

Sessões - Centro de Letras e Artes

Apresentação de Vídeo. CLA-FL-Extensão Letras 02 | EXT.VID.728

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F219

22 Oct / TER
09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5060 **TÍTULO:** DECAMERON SEM MOLDURAS **EQUIPE:** MILENE BANDEIRA, YASMIM DELFINO SANTOS, PAULO CEZAR MAIA

Apresentação de Vídeo. CLA-PESQ-FAU-9-Urbanismo 3 | UNI.VID.409

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

23 Oct / QUA
14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5799 **TÍTULO:** HIPERLUGARES MÓVEIS - O TRABALHO E O ESTUDO COMO ATIVIDADES MÓVEIS DE/PARA A CIDADE UNIVERSITÁRIA DA ILHA DO FUNDÃO **EQUIPE:** FABIANA IZAGA, RODRIGO VIEIRA DELFINO, GIOVANA PAAPE CASA NOVA, ARTHUR ROCHA MELO, IZABELA RANGEL CRESEMBINE, RODRIGO CARNEIRO LEO FERREIRA, RAFAEL HOSANA AREAS PAMPLONA DA FONSECA

TRABALHO: 2580 **TÍTULO:** ESPAÇOS INSÓLITOS: CINETAQUARA E ESPAÇO CULTURAL VIADUTO DE REALENGO **EQUIPE:** PEDRO VITOR RIBEIRO COSTA, THOMAS ILG GAVINHO, CAIO CESAR DE AZEVEDO BARROS, CLAUDIA SELDIN, LILIAN VAZ

Apresentação de Vídeo. CLA-FAU-INT-VIDEO | PEX.VID.1280

Local: Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1 andar 101 A

24 Oct / QUI
09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4835 **TÍTULO:** GUIA VIRTUAL DE ACESSIBILIDADE **EQUIPE:** TAIANE MARCELA SILVA ALVES, ALINE GIL SPARGOLI, GABRIELLE DE ALMEIDA MAIA DA SILVA, LARA FILGUEIRA D ALMEIDA KNUPFER MATTOS, LETÍCIA DE SOUZA CUNHA, PAOLA RIBEIRO VALERIO, RAFAELA ENGLER RIBEIRO, RAÍSSA MEDEIROS FERREIRA, SUELLEN CORREIA LOPES, CRISTIANE ROSE DE SIQUEIRA DUARTE, MARILIA CECCON SALARINI DA ROSA, REGINA COHEN, LUIZA DE SOUZA VIEIRA

Apresentação de Vídeo. CLA-EBA-VÍDEO - Sessão 31 | PEX.EXT.UNI.VID.378

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 2º Sala H204

25 Oct / SEX
09:00 às 12:00h

TRABALHO: 613 **TÍTULO:** LUZ, CÂMERA, EXTENSÃO - ESTAMPARIA EM AÇÃO **EQUIPE:** ANNE CHALÃO VENTURA LUCCHESI, ALESSANDRA DA COSTA SILVA, ALEXIA LEIKA DA SILVA DE ASSUMPÇÃO, SOPHIA DE MELLO CABRAL DA SILVA, VICTÓRIA DE SOUZA FÉLIX DA SILVA, MARINA BUENO MAGANO, LUIZ FERNANDO ARAUJO FONSECA, JULIANA DA SILVA GUIMARÃES

TRABALHO: 238 **TÍTULO:** ESCOLHA CORRETA DOS EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO NO SÉC. XXI, FRENTE ÀS NOVAS TECNOLOGIAS DE LÂMPADAS **EQUIPE:** HANNA CHABUDÉ FONSECA PEIXOTO, ALINE SOARES HILDEBRANDT PINTO, RAFAELA FERNANDES LIMA WEHRS, HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO

TRABALHO: 5347 **TÍTULO:** DESENHO, NATUREZA E MOVIMENTO USANDO RECICLAGEM **EQUIPE:** SUELLEN CRISTINE, RAFAEL VEIGA JUNIOR, ANA CELIA DE SÁ EARP

TRABALHO: 1810 **TÍTULO:** SOB A PELE: EXPERIÊNCIAS SOBRE SER E SENTIR **EQUIPE:** CAMILA LEITE, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

TRABALHO: 556 **TÍTULO:** FRAGMENTOS DE ARTISTAS OU COMO ESCOVAR A HISTÓRIA A CONTRAPELO **EQUIPE:** CARINE AZEVEDO, NELSON ALMEIDA DA SILVA, DINAH OLIVEIRA, ISABELLE PINTO

TRABALHO: 2497 **TÍTULO:** MINISSÉRIE - TV HNEWS - EBA CIGANA **EQUIPE:** PEDRO HENRIQUE DE MATOS PINTO BRAVO, RUBENS TORE CAL RODRIGUES, ENÉAS DE MEDEIROS VALLE

e-Pôster. CLA-FAU- EBA -INT-E.PÔSTER | PEX.EPO.62

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

23 Oct / QUA
14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3855 **TÍTULO:** AÇÃO PROJETUAL BFK+50 **EQUIPE:** MARINA PEDROSO CORREIA, MIRIAM LINS, MARIANA CRUZ DE SOUZA, FERNANDA BRAVO SILVEIRA ALONSO, ARTHUR GOMES FRENCH, ANA BEATRIZ TOTTI REZENDE PASSOS, GABRIELA HENRIQUES CASAL, JOÃO POLO BOETGER DE OLIVEIRA, BRUNO KRAEMER, GABRIELA DA SILVA CANDIDO DE LIMA, LUIZA VOSS, BETINA ALBRECHT, AMANDA EVELYN DOS SANTOS LIMA, LEANDRO DE JESUS DA SILVA, VITÓRIA CRIST

TRABALHO: 4695 **TÍTULO:** AÇÃO PROJETUAL PL **EQUIPE:** FERNANDA BRAVO SILVEIRA ALONSO, LUIZA VOSS, MARIANA CRUZ DE SOUZA, ARTHUR GOMES FRENCH, ANA BEATRIZ TOTTI REZENDE PASSOS, MARINA PEDROSO CORREIA

TRABALHO: 5650 **TÍTULO:** TÉCNICA ANALÍTICA DE INVESTIGAÇÃO DO TERRITÓRIO E DO USUÁRIO NA ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE DESIGN DE INTERIORES **EQUIPE:** GILBERTO RANGEL DE OLIVEIRA, JULIA LAMOGIA SIMAS PINNA, LUIZ PAULO BARBOSA DA COSTA, PRISCILA BARBOSA MARTINS

e-Pôster. CLA-LETRAS-INT-E.PÔSTER | PEX.EPO.61

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F104

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4239 **TÍTULO:** PODE A LITERATURA CONSTRUIR UMA RACIONALIDADE SOBRE OS DIREITOS HUMANOS? UMA PERSPECTIVA A PARTIR DE MACHADO DE ASSIS **EQUIPE:** MAYARA TOSHIE TURUDA, ÁVILA BORGES DOS SANTOS, ISABELA BEATRIZ DA SILVEIRA VILLAR DA SILVA, WELLENSTER DA SILVA PEREIRA, JULIANA GUIDUCCI PENEDOS, DARLAN RAMOS, HENRIQUE RABELLO DE CARVALHO

TRABALHO: 5807 **TÍTULO:** IMAGENS EM DIÁLOGOS POSSÍVEIS **EQUIPE:** MARCELO GONÇALVES RIBEIRO, JULIE DE ARAUJO PIRES, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA RAMOS, MOISÉS COLARES BARRETO, MAYARA DE BRITO TEIXEIRA, PATRICIA AMORIM, LUANA MONTEIRO SERPA

TRABALHO: 1536 **TÍTULO:** VÍDEO CURRÍCULO: UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO NO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA E ABORDAGEM DO PRECONCEITO NO MERCADO DE TRABALHO **EQUIPE:** LUANNY MATOS DE LIMA, MARIANA JOEL NUNES, LUCIANO PRADO DA SILVA, DEBORAH NASCIMENTO DOS SANTOS, STEPHANE CARDOSO RODRIGUES DE ALMEIDA

e-Pôster. CLA-FL-Estudos Literários 39 | UNI.EPO.873

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1226 **TÍTULO:** O ENGENDRAMENTO DA FRAGMENTAÇÃO DO SUJEITO MODERNO EM OS TRABALHOS E AS NOITES **EQUIPE:** AMANDA CHRISTINE CARDIM DE FARIAS SANTOS, LUCIANA MARIA DI LEONE

Exposição Artística. CLA-EBA-EXPO - Sessão 7 | UNI.EXP.326

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

22 Oct / TER

12:00 às 12:00h

TRABALHO: 614 **TÍTULO:** PROCESSOS EXPERIMENTAIS COM A MATÉRIA: "CALDO-ENSEADA" NOS TERRITÓRIOS DA GUANABARA **EQUIPE:** URI NONNATO, DINAH OLIVEIRA

Exposição Artística. CLA-EBA-INT-EXP.ARTE 1 | PEX.EXP.64

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

22 Oct / TER

17:30 às 17:30h

TRABALHO: 901 **TÍTULO:** JARDINS INTERNOS: A FLORA DESVELADA CCMN, IPUB- UFRJ **EQUIPE:** MARCELLE DA SILVA SANT'ANNA, BRUNA CIMBRA, SUELLEN RODRIGUES MARTINS, LUCIANA MAIA COUTINHO, CÁSSIA CURAN TURCI, MONICA PEREIRA DE ALMEIDA OLIVEIRA

Exposição Artística. CLA-EBA-EXPO - Sessão 16 | PEX.EXT.UNI.EXP.365

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: Térreo Livraria RioBooks-Exposição

23 Oct / QUA

12:00 às 12:00h

TRABALHO: 1667 **TÍTULO:** A PEDRA NO MEIO DO CAMINHO **EQUIPE:** GABRIEL DE FRANÇA CAETANO, MARINA FERREIRA FREGA

Exposição Artística. CLA-FAU-EXT-ARTE | EXT.EXP.73

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

24 Oct / QUI

10:59 às 10:59h

TRABALHO: 5515 **TÍTULO:** ONDE FOI PARAR O RIO ENCANTADO? **EQUIPE:** GABRIEL SERGIO NIGRI, FABIOLA DO VALLE ZONNO, GABRIEL MARTUCCI

Exposição Artística. CLA-LETRAS-INT-EXP. ARTES | PEX.EXP.58

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

24 Oct / QUI

17:30 às 17:30h

TRABALHO: 4154 **TÍTULO:** LIVROS DE ARTISTA: UMA REFLEXÃO ACERCA DO MODO DE PRODUÇÃO E SEUS USOS **EQUIPE:** ISABELLA DE SANTANA ROSA, PAULA ISABELLE TEIXEIRA DE SOUZA, AGNES ANTONELLO TERRANA BEZERRA DE MELO BRITO, ANA CATHARINA CORDEIRO DUARTE BRAGA, PEDRO MEYER BARRETO

Instalação Artística. CLA-EBA-INST - Sessão 6 | UNI.INS.325

Local: CLA / Prédio da Reitoria Bloco: D Andar: 2 230

22 Oct / TER

12:00 às 12:00h

TRABALHO: 26 **TÍTULO:** A BIBLIOTECA EXPERIMENTAL **EQUIPE:** CARLOS AUGUSTO TAVARES BITTENCOURT, JORGE LUIZ DUTRA SOLEDAR, MARIA ELISA CAMPELO DE MAGALHÃES, MATHEUS CARDOSO ARAUJO

Instalação Artística. CLA-EBA-INST - Sessão 17 | PEX.EXT.UNI.INS.366

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: Térreo Hall dos Elevadores

23 Oct / QUA

12:00 às 12:00h

TRABALHO: 6397 **TÍTULO:** COMO ETERNIZAR A MEMÓRIA CARNAVALESCA? **EQUIPE:** CLEITON FRANÇA DE ALMEIDA, NÍCOLAS ANTONIO FERREIRA GONÇALVES, SAMUEL ABRANTES

TRABALHO: 3960 **TÍTULO:** BARCO **EQUIPE:** JOSE MIGUEL ALVES REIS, PAULA SCAMPARINI FERREIRA

Instalação Artística. CLA-EBA-INT-INST.ARTE | PEX.INS.66

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F103

24 Oct / QUI

17:30 às 17:30h

TRABALHO: 2127 **TÍTULO:** ARTE, LITERATURA E TECNOLOGIA DE RASTREAMENTO DO OLHAR: OFICINAS ESTRUTURANTES E DE IDENTIFICAÇÃO DE PADRÕES **EQUIPE:** MARCUS MAIA, MEI CHANG REZENDE MAIA, PAULO JOSÉ SOUSA MAIA

Oficina. CLA-EBA-OFFICINA - Sessão 1 | PEX.EXT.UNI.OFI.454

Local: CLA / Prédio da Reitoria Bloco: D Andar: 2 222

21 Oct / SEG

15:00 às 15:00h

TRABALHO: 346 **TÍTULO:** ESTAMPE, RECICLE E SE RENOVE - EDIÇÃO 2019 **EQUIPE:** MARINA BUENO MAGANO, ANNE CHALÃO VENTURA LUCCHESI, ALESSANDRA DA COSTA SILVA, VICTÓRIA DE SOUZA FÉLIX DA SILVA, SOPHIA DE MELLO CABRAL DA SILVA, LUIZ FERNANDO ARAUJO FONSECA, JULIANA DA SILVA GUIMARÃES

Oficina. CLA-FL-Extensão Letras 05 | EXT.OFI.782

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F219

22 Oct / TER

17:30 às 17:30h

TRABALHO: 1990 **TÍTULO:** BIBLIOTECA ITINERANTE: "A MOCHILA DA RIVÂNIA" **EQUIPE:** GUMERCINDA NASCIMENTO GONDA, VICTOR MEIRELES DA COSTA E SILVA FERNANDES, ISABEL CRISTINA NEVES PEREIRA COELHO

Oral. CLA-EBA-INT-ORAL1 | PEX.ORA.95

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F104

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2400 **TÍTULO:** GRAFISMO FUNCIONAL: PROPOSTA METODOLÓGICA PARA REPRESENTAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA. **EQUIPE:** PEDRO JARDIM, VIVIANE CRUZ SANTOS, VICENTE CERQUEIRA

TRABALHO: 1817 **TÍTULO:** DEBATE SOBRE QUESTÕES RACIAIS NOS EVENTOS COM MÚSICA NA MARÉ **EQUIPE:** ISABELLA DE SANTANA ROSA, SAMUEL MELLO ARAUJO JUNIOR, CHRISTINE JONES, RODRIGO CÂMARA CERQUEIRA, DIOGO BEZERRA DO NASCIMENTO, VIRGINIA BEZERRA DE SOUZA BARBOSA, WAGNER RODRIGUES, NAIANE SANTOS DA SILVA, RONY ROCHA, FRANCIELLE IDALA DIAS

TRABALHO: 1011 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NOS QUADRINHOS DE SUPER-HERÓIS **EQUIPE:** GIULIANA VALPASSO, JULIE DE ARAUJO PIRES

TRABALHO: 2410 **TÍTULO:** TRANSFORMAR - UM ESTUDO COMPARATIVO DE METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS DESENVOLVIDAS PELO PROJETO TRAVESSIAS **EQUIPE:** JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, PAULO CEZAR MAIA

TRABALHO: 2042 **TÍTULO:** STRINDBERG - OS SEGREDOS DA TRIBO / ANO 4 / DESIGN DE FIGURINO PARA "O SONHO" DE STRINDBERG **EQUIPE:** LARISSA CARDOSO FERES ELIAS, LENES ALVES DE CARVALHO

TRABALHO: 1542 **TÍTULO:** TEMIMINÓS: UMA PROPOSTA E UM DESAFIO PARA A ESTABILIDADE FÍSICA E VISUAL DA OBRA **EQUIPE:** ANA CAROLINA RIBEIRO CAMPOS, THAIS BARBOSA LIMA, RAQUEL NERY ALVES DE OLIVEIRA, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO

Oral. CLA-EBA-INT-ORAL2 | PEX.ORA.56

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F103

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2438 **TÍTULO:** CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE ESCULTURAS CONTEMPORÂNEAS DO PARQUE TECNOLÓGICO DA UFRJ: CASO DA OBRA **EQUIPE:** LYS SILVA MONTEIRO TEIXEIRA, CAROLINE PINHO LEAL, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO

TRABALHO: 4188 **TÍTULO:** TRABALHANDO A MEMÓRIA DA VILA RESIDENCIAL - UFRJ: OFICINA DE CARTÕES SOCIAIS **EQUIPE:** GESSICA BARRAL, PEDRO SANTANA DE OLIVEIRA, REJANE LÚCIA LOUREIRO GADELHA, ISADORA BARRETO ROMANTINI

