, LUCAS APOSTOLO DOS SANTOS FREIRE SALVADOR, THIAGO LEITÃO DE SOUZA

**TRABALHO:** 2164 **TÍTULO:** O PANORAMA DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK: A MODELAGEM GEOMÉTRICA DA CAMADA HISTÓRICA DE 2020 **AUTORES E ORIENTADORES:** BEATRIZ MOURA SANTOS, CAROLINA GASPAR VEREZA, GABRIEL BONER DA SILVA, LUCAS APOSTOLO DOS SANTOS FREIRE SALVADOR, THIAGO LEITÃO DE SOUZA

**TRABALHO:** 2662 **TÍTULO:** MICRONARRATIVAS URBANAS COMO REPRESENTAÇÃO DA CIDADE: RECONSTRUÇÃO DIGITAL, AFETIVA E LITERÁRIA DO BAIRRO DA MISERICÓRDIA NO RIO DE JANEIRO (PARTE 1) **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA, DIANA AMORIM DOS SANTOS DA SILVA, EDUARDO D'AMBROSIO BESSA, FRANCESCA DALMAGRO MARTINELLI, JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO, JULIANA ALEIXO DOS SANTOS, LITZA GARCIA PASSOS GOMES, MANUELLA NUNES CASTELAN, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO GOMES, SEBASTIÃO GUEDES BATISTA NETO, TALITA SIMÃO LUIZ ARAUJO, VITOR RODRIGUES SPERANDIO, YASMIM FERNANDES DE AZEVEDO ALVES

**TRABALHO:** 2697 **TÍTULO:** MICRONARRATIVAS URBANAS COMO REPRESENTAÇÃO DA CIDADE: RECONSTRUÇÃO DIGITAL, AFETIVA E LITERÁRIA DO BAIRRO DA MISERICÓRDIA NO RIO DE JANEIRO (PARTE 2) **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA, DIANA AMORIM DOS SANTOS DA SILVA, EDUARDO D'AMBROSIO BESSA, FRANCESCA DALMAGRO MARTINELLI, JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO, JULIANA ALEIXO DOS SANTOS, LITZA GARCIA PASSOS GOMES, MANUELLA NUNES CASTELAN, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO GOMES, SEBASTIÃO GUEDES BATISTA NETO, TALITA SIMÃO LUIZ ARAUJO, VITOR RODRIGUES SPERANDIO, YASMIM FERNANDES DE AZEVEDO ALVES

**TRABALHO:** 2707 **TÍTULO:** MICRONARRATIVAS URBANAS COMO REPRESENTAÇÃO DA CIDADE: RECONSTRUÇÃO DIGITAL, AFETIVA E LITERÁRIA DO BAIRRO DA MISERICÓRDIA NO RIO DE JANEIRO (PARTE 3) **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA, DIANA AMORIM DOS SANTOS DA SILVA, EDUARDO D'AMBROSIO BESSA, FRANCESCA DALMAGRO MARTINELLI, JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO, JULIANA ALEIXO DOS SANTOS, LITZA GARCIA PASSOS GOMES, MANUELLA NUNES CASTELAN, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO GOMES, SEBASTIÃO GUEDES BATISTA NETO, TALITA SIMÃO LUIZ ARAUJO, VITOR RODRIGUES SPERANDIO, YASMIM FERNANDES DE AZEVEDO ALVES

**TRABALHO:** 2721 **TÍTULO:** MICRONARRATIVAS URBANAS COMO REPRESENTAÇÃO DA CIDADE: RECONSTRUÇÃO DIGITAL, AFETIVA E LITERÁRIA DO BAIRRO DA MISERICÓRDIA NO RIO DE JANEIRO (PARTE 4) **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO GONCALVES DA SILVA, DIANA AMORIM DOS SANTOS DA SILVA, EDUARDO D'AMBROSIO BESSA, FRANCESCA DALMAGRO MARTINELLI, JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO, JULIANA ALEIXO DOS SANTOS, LITZA GARCIA PASSOS GOMES, MANUELLA NUNES CASTELAN, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO GOMES, SEBASTIÃO GUEDES BATISTA NETO, TALITA SIMÃO LUIZ ARAUJO, VITOR RODRIGUES SPERANDIO, YASMIM FERNANDES DE AZEVEDO ALVES

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Projeto, Grid e Tectônica | UNI.ORA.399**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º 328**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2093 **TÍTULO:** EDIFÍCIOS GUAIMBÉ E JARAGUÁ, PAULO MENDES DA ROCHA: ESPAÇO, ESTRUTURA E FECHAMENTO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAMILA DE MATTOS BARRETO, JÔNATAS SOUSA DA COSTA, MARA OLIVEIRA ESKINAZI

**TRABALHO:** 2781 **TÍTULO:** A FACHADA E A GRELHA DE CONCRETO NO EDIFÍCIO RESIDENCIAL, DO RIO DE JANEIRO A NOVA YORK **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA BEATRIZ ROCHA BULLÉ, CAMILA DE MATTOS BARRETO, CAROLINE ARTIOLI, JÔNATAS SOUSA DA COSTA, MARA OLIVEIRA ESKINAZI