TRABALHO: 3352 **TÍTULO:** ROSA FORMOSA: UMA PROPOSTA INCLUSIVA **EQUIPE:** LAISE DOS ANJOS FAILACE, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 884 **TÍTULO:** CENTRO DE PRODUÇÃO TEATRAL **EQUIPE:** ANTONIO GUEDES, BÁRBARA DE MORAES FACCIOLI

TRABALHO: 5275 **TÍTULO:** FAU PÚBLICA **EQUIPE:** VINICIUS RICARDO GONÇALVES LABRE, CLARA MELLO EBERT, PEDRO ENGEL PENTER, CAUÊ COSTA CAPILLÉ, ANA PAULA POLIZZO

TRABALHO: 3573 **TÍTULO:** ADESIVOS PARA ENTELAMENTOS DE PINTURA NO BRASIL - ENQUETE PRELIMINAR **EQUIPE:** THAISA CAMBIANO JANNINI DE SÁ, MARILENE CORREA MAIA

Oral. CLA-EBA-INT-ORAL3 | PEX.ORA.101

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5147 **TÍTULO:** PROJETO GRÁFICO INCLUSIVO DO LIVRO "A MENINA DAQUELA RUA" **EQUIPE:** FATIMA SILVA DE ABREU, ELIZABETH MOTTA JACOB, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 5840 **TÍTULO:** DA SALA DE AULA AO INSTAGRAM: NOVAS FORMAS DE SE PENSAR O ENSINO DA GEOMETRIA DESCRITIVA **EQUIPE:** ELISA ALVES LYRA TEIXEIRA, DANUSA CHINI GANI

TRABALHO: 5500 **TÍTULO:** AÇÕES AFIRMATIVAS: COMO O ESTAGIÁRIO PODE COMPOR UM NOVO RUMO DA EDUCAÇÃO SEM TRESPASSAR O PROFESSOR REGENTE. **EQUIPE:** LUIZ PHILLIPE LOPES DE OLIVEIRA, ALEXANDRE PALMA DA SILVA PALMA DA SILVA

TRABALHO: 4928 **TÍTULO:** PROJETO HABITAÇÕES SOCIAIS - REALOCAÇÃO DOS MORADORES DO MANGUE: UM DESAFIO PARA RELAÇÃO DA TECNOLOGIA E SOCIEDADE (LIPE / NIDES) **EQUIPE:** FELIPE DE JESUS ARAUJO DA CONCEIÇÃO, REJANE LÚCIA LOUREIRO GADELHA, VERA LUCIA VALENTE DE FREITAS, MARIO LUIZ TOSTA DA SILVA, ANTÔNIO CLÁUDIO GÓMEZ DE SOUSA, BIANCA DE CARVALHO PINHEIRO, GILMAR CONSTANTINO DE BRITO JUNIOR, RICARDO JULLIAN DA SILVA GRAÇA, SELENE ALVES MAIA

TRABALHO: 3730 **TÍTULO:** CORO MÁRIO DE ANDRADE - PROJETO DE EXTENSÃO DO CLA UFRJ **EQUIPE:** MARIA CLARA AMADO MARTINS, SILVIA RODRIGUES, EDUARDO DE OLIVEIRA BURGOS, MARCELE FLORENCIO DE OLIVEIRA, HUGO BRAGA DE ARAÚJO SILVA

TRABALHO: 5510 **TÍTULO:** INDISCIPLINA COMO DILEMA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DO DESENHO EM UMA EXPERIÊNCIA DE ESTAGIO SUPERVISIONADO NO COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFRJ **EQUIPE:** LETICIA GONÇALVES, ALEXANDRE PALMA DA SILVA PALMA DA SILVA

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 2 | UNI.ORA.314

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1967 **TÍTULO:** SHIMIZU NO KANJA MONOGATARI: GÊNERO E O DESENVOLVIMENTO DA PINTURA DE ROLO NO JAPÃO MEDIEVAL. **EQUIPE:** LUCAS HENRIQUE DE SOUZA GUIMARÃES, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

TRABALHO: 130 **TÍTULO:** A MARGINALIA MEDIEVAL E ALGUNS DESDOBRAMENTOS CONTEMPORÂNEOS **EQUIPE:** MARCUS VINICIUS DE PAULA, MIRIAM ANGELI PADILHA

TRABALHO: 6209 **TÍTULO:** MULHERES ARTISTAS E O TAROT: PAMELA COLMAN SMITH E LADY FRIEDA HARRIS **EQUIPE:** WILLIAN GOMES, VINICIUS KABRAL RIBEIRO

TRABALHO: 2276 **TÍTULO:** SOCIEDADE, RELIGIÃO E FABULAÇÃO EM BERGSON **EQUIPE:** VERONICA MIRANDA DAMASCENO, RAURA GOMES GALVAO DE OLIVEIRA

TRABALHO: 1822 **TÍTULO:** REPRESENTAÇÕES BRASILEIRAS NO JAPÃO: ALUÍSIO AZEVEDO E OLIVEIRA LIMA **EQUIPE:** CINTIA ORLANDO GAMEIRO, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

TRABALHO: 2307 **TÍTULO:** HANS BELTING E A HISTORIOGRAFIA DA ARTE **EQUIPE:** ISABELA ASSUMPÇÃO MARTINS DA CRUZ LIMA, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 3 | PEX.EXT.UNI.ORA.327

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H104

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4643 **TÍTULO:** MULHERES NA VIDEOARTE: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE A MASSIVA PRESENÇA FEMININA NESSE MEIO **EQUIPE:** LUIZA LARDOSA, ALINE COURI FABIAO

TRABALHO: 2166 **TÍTULO:** O CONGRESSO EXTRAORDINÁRIO INTERNACIONAL DE CRÍTICOS DE ARTE DE 1959: UMA ANÁLISE A PARTIR DA IMPRENSA BRASILEIRA **EQUIPE:** BRUNA FERRETTI LEVI, BERNARD EUGENIO DA COSTA, ISABELA MATTOS E ASSUMPÇÃO, MARIANNA DE ASSIS PALMEIRA BAPTISTA, PRISCILLA ALVES PEIXOTO

TRABALHO: 2345 **TÍTULO:** O TEATRO VISUAL DE BOB WILSON - O DIÁLOGO ENTRE AS ARTES CÊNICAS E AS ARTES PLÁSTICAS **EQUIPE:** LAÍS FREITAS PATROCÍNIO, TATIANA DA COSTA MARTINS

TRABALHO: 6621 **TÍTULO:** CIDADE SENSORIAL: ARTE E EXPERIÊNCIA NO RIO DE JANEIRO 1946-1961 **EQUIPE:** PAULO VENANCIO FILHO, JULIA CAVALCANTE DE ANDRADE

TRABALHO: 2381 **TÍTULO:** OS FILMES DA ARTISTA PLÁSTICA LYGIA PAPE NOS ANOS 60 E 70. ESPAÇO E TEMPO COMO "PERSONAGEM".

EQUIPE: PRISCILLA BATISTA MATHIAS, MATHEUS AUGUSTO PINHEIRO BENEDITO, PATRICK CARVALHO DA SILVA, ANA CLARA PACINI, TATIANNALIMA DA SILVA, MARIA CLARA AMADO MARTINS

TRABALHO: 977 **TÍTULO:** A ATIVAÇÃO DA GRAVURA ARTÍSTICA, NOS ANOS DE 1950/1970, EM SÃO PAULO. **EQUIPE:** VANESSA CRISTINA CAVALCANTI DE MENDONÇA, MARIA LUISA LUZ TAVORA, JOÃO FELIPE DA SILVA TEIXEIRA BORGES

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 4 | PEX.EXT.UNI.ORA.323

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H106

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 89 **TÍTULO:** INDUMENTÁRIA E MEMÓRIA NO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL - MHN: O ACERVO **EQUIPE:** MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, REBECCA DE SOUZA CARDOSO, JESSICA SERBETO BALDEZ DE SOUZA, HENRIQUE GUIMARÃES DOS SANTOS

TRABALHO: 2762 **TÍTULO:** A NARRATIVA DO MÓVEL: O MOBILIÁRIO OITOCENTISTA NO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL **EQUIPE:** LUCAS ELBER DE SOUZA CAVALCANTI, MARIZE MALTA

TRABALHO: 1048 **TÍTULO:** ESTUDO DOS MÓVEIS DO MUSEU D. JOÃO VI: O CARÁTER FORMATIVO DO MOBILIÁRIO. **EQUIPE:** KAMILLY DA SILVA SILVA, MARIZE MALTA

TRABALHO: 88 **TÍTULO:** INDUMENTÁRIA E MEMÓRIA NO MUSEU HISTÓRICO NACIONAL - MHN: OS REGISTROS FOTOGRÁFICOS **EQUIPE:** MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, VICTOR HUGO VASCONCELOS

TRABALHO: 3088 **TÍTULO:** A ORDEM MILITAR DA TORRE E ESPADA, DO VALOR, LEALDADE E MÉRITO E O UNIVERSO DAS CONDECORAÇÕES **EQUIPE:** GUSTAVO DA CUNHA COUTINHO, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO

TRABALHO: 2324 **TÍTULO:** INTERVENÇÕES: ARTE CONTEMPORÂNEA NOS MUSEUS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** JOAO PAULO COELHO E CASTRO, BEATRIZ PIMENTA VELLOSO

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 5 | PEX.EXT.UNI.ORA.324

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H108

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2739 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA: PROCESSOS E MODALIDADES **EQUIPE:** FÁTIMA AGUIAR BARBOSA MOREIRA, JULIANA VARGAS GRETZINGER, RAFAEL CRISTIANO FERREIRA DE AMORIM, MARIA ELISA CAMPELO DE MAGALHÃES

TRABALHO: 1531 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA E PROCESSOS DE INTERAÇÃO EM ESPAÇOS DIGITAIS **EQUIPE:** JOFRE SILVA, RODOLFO GOMES

TRABALHO: 5520 **TÍTULO:** RESGATE FOTOGRÁFICO - A BUSCA PELO ALTERNATIVO **EQUIPE:** GIOVANNI GROSSO, LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO, MARCO ANTONIO NOGUEIRA CADENA

TRABALHO: 4531 **TÍTULO:** A LINHA DE VOLTA **EQUIPE:** LUIZA NUNES TEICH, LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO

TRABALHO: 1532 **TÍTULO:** FOTOGRAFIA: ENSAIOS EXPERIMENTAIS **EQUIPE:** JOFRE SILVA, FELIPE ALBUQUERQUE DE BARROS

TRABALHO: 5721 **TÍTULO:** O VOLUME DA MEMÓRIA **EQUIPE:** LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO, SARAH TAKECHI DE FREITAS HORIUCHI

TRABALHO: 4803 **TÍTULO:** DERIVAGENS DO VER EM MODOS DE OLHAR **EQUIPE:** RAFAEL CRISTIANO FERREIRA DE AMORIM, FÁTIMA AGUIAR BARBOSA MOREIRA, JULIANA VARGAS GRETZINGER, MARIA ELISA CAMPELO DE MAGALHÃES

Oral. CLA-FAU-INT- ORAL 1 | PEX.ORA.55

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1634 **TÍTULO:** ATLAS DO ENCANTADO - AÇÃO EDUCATIVA E ARTÍSTICA DE VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DO SUBÚRBIO CARIOCA **EQUIPE:** FABIOLA DO VALLE ZONNO, CLAUDIA CARVALHO LEME NÓBREGA, LIS DOURADO PAMPLONA, MARCELA MOREIRA DÓREA, GABRIEL SERGIO NIGRI, BIANCA NAVEGA CRUZ FERRAZ, GABRIEL MARTUCCI, MARIANA CASTRO SILVA

TRABALHO: 758 **TÍTULO:** WATERFRONT NO RIO DE JANEIRO: AS RECENTES TRANSFORMAÇÕES E AS DESCOBERTAS **EQUIPE:** MATHEUS LIMA RODRIGUES, RODRIGO CURY PARAIZO, JAMES MIYAMOTO

TRABALHO: 2048 **TÍTULO:** FÁBRICA EXPERIMENTAL DE CIDADES: UMA EXPERIÊNCIA DE CONSTRUÇÃO AUTOGERIDA DE UM BAIRRO POPULAR **EQUIPE:** MARIA EDUARDA SANT ANNA LESSA, ANA CAROLINA DE MATTOS DA SILVA, ÉRIKA PETRECA, LUCIANA DA SILVA ANDRADE, FERNANDA PETRUS, JORGE NASSAR FLEURY

TRABALHO: 1929 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE COLETIVA SUBURBANA NO MÊIER **EQUIPE:** ELLEN CORRÊA ZÓZIMO, GABRIELA SASSE DA ROCHA, LUCAS LIBONATI, LORRAYNNE CHRISTINE HABIB REBELO, YAN SILVA DOS SANTOS, BRUNA WERNECK MUSSI DE ALMEIDA, KARINE ELLEN LINS, MARIA PAULA GONÇALVES LYSANDRO DE ALBERNAZ, RAFAEL MATTOSO, BÁRBARA BOY OLIVEIRA

TRABALHO: 1464 **TÍTULO:** UM OLHAR PARA OS SUBÚRBIOS DA LEOPOLDINA A PARTIR DE BONSUCESSO, RAMOS E OLARIA. **EQUIPE:** LUCAS LIBONATI, YAN SILVA DOS SANTOS, ELLEN CORRÊA ZÓZIMO, LORRAYNNE CHRISTINE HABIB REBELO, BRUNA WERNECK MUSSI DE ALMEIDA, KARINE ELLEN LINS, MARIA PAULA GONÇALVES LYSANDRO DE ALBERNAZ, RAFAEL MATTOSO, BÁRBARA BOY OLIVEIRA, GABRIELA SASSE DA ROCHA

TRABALHO: 1975 **TÍTULO:** DIÁLOGOS SUBURBANOS **EQUIPE:** YAN SILVA DOS SANTOS, ELLEN CORRÊA ZÓZIMO, GABRIELA SASSE DA ROCHA, LORRAYNNE CHRISTINE HABIB REBELO, LUCAS LIBONATI, KARINE ELLEN LINS, BRUNA WERNECK MUSSI DE ALMEIDA, MARIA PAULA GONÇALVES LYSANDRO DE ALBERNAZ, RAFAEL MATTOSO, BÁRBARA BOY OLIVEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 01 | UNI.ORA.602

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1469 **TÍTULO:** AS REALIZAÇÕES MORFOLÓGICAS DO PERFECT ASSOCIADO AO FUTURO NO PORTUGUÊS DO BRASIL **EQUIPE:** LARISSA DA SILVA PESSÔA, BRUNO DE SOUZA MEDEIROS, ADRIANA LEITÃO MARTINS, JEAN CARLOS DA SILVA GOMES

TRABALHO: 2674 **TÍTULO:** A REALIZAÇÃO MORFOLÓGICA DE EVENTOS DE MUDANÇA DE ESTADO NA AQUISIÇÃO DO PORTUGUÊS DO BRASIL **EQUIPE:** MARIA CAROLINA DE SOUZA SILVA, ADRIANA LEITÃO MARTINS, NAYANA PIRES DA SILVA RODRIGUES

TRABALHO: 2100 **TÍTULO:** A MORFOLOGIA PROGRESSIVA E AS LEITURAS ASPECTUAIS DOS VERBOS PONTUAIS NO INGLÊS AMERICANO E BRITÂNICO **EQUIPE:** MATHEUS GOMES ALVES, ADRIANA LEITÃO MARTINS, SABRINA GOMES DA SILVA MOREIRA

TRABALHO: 2240 **TÍTULO:** PERFECT UNIVERSAL NO PORTUGUÊS DO BRASIL: MOTIVAÇÕES SINTÁTICO-SEMÂNTICAS PARA O USO DE DIFERENTES MORFOLOGIAS VERBAIS **EQUIPE:** GABRIELA ABREU LIMA, ADRIANA LEITÃO MARTINS, NAYANA PIRES DA SILVA RODRIGUES

TRABALHO: 2308 **TÍTULO:** O ASPECTO IMPERFECTIVO HABITUAL NO PRESENTE E SUAS REALIZAÇÕES MORFOLÓGICAS NO PORTUGUÊS DO BRASIL **EQUIPE:** CLAUDIO JORGE ALVES DE JESUS, ADRIANA LEITÃO MARTINS, SABRINA GOMES DA SILVA MOREIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 02 | UNI.ORA.603

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3060 **TÍTULO:** SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM FRANCÊS E PRINCÍPIOS E PARÂMETROS (P&P) **EQUIPE:** FLAVIA MARIANO SANTOS, ALERIA CAVALCANTE LAGE

TRABALHO: 6000 **TÍTULO:** SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSITION STRANDING (PST) EM PORTUGUÊS DO BRASIL E PRINCÍPIOS E PARÂMETROS (P&P) **EQUIPE:** CAROLINE FERREIRA, ALERIA CAVALCANTE LAGE

TRABALHO: 3066 **TÍTULO:** SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM ALEMÃO E PRINCÍPIOS E PARÂMETROS (P&P) **EQUIPE:** JOÃO MATHEUS NOGUEIRA POSTIGA, ALERIA CAVALCANTE LAGE

TRABALHO: 3036 **TÍTULO:** A UNIVERSALIDADE DA PROSÓDIA EMOCIONAL **EQUIPE:** ALERIA CAVALCANTE LAGE, ARTHUR ANTONIO RANGEL DE SÁ OLIVEIRA DINIZ, NATHACIA LUCENA RIBEIRO

TRABALHO: 5123 **TÍTULO:** SENTENÇAS RELATIVAS PREPOSICIONAIS EM PORTUGUÊS DO BRASIL: PRINCÍPIOS E PARÂMETROS (P&P) E AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM **EQUIPE:** BRENDA DE SOUZA LIMA, VITÓRIA DE ARAUJO CUNHA, ALERIA CAVALCANTE LAGE

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 03 | UNI.ORA.784

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 417 **TÍTULO:** CONSTRUÇÃO DE DESEJO OU FUTURO: UMA PESQUISA COM VERBOS VOLITIVOS **EQUIPE:** LAIS LIMA DE SOUZA, MARIANA GONÇALVES DA COSTA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA

TRABALHO: 289 **TÍTULO:** IMPESSOALIZAÇÃO DISCURSIVA EM ESTRUTURAS DE PASSIVIDADE COM E SEM PRONOME SE EM TEXTOS ACADÊMICOS DO PB **EQUIPE:** MILLENA AGUIAR, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA

TRABALHO: 467 **TÍTULO:** O USO DE ESTRUTURAS PASSIVAS EM TEXTOS ACADÊMICOS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** MORGANA PINHEIRO ALBUQUERQUE KROPP, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, ENEILE SANTOS SARAIVA

TRABALHO: 387 **TÍTULO:** IMPESSOALIZAÇÃO DISCURSIVA: VARIAÇÃO CONSTRUCIONAL NO BRASIL E EM PORTUGAL NUM RECORTE DIACRÔNICO **EQUIPE:** MARIANA GONÇALVES DA COSTA, CLARISSA FONTENLOS FIGUEIRA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, ENEILE SANTOS SARAIVA

TRABALHO: 3908 **TÍTULO:** A LINGUAGEM DO FUTEBOL DENTRO E FORA DE CAMPO: UMA ANÁLISE A PARTIR DE EXPRESSÕES COM VERBO SUPORTE **EQUIPE:** CLARISSA FONTENLOS FIGUEIRA, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA, PÂMELA FAGUNDES TRAVASSOS

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 04 | UNI.ORA.785

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1794 **TÍTULO:** PERÍFRASES COM VERBO-SUPORTE NO PORTUGUÊS: O QUE HÁ DE ESTÁVEL E DE VARIÁVEL? **EQUIPE:** ALICE TKOTZ, PÂMELA FAGUNDES TRAVASSOS, MARCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA

TRABALHO: 1460 **TÍTULO:** PERCEPÇÃO DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA: ORGANIZANDO TESTE PILOTO **EQUIPE:** LIDIA OLIVEIRA DO PRADO, LÍVIA FERNANDES DA SILVA, EMANOELY ABREU, CHRISTINA ABREU GOMES

TRABALHO: 2163 **TÍTULO:** ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA DA RESSILABIFICAÇÃO DO RÓTICO NA REGIÃO SUL DO BRASIL: DODOS DO PROJETO ALIB **EQUIPE:** MÁRIO JESUS GOMES ALVES, CAROLINA RIBEIRO SERRA

TRABALHO: 1465 **TÍTULO:** PERCEPÇÃO DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA EM UMA ABORDAGEM BASEADA EM EXEMPLARES **EQUIPE:** LÍVIA FERNANDES DA SILVA, LIDIA OLIVEIRA DO PRADO, CHRISTINA ABREU GOMES

TRABALHO: 2351 **TÍTULO:** A DISTRIBUIÇÃO DOS RÓTICOS EM CODA SILÁBICA FINAL NO FALAR DE CIDADES FRONTEIRIÇAS DO PARANÁ **EQUIPE:** CAIO KOROL GONÇALVES DA SILVA, NICOLE MARIA DOS SANTOS MELLO, CAROLINA RIBEIRO SERRA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 05 | UNI.ORA.786

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5521 **TÍTULO:** FUGINDO DAS PARÁFRASES NA INVESTIGAÇÃO DA AQUISIÇÃO DA ALTERNÂNCIA CAUSATIVO- INCOATIVA
EQUIPE: ANIELA IMPROTA FRANÇA, SARAYANE MIRANDA DO CARMO SILVA COSTA

TRABALHO: 5461 **TÍTULO:** ENFOCANDO A AQUISIÇÃO DE NEGAÇÃO DURANTE A CONSTRUÇÃO DA BASE DE DADOS DA VIDEOTECA AA
EQUIPE: JOSIANE MORAES ANJOS DA SILVA, MILENE CHRYSTINE CARVALHO CUPERTINO, ANIELA IMPROTA FRANÇA, MAYARA DE SÁ PINTO

TRABALHO: 5376 **TÍTULO:** ENFOCANDO A TEORIA DA MENTE (TOM) DURANTE A CONSTRUÇÃO DA BASE DE DADOS DA VIDEOTECA AA
EQUIPE: JULIANA NOVO GOMES, ANIELA IMPROTA FRANÇA, NAILA DE OLIVEIRA FERREIRA, TAINARA DA SILVA OTTONI

TRABALHO: 5483 **TÍTULO:** ENFOCANDO A AQUISIÇÃO DE ADJETIVOS DURANTE A CONSTRUÇÃO DA BASE DE DADOS DA VIDEOTECA AA
EQUIPE: ADRIANA EVANGELISTA DE FREITAS COSTA, CAROLINE AZEVEDO DANTAS, PEDRO FERNANDO SILVA, ANIELA IMPROTA FRANÇA

TRABALHO: 5432 **TÍTULO:** ENFOCANDO A AQUISIÇÃO DE NOMES E VERBOS DURANTE A CONSTRUÇÃO DA BASE DE DADOS DA VIDEOTECA AA
EQUIPE: ADRYANNE DOS SANTOS NEVES MARTINS, ERICK ANCIÃES, ANIELA IMPROTA FRANÇA, MAYARA DE SÁ PINTO

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 06 | UNI.ORA.789

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F214

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 428 **TÍTULO:** USOS DE ORAÇÕES HIPOTÁTICAS INTRODUZIDAS POR "SE BEM QUE" NA FALA **EQUIPE:** JULIANA SILVA DE SANT'ANNA, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO, DENNIS CASTANHEIRA

TRABALHO: 342 **TÍTULO:** CONSTRUÇÕES HIPOTÁTICAS INTRODUZIDAS POR 'VISTO QUE', 'DADO QUE' E 'POSTO QUE' NO PORTUGUÊS BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO **EQUIPE:** JULIANA BARBOZA DO NASCIMENTO, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO, DENNIS CASTANHEIRA

TRABALHO: 145 **TÍTULO:** ANÁLISE DA ABORDAGEM SOBRE CONJUNÇÕES EM LIVROS DIDÁTICOS **EQUIPE:** CAROLINA DE AGUIAR FERNANDES CASEIRA, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO, DENNIS CASTANHEIRA

TRABALHO: 390 **TÍTULO:** O USO DAS ORAÇÕES HIPOTÁTICAS INTRODUZIDAS POR SEMPRE QUE, TODA VEZ QUE E CADA VEZ QUE NO PB CONTEMPORÂNEO **EQUIPE:** BEATRIZ LONES SANTOS, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO, DENNIS CASTANHEIRA

TRABALHO: 146 **TÍTULO:** ANÁFORAS ENCAPSULADORAS EM ENTREVISTAS ESCRITAS PUBLICADAS NA WEB **EQUIPE:** MARCELE MENDANHA PEREIRA, MARIA MAURA CONCEIÇÃO CEZARIO, DENNIS CASTANHEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 01 | UNI.ORA.625

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2ª Auditório C-3

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3380 **TÍTULO:** "L'ITALIANO CANTI, E CHI L'ODE, LO CAPISCA": A ITALIANIDADE NA CRÍTICA TEATRAL DE L'IRIDE ITALIANA
EQUIPE: IZABELA RODRIGUES DE AZEVEDO, GISELE BATISTA DA SILVA

TRABALHO: 2951 **TÍTULO:** "VERSA IL SI DOLCISIMO DELLA TUA PENISOLA": A CONSTRUÇÃO DE ITALIANIDADE A PARTIR DA PROMOÇÃO DA LÍNGUA NO JORNAL L'IRIDE ITALIANA. **EQUIPE:** WELLINGTON DE JESUS NEVES RODRIGUES, GISELE BATISTA DA SILVA

TRABALHO: 6381 **TÍTULO:** OLHARES SOBRE A CULTURA CONSUMISTA EM MARINA AND THE DIAMONDS **EQUIPE:** RAISSA VITORIA DE FARIAS RÉGIS, KARLA LOUISE DE ALMEIDA PETEL, RAFAEL DELGADO GOMES OTTATI

TRABALHO: 3157 **TÍTULO:** "SI CHIAMA L'IRIDE PERCHÈ INTENDE A DAR LUCE": A (RE)CONSTRUÇÃO DA ITALIANIDADE NO JORNAL L'IRIDE ITALIANA. **EQUIPE:** ROBERTA SILVA DE LIMA, GISELE BATISTA DA SILVA

TRABALHO: 2590 **TÍTULO:** FICÇÃO JUVENIL NA RESISTENZA: IL PIONIERE E OS VALORES ANTIFASCISTAS **EQUIPE:** THAINÁ REBELO PIMENTEL CARMO DA SILVA, GISELE BATISTA DA SILVA, ANNITA GULLO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 02 | UNI.ORA.631

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2ª Auditório E-2

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2114 **TÍTULO:** OTTO MARIA CARPEAUX E A RECEPÇÃO DA LITERATURA RUSSA NO BRASIL **EQUIPE:** ANDRÉ DA SILVA ROSA JUNIOR, SONIA BRANCO SOARES

TRABALHO: 773 **TÍTULO:** MEMÓRIA E IDENTIDADE EM ESTER: A CONTRIBUIÇÃO DA PERSONAGEM FEMININA PARA O IMAGINÁRIO SOCIAL DOS JUDEUS **EQUIPE:** BEATRIZ CAVALCANTI DE SANT'ANNA, CLÁUDIA ANDRÉA PRATA FERREIRA

TRABALHO: 4878 **TÍTULO:** DE MAR A MAR (O EPISTOLÁRIO DE ROSA CHACEL/ANA MARIA MOIX): AS NARRATIVAS DE FILIAÇÃO E AUTOFIGURAÇÃO NA LITERATURA HISPÂNICA CONTEMPORÂNEA **EQUIPE:** PAMELLA CRISTINA GUIMARÃES BEZERRA, SILVIA INES CARCAMO DE ARCURI

TRABALHO: 1064 **TÍTULO:** O CONCEITO DE ESTRANHAMENTO EM TCHÉKHOV E NA CRIAÇÃO DE TEXTOS **EQUIPE:** PAOLA LAURINDO DO PRADO BARRETO, SONIA BRANCO SOARES, SUSANA CARNEIRO FUENTES

TRABALHO: 570 **TÍTULO:** DE MAR A MAR (O EPISTOLÁRIO ROSA CHACEL, ANA MARÍA MOIX: AS NARRATIVAS DE FILIAÇÃO E AUTOFIGURAÇÃO NA LITERATURA HISPÂNICA CONTEMPORÂNEA **EQUIPE:** CECILIA VIEIRA BATISTA, SILVIA INES CARCAMO DE ARCURI

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 03 | UNI.ORA.633

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2ª Auditório E-3

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3620 **TÍTULO:** LINGUAGEM E PODER - A PALAVRA COMO INSTRUMENTO DE DOMINAÇÃO DE CORPOS NEGROS **EQUIPE:** JOÃO CAMILLO PENNA, STÉPHANE MARÇAL SABINO

TRABALHO: 3077 **TÍTULO:** AS MULHERES DO HIP-HOP E DO FUNK **EQUIPE:** JOÃO CAMILLO PENNA, FERNANDA MARA LEITE

TRABALHO: 4092 **TÍTULO:** CISNORMA E FEMINISMO RADICAL: UMA RELAÇÃO DE RECIPROCIDADE **EQUIPE:** LARISSA FONTES VILLARDO, JOÃO CAMILLO PENNA

TRABALHO: 3080 **TÍTULO:** DE VAMPIRAS E TUBERCULOSAS, O CONSUMO DO CORPO EM DUAS NARRATIVAS DO SÉCULO XIX **EQUIPE:** JOÃO CAMILLO PENNA, ANA ZELIQ FAUL

TRABALHO: 103 **TÍTULO:** O SISTEMA É FODA, PARCEIRO: EXPRESSÕES IMAGÉTICAS E LITERÁRIAS DAS DICOTOMIAS ARMADAS COM OS MORADORES DO COMPLEXO DE FAVELAS DA MARÉ. **EQUIPE:** BRENO LAERTE, JOÃO CAMILLO PENNA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 04 | UNI.ORA.635

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5518 **TÍTULO:** PERCURSOS E TAREFAS: QUESTÕES DA TRADUÇÃO EM POEMA DE ANNE CARSON PARA ANTÍGONA **EQUIPE:** VINICIUS FIALHO MARQUES, LUCIANA MARÍA DI LEONE

TRABALHO: 2090 **TÍTULO:** THE MAKING OF GERTRUDE STEIN: A ESCRITA DE SI EM AUTOBIOGRAFIA DE TODO MUNDO **EQUIPE:** JULIANA DE ASSIS BERALDO, LUCIANA MARÍA DI LEONE

TRABALHO: 5879 **TÍTULO:** FUGA E MEMÓRIAS DO FUTURO EM DOIS ESCRITOS DE JOTA MOMBAÇA **EQUIPE:** RAFAELA MIRANDA, LUCIANA MARÍA DI LEONE

TRABALHO: 5466 **TÍTULO:** AUTOFICÇÃO NA POESIA CONTEMPORÂNEA: UMA ANÁLISE SOBRE A INTERAÇÃO DO LEITOR E DO AUTOR COM A OBRA DE RUPI KAUR **EQUIPE:** MILENA MENEZES DE MELO LUZARDO, LUCIANA VILLAS BÔAS, RAFAEL DELGADO GOMES OTTATI

TRABALHO: 870 **TÍTULO:** SAGU, SOBREMESA DE SEGUNDA CLASSE: O CAIPIRISMO NA POESIA CONTEMPORÂNEA **EQUIPE:** LUIZA FEIJO MERINO, LUCIANA MARÍA DI LEONE

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 05 | UNI.ORA.636

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1473 **TÍTULO:** SIMULAÇÕES AUTOBIOGRÁFICAS NA OBRA DE SEVERO SARDUY: EL CRISTO DE LA RUE JACOB (1987) **EQUIPE:** ABRAÃO BRAGA MARQUES, ELENA C. PALMERO GONZÁLEZ

TRABALHO: 464 **TÍTULO:** OS ROMANCES-FOLHETIM DE GEORGES OHNET NO BRASIL **EQUIPE:** ROSE ROCHA DOS SANTOS, PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA

TRABALHO: 2034 **TÍTULO:** CRUZ E SOUSA, A POÉTICA DA MELANCOLIA **EQUIPE:** LUCAS MIRANDA, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

TRABALHO: 942 **TÍTULO:** ROMANCE PSICOLÓGICO E ROMANCE DE TESE EM "O DISCÍPULO", DE PAUL BOURGET **EQUIPE:** MARINA BARRÓS SILVA, PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA

TRABALHO: 251 **TÍTULO:** ESCRITORAS CUBANAS DE NOVA YORK: A POESIA DE ALINA GALLIANO **EQUIPE:** BÁRBARA MEIRELLES, ELENA C. PALMERO GONZÁLEZ