**TRABALHO:** 2802 **TÍTULO:** FACHADAS MODERNAS CARIOCAS: LEVANTAMENTO E PREPARAÇÃO DE MODELOS DE DESEMPENHO ENERGÉTICO. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA MORO, DANIEL MATEUS, GONÇALO CASTRO HENRIQUES, TAIANE DE MELO NEPOMUCENO

**TRABALHO:** 2870 **TÍTULO:** NEW YORK FRAME **AUTORES E ORIENTADORES:** DANILO, EMANUEL GUALBERTO FONTE, FELIPE CABRAL BITAR, ILAN RZETELNA, MARA OLIVEIRA ESKINAZI

**TRABALHO:** 3185 **TÍTULO:** TECTÔNICAS DA CHAPA. SISTEMAS ARQUITETÔNICOS PARA MONTAGEM DE ESTRUTURAS TEMPORÁRIAS A PARTIR DA FABRICAÇÃO DIGITAL EM MATERIAIS PLANOS. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA COSTA LOBATO, HUGO CRUZ REIS, PEDRO ENGEL

**TRABALHO:** 3291 **TÍTULO:** ATELIÊ EM TRÂNSITO: TECTÔNICA, ATMOSFERA E DISPOSITIVOS ARQUITETÔNICOS. **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MANHÃES MARMUTE, ANA CAROLINA NONATO SILVA, ANA SLADE, ANGELA CARBALLO BLANCO, DIEGO ANIBAL PORTAS, DUANA ARAUJO DOS SANTOS, GABRIELA DE BRITO TEIXEIRA, ISABELLE TIEMI REZENDE YAO, LUCIANA DA SILVA ANDRADE, MOANA REIS SANTOS DE FARIA, RENATA DE OLIVEIRA ESTEVES

**TRABALHO:** 3828 **TÍTULO:** SISTEMAS DE TRABALHO E PROJETO DE ARQUITETURA: PADRÃO, TIPO E ANALOGIA **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS EDUARDO FEFERMAN, JEAN ZAMPIER SZAPOWAL CIDADE, LETÍCIA NUNES DE ARAUJO, MARIA MORENA BARBOSA MOSCA

**TRABALHO:** 3968 **TÍTULO:** CONTRACULTURA: PERMANÊNCIA E RUPTURA DO "GRID" MODERNO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS

**Oral. CLA-FAU-Pesquisa: Sustentabilidade em materiais e sistemas construtivos | UNI.ORA.393**  
**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Auditório Archimedes Memória**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 788 **TÍTULO:** SOLUÇÕES BASEADAS NA NATUREZA COMO ESTRATÉGIA PARA A MITIGAÇÃO DE CHEIAS URBANAS: UMA ANÁLISE DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO MUMBUCA, MARICÁ (RJ) **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PIRES VEROL,JULIA DE OLIVEIRA MIDÃO,LUCIANA FERNANDES GUIMARAES,MARIA VITÓRIA RIBEIRO GOMES,RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 799 **TÍTULO:** ESTUDO DA APLICABILIDADE DE SOLUÇÕES BASEADAS NA NATUREZA PARA A MITIGAÇÃO DE INUNDAÇÕES URBANAS NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO VIGÁRIO, MARICÁ, RJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE PIRES VEROL,CLARA FERREIRA DE OLIVEIRA,LUCIANA FERNANDES GUIMARAES,MARIA VITÓRIA RIBEIRO GOMES,RODRIGO RINALDI DE MATTOS

**TRABALHO:** 1264 **TÍTULO:** CASA ECO: REFORMA DE RESIDÊNCIA PARA IMPLEMENTAÇÃO DE SISTEMAS NAS QUATRO FACES DO SANEAMENTO ECOLÓGICO. **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA OLIVIA MONCADA GERALDO,VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 1355 **TÍTULO:** ESTUDO DA INCIDÊNCIA DE FALHAS DE SISTEMAS PREDIAIS HIDROSSANITÁRIOS EM MORADIAS SOCIAIS NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: MELHORIAS SANITÁRIAS DOMICILIARES EM TERRITÓRIOS POPULARES. **AUTORES E ORIENTADORES:** AGATHA CORREIA DE REZENDE GOMES,VINICIUS MASQUETTI DA CONCEICAO

**TRABALHO:** 3585 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO COM TERRA: VANTAGENS E POSSIBILIDADES DE REDUÇÃO DOS IMPACTOS AMBIENTAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** JÚLIA VIEIRA MARQUES ZARONI,MARCOS MARTINEZ SILVOSO

**TRABALHO:** 4067 **TÍTULO:** ARGAMASSAS ECOLÓGICAS DE REVESTIMENTO EM HABITAÇÕES DE INTERESSE SOCIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL GUIMARÃES VASCONCELOS DE SOUSA,LUCIANA MARIA BONVINO FIGUEIREDO

**Oral. CLA.Oral. Integradas 4 | PEX.EXT.UNI.ORA.446**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F108**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 6264 **TÍTULO:** PARACICLO 2P2 **AUTORES E ORIENTADORES:** GERSON DE AZEVEDO LESSA,PEDRO IKA FERREIRA

**TRABALHO:** 6372 **TÍTULO:** ANTOTIPIA: COMO A EXPERIMENTAÇÃO DA TÉCNICA HISTÓRICA DE REGISTROS FOTOGRÁFICOS PODE CONTRIBUIR PARA A INCORPORAÇÃO DE NOVAS NOÇÕES ACERCA DA TEMPORALIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDO DE SOUSA RODRIGUES,MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA,MATEUS CARLOS,VERÔNICA DE ALMEIDA SOARES

**TRABALHO:** 6513 **TÍTULO:** METROPOLIS - SISTEMA MODULAR POR ENCAIXES **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORAH CHAGAS CHRISTO,HENRIQUE CANTILHO DA SILVA

**TRABALHO:** 6617 **TÍTULO:** REDESENHO DO PROJETO GRÁFICO DA REVISTA INTRANSITIVA E PERCEPÇÕES DO PÚBLICO-LEITOR **AUTORES E ORIENTADORES:** MICHELA ROSA DI CANDIA,RAQUEL FERREIRA DA PONTE,WILLIAN MACHADO AMORIM

**TRABALHO:** 6621 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE UMA PINTURA SOBRE MADEIRA. **AUTORES E ORIENTADORES:** DAVI FERREIRA DE OLIVEIRA,ELIANA MAYRA DE ARAÚJO MEDEIROS,MARCIA RIZZO

**Oral. FL - Diálogos interdisciplinares | PEX.EXT.UNI.ORA.1188**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 399 **TÍTULO:** O CASO DE ARSÈNE LUPIN: QUANDO A LITERATURA INVADIR A VIDA COTIDIANA **AUTORES E ORIENTADORES:** PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA,VICTÓRIA LOBIANCO VILELA E MOUTA

**TRABALHO:** 2133 **TÍTULO:** O CONSUMO DO CORPO NA LITERATURA **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO CAMILLO PENNA,ZELIQ ZELIQ FAUL

**TRABALHO:** 2170 **TÍTULO:** MITO E HISTÓRIA: A RACIONALIZAÇÃO DOS MITOS NAS NARRATIVAS DE CÔNON, O MITÓGRAFO **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIA FERREIRA DOS SANTOS,PEDRO RIBEIRO MARTINS

**TRABALHO:** 2751 **TÍTULO:** KALUNGA: O MAR SOB A PERSPECTIVA DE AGOSTINHO NETO **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIELA SILVA DOMINGOS,VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA

**TRABALHO:** 5523 **TÍTULO:** CARTOGRAFIAS URBANAS PELO RIO IMPERIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA MARINO NASCIMENTO,RAQUEL VENANCIO BOTELHO DE OLIVEIRA

**TRABALHO:** 5759 **TÍTULO:** CARTOGRAFIAS URBANAS: LITERATURA E EXPERIÊNCIA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO **AUTORES E ORIENTADORES:** BRENDA DOS SANTOS CERQUEIRA,LUAN DOUGLAS DOS SANTOS,LUCIANA MARINO NASCIMENTO

**Oral. FL - Estudos linguísticos: LIBRAS | UNI.ORA.259**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F207**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 611 **TÍTULO:** DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E A AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM PARA CRIANÇAS SURDAS: CAMINHOS DE DIÁLOGO.. **AUTORES E ORIENTADORES:** JOCIANE VIEIRA DE FARIAS,MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

**TRABALHO:** 1018 **TÍTULO:** A ABORDAGEM CONSTRUTURAL EM MATERIAL DIDÁTICO DO PB L2 **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO,LIA ABRANTES ANTUNES SOARES,MARIA VITÓRIA RODRIGUES GOMES MENDES

**TRABALHO:** 1396 **TÍTULO:** MAPEAMENTO DA REALIDADE DE CRIANÇAS SURDAS NA PERSPECTIVA DOS PROFESSORES: RESULTADO FINAL **AUTORES E ORIENTADORES:** JOAO PEDRO ARAUJO CUNHA,MARILIA UCHOA CAVALCANTI LOTT DE MORAES COSTA

**Oral. FL - Estudos linguísticos: línguas românicas | UNI.ORA.359**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 671 **TÍTULO:** A VARIAÇÃO NA REALIZAÇÃO DO PRETÉRITO IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO EM ORAÇÕES CONDICIONAIS NO ESPANHOL **AUTORES E ORIENTADORES:** DAVID BATISTA DE JESUS TRAVASSOS, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

**TRABALHO:** 1684 **TÍTULO:** UM SPOILER DA LÍNGUA ITALIANA CONTEMPORÂNEA **AUTORES E ORIENTADORES:** ALEXIA LEMOS GOMES FRIEDMANN, ANNITA GULLO, JONATHAN PINA DA SILVA

**TRABALHO:** 2135 **TÍTULO:** TRANSFERÊNCIA DA LÍNGUA MATERNA PARA A ESTRANGEIRA: UMA ANÁLISE DA CONSOANTE LATERAL EM CODA NO ITALIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE VERÍSSIMO DA SILVA, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO

**TRABALHO:** 4712 **TÍTULO:** LEI È UN AVVOCATO O UN'AVVOCATA? UMA PROPOSTA DIDÁTICA PARA ABORDAR A IGUALDADE DE GÊNERO NO ENSINO DE ITALIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNITA GULLO, RAPHAELE DE OLIVEIRA LYSZY BARBOSA