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 06 | UNI.ORA.638

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 567 **TÍTULO:** ENTRE O PINCEL E A PENA, UMA LEITURA DE MANUAL DE PINTURA E CALIGRAFIA, DE JOSÉ SARAMAGO **EQUIPE:** CINTHIA RAQUEL CEZÁRIO VIEIRA, LUCI RUAS PEREIRA

TRABALHO: 890 **TÍTULO:** CAMÕES E A ASCESE ERÓTICA **EQUIPE:** RAFAEL SANTANA GOMES, PAULO RICARDO MIRANDA LEITE

TRABALHO: 836 **TÍTULO:** FERNANDO PESSOA, PLURAL COMO O UNIVERSO **EQUIPE:** RAFAEL SANTANA GOMES, CLARA DE MELO E SILVA

TRABALHO: 912 **TÍTULO:** CESÁRIO VERDE, POETA DO OLHAR **EQUIPE:** RAFAEL SANTANA GOMES, CAROLINA DIAS HUGUENIN

TRABALHO: 866 **TÍTULO:** O ESTRANHO CASO DE A CONFISSÃO DE LÚCIO **EQUIPE:** RAFAEL SANTANA GOMES, VANESSA DE ANDRADE DA COSTA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 23 | UNI.ORA.851

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3132 **TÍTULO:** LUZES E SOMBRAS: OS CIGANOS NO RIO DE JANEIRO DA BELLE ÉPOQUE. ESTUDO DA OBRA DE ALEXANDRE MELLO MORAES- FACTOS E MEMÓRIAS **EQUIPE:** ISABELLA RODRIGUES, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 2734 **TÍTULO:** OS AVESSOS DA BELLE ÉPOQUE NO RIO DE JANEIRO - DEPORTAÇÕES E REVOLTAS **EQUIPE:** MONIQUE GOMES DE MACEDO, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 508 **TÍTULO:** A VIDA CARIOCA EM REVISTA: LITERATURA E VIDA SOCIAL NO RIO DE JANEIRO NOS FREMENTES ANOS 20

EQUIPE: BRENDA DOS SANTOS CERQUEIRA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 3007 **TÍTULO:** UMA BABEL DE CRENÇAS E AVessos NA CRÔNICA DE JOÃO DO RIO **EQUIPE:** JÉSSICA LEONILA DE SOUSA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 744 **TÍTULO:** A VIDA EM REVISTA: UMA LEITURA DO PERIÓDICO "PARA TODOS" **EQUIPE:** MILENA DA SILVA VALENTE, LUCIANA MARINO NASCIMENTO, MATEUS DA SILVA DIAS

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 01 | EXT.ORA.725

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2746 **TÍTULO:** COMBATE AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO E REDE DOS SABERES: UMA PROPOSTA DE INTEGRAÇÃO **EQUIPE:** LAURA FRAGA MAIA, DUKELLEN SILVA DOS SANTOS DO PRADO, BRUNA BARROS DE BARCELOS, LUIZA BOMFIM SILVA, ANA PAULA QUADROS GOMES, ANA REGINA CALINDRO

TRABALHO: 3841 **TÍTULO:** ATÉ NA FACULDADE DE LETRAS EXISTE PRECONCEITO LINGUÍSTICO? **EQUIPE:** AMANDA TAVARES, JOÃO VITTOR GOMES FIRMO, MARCELLE GONÇALVES PEÇANHA CABRAL, PAULO VINICIUS MARQUES DA SILVA, RHAIZA CIRICOLA, BRENDA DE SOUZA LIMA, MANUELLA LOPES, ALINE CARDOSO PAESLER, ANA PAULA QUADROS GOMES, ANA REGINA CALINDRO

TRABALHO: 172 **TÍTULO:** AÇÃO DE COMBATE AO PRECONCEITO AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO NA ESCOLA MUNICIPAL VILLA LOBOS **EQUIPE:** EDUARDA ROCHA, VITÓRIA CAMPOS, VANESSA NUNES DE ARRUDA, LETÍCIA MACEDO FIGUEIREDO, LARISSA MORAES, MILLENA SOARES DE SOUZA, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, ANA PAULA QUADROS GOMES

TRABALHO: 4865 **TÍTULO:** AÇÃO COMBATE AO PRECONCEITO LINGUÍSTICO EM TERREIROS DE UMBANDA **EQUIPE:** ANA CAROLINA COSTA LIMA, ANA PAULA QUADROS GOMES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO, JULIANA MEDEIROS FERREIRA, GIULIA MUSSALAM

Oral. CLA-PESQ-FAU-1-Urbanismo1 | UNI.ORA.400

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 77 **TÍTULO:** URBANISMO TÁTICO COMO MICROPOLÍTICA DE ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS: AÇÕES CONCRETAS NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** ADRIANA SANSÃO FONTES, GABRIEL SANTIAGO PEDROTTI, MARIA CASTILHO M. PETERSEN, DHOYNE ASSUMPÇÃO SOUZA, BRENDA LEANDRO DOS SANTOS, BRUNO CALDAS LIMA, CAROLINA TAVARES DE OLIVEIRA, GIOVANNA BRAGA SCALFONE VARGAS, JEFFERSON DAMIÃO CANTANHEDE TEIXEIRA, JOÃO PEDRO OLIVEIRA POMPEU DE PINA, LARA LIBERATTO NUNES ALVES, LARISSA MARTINS DE PAIVA, RODRIGO RINA

TRABALHO: 5373 **TÍTULO:** ÁREA CENTRAL E PERICENTRAL: CONSTRUINDO NOVAS POSSIBILIDADES ANALÍTICAS E PROJETAIS **EQUIPE:** ANDRÉA DE LACERDA PESSÓA BORDE, CRISTOVAO DUARTE, VINICIUS FERREIRA MATTOS, JOÃO FLAVIO ARAUJO FOLLY, PEDRO VIEIRA PINTO, YRVIN DUARTE, LARA FILGUEIRA D ALMEIDA KNUPFER MATTOS

TRABALHO: 696 **TÍTULO:** MUNICIPALISMO E URBANISMO: UMA HISTÓRIA DA URBANIZAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE - DUQUE DE CAXIAS (1943 -1958) **EQUIPE:** MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA, BRUNA SILVA, ERIC CARDOSO, JULIA HANRIOT, PILAR MACARENA TEJERO BAEZA

TRABALHO: 79 **TÍTULO:** URBANISMO TÁTICO COMO MICROPOLÍTICA DE ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS: O LIVRO E O MANUAL **EQUIPE:** ADRIANA SANSÃO FONTES, SERGI ARBUSÀ, FERNANDA SCHWARC MARY, CAROLINA TAVARES DE OLIVEIRA, BRUNO CALDAS LIMA, DHOYNE ASSUMPÇÃO SOUZA, GIOVANNA BRAGA SCALFONE VARGAS, JEFFERSON DAMIÃO CANTANHEDE TEIXEIRA, JOÃO PEDRO OLIVEIRA POMPEU DE PINA, LARA LIBERATTO NUNES ALVES, LARISSA MARTINS DE PAIVA

TRABALHO: 5703 **TÍTULO:** O TECIDO URBANO SOB PRESSÃO DO BRT-TRANSCARIOCA - ANÁLISES DAS TRANSFORMAÇÕES E DA RENOVAÇÃO URBANA NA ZONA NORTE SUBURBANA E EM JACAREPAGUÁ, NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** NUNO GOMES VIEIRA, MARIANA ASSUMPÇÃO MACHADO, MARINA AGUDO DE SOUZA, RICARDO KRANEN PINHEIRO DA SILVA, FABIANA IZAGA

TRABALHO: 4561 **TÍTULO:** ESPAÇOS MULTIFUNCAIONAIS DE MOBILIDADE URBANA: O EIXO CENTRAL DE NOVA FRIBURGO - RJ **EQUIPE:** ALINE OURIQUE TOLEDO, ANDREA QUEIROZ REGO, AYDAM SILVA DE PAULA

TRABALHO: 658 **TÍTULO:** MUNICIPALISMO E URBANISMO: UMA HISTÓRIA DA URBANIZAÇÃO DA BAIXADA FLUMINENSE - NOVA IGUAÇU (1930 -1958) **EQUIPE:** MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA, AMANDA PAIVA DE ABREU, LAÍS DOS SANTOS FERRARI, MARGARETH BACELLAR, LUIZA XAVIER PEREIRA

TRABALHO: 6040 **TÍTULO:** MAPEANDO AS TRANSFORMAÇÕES RECENTES DO ESPAÇO URBANO DA AV. MARECHAL FLORIANO, CENTRO DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** MAYARA MENDONÇA DE SOUZA, PEDRO VIEIRA PINTO, FERNANDA SOUZA ANDRÉ CASTOLDI, ANDRÉA DE LACERDA PESSÓA BORDE, DANIELLE CRISTINA DIAS DE SANTANA, LARA SCANAPIECO BARRETO, EDMAR AUGUSTO SANTOS DE ARAUJO JUNIOR, GABRIELA SASSE DA ROCHA

Oral. CLA-PESQ-FAU-2-Documentação/Projeto/Forma/Representação | UNI.ORA.406

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3715 **TÍTULO:** DESENVOLVIMENTO DAS BASES PARA A EXPOSIÇÃO DIGITAL INTERATIVA DOS TFGS DA FAU/UFRJ **EQUIPE:** WANDA VILHENA FREIRE, LUCAS PACHECO ANGELO, XIAO YONG KONG, RODRIGO CURY PARAIZO, CAROLINA MAIA CONTARATO, RODRIGO KAMIMURA

TRABALHO: 413 **TÍTULO:** A FACHADA SUL PLANA NOS EDIFÍCIOS NOVA CINTRA E BARÃO DE GRAVATÁ: ESPAÇO, ESTRUTURA E FECHAMENTO **EQUIPE:** MARA OLIVEIRA ESKINAZI, JÔNATAS SOUSA DA COSTA

TRABALHO: 5839 **TÍTULO:** SUPERGRID - AUTOMAÇÃO NA GERAÇÃO DO PROJETO. SISTEMA DE ENCAIXES APLICADOS À PRODUÇÃO DE EXPOSITORES DE MODELOS FÍSICOS. **EQUIPE:** OSCAR TANOMARU, PEDRO AUGUSTO TEIXEIRA, PEDRO ENGEL PENTER

TRABALHO: 4095 **TÍTULO:** IMPLEMENTAÇÃO DIGITAL EM GRAMÁTICA DA FORMA: UM ESTUDO DA GRAMÁTICA DE PALLADIO **EQUIPE:** CHRISTIAN COSTA DE JESUS, MARGARET LICA CHOKYU

TRABALHO: 1022 **TÍTULO:** CENOGRAFIA COMO CAMPO DE EXPERIMENTAÇÃO ARQUITETÔNICO **EQUIPE:** DANIEL DISITZER SREBRENICK, NIUXA DRAGO

TRABALHO: 6648 **TÍTULO:** AUTONOMIA E TRAÇO, DESLOCAMENTOS NA OBRA DE PETER EISENMAN **EQUIPE:** ANTONIO MACHADO, FLÁVIA SANTOS DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5471 **TÍTULO:** NOÇÕES INTUITIVAS PARA OBTENÇÃO DE SEÇÕES CÔNICAS **EQUIPE:** IURIO MORENO SILVA GONÇALVES, MARIA ANGELA DIAS

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 10 | PEX.EXT.UNI.ORA.360

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H106

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 731 **TÍTULO:** MATÉRIAD - PLATAFORMA DIGITAL PARA SELEÇÃO DE MATERIAIS E PROCESSOS NO DESIGN **EQUIPE:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA, DAVID MULLER DA VEIGA

TRABALHO: 560 **TÍTULO:** VISUALIZAÇÃO DE DADOS SOB O OLHAR DO DESIGN DE INFORMAÇÃO **EQUIPE:** DORIS KOSMINSKY, CLAUDIO ESPERANÇA, LUANA CAROLINA DA SILVA, LUCAS BARCELLOS OLIVEIRA

TRABALHO: 2133 **TÍTULO:** PLATAFORMAS DIGITAIS: UMA ANÁLISE DIDÁTICO PEDAGÓGICA PARA A SELEÇÃO DE MATERIAIS NO DESIGN. **EQUIPE:** THIAGO BARBOZA CRESPO, ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 672 **TÍTULO:** REDESIGN - UMA PLATAFORMA HABILITADORA PARA GERAÇÃO DE INOVAÇÕES SOCIAIS AUTÔNOMAS **EQUIPE:** BRUNO MARQUES DA ROSA, BEANY GUIMARAES MONTEIRO, ANNY GABRIELLE SANTIAGO TEIXEIRA, LILIANE NETTO DE OLIVEIRA, JULIANA COSTA, JOÃO PEDRO SANTOS, KAMILA CRISTINA PASSOS TORRES

TRABALHO: 167 **TÍTULO:** ARETÊ - APLICATIVO GERENCIADOR DE TAREFAS E DE BEM-ESTAR UNIVERSITÁRIO **EQUIPE:** BERNARDO GAZAL, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

TRABALHO: 2202 **TÍTULO:** EBA PARA FORA - PLATAFORMA DIGITAL PARA ESTUDANTES INGRESSANTES NA ESCOLA DE BELAS ARTES **EQUIPE:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA, DANIELLY CAETANO FERNANDES, LETICIA DE CARVALHO MORAES, BRUNA CATARINA PEREIRA DAMIAO

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 8 | PEX.EXT.UNI.ORA.358

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H110

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4666 **TÍTULO:** PAISAGISMO E SAÚDE MENTAL: O USO DE JARDINS VERTICAIS PARA A REDUÇÃO DA ANSIEDADE E DEPRESSÃO NO MEIO ACADÊMICO **EQUIPE:** MARCELO ROCHA SILVEIRA, THAIENNY MORENO, RUBENS DE ANDRADE

TRABALHO: 14 **TÍTULO:** A ARTE E A ARQUITETURA COMO FORMAÇÃO DA NACIONALIDADE NO INÍCIO DO S. XX NO BRASIL **EQUIPE:** MARCELO ROCHA SILVEIRA, CASSIANE APARECIDA DE LIMA SANTOS, RAFAELA MALTA TEIXEIRA DA SILVA

TRABALHO: 6221 **TÍTULO:** PERÍMETROS DE PRESERVAÇÃO - MAPEAMENTO DE BENS CULTURAIS DO CENTRO DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** THAISA CAMBIANO JANNINI DE SÁ, MARILENE CORREA MAIA, VICTORIA SANTOS CORCINI CORREA, REBECA ALBERTASS D AVEIRO, MARGARETE MACHADO DOS SANTOS, NATHÁLIA GUIMARÃES TEIXEIRA, AGUEDA M. V. ALVES

TRABALHO: 4614 **TÍTULO:** EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA: UM ESTUDO DE VALORIZAÇÃO DA FORMA ATRAVÉS DA LUZ **EQUIPE:** PATRIZIA DI TRAPANO, CLARA NATIVIDADE LUZ DE VASCONCELOS, MARIANA CUNHA DOS SANTOS, THAMIRES PESSOA

TRABALHO: 8 **TÍTULO:** O (RE) CONHECIMENTO DE ESTRATÉGIAS DE PROJETOS DE PRAÇAS E PARQUES URBANOS **EQUIPE:** MARIA ELISA MARANGONI FEHALI FEHALI, RICARDO PRATI FERNANDES, IZADORA DE OLIVEIRA DIAS, JULIA TUPINAMBA DE OLIVEIRA

TRABALHO: 6295 **TÍTULO:** A ELABORAÇÃO DO CONCEITO EM DESIGN DE INTERIORES: O BRIEFING **EQUIPE:** LUCAS ELBER DE SOUZA CAVALCANTI, ISABELLE RAFALSKI SILVA, JULIA DE SOUZA BRANCO, NORA GUIMARÃES GEOFFROY

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 9 | PEX.EXT.UNI.ORA.359

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H108

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5559 **TÍTULO:** ARTISTAS DA ESCOLA DE BELAS ARTES DO TEMPO PRESENTE **EQUIPE:** VINICIUS DAVID OLIVEIRA, IVAIR JUNIOR REINALDIM

TRABALHO: 2295 **TÍTULO:** DIGA CONOSCO: E-DU-CA-TI-VO **EQUIPE:** AGRIPPINA CANDIDO, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 638 **TÍTULO:** O ATELIÊ COMO OBJETO DE REFLEXÃO E ESPAÇO DE EXPERIMENTAÇÃO **EQUIPE:** RAFAEL DA SILVA, DINAH OLIVEIRA