**TRABALHO:** 5220 **TÍTULO:** DESENVOLVIMENTO DO PORTAL DIGITAL DE ESTADOS DE COISAS EM PORTUGUÊS E EM LÍNGUAS ROMÂNICAS A VARIAR E ENSINAR **AUTORES E ORIENTADORES:** DIOGO VIEIRA, ERICK GAIOTE DOS SANTOS, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, MARIA LUIZA MACHADO CAMPOS, PEDRO GIOVANI DUARTE POPPOLINO

**Oral. FL - Letras e Artes - CLA | PEX.EXT.ORA.442**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2868 **TÍTULO:** OFICINA COM MEMES PARA ENSINO FUNDAMENTAL COMO FORMA DE COMBATE AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA FIGUEIREDO GONCALVES, ANA CRISTINA BAPTISTA DE ABREU, ANA PAULA QUADROS GOMES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, THAIS CORREA PEREIRA PINTO

**TRABALHO:** 3445 **TÍTULO:** A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA ENTRA EM CAMPO: UMA TABELINHA ENTRE O PROJETO INTERAGINDO COM A LINGUAGEM SEM PRECONCEITOS E A E. M. MANOEL FRANCISCO DA SILVEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA BEATRIZ VICTORIA DOS SANTOS RODRIGUES, ARTHUR DE SOUSA COSTA, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, CARLOS EDUARDO SILVA FRANKLIN PINTO, CRISTIANE VIEIRA SALES

**TRABALHO:** 4130 **TÍTULO:** O PROJETO AULAS DE LÍNGUAS EM ESPAÇOS PÚBLICOS E O DESENVOLVIMENTO DE MATERIAIS DIDÁTICOS **AUTORES E ORIENTADORES:** BRENO DO NASCIMENTO SILVA, DANIELA FARIAS CORRÊA DA SILVA, MERGENFEL A. VAZ FERREIRA

**TRABALHO:** 4159 **TÍTULO:** ESTUDANTES DE MAGÉ LEVANTAM SUAS VOZES CONTRA O PRECONCEITO LINGUÍSTICO: OFICINA COM ALUNOS DO 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA PAULA QUADROS GOMES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, CAMILLE DAMÁSIO SANTOS DE SOUZA, CARLA BEATRIZ DA SILVA JANUARIO, DANIELLE KELLY GOMES, VANESSA OLIVEIRA DE SOUSA

**TRABALHO:** 5141 **TÍTULO:** A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO FORMA DE CONSTRUÇÃO DA 3ª EDIÇÃO DO CURSO DE FORMAÇÃO DE MEDIADORES CULTURAIS EM EXPOSIÇÃO DE ARTE **AUTORES E ORIENTADORES:** ALINE COURI FABIAO, SAYONARA ALVES LEITE

**TRABALHO:** 5711 **TÍTULO:** FREQUÊNCIA E CONTEXTO SONORO: DOIS FATORES QUE NÃO SE EXCLUEM, MAS, JUNTOS, CONTRIBUEM PARA A REDUÇÃO FONÉTICA DA CONSTRUÇÃO "UM MONTE DE". **AUTORES E ORIENTADORES:** JÚLIA DE CARVALHO NUNES, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO

**TRABALHO:** 5962 **TÍTULO:** MODELO ARTICULADO DE ASA DE AVE PARA ATIVIDADES EDUCACIONAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA GALVÃO, ANAEL SILVA ALVES, RYAN LISTA ALCANTARA

**Oral. FL - Literatura portuguesa | PEX.EXT.UNI.ORA.1093**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2999 **TÍTULO:** ÉTICA, POLÍTICA E OS SENTIDOS CRIADOS COLETIVAMENTE PARA OS ESPAÇOS DOMÉSTICOS EM AS CASAS, DE LUIZA NETO JORGE **AUTORES E ORIENTADORES:** MÔNICA GENELHU FAGUNDES, PAULA TIMS CARNEIRO CAMPELLO

**TRABALHO:** 3907 **TÍTULO:** ALL PESSOA: BIBLIOGRAFIA ATIVA DE FERNANDO PESSOA: OS PAPÉIS PUBLICADOS EM VIDA **AUTORES E ORIENTADORES:** NATHALIA PINTO DUARTE OLIVEIRA, RODRIGO XAVIER

**TRABALHO:** 6378 **TÍTULO:** A CRIAÇÃO DE PINTURAS DA MORTE NA POESIA ECFRÁSTICA DE AL BERTO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANTÔNIO PORTUGAL BOTELHO, ELITZA BACHVAROVA

**Oral. FL - Poéticas da Latino-América | PEX.EXT.UNI.ORA.1099**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 406 **TÍTULO:** KORDON E BIOY CASARES: DUAS VISÕES ARGENTINAS DO BRASIL **AUTORES E ORIENTADORES:** RODRIGO FERNANDEZ LABRIOLA, RODRIGO SILVA DA COSTA

**TRABALHO:** 2357 **TÍTULO:** O CUIDADO E A COSTURA NA POESIA DE ALEJANDRA BOSCH **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA DI LEONE, MABEL BOECHAT TELLES

**TRABALHO:** 3711 **TÍTULO:** OS TEMPOS DE SEGREDOS E AMORES DE MARCEL PAGNOL **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIANA CAMPOS, MARILIA SANTANNA VILLAR

**TRABALHO:** 5302 **TÍTULO:** ESPECTROS DO HERÓI: ÉDIPO E AQUILES NA COLÔMBIA DE ALÍ TRIANA E CARLOS FUENTES **AUTORES E ORIENTADORES:** PEDRO HENRIQUE CAMELLO DE MELLO, TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

**TRABALHO:** 5545 **TÍTULO:** VOZES DA INFÂNCIA: UM ESTUDO SOBRE A CIRCULAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS ESCRITAS POR MULHERES NA AMÉRICA LATINA **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CRELIA PENHA DIAS, CAMILLA AGUIAR GOMES

**Oral. FL - Poéticas da resistência | PEX.EXT.UNI.ORA.1107**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3319 **TÍTULO:** AMIGO ESTOU AQUI: UMA ANÁLISE DO ARCO DE PERSONAGEM EM TOY STORY DA PIXAR **AUTORES E ORIENTADORES:** LUCIANA SALLES, OLÍVIA LOBER

**TRABALHO:** 6067 **TÍTULO:** OS SÍMBOLOS PRESENTES NO CULTO AO DEUS MITRA NA ROMA ANTIGA **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA MESSEDER MOURA, MICHELLE PAIVA MARINHO

**TRABALHO:** 6521 **TÍTULO:** CRISES, NÓS E FRONTEIRAS NO NEOANIMISMO DE RUY DUARTE DE CARVALHO **AUTORES E ORIENTADORES:** CARMEN TINDÓ SECCO, JOSÉ ANTONIO GONÇALVES

**Oral. FL - Semiótica e semântica | UNI.ORA.1164**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3196 **TÍTULO:** UMA LEITURA DAS FAKE NEWS POR MEIO DAS MODALIZAÇÕES: UM OLHAR SEMIÓTICO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA VITÓRIA LUCAS DA SILVA, ANDREY ISTVAN MENDES CARVALHO, REGINA SOUZA GOMES

**TRABALHO:** 3210 **TÍTULO:** PERCURSOS EPISTÊMICOS: UMA LEITURA SEMIÓTICA DAS TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA VITÓRIA LUCAS DA SILVA, ANDREY ISTVAN MENDES CARVALHO, REGINA SOUZA GOMES

**TRABALHO:** 3634 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE SEMIÓTICA DAS PAIXÕES COMPLEXAS EM DISCURSOS DE FAKE NEWS **AUTORES E ORIENTADORES:** REGINA SOUZA GOMES, VANESSA AKEMI DE VASCONCELOS YAMAHATA

**TRABALHO:** 3912 **TÍTULO:** LINGUAGEM E PALAVRA-PERFORMANCE EM "SÃO MARCOS" **AUTORES E ORIENTADORES:** FILIPE GORDO, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

**TRABALHO:** 4578 **TÍTULO:** A PARÁBOLA EM CONTEXTOS ORAIS: FORMAÇÃO E SENTIDOS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL HENRIQUE CUNHA DE ANDRADE, SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK

**Oral. Oral - Arquitetura e Ações Sociais - CLA | PEX.EXT.ORA.168**  
**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101**

**31 May / QUA**  
**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2159 **TÍTULO:** POSSIBILIDADES DO USO SISTEMAS DE CAPTAÇÃO DE ÁGUAS DE CHUVA COMO ALTERNATIVA PARA A GARANTIA DO DIREITO HUMANO À ÁGUA EM SÃO BENTO DUQUE DE CAXIAS **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUCIA BRITTO, ANA PAULA DA COSTA PALADINO, ANNA CLARA DE SOUZA SA FERREIRA, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, GLAUCIA REGINA CUNHA, JORGE NASSAR FLEURY, LETÍCIA MADEIRA JARDIM, MARIA CAROLINA DE FARIA SACRAMENTO, MATHEUS ROSEMBERG ROSA DE ARAUJO, THEMIS AMRORIM ARAGÃO

**TRABALHO:** 2938 **TÍTULO:** ALTERNATIVAS DE DESENHO SENSÍVEL À ÁGUA EM COMUNIDADES AMBIENTALMENTE FRÁGEIS: UM ESTUDO PARA O BAIRRO DE SÃO BENTO - DUQUE DE CAXIAS/RJ **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA LUCIA BRITTO, ANA PAULA DA COSTA PALADINO, ANNA CLARA DE SOUZA SA FERREIRA, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, GABRIELLY DA SILVA TUFFANI, GLAUCIA REGINA CUNHA, JORGE NASSAR FLEURY, LETÍCIA MADEIRA JARDIM, MARIA CAROLINA DE FARIA SACRAMENTO, MATHEUS ROSEMBERG ROSA DE ARAUJO, THEMIS AMRORIM ARAGÃO

**TRABALHO:** 3120 **TÍTULO:** OFICINAS COMUNITÁRIAS VOLTADAS PARA O CONFORTO AMBIENTAL E EFICIÊNCIA ENERGÉTICA DE EDIFICAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** ADRIANA DE ALMEIDA MUNIZ ALVAREZ, ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO, BIANCA RIBEIRO BAPTISTA, CLAUDIO OLIVEIRA MORGADO, JOAO PEDRO MAIA RODRIGUES, PATRIZIA DI TRAPANO, PAULO FERNANDO NEVES RODRIGUES, RAFAELLE SARAIVA PEÇANHA, TERESA CRISTINA FERREIRA DE QUEIROZ GAUDIN, VITOR RODRIGUES SPERANDIO, WAGNER GUIMARÃES DE FREITAS