TRABALHO: 6608 **TÍTULO:** O FAZER ARTÍSTICO COMO CERNE DA OBRA **EQUIPE:** PAULO CESAR CORREIA LIMA, LÍCIUS DA SILVA

TRABALHO: 5167 **TÍTULO:** A PRODUÇÃO ARTÍSTICA DOS ARTISTAS FORMADOS PELA ESCOLA DE BELAS ARTES NOS ÚLTIMOS ANOS: A PLURALIDADE DO NÃO NORMATIVO **EQUIPE:** FLORA LE CAMPION UCHOA, IVAIR JUNIOR REINALDIM

TRABALHO: 2185 **TÍTULO:** ARTISTA-PROFESSOR: PROCESSOS DE CRIAÇÃO E ENSINO **EQUIPE:** THAYSA OLIVEIRA, GABRIEL FELIPE MARIANO DA SILVA, ANA VITÓRIA ANUDA, NÍCOLAS NOEL PEREIRA DA SILVA, LUCAS MORENO SANTOS BARBOSA, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO

Oral. CLA-FAU-INT-ORAL 2 | PEX.ORA.102

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F104

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2494 **TÍTULO:** REQUALIFICAÇÃO DE RIOS EM DUQUE DE CAXIAS: UMA PROPOSTA PARA O RIO RONCADOR NO TERCEIRO DISTRITO **EQUIPE:** ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, JORGE NASSAR FLEURY, ANDRIA DA SILVA OLIVEIRA ROZA, YARA PINHEIRO ALVES DE SOUZA, JOÃO GABRIEL DIAS, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, NICOLE ALMEIDA, ALINE CRISTINA PEREIRA, ALINE LIMA DE SOUSA, NATHALIA MONTEIRO GOMES, GIZELE RIBEIRO CORNER, VITÓRIA DE SOUZA CARREIRO, MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO, DANIEL

TRABALHO: 2051 **TÍTULO:** STRINDBERG - OS SEGREDOS DA TRIBO / ANO 4 / PERFORMANCE CÊNICO-SONORA JOGO DE SONHO #2 **EQUIPE:** LARISSA CARDOSO FERES ELIAS, RICARDO LUIZ PASSOS DE OLIVEIRA JUNIOR, BEATRIZ GONÇALVES CARDOSO, PRISCILA LIMA DOS SANTOS

TRABALHO: 2663 **TÍTULO:** SANEAMENTO NO MORRO DO ALEMÃO: UMA AVALIAÇÃO PÓS PAC FAVELAS **EQUIPE:** ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, JORGE NASSAR FLEURY, PATRICIA FINAMORE ARAUJO, NATHALIA MONTEIRO GOMES, GIZELE RIBEIRO CORNER, VITÓRIA DE SOUZA CARREIRO, ALINE LIMA DE SOUSA, ANDRIA DA SILVA OLIVEIRA ROZA, YARA PINHEIRO ALVES DE SOUZA, JOÃO GABRIEL DIAS, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, MATHEUS HENRIQUE PREREIRA DE CASTRO, THAIS DOS SANTOS CO

TRABALHO: 2323 **TÍTULO:** O ENSINO DA GEOMETRIA DESCRITIVA **EQUIPE:** JOÃO GABRIEL AFFONSO, ALINE CALAZANS MARQUES

TRABALHO: 586 **TÍTULO:** ECOLOGIA URBANA: WATERFRONT NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** LEONARDO SILVESTRE MARTINS DA SILVA, MIGUEL SOARES, BRUNA MAYER DE SOUZA SAMPAIO, JAMES MIYAMOTO, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, RODRIGO CURY PARAIZO

TRABALHO: 3444 **TÍTULO:** PROJETO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DA OBRA "PAVILHÃO TORNADO" DO PARQUE TECNOLÓGICO DA UFRJ **EQUIPE:** NATHÁLIA GUIMARÃES TEIXEIRA, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, ADELMO BRAGA

Oral. CLA-FAU-INT-ORAL 3 | PEX.ORA.103

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F103

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5795 **TÍTULO:** RIO-METRÓPOLE - EXPERIÊNCIA DIALÓGICA POR MEIO DE TRABALHOS FINAIS DE GRADUAÇÃO DA FAU-UFRJ **EQUIPE:** FABIANA IZAGA, YASMIN ANEFALOS DE OLIVEIRA, MARINA RASCHE, MARINA KRUMHOLZ

TRABALHO: 3829 **TÍTULO:** DIREITO À ÁGUA EM DUQUE DE CAXIAS : CONSTRUINDO O DEBATE NAS ESCOLAS **EQUIPE:** ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, MARINA MENDONÇA, JORGE NASSAR FLEURY, SUYÁ QUINTSLR, JOÃO GABRIEL DIAS, ANDRIA DA SILVA OLIVEIRA ROZA, YARA PINHEIRO ALVES DE SOUZA, ALINE CRISTINA PEREIRA, GIZELE RIBEIRO CORNER, VITÓRIA DE SOUZA CARREIRO, ALINE LIMA DE SOUSA, AUGUSTO CESAR FRANCO DA SILVA JUNIOR, DANIELE FERREIRA DE BRITO, THAIS DOS SANTOS COSTA

TRABALHO: 6192 **TÍTULO:** PORTO MARAVILHA EM FOCO **EQUIPE:** GABRIELLE SALAMAN RODRIGUES, GILBERTO HERMÍNIO DA SILVA FILHO, FABIANA IZAGA, JAMES MIYAMOTO

TRABALHO: 4078 **TÍTULO:** ARTE & CIÊNCIA. HISTÓRIA E RESILIÊNCIA DA PAISAGEM **EQUIPE:** JORGE LUCAS RODRIGUES CARDOSO, KAMYLLA BARBOSA DOS SANTOS, RAPHAEL DAVID DOS SANTOS FILHO, LAIS DE OLIVEIRA LEITE

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 07 | UNI.ORA.791

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1984 **TÍTULO:** PANEGÍRICO DE D. JOÃO III, DE JOÃO DE BARROS: EDIÇÃO FAC-SIMILAR E ESTUDO DA TRADIÇÃO **EQUIPE:** YAGO ANTUNES VIEIRA, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

TRABALHO: 265 **TÍTULO:** PROTESTANTISMO, HISTÓRIA E LÍNGUA: EDIÇÃO E ESTUDO DE MANUSCRITOS DE SARAH POULTON KALLEY. **EQUIPE:** MARIA ELISA LIMA DE SOUZA, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

TRABALHO: 16 **TÍTULO:** DA DONA À DAMA PÉ DE CABRA: ESTUDO DA TRADIÇÃO E EDIÇÃO **EQUIPE:** DAVÍ LOPES FRANCO, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

TRABALHO: 1343 **TÍTULO:** COLEÇÃO PEDRO DE ANGELIS, DA FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL: REVISÃO TÉCNICA E EDIÇÃO FILOLÓGICA **EQUIPE:** LETYCIA DIAS MALLETT, BEATRIZ DIAS MIKHAIL, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

TRABALHO: 261 **TÍTULO:** FERRAMENTAS DIGITAIS PARA TRANSCRIÇÃO E EDIÇÃO. ATÉ ONDE ELAS VÃO? **EQUIPE:** LETYCIA DIAS MALLETT, LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO, CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 08 | UNI.ORA.792

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4926 **TÍTULO:** AUTO-TRADUÇÃO E LIBERDADE: FERNANDO PESSOA TRADUTOR DE SI MESMO **EQUIPE:** NATHÁLIA PETRIZ SANTOS DE LIMA, JANINE PIMENTEL

TRABALHO: 3594 **TÍTULO:** ETAPA FINAL DA TRADUÇÃO DE NATYA SHASTRA: A REVISÃO **EQUIPE:** LUIZA SARAIVA LONGA, JANINE PIMENTEL, PÉROLA DE FARIAS PEDRO, CHRISTIAN LEITE MARTINS IGNÁCIO, FELIPE MAIA FARIAS VANNUCCI

TRABALHO: 2 **TÍTULO:** LEGENDAS INCLUSIVAS PARA SURDOS E ENSURDECIDOS **EQUIPE:** LAIS KARYNE OLIVEIRA MOREIRA PECORARO, TERESA CARNEIRO

TRABALHO: 3750 **TÍTULO:** CONTOS E MITOS BRASILEIROS: O SACI DE BÉATRICE TANAKA E A TRADUÇÃO DE ITENS CULTURAIS-ESPECÍFICOS **EQUIPE:** GEYSA OLIVEIRA, TERESA CARNEIRO

TRABALHO: 2363 **TÍTULO:** TRADUÇÃO COMENTADA DE UMA DIRETRIZ DE AERONAVEGABILIDADE **EQUIPE:** LUIZA SARAIVA

LONGA, JANINE PIMENTEL

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 09 | UNI.ORA.794

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5179 **TÍTULO:** QUANTIFICANDO NOMES EM JAPONÊS: UMA ABORDAGEM CONSTRUCIONISTA **EQUIPE:** KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, FELIPE CHAVES GONÇALVES PINTO, NUCIENE CAROLINE AMPHILÓPHIO FUMAUX

TRABALHO: 3411 **TÍTULO:** "VAI DAR CERTO!": UMA ANÁLISE DIACRÔNICA DA MICROCONSTRUÇÃO [DAR CERTO] NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** RAISSA ROMEIRO CUMAN, PRISCILLA MARQUES

TRABALHO: 486 **TÍTULO:** A CONSTRUÇÃO COM ADJETIVO ADVERBIAL: UMA ANÁLISE DO SUBESQUEMA [V ALTO] NO PORTUGUÊS BRASILEIRO DO SÉCULO XXI **EQUIPE:** BRUNA HELAINE FERREIRA CASTRO, PRISCILLA MARQUES

TRABALHO: 3602 **TÍTULO:** UM MONTE DE USOS NA HISTÓRIA DO PORTUGUÊS **EQUIPE:** GLEYSON RIBEIRO SOARES, KAREN SAMPAIO BRAGA ALONSO, NUCIENE CAROLINE AMPHILÓPHIO FUMAUX

TRABALHO: 2586 **TÍTULO:** 'INVESTINDO FORTE NA CIÊNCIA': UMA ANÁLISE EM REDE DA CONSTRUÇÃO [V AA] NO PORTUGUÊS EUROPEU ATUAL **EQUIPE:** MANUEL COUTINHO DA ASSUNÇÃO JUNIOR, PRISCILLA MARQUES

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 10 | UNI.ORA.795

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1904 **TÍTULO:** APAGAMENTO DE OBJETO INDIRETO EM VERBOS DE TRANSFERÊNCIA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO: EXPLORANDO A HIPÓTESE DO CONTATO LINGUÍSTICO **EQUIPE:** AMANDA SOUZA SANTOS RODRIGUES, MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA, JORGE LUIZ FERREIRA LISBOA JÚNIOR

TRABALHO: 168 **TÍTULO:** M'LEKE E MOLEQUE: ASPECTOS SOCIAIS, HISTÓRICOS E COGNITIVOS DO LÉXICO BANTU NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA, MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA, JORGE LUIZ FERREIRA LISBOA JÚNIOR

TRABALHO: 2092 **TÍTULO:** PROCESSOS METAFÓRICOS NO DISCURSO ECONÔMICO E ESTRUTURA GRAMATICAL: O CASO DOS SNS **EQUIPE:** GABRIELE MIRANDA FELIPPE, LILIAN VIEIRA FERRARI

TRABALHO: 355 **TÍTULO:** SINALIZAÇÃO DO PONTO DE VISTA NO USO DE CONDICIONAIS CONCESSIVAS E CONCESSIVAS CANÔNICAS EM TEXTOS JORNALÍSTICOS **EQUIPE:** GABRIELA SILVA RIBEIRO, LILIAN VIEIRA FERRARI

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 11 | UNI.ORA.796

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4151 **TÍTULO:** LÍNGUA DOMINADA E LÍNGUA DOMINANTE: SITUAÇÃO DAS LÍNGUAS MINORITÁRIAS NA FRANÇA **EQUIPE:** NICOLAS ALVES HENRIQUES, PIERRE GUISSAN, DAVIDSON MARTINS VIANA ALVES

TRABALHO: 46 **TÍTULO:** CONTATO LINGUÍSTICO NA REPÚBLICA DOS CAMARÕES: A RELAÇÃO DO FRANCÊS COM O INGLÊS E AS DEMAIS LÍNGUAS NACIONAIS **EQUIPE:** LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES, PEDRO HENRIQUE WALDEZ FRAGOSO

TRABALHO: 2736 **TÍTULO:** A LÍNGUA ITALIANA "À MILANESA" **EQUIPE:** ANNITA GULLO, FELIPE VERAS ANDRADE

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 12 | UNI.ORA.797

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F214

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1683 **TÍTULO:** CUSTO DE PROCESSAMENTO DE TRAÇOS GRAMATICAIS E SEMÂNTICOS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** MARCUS MAIA, GUILHERME SILVA DO NASCIMENTO

TRABALHO: 248 **TÍTULO:** PROCESSAMENTO VISUAL POR INDÍGENAS KARAJÁ: UMA ANÁLISE EM PERSPECTIVA À ALFABETIZAÇÃO **EQUIPE:** GABRIEL DOS SANTOS XAVIER, MARCUS MAIA

TRABALHO: 1706 **TÍTULO:** A CATEGORIA VAZIA NA POSIÇÃO DE SUJEITO DA ORAÇÃO GERUNDIVA: ESTUDO DE RASTREAMENTO OCULAR **EQUIPE:** MARCUS MAIA, DANIELLE DOS SANTOS RIBEIRO RAMIRES

TRABALHO: 249 **TÍTULO:** O PAPEL DO KANJI: PROCESSAMENTO DA HOMOFONIA PELOS DIFERENTES TIPOS DE FALANTES DE JAPONÊS **EQUIPE:** GABRIEL DOS SANTOS XAVIER, MARCUS MAIA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 07 | UNI.ORA.671

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 383 **TÍTULO:** A MELANCOLIA NA POESIA DE FLORBELA ESPANCA **EQUIPE:** LUAN DOUGLAS SANTOS, GUMERCINDA

NASCIMENTO GONDA

TRABALHO: 5740 **TÍTULO:** A FEMININA LISBOA NA POESIA DE DAVID MOURÃO-FERREIRA **EQUIPE:** RUAMA CARVALHO LOUZADA, TERESA CRISTINA CERDEIRA DA SILVA

TRABALHO: 4973 **TÍTULO:** A BARCAROLA, A MAIA, O FESTIVO ABRIL E A FONTE: ELEMENTOS DE UM EROS TRANSFIGURADO. **EQUIPE:** NATÁLIA PEREIRA MACHADO, TERESA CRISTINA CERDEIRA DA SILVA

TRABALHO: 5755 **TÍTULO:** AS TROIANAS DE SÊNECA E A IMPIEDADE DAS AÇÕES EM UM CONTEXTO BÉLICO **EQUIPE:** LUCAS MIRANDA, KATIA TEONIA COSTA DE AZEVEDO

TRABALHO: 5668 **TÍTULO:** A NÍOBE OVIDIANA E O PARADIGMA DA MATER ORBA **EQUIPE:** LUCAS MAIA LOPES FERREIRA DA SILVA, KATIA TEONIA COSTA DE AZEVEDO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 08 | UNI.ORA.673

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1601 **TÍTULO:** O "EU POR DETRÁS DE MIM" EM SORÓCO, SUA MÃE, SUA FILHA **EQUIPE:** ISABELLA CORRÊA BRANDÃO, MARIA LUCIA GUIMARÃES DE FARIA

TRABALHO: 5681 **TÍTULO:** ENTRE BORDADOS E ESCRITOS: UM ESTUDO DO PERIÓDICO JORNAL DAS MOÇAS **EQUIPE:** CAMILA LOPES DOS SANTOS, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 2722 **TÍTULO:** DA POESIA DESNUDA AO NUDE: UMA LEITURA DE 13 NUDES, DE ADELAIDE IVÁNOVA **EQUIPE:** LUANA DA SILVA MARQUES, ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

TRABALHO: 5505 **TÍTULO:** O JORNAL DAS MULHERES E A EXCLUSÃO DA MULHER NEGRA **EQUIPE:** JULIE DIAS, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 09 | UNI.ORA.674

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6051 **TÍTULO:** A SALVAÇÃO PELA ANGÚSTIA NA POESIA SACRA DE GREGÓRIO DE MATOS **EQUIPE:** ANDRE KLOJDA, RONALDES DE MELO E SOUZA

TRABALHO: 3078 **TÍTULO:** O INCONVENIENTE COTIDIANO EM MEIO AO SALAZARISMO: UMA LEITURA DE "AS CASAS", DE LUIZA NETO JORGE. **EQUIPE:** PAULA TIMS CARNEIRO CAMPELLO, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