**TRABALHO:** 3746 **TÍTULO:** O DIREITO E ACESSO À LEITURA EM PRESÍDIOS: UMA ANÁLISE DO SERVIÇO SOCIAL SOBRE A REMIÇÃO DA PENA PELA LEITURA **AUTORES E ORIENTADORES:** LARISSA SILVEIRA PINTO ALVES, MARIANA RODRIGUES DE FREITAS, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

**Performance. Performance Violão - CLA | PEX.EXT.UNI.PER.423**  
**Local: CLA/Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1 102**

**30 May / TER**  
**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1832 **TÍTULO:** VIOLÕES DA UFRJ: ARRANJO E PRÁTICA DA MÚSICA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** BARTOLOMEU WIESE FILHO, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO, DANIEL XAVIER HADDAD, FELIPE DA ROSA ARAUJO, FRANCISCO SOARES, JANDIVISON, JEAN MICHEL DA SILVA BARBOSA, MARCOS JOSÉ SANTOS MENDONÇA JUNIOR, MARCUS DE ARAUJO FERRER, RAFAEL JORGE DA SILVA, WESLEY LUCAS

**TRABALHO:** 2789 **TÍTULO:** VIOLÃO FOLK E VIOLÃO DE CONCERTO: UM DIÁLOGO POSSÍVEL **AUTORES E ORIENTADORES:** JOÃO VITOR BOTELHO DA SILVA, MARIA DAS GRACAS DOS REIS JOSE

**TRABALHO:** 6608 **TÍTULO:** A PRÁTICA DE TRANSCRIÇÃO PARA VIOLÃO E CONTRABAIXO NA MÚSICA DE CÂMARA **AUTORES E ORIENTADORES:** DIEGO DE ASSIS FERREIRA DA SILVA, MARIA DAS GRACAS DOS REIS JOSE

**Performance. Performance musical - CLA | PEX.EXT.UNI.PER.422**  
**Local: CLA/Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1 102**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 5864 **TÍTULO:** PRIMEIRO CONTATO: UM ENCONTRO POÉTICO ENTRE DANÇA, MÚSICA E TECNOLOGIA **AUTORES E ORIENTADORES:** AFONSO MATEUS DA SILVA PINTO, BIANCA OLIVEIRA DA SILVA, CAROLINE BREDER DE FIGUEIREDO, CLEYSON VICTOR MARVÃO FÉ DA CRUZ, JESSICA MAMEDE BUENO SENNA, LENINE VASCONCELLOS DE OLIVEIRA, MÉLANI ZMORZYNSKI, NIDIA PALETOT DE ALCÂNTARA BRAGA, VITÓRIA DOS SANTOS LEITÃO

**TRABALHO:** 6671 **TÍTULO:** RECITAL-PALESTRA: OBRAS CONTEMPORÂNEAS PARA PIANO **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA DI CAVALCANTI, SEAN BARBOSA

**TRABALHO:** 6701 **TÍTULO:** A MÚSICA LATINO-AMERICANA PARA PIANO: UMA VISÃO INTERPRETATIVA DE SUA PLURALIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** MARIA DI CAVALCANTI, RENAN LUCAS VIEIRA DOS SANTOS

**Pôster. FL - Pôsteres - estudos linguísticos | UNI.POS.262**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Andar: 1º Hall da Biblioteca / Corredor D**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 2185 **TÍTULO:** PAITER SURUÍ DE RONDÔNIA: POVO, LÍNGUA E HIPÓTESES LINGUÍSTICAS PRELIMINARES **AUTORES E ORIENTADORES:** FERNANDA MORSCH MAIA, MARILIA LOPES DA COSTA FACÓ SOARES

**TRABALHO:** 2515 **TÍTULO:** A INFLUÊNCIA DA ORTOGRAFIA NA ADAPTAÇÃO DE EMPRÉSTIMOS LEXICAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** DANIEL VICTOR MOREIRA, GEAN DAMULAKIS

**TRABALHO:** 3472 **TÍTULO:** CORPUS SEARCH E A PESQUISA LINGUÍSTICA EM LARGA ESCALA EM CORPORA SINTATICAMENTE ANOTADO **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA REGINA CALINDRO, GIOVANNI CAIANO BARONETO

**Pôster. CLA-EBA Fotografia e patrimônio (Poster) | UNI.POS.1259**

**Local: CLA/FAU-JMM (eba 2) Bloco: Andar: 3º Hall dos elevadores**

**02 Jun / SEX**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2190 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA E A PRODUÇÃO HISTORIOGRÁFICA BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** IVAIR REINALDIM, RAFAEL DUARTE MONTICO DE AGUIAR

**Pôster. CLA-FAU-Pesquisa: Memória, cidade e periferia 1 | UNI.POS.328**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Hall dos elevadores**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1274 **TÍTULO:** OS DESAFIOS DO SANEAMENTO URBANO EM TERRITÓRIOS POPULARES E A PROPOSIÇÃO DE TECNOLOGIAS NÃO CONVENCIONAIS PARA O DIREITO IGUALITÁRIO À INFRAESTRUTURA DA CIDADE **AUTORES E ORIENTADORES:** GABRIELA OLÍVIA MONCADA GERALDO, VINÍCIUS MASQUETTI DA CONCEIÇÃO