TRABALHO: 374 **TÍTULO:** SOBRE ESCREVER COMO SE AMA, OU A ARTE ERÓTICA DE MÁRIO CESARINY **EQUIPE:** RAPHAEL FELIPE PEREIRA DE ARAUJO, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

TRABALHO: 3811 **TÍTULO:** O SUBLINHAR DA IMAGEM PELA POESIA: EKPHRISIS E DENÚNCIA NA OBRA "OS POUÇOS PODERES" **EQUIPE:** THÁIS DE SOUZA LOPES SILVEIRA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES, SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA

TRABALHO: 1135 **TÍTULO:** NO PRINCÍPIO ERA O VERBO: A IRONIZAÇÃO DO DISCURSO BÍBLICO NA POESIA DE SOPHIA DE MELLO BREYNER ANDRESEN **EQUIPE:** TALITA OLIVEIRA DA SILVA, MÔNICA GENELHU FAGUNDES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 10 | UNI.ORA.676

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 561 **TÍTULO:** GABRIELA, NASCIDA ASSIM: GABRIELA **EQUIPE:** JOÃO VICTOR DA SILVA GOMES, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

TRABALHO: 478 **TÍTULO:** A INFLUÊNCIA DAS SAGAS INFANTO- JUVENIS NA ESCOLHA E FORMAÇÃO DE ESTUDANTE DE LETRAS **EQUIPE:** NAIMA THINTAMANI ARAUJO LEITE PEREIRA, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

TRABALHO: 4909 **TÍTULO:** DUAS PERSPECTIVAS SOBRE A ADAPTAÇÃO CINEMATOGRAFICA DE TEXTOS LITERÁRIOS: SIEGFRIED KRACAUER E ROBERT STAM **EQUIPE:** PÉROLA DE FARIAS PEDRO, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

TRABALHO: 524 **TÍTULO:** A LÓGICA DO SENTIMENTALISMO NO MUNDO DO CAPITAL: FIGURAÇÃO DO AMOR E PROCESSO SOCIAL EM "A MÃO E A LUVA", DE MACHADO DE ASSIS **EQUIPE:** JADE HODARA MOREIRA FERNANDES, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 11 | UNI.ORA.678

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2178 **TÍTULO:** O EMBATE INDIVÍDUO X SOCIEDADE NAS DISTOPIAS FAHRENHEIT 451 E BLACK MIRROR **EQUIPE:** MARIA CAROLINA DE SOUZA DA SILVA, PRISCILA MATSUNAGA

TRABALHO: 689 **TÍTULO:** TRUPE DE LÁ TAG: A DRAMATURGIA QUE VEM DA RUA **EQUIPE:** FABRICIO FERREIRA DA COSTA, PRISCILA MATSUNAGA

TRABALHO: 4782 **TÍTULO:** TRUPE DE LÁ TAG: A REFORMULAÇÃO DO ESPETÁCULO "SE ESSA PRAÇA FOSSE MINHA" **EQUIPE:** GABRIELLA CRISTINA DOS SANTOS, PRISCILA MATSUNAGA

TRABALHO: 1008 **TÍTULO:** UM RECORTE DO TEATRO AO CINEMA **EQUIPE:** EMANUELLE MENEZES VASCONCELOS DOS SANTOS, PRISCILA MATSUNAGA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 12 | UNI.ORA.680

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3030 **TÍTULO:** PORTUNHOL SELVAGEM: EXPRESSÃO, COMPREENSÃO, IDENTIDADE E DISCURSO DE CONVENCIMENTO ANALISADOS NA NOVELA MAR PARAGUAYO DE WILSON BUENO **EQUIPE:** DÉBORA DE FÁTIMA SAMPAIO FRANCISCO DE OLIVEIRA, LUCIANO PRADO DA SILVA

TRABALHO: 2232 **TÍTULO:** O SILENCIO DE GERÓNIMO: UMA PERSPECTIVA DO TRANSLINGUISMO FRONTEIRIÇO **EQUIPE:** ISABELLA TRUGILHO GONÇALVES, LUCIANO PRADO DA SILVA

TRABALHO: 2599 **TÍTULO:** A QUESTÃO DA TRADUÇÃO NA POÉTICA TRANSLINGUISTICA DE JUNOT DÍAZ **EQUIPE:** RAFAELLA FIGUEIRA DA SILVA, LUCIANO PRADO DA SILVA

TRABALHO: 1568 **TÍTULO:** TRANSLINGUISMO LITERÁRIO EM WEST INDIES LTD., DE NICOLÁS GUILLÉN **EQUIPE:** TICYANE GARCEZ TELLES, LUCIANO PRADO DA SILVA

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 03 | EXT.ORA.781

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2559 **TÍTULO:** UM PANORAMA DO PROJETO AULAS DE LÍNGUAS EM ESPAÇOS PÚBLICOS: CONQUISTAS E PERSPECTIVAS **EQUIPE:** ISABEL DE SÁ PEREIRA, LEYVA EDYLA BARBOSA ALVES DA COSTA, LARISSA COSTA, MERGENFEL VAZ FERREIRA

TRABALHO: 489 **TÍTULO:** DESAFIOS E POSSIBILIDADES NO ENSINO DE LIBRAS A DISTÂNCIA: USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO. **EQUIPE:** FELIPE DE OLIVEIRA MIGUEL, VALERIA NUNES

TRABALHO: 4385 **TÍTULO:** OFICINA DE ELABORAÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS, OFICIAIS E CORPORATIVOS - FASE 1 **EQUIPE:** JULIANA MARINS, ALLAN ARAÚJO, ISABELLE LINS TARANTO BARBOSA, MAYARA OLIVEIRA FERNANDES, MONIQUE GOMES DE MACEDO, NATHALIA FERREIRA ALVES SOUZA, THAIS GABRIELA RAMOS FIGUEREDO, JULIA MOURA DA SILVA ALVES, LAYSA MARTINS BARBOSA LIMA, LAÍS FERENZINI DE MIRANDA, MARIA CLARA DA SILVA JACINTO, ISABELLA VIARD CAMARA, NATÁLIA PACHECO DE SOUZA, ANA PAULA VICTOR

TRABALHO: 2047 **TÍTULO:** PARATY DOS PRETOS: MÉMORIAS ESQUECIDAS NO SUL FLUMINENSE **EQUIPE:** CECILIA VIEIRA BATISTA, THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 04 | EXT.ORA.744

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3800 **TÍTULO:** ANIMAMITO: O HERÓI HÉRCULES, A METODOLOGIA PARTICIPATIVA E A INTERDISCIPLINARIDADE NA MITOLOGIA ANIMADA **EQUIPE:** ELIANDRA VIANA DA SILVA, SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK, PAULO CEZAR MAIA

TRABALHO: 2639 **TÍTULO:** PROJETO UNIFAVELA: ENSINO POPULAR COMO PRÁTICA DE LIBERDADE NO COMPLEXO DA MARÉ **EQUIPE:** LETÍCIA DA PAZ MAIA, ISABELA DE FREITAS NUNES, LETÍCIA MARIA SILVA, JOÃO CAMILLO PENNA

Oral. CLA-MÚSICA-INT 1 | PEX.ORA.57

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5943 **TÍTULO:** CRIAÇÃO DE IDENTIDADE VISUAL PARA O PROJETO DE EXTENSÃO PLENO SENTIDO **EQUIPE:** GABRIEL DELMAN, ELIZABETH MOTTA JACOB, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 5477 **TÍTULO:** PLENO SENTIDO: LIVRO GRAFO-TÁTIL DE COSMOGONIA AFRICANA PARA CRIANÇAS CEGAS OU COM BAIXA VISÃO **EQUIPE:** LAIS SOUZA, VICTOR AMORIM ABREU PEREIRA, FERNANDA DE ABREU CARDOSO, ELIZABETH MOTTA JACOB

TRABALHO: 6434 **TÍTULO:** O RESGATE DO RETRATO DE DOM JOÃO PRÍNCIPE REGENTE **EQUIPE:** LÚCIA RADICETTI DE SIQUEIRA, BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO RIBEIRO, LUIZ FERNANDO DE CARVALHO ABREU, MARIA CRISTINA MACIEL PLOTKOWSKI PLOTKOWSKI, GABRIEL DE ALEXANDRE ABREU

TRABALHO: 5695 **TÍTULO:** ESCOLA DE MÚSICA DE MANGUINHOS **EQUIPE:** LEONARDO OLIVEIRA DA SILVA, JOÃO MIGUEL BELLARD FREIRE, MATEUS DOS SANTOS DE SOUZA

TRABALHO: 6764 **TÍTULO:** CONJUNTO SACRA VOX E A MÚSICA SACRA BRASILEIRA **EQUIPE:** VALÉRIA SILVA MATOS, MIRIÃ CRISTINI GARCIA B VALERIANO, BRUNO DOS ANJOS PIMENTEL, DIANA RODRIGUES, JEFFERSON LESSA, MARCUS GERHARD

Oral. CLA-PESQ-FAU-3-Tecnologia digital e material | UNI.ORA.407

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6654 **TÍTULO:** POR UMA CONSCIÊNCIA - CONSCIÊNCIA MATERIAL NOS PROCESSOS CONSTRUTIVOS MAQUINOFATURADOS COM RESÍDUOS PLÁSTICOS **EQUIPE:** LUENNE FRANÇA COELHO E SILVA, GONÇALO CASTRO HENRIQUES

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 1333 **TÍTULO:** UMA ABORDAGEM SOBRE A PRÉ-FABRICAÇÃO NA ARQUITETURA NACIONAL **EQUIPE:** MARIA EDUARDA ALBERTO DE MIRANDA, THIAGO MELO GRABOIS

TRABALHO: 4658 **TÍTULO:** REINTERPRETAÇÃO DE TÉCNICAS TRADICIONAIS COM MATERIAIS SUSTENTÁVEIS, UTILIZANDO DESENHO PARAMÉTRICO E FABRICAÇÃO DIGITAL **EQUIPE:** LAIS KAORI SAKAZIRI LABURU, AMANDA VIEIRA RIBEIRO, RONALDO LEE MENNA, CHRISTIAN COSTA DE JESUS, GONÇALO CASTRO HENRIQUES

TRABALHO: 3558 **TÍTULO:** PROJETO DE MÁQUINA PARA RECICLAGEM DE MATERIAIS: ESTUDO PARA VIABILIZAÇÃO POPULAR DE BAIXO CUSTO **EQUIPE:** THIERS FREIRE DA NOBREGA, RODRIGO RINALDI DE MATTOS, ANDRÉS MARTIN PASSARO, ADRIANE OSSAILLE, ERNESTO RODRIGUEZ GONZALEZ, PAULO FIORAVANTI, CAYO MURILO AMARAL, LEONARDO JOSÉ RIBEIRO

TRABALHO: 2221 **TÍTULO:** WORK IN PROGRESS: INTERPRETAÇÃO E RECONSTITUIÇÃO DIGITAL DAS CAMADAS HISTÓRICAS DO PANORAMA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO DE VICTOR MEIRELLES E HENRI LANGEROCK **EQUIPE:** THIAGO LEITÃO DE SOUZA, VALÉRIA FIALHO, GIOVANY BICALHO DE FILHO, GUSTAVO LENNON DA SILVA, ISABELLA CAMPOS MENDES, VINICIUS CONCEIÇÃO SILVA

TRABALHO: 5261 **TÍTULO:** SUPERGRID -- AUTOMAÇÃO NA GERAÇÃO DO PROJETO. CONTROLANDO A ATRIBUIÇÃO DE FILTROS E GERANDO PADRÕES COMPOSITIVOS PARA FACHADAS ATRAVÉS DA PROGRAMAÇÃO EM PYTHON. **EQUIPE:** VINICIUS SOUZA PINHEIRO SILVA, PAULO HENRIQUE BUCCO DOS SANTOS CAETANO, VICTOR LIMA, PEDRO ENGEL PENTER, MILENY MARTINS LOYOLLA, LETÍCIA BASTOS AZEVEDO

TRABALHO: 4425 **TÍTULO:** WORKSHOP OCA: TRADITIONAL CONSTRUCTION REINVENTED: PROCESSOS DIGITAIS E ANALÓGICOS COM BASE NA TRADIÇÃO CONSTRUTIVA INDÍGENA BRASILEIRA **EQUIPE:** CHRISTIAN COSTA DE JESUS, LAIS KAORI SAKAZIRI LABURU, AMANDA VIEIRA RIBEIRO, GONÇALO CASTRO HENRIQUES, RONALDO LEE MENNA

TRABALHO: 2723 **TÍTULO:** FABRICAÇÃO DIGITAL APLICADA À ARQUITETURA: SISTEMA CONSTRUTIVO EM TIJOLOS DE PLÁSTICO PARA HABITAÇÃO DE BAIXO CUSTO **EQUIPE:** THATILANE LOUREIRO DA SILVA, LAIS KAORI SAKAZIRI LABURU, PEDRO AUGUSTO TEIXEIRA, ANDRÉS MARTIN PASSARO

Oral. CLA-PESQ-FAU-4-Conforto, tecnologia e sustentabilidade | UNI.ORA.403

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 986 **TÍTULO:** O USO DE UMA PAREDE HIDRÁULICA EXPERIMENTAL PARA O APRENDIZADO DE SISTEMAS PREDIAIS HIDROSSANITÁRIOS **EQUIPE:** CAROLINA TAVARES DE FIGUEIREDO OLIVEIRA, REBECA SCHETTINI GERALDO, GIOVANNA BRAGA SCALFONE VARGAS, JOANA SPADACCINI GRANGEIRO, JORGE COUTO MAFRA, LEONARDO HENRIQUE SILVA DOS SANTOS, PRISCILA FREITAS MARTINS DE MELO, ALINE PIRES VEROL, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, BEATRIZ OLIVEIRA

TRABALHO: 4301 **TÍTULO:** ANÁLISE TERMO ENERGÉTICA DE FACHADAS POR TERMOGRAFIA INFRAVERMELHA: CONDIÇÕES DE ABSORÇÃO E TRANSMISSÃO DE CALOR MEDIANTE DIFERENTES CORES E ORIENTAÇÕES **EQUIPE:** CINTHYA NEVES ROSA, GEIZIANE MARIA DE SOUZA SILVA, ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO, CLAUDIO OLIVEIRA MORGADO

TRABALHO: 2192 **TÍTULO:** O PROCESSO DE CRESCIMENTO URBANO E A VARIAÇÃO DA TEMPERATURA INTRA-URBANA NA FAVELA DA MARÉ, RIO DE JANEIRO, BRASIL **EQUIPE:** PATRICIA REGINA CHAVES DRACH, LUCIVALDO DIAS BASTOS, DANIELLE NUNES DE ALBUQUERQUE MELO, LUCAS VICENTE LOYOLA, MATHEUS GARCIA DE ALENCAR MONTEIRO SILVA

TRABALHO: 1541 **TÍTULO:** PROPOSTA DE PROJETO DE UMA EDIFICAÇÃO SUSTENTÁVEL BASEADA NO CONCEITO DE NET ZERO WATER BUILDINGS **EQUIPE:** ANA LUZIA LEANDRO ARGÓLO, ALINE PIRES VEROL, CELI OKUMURA, AMANDA OLIVEIRA DA SILVA, MANUELA BARROS RODRIGUES DO VALE

TRABALHO: 5553 **TÍTULO:** O USO DE MAPEAMENTO SONORO COMO FERRAMENTA PARA GESTÃO DA POLUIÇÃO NO CENTRO HISTÓRICO DO RIO DE JANEIRO: A RUA PRIMEIRO DE MARÇO **EQUIPE:** FELIPE BARROS, NAYARA VASCONCELOS GEVÚ, MARIA LYGIA ALVES DE NIEMEYER

TRABALHO: 2220 **TÍTULO:** MANEJO SUSTENTÁVEL DA ÁGUA EM UMA EDIFICAÇÃO DE USO MISTO INTEGRADO AO PROJETO URBANO E PAISAGÍSTICO **EQUIPE:** JULIA ALMEIDA CELLES CORDEIRO, ALINE PIRES VEROL, RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO

TRABALHO: 1893 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO DE LUZ NATURAL NO AMBIENTE DE SALA DE AULA DA FAU-UFRJ **EQUIPE:** ALICE CRISTINE FERREIRA DIAS DE OLIVEIRA, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, LEOPOLDO EURICO GONÇALVES BASTOS