**TRABALHO:** 3344 **TÍTULO:** TECTÔNICA E PERIFERIA: LIÇÕES DA ARQUITETURA LATINO-AMERICANA RECENTE PARA A CIDADE BRASILEIRA **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA MANHÃES MARMUTE, ANA SLADE, DIEGO ANIBAL PORTAS, DUANA ARAUJO DOS SANTOS, GABRIELA DE BRITO TEIXEIRA, ISABELLE TIEMI REZENDE YAO, LUCIANA DA SILVA ANDRADE

**TRABALHO:** 3870 **TÍTULO:** O RIO DOS BÁRBAROS: CIDADE, CANÇÃO, CORPO NO DESBUNDE DOS ANOS 1972-1977 (1) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANNA BEATRIZ CRUZ PASSOS, ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA, REBECA MOTTA

**Pôster. FL - Pôsteres - estudos literários | UNI.POS.260**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Andar: 1º Hall da Biblioteca / Corredor D**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 608 **TÍTULO:** A LEITURA INCLUSIVA DE ESOPHO E FEDRO A PARTIR DAS FÁBULAS DE MONTEIRO LOBATO: PRIMEIRAS CONSIDERAÇÕES **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA VICTÓRIA DA COSTA TORRES, KÁTIA TEONIA COSTA DE AZEVEDO, TAYNÁ SILVA DE AQUINO

**TRABALHO:** 3464 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE TEATRO CONTEMPORÂNEO E DRAMATURGIA EM "ROSE", DE CECÍLIA RIPOLL **AUTORES E ORIENTADORES:** ERIKA VIEIRA DA SILVA, JOÃO PEDRO PESSANHA MEDEIROS, RENAN JI

**TRABALHO:** 4775 **TÍTULO:** CARACTERIZAÇÃO DE PERSONAGENS NA FANFIC **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, JULIA

**TRABALHO:** 4782 **TÍTULO:** COMO A PRODUÇÃO DE FANFICS EVOLUI A ESCRITA, A LEITURA E A AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA **AUTORES E ORIENTADORES:** CARLOS PIRES, LETÍCIA FERNANDES PIMENTA, TICIANE PILAR CAFÉ

**TRABALHO:** 4966 **TÍTULO:** O FLUXO DO AUTORITARISMO À DEMOCRACIA: A REPRESENTAÇÃO DOS RIOS DESDE A POESIA LATINA ATÉ O PÓS-MODERNISMO **AUTORES E ORIENTADORES:** CAROLINA RODRIGUES SILVA CASTRO, PEDRO SCHMIDT

**Pôster. Preservação e Inclusão - Pôster - CLA | PEX.EXT.POS.100**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Corredor de acesso à Biblioteca**

**30 May / TER**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1886 **TÍTULO:** DIGITALIZAÇÃO DAS COLEÇÕES ETNOGRÁFICAS DO MUSEU NACIONAL/UFRJ: DESAFIOS PARA A PRESERVAÇÃO DO ACERVO **AUTORES E ORIENTADORES:** JOANNA DA COSTA GUERRA, LARISSA SANTOS, MARIA EDUARDA DE OLIVEIRA E COSME, PAULA DE AGUIAR SILVA AZEVEDO

**TRABALHO:** 5276 **TÍTULO:** OS EVENTOS SUPERAÇÃO - UMA AGENDA DE ATIVAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS DO PARQUE ECOLÓGICO



DA ROCINHA **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA, JULIA CORREA REINOSO, JULIA CRUZ DE SOUZA, JULIANA DOS SANTOS DAVID, PATRÍCIA MAYA MONTEIRO

**TRABALHO:** 6430 **TÍTULO:** A IMPORTÂNCIA DOS FACILITADORES NA EDUCAÇÃO ESPECIAL INCLUSIVA: UM ESTUDO DE CASO **AUTORES E ORIENTADORES:** AMELIA ROSAURO, FELIPE SILVA DE LIMA, GESSICA CRISTINA BARRAL FARIAS AMORIM, MARCELLE DA SILVA SANT'ANNA

**TRABALHO:** 6749 **TÍTULO:** O AMBIENTE PREPARADO COMO PROCESSO COMUNICATIVO **AUTORES E ORIENTADORES:** AMELIA ROSAURO, MARCELLE DA SILVA SANT'ANNA, VINÍCIUS MATTOS

**Pôster. CLA-EBA Patrimônio e bens materiais (Poster) | UNI.POS.1258**

**Local: CLA/FAU-JMM (eba 1) Bloco: Andar: 3º Hall dos elevadores**

**31 May / QUA**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 2541 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO APLICADA AOS MACROFOSSEIS: ESTUDOS PRELIMINARES **AUTORES E ORIENTADORES:** BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, DANIEL OLIVEIRA DA COSTA SILVA, LEILA SABRINA FAZOLATO DE AGUIAR, LÍLIAN PAGLARELLI BERGQVIST, LUCAS VALLO CORREA, MARIA VICTORIA DO NASCIMENTO, NEUVANIA CURTY GHETTI, PAULO VICTOR LUIZ GOMES DA COSTA PEREIRA

**TRABALHO:** 6433 **TÍTULO:** PEREGRINAR NO JAPÃO: PAISAGENS, TEMPLOS E ESCULTURAS **AUTORES E ORIENTADORES:** PATHENOPY CAROLINE BERTOLI, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

**Pôster Virtual. FL - Pôsteres VIRTUAIS - estudos linguísticos | UNI.EPO.1252**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206**

**01 Jun / QUI**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 3682 **TÍTULO:** MIGRAÇÕES CONTEMPORÂNEAS, TECNOLOGIAS DIGITAIS E REAS: REFLEXÕES E RESULTADOS INICIAIS DO PROJETO DE PESQUISA. **AUTORES E ORIENTADORES:** ANA CLARA REIMAO VILELA MORAIS, BEATRIZ NASCIMENTO OLIVEIRA DE SOUSA, DANÚSIA TORRES DOS SANTOS

**TRABALHO:** 6187 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO PARA FALANTES DE ÁRABE **AUTORES E ORIENTADORES:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA, DANÚSIA TORRES DOS SANTOS, PAULO VINÍCIUS MARQUES DA SILVA

**Pôster Virtual. Arquitetura e Cidadania em Pôster Virtual -CLA | PEX.EXT.UNI.EPO.109**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208**

**02 Jun / SEX**

**09:00 às 12:00h**

**TRABALHO:** 1622 **TÍTULO:** NOVAS PERSPECTIVAS EPISTEMOLÓGICAS PARA NARRATIVAS MEDIADAS POR PLATAFORMAS DE REDES SOCIAIS **AUTORES E ORIENTADORES:** AMANDA ZOLA BOFENDA, HELOISA HELENA OLIVEIRA BUARQUE DE HOLLANDA, MYLENA SILVA LARRUBIA DE ARAUJO, PAULA MARTINI

**TRABALHO:** 6271 **TÍTULO:** RODAS DE DIÁLOGO: ACESSO AOS SERVIÇOS PÚBLICOS E CONSOLIDAÇÃO DA CIDADANIA **AUTORES E ORIENTADORES:** DEBORAH WERNER, ISADORA BASTOS DE SOUZA, JOÃO PEDRO PRATES DE SOUSA, PEDRO PAULO MONTEIRO DA SILVA NASSIF

**TRABALHO:** 6821 **TÍTULO:** RESTAURO DA CASA DE PORTINARI: MEMÓRIA E REUTILIZAÇÃO **AUTORES E ORIENTADORES:** JULIANA SILVA PAVAN, ORNELLA SCHMALS SAVINI

**Pôster Virtual. CLA-EBA Práticas artísticas (Poster virtual) | UNI.EPO.1261**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 3939 **TÍTULO:** ARTE E SINESTESIA: UM ESTUDO DO PROCESSO CRIATIVO COMO EXPERIÊNCIA SENSORIAL **AUTORES E ORIENTADORES:** HELLEN ALVES CABRAL, MANUELA M. P. DA SILVA

**TRABALHO:** 6827 **TÍTULO:** IMAGENS QUE CONFUNDEM: QUEM SÃO OS NEGROS BEM VESTIDOS E CALÇADOS NAS OBRAS DE DEBRET? O QUE O VESTUÁRIO EUROPEIZADO SIGNIFICA? **AUTORES E ORIENTADORES:** IVAIR REINALDIM, JÉSSICA LIMA DOS SANTOS RABÊLO

**Pôster Virtual. CLA-FAU-Pesquisa: Memória, cidade e periferia 2 | UNI.EPO.461**

**Local: CLA - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Bloco: Andar: 3º Hall dos elevadores**

**30 May / TER**

**14:30 às 17:30h**

**TRABALHO:** 4320 **TÍTULO:** O RIO DOS BÁRBAROS: CIDADE, CANÇÃO, CORPO NO DESBUNDE DOS NOS 1972-1977 (2) **AUTORES E ORIENTADORES:** ANGEL REVOREDO, ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA

**TRABALHO:** 4940 **TÍTULO:** O RIO DOS BÁRBAROS: CIDADE, CANÇÃO, CORPO NO DESBUNDE DOS NOS 1972-1977 (3) **AUTORES E ORIENTADORES:** ELIANA ROSA DE QUEIROZ BARBOSA, RAFAEL SERTã FARAH

**Pôster Virtual. FL - Pôsteres VIRTUAIS - estudos literários | UNI.EPO.1266**

**Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206**

**31 May / QUA**

**09:00 às 12:00h**

---

**TRABALHO:** 2908 **TÍTULO:** EDIÇÃO E ESTUDO DO LIVRO "POESIAS" (1830) DE LUCAS JOSÉ D'ALVARENGA **AUTORES E ORIENTADORES:** GRACINÉA IMACULADA OLIVEIRA, LORRANY GOMES, NATHALIA ACIOLI MENDES, RANE VITÓRIA RAPUCCI, VANESSA VIEIRA

---

**TRABALHO:** 4744 **TÍTULO:** ENTRE SONÂMBULOS E TRANSPARENTES: CORPO E HISTÓRIA NA FICÇÃO DE ANGOLA E MOÇAMBIQUE **AUTORES E ORIENTADORES:** VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA, VIVIAN DA CRUZ RIBEIRO