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 13 | UNI.ORA.798

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

22 Oct / TER

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 38 **TÍTULO:** COMO OS INTÉRPRETES DE LÍNGUAS DE SINAIS E DE LÍNGUAS ORAIS SÃO REPRESENTADOS NA LITERATURA E NO CINEMA ? **EQUIPE:** DANIEL MONTEIRO PEREIRA, TERESA CARNEIRO

TRABALHO: 6573 **TÍTULO:** DESAFIOS DA EDUCAÇÃO DOS SURDOS NAS ESCOLAS MÚNICIPAIS DA 6ª CRE DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** MIRIAM LÍGIA VIANA RIBEIRO, LUIZ CARLOS BARROS DE FREITAS

TRABALHO: 1763 **TÍTULO:** ICONICIDADE, ENSINO E CATEGORIAS: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE A PERCEPÇÃO DE SENTIDOS DE SIGNOS DA LIBRAS **EQUIPE:** PATRICIA DA SILVA MELÃO LANGAME, JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO, WAGNER GONCALVES DA SILVA, TAINÁ MIRANDA OLIVEIRA DA SILVA, ROBERTO FREITAS JUNIOR, BRUNA CEZARIO SOARES, NATHALIE PIRES VLCEK

TRABALHO: 4065 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO INCLUSIVA X O ALUNO SURDO - PEFEITURA MUNICIPAL DE MAGÉ **EQUIPE:** MARIA APARECIDA TEIXEIRA DE SANTANA, LUIZ CARLOS BARROS DE FREITAS

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 14 | UNI.ORA.683

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

22 Oct / TER

18:30 às 20:30h

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 2714 **TÍTULO:** O LEGADO TEÓRICO DOS ESTUDOS CULTURAIS PARA OS ESTUDOS SURDOS: A SURDEZ ENQUANTO DIFERENÇA ÉTNICO-LINGUÍSTICA **EQUIPE:** MATEUS PEREIRA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

TRABALHO: 2146 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO DO SUJEITO SURDO NA LITERATURA INFANTOJUVENIL -- PERCEPÇÕES EM SALA DE AULA **EQUIPE:** VANIA CORTEZ NASCIMENTO RIBEIRO, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

TRABALHO: 2299 **TÍTULO:** ROMANCE EM DEFORMAÇÃO: A SOLIDÃO DEBOCHADA NA LITERATURA DE MARCELO MIRISOLA **EQUIPE:** JOÃO GABRIEL KALILI, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

TRABALHO: 2119 **TÍTULO:** PERSPECTIVA SURDA: UMA ANÁLISE DOS TESTEMUNHOS DE SURDOS **EQUIPE:** THAICI LOPES MARINHO, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 42 | UNI.ORA.877

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

22 Oct / TER

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 4883 **TÍTULO:** A RAINHA DO IGNOTO, DE EMÍLIA FREITAS: UMA VISITA À ILHA SECRETA GOVERNADA POR MULHERES **EQUIPE:** ALINE RODRIGUES ARREGUY, GILBERTO ARAÚJO

TRABALHO: 6291 **TÍTULO:** INTERSEMIÓTICA NO PICO E NO POEMA CONCRETO **EQUIPE:** LEANDRO LACERDA, ANÉLIA MONTECHIARI PIETRANI

TRABALHO: 3760 **TÍTULO:** A HOMOAFETIVIDADE EM ADOLFO CAMINHA E NESTOR VICTOR **EQUIPE:** FLAVIO LOBO MOREIRA, GILBERTO ARAÚJO

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 12 | PEX.EXT.UNI.ORA.361

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2506 **TÍTULO:** O CURSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DA EBA/UFRJ: REALIZAÇÕES E PERSPECTIVAS **EQUIPE:** ANA BEATRIZ MENESES ARES BORGES DA SILVA, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO, VITÓRIA GÓES DE ALMEIDA

TRABALHO: 1102 **TÍTULO:** PRESERVAÇÃO E MEMÓRIA: UMA PROPOSTA DE TRATAMENTO PARA O CONJUNTO DE FICHAS CADASTRAIS DE MORADORES DO CENTRO DE HABITAÇÃO PROVISÓRIA NOVA HOLANDA DO MUSEU DA MARÉ **EQUIPE:** THAMIRES RIBEIRO DE OLIVEIRA, ANA PAULA CORRÊA DE CARVAHO

TRABALHO: 4196 **TÍTULO:** COMO A MECÂNICA QUÂNTICA E OS ALCALOIDES DO CAFÉ PODEM AJUDAR NA PRESERVAÇÃO DE ESCULTURAS DE BRONZE? **EQUIPE:** SUSANA PRISCILA CERQUEIRA SANTOS, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR, PRISCILA TAMIASSO MARTINHON, CÉLIA REGINA SOUSA DA SILVA

TRABALHO: 3870 **TÍTULO:** ESTABELECIMENTO DE CRITÉRIOS PARA NÍVEIS DE TRATAMENTO EM DESENHOS DE ARQUITETURA DOS ARQUIVOS DO NÚCLEO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO - FAU / UFRJ **EQUIPE:** VICTORIA SANTOS CORCINI CORREA, ZORAY MARIA TELLES, GABRIELA DUTRA MELLO, JOÃO CLAUDIO PARUCHER DA SILVA, MAURO LUIZ NEVES NOGUEIRA

TRABALHO: 1490 **TÍTULO:** ESTUDO DA VIABILIDADE DO USO DE NITROIMIDAZÓIS COMO AGENTES DE INIBIÇÃO DA FOTOOXIDAÇÃO DE RESINAS DE PINTURAS. **EQUIPE:** LUISA MALIZIA ALVES, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR, DANIEL VIEIRA

TRABALHO: 4062 **TÍTULO:** ESTUDO QUANTO-MECÂNICO DA UTILIZAÇÃO DE DITIOCARBAMATOS COMO INIBIDORES DE CORROSÃO DE BRONZE. **EQUIPE:** LUANI SILVA, DANIEL LIMA MARQUES DE AGUIAR, CÉLIA REGINA SOUSA DA SILVA, PRISCILA TAMIASSO MARTINHON

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 13 | PEX.EXT.UNI.ORA.362

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H104

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 247 **TÍTULO:** O FIGURINO DA "BAIANA" DE CARMEN MIRANDA: IDENTIDADE VISUAL, CULTURA E DESIGN **EQUIPE:** MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, MARIA DO CARMO MARTINS VIDO

TRABALHO: 3596 **TÍTULO:** ISABEL: A PRINCESA DE 3 COROAS **EQUIPE:** ARTUR VINICIUS AMARO DOS SANTOS, SAMUEL ABRANTES

TRABALHO: 2453 **TÍTULO:** ESTÉTICAS DA COMPAIXÃO E DA CRUELIDADE **EQUIPE:** LUÍSA FERRARI CAPISTRANO DE MESQUITA, GILSON MORAES MOTTA

TRABALHO: 705 **TÍTULO:** OS FIGURINOS CARNAVALESÇOS DE FERNANDO PINTO PARA O CARNAVAL DE 1983, NO ENREDO "COMO ERA VERDE O MEU XINGU" **EQUIPE:** MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, LUIZ ANTÔNIO PAULA E SILVA

TRABALHO: 199 **TÍTULO:** PROCESSOS DE CRIAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DE FANTASIAS CARNAVALESÇAS PARA OS DESFILES DE ESCOLAS DE SAMBA: EM BUSCA DE UMA METODOLOGIA DE PROJETO **EQUIPE:** MADSON LUIS GOMES DE OLIVEIRA, CLÁUDIO HENRIQUE DA SILVA ALMEIDA

TRABALHO: 3025 **TÍTULO:** ESTUDOS DAS MODELAGENS MASCULINAS ETNOGRÁFICAS DA COLEÇÃO SOFIA JOBIM **EQUIPE:** HENRIQUE GUIMARÃES DOS SANTOS, MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

TRABALHO: 1579 **TÍTULO:** MODELANDO OS TRAJES ACADÊMICOS EM ACERVOS DA UFRJ **EQUIPE:** MARIA CRISTINA VOLPI NACIF, FERNANDA SOARES MACHADO

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 14 | PEX.EXT.UNI.ORA.363

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H106

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 6706 **TÍTULO:** O CASO DO TOMBAMENTO DO MUSEU DE MAGIA NEGRA: UM OLHAR CRÍTICO E DEONTOLÓGICO SOBRE A APREENSÃO CRIMINAL DE OBJETOS AFRO-RELIGIOSOS. **EQUIPE:** LUANA AGUIAR, MARIA GABRIELA GLORIA PEREIRA DE MOURA, DEBORA TEIXEIRA

TRABALHO: 5019 **TÍTULO:** O RESGATE DA RELIGIOSIDADE E ESTÉTICA AFRICANA SOB UM NOVO OLHAR EXPOGRÁFICO: O CORPO PRETO NO ESPAÇO MUSEOLÓGICO **EQUIPE:** TAINÁ DUTRA DE LIMA, RAFAEL HADDOCK LOBO, NAIARA PAULA EUGENIO

TRABALHO: 1735 **TÍTULO:** HISTÓRIA COMO RASTRO: INCÊNDIO DO MUSEU NACIONAL **EQUIPE:** ALANIS BATISTA DOS REIS SANTOS, TATIANA DA COSTA MARTINS

TRABALHO: 34 **TÍTULO:** CATÁLOGO DE ILUSTRAÇÕES SOBRE INDÍGENAS NO ACERVO DA BIBLIOTECA NACIONAL: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** RAYSA ORTIZ BLYTH, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

TRABALHO: 5617 **TÍTULO:** ARTE E ARQUITETURA NO ACERVO IMAGÉTICO DA OFICINA INTEGRADA DE CERÂMICA EBA / FAU-UFRJ **EQUIPE:** KARINE CORRÊA DA SILVEIRA, ANDRESSA REZENDE, KATIA CORREIA GORINI, ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE

TRABALHO: 3873 **TÍTULO:** HONÓRIO ESTEVES E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO NACIONAL NO SÉCULO XIX **EQUIPE:** TÁSSIA ROCHA, ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI

TRABALHO: 466 **TÍTULO:** UMA POSSÍVEL HISTÓRIA DA ARTE AFRO-BRASILEIRA: DIÁLOGOS CONTEMPORÂNEOS **EQUIPE:** GESSICA BARRAL, TATIANA DA COSTA MARTINS

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 15 | PEX.EXT.UNI.ORA.364

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H108

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 6174 **TÍTULO:** SAÚDE MENTAL UNIVERSITÁRIA: APOIO E PREVENÇÃO À ANSIEDADE E DEPRESSÃO ATRAVÉS DO CAMPO DO DESIGN **EQUIPE:** MATHEUS BRANDAO, FABIANA OLIVEIRA HEINRICH

TRABALHO: 5624 **TÍTULO:** DESIGN DE UMA CADEIRA DE RODAS MANUAL PARA USUÁRIOS ATIVOS **EQUIPE:** CLARISSE SVAITER, HELENA DE MEDINA PORTO RIBEIRO, ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 2369 **TÍTULO:** PESQUISA EM DESIGN NÁUTICO: DESENVOLVIMENTO DO DESIGN DE VELEIRO HISTÓRICO **EQUIPE:** FABRICIO FRAGA E OLIVEIRA, RICARDO WAGNER, ROOSEWELT DA SILVA TELES

TRABALHO: 6747 **TÍTULO:** FLASH - SCOOTER ADAPTADA PARA ADULTOS E IDOSOS COM MOBILIDADE REDUZIDA PARA ATIVIDADES EXTERNAS. **EQUIPE:** LUIZA BARBOSA, PEDRO VINICIUS RAMOS SIQUEIRA, ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5765 **TÍTULO:** DESIGN & TECNOLOGIA ASSISTIVA: ANÁLISE DA PARCERIA ENTRE DESIGN E TERAPIA OCUPACIONAL NA GERAÇÃO DE PRODUTOS PARA REABILITAÇÃO **EQUIPE:** MARIO SOARES DE OLIVEIRA, ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 2499 **TÍTULO:** USABILIDADE PARA USUÁRIOS IDOSOS: CRIANDO DIRETRIZES PELA PERSPECTIVA DO DESIGN EMOCIONAL **EQUIPE:** RHEBECA MACEDO MARTINS, FABIANA OLIVEIRA HEINRICH

Oral. CLA-FAU-EXT-ORAL1 | EXT.ORA.70

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H102

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 9 **TÍTULO:** BICICLETA COMPARTILHADA, BICICLETA DE BAMBU **EQUIPE:** RODRIGO RINALDI DE MATTOS, GUSTAVO LENNON DA SILVA, INGRID DE SOUZA SOARES, GIOVANY BICALHO DE FILHO, JULIANA NASCIMENTO MARTINS, MARINA LUISA FELIZARDO

TRABALHO: 3977 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO E CIDADE: A CONSTRUÇÃO COLETIVA DE UM BAIRRO POPULAR NA OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE **EQUIPE:** ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, FERNANDA PETRUS, LUCIANA CORREA DO LAGO, ÉRIKA PETRECA, YASMIM ARAUJO DOS SANTOS, LUISA BARBEITO NUNES DA COSTA, RAFAEL RUBINSZTAJN FOGEL, ROSE NASCIMENTO ALVES, JESSICA ALBUQUERQUE CORREA

TRABALHO: 1993 **TÍTULO:** O CORAL BRASIL ENSEMBLE CELEBRA OS 170 ANOS DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ CANTANDO A CRIAÇÃO DE JOSEPH HAYDN NO THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** MARIA LIMA, ANDERSON VIEIRA, CAROLINA MOREL, DENISE FERNANDES CAMPINO, ELAINE CRISTINA FRANCISCO DA SILVA, JOAO VICTOR SILVA, MARIANA LEANDRO DA GUIA, RENAN PERIÇÃO DA SILVA, RODRIGO BARCELOS, RYENE OLIVEIRA

TRABALHO: 40 **TÍTULO:** APREENDENDO ARQUITETURA COM ARTE: DESENVOLVENDO MATERIAL DIDÁTICO E AÇÕES DE EXTENSÃO PARA JOVENS COM DEFICIÊNCIA VISUAL **EQUIPE:** JOÃO CUSTÓDIO CALDEIRA, LUIZ PAULO BARBOSA DA COSTA, LUIZ ANTONIO FERREIRA DAS NEVES

TRABALHO: 4422 **TÍTULO:** PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE TECNOLOGIAS DE CONSTRUÇÃO VOLTADAS PARA MELHORIAS EM HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL - DETEC HIS **EQUIPE:** VITÓRIA DE SOUZA CABRAL DA SILVA, MARCELA GUEDES TAVARES DE SOUZA, STÉPHANIE DA FRANÇA FUSCO, BRAWN ANTÔNIO GUERRA, CAMILA MAIA DA CRUZ VALLE, ÉRIKA PETRECA, GABRIELE SANTOS, DAIANE DUARTE, GIOVANA LEAL, JAQUELINE SOBRINHO DOS SANTOS, LAURA MARTINS RUIZ, VITÓRIA SANT'ANNA RAPOSO, PAMELLA MARIA SOUZA DE CAMARGO, BEATRIZ F. VALENCIA, BÁRBARA AMORIM, LUCIAN

TRABALHO: 2697 **TÍTULO:** ÁLCALIS: PROPOSTA DE DIRETRIZES PARA UM PARQUE URBANO **EQUIPE:** RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO, RAFAELA REZENDE LESSA, JÚLIA FERREIRA DE SOUSA DAHER MOURA

TRABALHO: 584 **TÍTULO:** SITE FAU/UFRJ **EQUIPE:** JULIO DE OLIVEIRA MILHM, BEATRIZ DE MELO ALMEIDA FONSECA, JAMES MIYAMOTO, ANTONIO MAURICIO PEREIRA DA SILVA, WANDA VILHENA FREIRE, ANA SLADE CARLOS DE OLIVEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 15 | UNI.ORA.818

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2823 **TÍTULO:** A REALIZAÇÃO DO PERFECT NO ESPANHOL DA VARIEDADE DE MADRI **EQUIPE:** LUCAS DE SOUZA, MARIA

MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

TRABALHO: 2322 **TÍTULO:** INTERAÇÃO ENTRE ASPECTO GRAMATICAL E SEMÂNTICO: UMA ANÁLISE DOS SUBTIPOS DE PERFECT **EQUIPE:** VICLE ALEXANDRE FERREIRA FILHO,ADRIANA LEITÃO MARTINS,JULIANA BARROS NESPOLI

TRABALHO: 1867 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO MENTAL DO ASPECTO 'PERFECT': UMA ANÁLISE A PARTIR DE ADVÉRBIOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** AMANDA ALEVATO DE SANT'ANNA,ADRIANA LEITÃO MARTINS,JEAN CARLOS DA SILVA GOMES

TRABALHO: 2538 **TÍTULO:** O ASPECTO PERFECT NA APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA **EQUIPE:** SAMUEL MORAIS ROCHA,ADRIANA LEITÃO MARTINS,JULIANA BARROS NESPOLI

TRABALHO: 1914 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE DAS REALIZAÇÕES MORFOSSINTÁTICAS DO PERFECT DE RESULTADO, EXPERIENCIAL E DE PASSADO RECENTE NO INGLÊS AMERICANO **EQUIPE:** FERNANDA COSTA DA SILVA MACHADO,ADRIANA LEITÃO MARTINS,JULIANA BARROS NESPOLI

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 16 | UNI.ORA.823

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4622 **TÍTULO:** ANÁLISE DAS FORMAÇÕES X-CÍDIO NO CONTINUM COMPOSIÇÃO-DERIVAÇÃO **EQUIPE:** DUKELEN SILVA DOS SANTOS DO PRADO,CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

TRABALHO: 1122 **TÍTULO:** FORMAS NOMINAIS EM -NTE DO PORTUGUÊS DO BRASIL: UMA ANÁLISE SINTÁTICA **EQUIPE:** HENRIQUE CUNHA LOPES,ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS

TRABALHO: 404 **TÍTULO:** A NEGAÇÃO E A PSEUDOCLIVAGEM ATRAVÉS DE UM OLHAR SINTÁTICO E PROSÓDICO **EQUIPE:** BÁRBARA MAGALHÃES DE OLIVEIRA,ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS,RAFAEL BERG ESTEVES TRIANON

TRABALHO: 2098 **TÍTULO:** COMEÇAMOS A ESCREVER O TRABALHO: UM ESTUDO SOBRE AS PROPRIEDADES MORFOSSINTÁTICAS E SEMÂNTICAS DA ESTRUTURA **EQUIPE:** MARCELO RODRIGUES AFFONSO JUNIOR,ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS

TRABALHO: 1070 **TÍTULO:** NOMINALIZAÇÃO SOB INVESTIGAÇÃO: UM ESTUDO DAS NOMINALIZAÇÕES EM -ÇÃO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** THIAGO NASCIMENTO DE MELO,ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 17 | UNI.ORA.824

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 6684 **TÍTULO:** ESTUDO LONGITUDINAL DE UM INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO DE PROFICIÊNCIA ORAL: O CASO DO CELPE-BRAS **EQUIPE:** JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO,LAURA SILVA RIBEIRO,VINICIUS AMADO DE OLIVEIRA RIBEIRO,PATRICIA MARIA CAMPOS DE ALMEIDA,ANDREA LIMA BELFORT DUARTE

TRABALHO: 307 **TÍTULO:** ENSINO DE LÍNGUA MATERNA: REFERENCIAÇÃO EM RECEITAS ESCRITAS E ORAIS **EQUIPE:** SAMUEL MALAQUIAS DA SILVA,LEONOR WERNECK DOS SANTOS

TRABALHO: 3 **TÍTULO:** ANÁLISE DE ANÁFORAS DIRETAS EM CONTOS DE LYGIA FAGUNDES TELLES **EQUIPE:** ISABELLE LINS TARANTO BARBOSA,LEONOR WERNECK DOS SANTOS

TRABALHO: 4495 **TÍTULO:** ENSINO DE PORTUGÊS LÍNGUA ADICIONAL (PLA) PARA FINS ACADÊMICOS E SUA RELAÇÃO COM UMA POLÍTICA INSTITUCIONAL PARA A INTERNACIONALIZAÇÃO. **EQUIPE:** ANDREA LIMA BELFORT DUARTE,PATRICIA MARIA CAMPOS DE ALMEIDA,VALQUIRIA FASANO PACHECO

TRABALHO: 6 **TÍTULO:** MANUAIS DE PLE: ABORDAGEM DA REFERENCIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO ALUNO ESTRANGEIRO COMO LEITOR CRÍTICO **EQUIPE:** JULIANA MEDEIROS,LEONOR WERNECK DOS SANTOS

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 18 | UNI.ORA.825

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3679 **TÍTULO:** A HISTÓRIA DE UMA NISSEI: A TRANSIÇÃO ENTRE DOIS PAÍSES E A NEGOCIAÇÃO DE IDENTIDADES PARA A SUA MÚLTIPLA CONSTRUÇÃO **EQUIPE:** ISABELLY CONCEIÇÃO DE OLIVEIRA RUIZ,IRIS MARIANO DE MELO,MILENE BANDEIRA,VANESSA AKEMI DE VASCONCELOS YAMAHATA,CHRISTINE NICOLAIDES

TRABALHO: 2408 **TÍTULO:** TRAJETÓRIAS TEXTUAIS NA INTERNET E A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DE UM PRESIDENTE INFLUENCIADOR DIGITAL **EQUIPE:** RODRIGO SOUZA DOS ANJOS,BRANCA FALABELLA FABRÍCIO

TRABALHO: 385 **TÍTULO:** PRETA PATRÍCIA: RESSIGNIFICANDO DISCURSO DE GÊNERO, RAÇA E CLASSE EM INTERAÇÕES EM REDES SOCIAIS **EQUIPE:** ANA BEATRIZ PEREIRA DE SOUZA,RODRIGO BORBA

TRABALHO: 2442 **TÍTULO:** "ELAS NÃO SÃO HUMANAS E NÃO SÃO DEMÔNIOS. TAMBÉM NÃO SÃO HOMENS OU MULHERES." - A CONSTRUÇÃO SEMIÓTICA DAS PERSONAGENS QUEER MAGYPSIES NA EXPERIÊNCIA DOS JOGADORES **EQUIPE:** LARISSA VERAS SOUTO DE LIMA,BRANCA FALABELLA FABRÍCIO

TRABALHO: 671 **TÍTULO:** GAYRIO4WHOM: ANALISANDO O DISCURSO CONSTRUÍDO NA VENDA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO COMO DESTINO GAY **EQUIPE:** PEDRO PAULO RODRIGUES DE OLIVEIRA,RODRIGO BORBA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 19 | UNI.ORA.827

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 990 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE O TERMO "SUJEITO" EM ÁRABE E PORTUGUÊS. **EQUIPE:** STÉPHANIE OLIVEIRA PINHEIRO, PAULA DA COSTA CAFFARO

TRABALHO: 5625 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE CONTRASTIVA: O TEMPO E O ASPECTO ENTRE O ÁRABE E O PORTUGUÊS **EQUIPE:** THAÍS SILVA DE OLIVEIRA, SUELY FERREIRA LIMA

TRABALHO: 1712 **TÍTULO:** FOCO EM RUSSO SOB UMA PERSPECTIVA CONSTRUCIONISTA: O CASO DE IMENNO X E X IMENNO **EQUIPE:** ANA BEATRIZ RODRIGUES DE CARVALHO NUNES, DIEGO LEITE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 165 **TÍTULO:** A EXPRESSÃO DO GENITIVO ÁRABE COMO ESTRATÉGIA DE FORMAÇÃO DE PALAVRAS **EQUIPE:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA, CAIO CESAR KIEBITZ MARTINS

TRABALHO: 2631 **TÍTULO:** REFLETINDO PARA TRADUZIR: O CASO DAS RELATIVAS DO ÁRABE E DO PORTUGUÊS **EQUIPE:** ISABELA ALVES PEREIRA, BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 20 | UNI.ORA.829

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F214

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 276 **TÍTULO:** A CONCORDÂNCIA VERBAL DE PRIMEIRA PESSOA DO PLURAL EM FAVELA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** LARISSA DE SOUZA MONTEIRO, SILVIA RODRIGUES VIEIRA

TRABALHO: 3200 **TÍTULO:** A ATUAÇÃO DO CONHECIMENTO FONOLÓGICO NA REPRESENTAÇÃO DA NASAL EM CODA MEDIAL NA ESCRITA **EQUIPE:** ELIETE BATISTA DA SILVEIRA, DÉBORAH CRISTINA PEREIRA DE SOUZA

TRABALHO: 1204 **TÍTULO:** A VARIEDADE MOÇAMBICANA DO PORTUGUÊS: COLOCAÇÃO PRONOMINAL EM LEXIAS VERBAIS SIMPLES E COMPLEXAS **EQUIPE:** ANA CAROLINA ALVES CAETANO, SILVIA RODRIGUES VIEIRA

TRABALHO: 105 **TÍTULO:** ANÁLISE VARIACIONISTA DOS PADRÕES DE CONCORDÂNCIA DA PRIMEIRA PESSOA DO PLURAL NA VARIEDADE URBANA DO PORTUGUÊS DE MOÇAMBIQUE **EQUIPE:** BIANCA FERREIRA DA COSTA, SILVIA RODRIGUES VIEIRA

TRABALHO: 1791 **TÍTULO:** REFAZENDO CAMINHOS: IMPLICAÇÕES MÚTUAS ENTRE O APRENDIZADO DA ESCRITA E A ORALIDADE **EQUIPE:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, ANDERSON XAVIER DA SILVA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 15 | UNI.ORA.686

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1610 **TÍTULO:** A RECEPÇÃO DE CLARICE LISPECTOR EM UNIVERSIDADES DO BRASIL E DO EXTERIOR **EQUIPE:** ADAURI SILVA BASTOS, STEFANE FERREIRA PINHEIRO

TRABALHO: 4692 **TÍTULO:** ESTIGMA EM QUADRINHOS: UMA AUTOBIOGRAFIA PALCO DE ANÁLISE DE MONSTROS SOCIAIS **EQUIPE:** LARISSA COSTA, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 2568 **TÍTULO:** HABITAR O NÃO LUGAR: O ESTRANGEIRO, EM LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS DE BERNARD MARIE KOLTÈS. **EQUIPE:** NATHALIE NOELLE COSTA CARVALHO, RODRIGO SILVA IELPO

TRABALHO: 534 **TÍTULO:** NAS PÁGINAS DO JORNAL DO BRASIL: A RECEPÇÃO DOS BEATLES DE 1964 A 1970 **EQUIPE:** LUCAS PEREIRA PESSIN, CARLOS PIRES

TRABALHO: 3909 **TÍTULO:** ESTÓRIAS DE RESISTÊNCIA EM QUADRINHOS, UMA ANÁLISE DE CUMBE DE MARCELO D'SALETE **EQUIPE:** FILIPE UMBELINO BULHÕES, LUCIANA SALLES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 16 | UNI.ORA.687

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 571 **TÍTULO:** MEDEA FRACTA - GÊNEROS LITERÁRIOS NA MEDEIA DE SÊNECA **EQUIPE:** GABRIELE OLIVEIRA RODRIGUES, PEDRO SCHMIDT

TRABALHO: 5742 **TÍTULO:** O HÉRACLES DE HERÓDOTO: SELVAGEM E CIVILIZADO **EQUIPE:** VITÓRIA INGRID DOS SANTOS DA SILVA, TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

TRABALHO: 3544 **TÍTULO:** ATENAS NO LIVRO I DAS HISTÓRIAS DE HERÓDOTO **EQUIPE:** TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO, MILENA VELLOSO CORDEIRO

TRABALHO: 291 **TÍTULO:** CONSTRUÇÕES LITERÁRIAS: ENTRE HORÁCIO E OVÍDIO **EQUIPE:** MILLENA AGUIAR, PEDRO SCHMIDT

TRABALHO: 4911 **TÍTULO:** "ANTIGÜIDADES GRIEGAS" E "LA EDAD DE ORO": OS GREGOS DE J. P. MAHAFFY E JOSÉ MARTÍ **EQUIPE:** BIANCA NASCIMENTO, TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 17 | UNI.ORA.688

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2063 **TÍTULO:** CONSTRUÇÕES DISCURSIVAS DO RIO DE JANEIRO EM RELATOS DE VIAJANTES ALEMÃES NOS SÉCULOS XVII E XIX - UMA EXPOSIÇÃO VIRTUAL **EQUIPE:** FELIPE LOBO DE OLIVEIRA, LUIZ BARROS MONTEZ

TRABALHO: 443 **TÍTULO:** DÍKE E HÝBRIS EM HESÍODO E SÓLON **EQUIPE:** ANDREZZA DE OLIVEIRA SANTOS PEQUENO, RAINER GUGGENBERGER

TRABALHO: 6644 **TÍTULO:** DAS LUDWIGSLIED - UM EMBATE CRISTÃO-PAGÃO À LUZ DA LITERATURA E DA HISTÓRIA **EQUIPE:** GABRIEL NASCIMENTO DA SILVA, ÁLVARO ALFREDO BRAGANÇA JÚNIOR

TRABALHO: 1862 **TÍTULO:** UM ESTUDO DA TRADIÇÃO NARRATIVA ORAL GERMÂNICA - A ADAPTAÇÃO DE FIGURAS SECULARES DA ANTIGUIDADE TARDIA E OS VALORES HEROICOS PRÉ-CRISTÃOS EM 'HILDEBRANDSLIED' **EQUIPE:** MATEUS GARCIA DE OLIVEIRA, ÁLVARO ALFREDO BRAGANÇA JÚNIOR

TRABALHO: 148 **TÍTULO:** TEORIA MUSICO-PERFORMATIVA DA ÉPOCA CLÁSSICA GREGA **EQUIPE:** LUCIANA BRIVIO, RAINER GUGGENBERGER

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 18 | UNI.ORA.689

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 683 **TÍTULO:** OS MOSTROS DA AMÉRICA **EQUIPE:** HENRIQUE CAIRUS, SHEILA MOURA HUE, FERNANDA JARDIM DE FARIAS ANDRADE

TRABALHO: 370 **TÍTULO:** DESLOCAMENTO NARRATIVO EM UM DEFEITO DE COR: DO AFETO PELO FATO À ENCRUZILHADA **EQUIPE:** LUANA STEFANY PEIXOTO DE SOUZA, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

TRABALHO: 3872 **TÍTULO:** RAÇAS E CLIMAS NA CONSTRUÇÃO DA IMAGEM EUROPEIA DO BRASIL NO SÉCULO XVII **EQUIPE:** HENRIQUE CAIRUS, ADRYELE MARIA GOMES DE OLIVEIRA DUARTE

TRABALHO: 468 **TÍTULO:** LIMA BARRETO E A COR DO ROMANCE: IMPACTOS FORMAIS DO PROTAGONISMO NEGRO NAS RECORDAÇÕES DO ESCRIVÃO ISAÍAS CAMINHA **EQUIPE:** SARA REGINA FÁRIA DA SILVA, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

TRABALHO: 170 **TÍTULO:** SOMBRAS E REFLEXOS: A DITADURA CIVIL-MILITAR EM CINZAS DO NORTE, DE MILTON HATOU **EQUIPE:** VICTOR LUIZ DA SILVA HENTZY, DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 19 | UNI.ORA.690

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5357 **TÍTULO:** DO EXÓTICO AO ERÓTICO: AS REPRESENTAÇÕES DO CORPO FEMININO EM NOÉMIA DE SOUSA E ELZA SOARES **EQUIPE:** ALICE MEIRELES, MARIA TERESA SALGADO GUIMARAES DA SILVA

TRABALHO: 1690 **TÍTULO:** DOS RASTROS EM EMMA ZUNZ AOS SÍMBOLOS EM PRECIOSIDADE: A PERCEPÇÃO DO SEXO NA ADOLESCÊNCIA **EQUIPE:** AMANDA DIB DA SILVA DE ALMEIDA FERREIRA, FLÁVIA TROCOLI XAVIER SILVA

TRABALHO: 1983 **TÍTULO:** LEDA RIOS, UMA VOZ QUE SAI DO SILÊNCIO **EQUIPE:** GIOVANNA CORRÊA, MARIA TERESA SALGADO GUIMARAES DA SILVA

TRABALHO: 6161 **TÍTULO:** DELÍRIOS DE UM PERSONAGEM ATORMENTADO **EQUIPE:** RAYANE FLORENCIO DA SILVA, MARILIA SANTANNA VILLAR

TRABALHO: 483 **TÍTULO:** A GRAVIDEZ COMO NARRATIVA PRINCIPAL: UM ESTUDO DE PERSPECTIVA **EQUIPE:** ANA LUÍZA MENDES DE BRITO SIQUEIRA, FLÁVIA TROCOLI XAVIER SILVA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 20 | UNI.ORA.691

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2108 **TÍTULO:** UMA PROPOSTA DE TRADUÇÃO DE CATASTERISMOS DE PSEUDO-ERATÓSTENES: BOIEIRO E URSA MAIOR **EQUIPE:** BEATRIZ CRISTINA DE PAOLI CORREIA, EDUARDO MOREIRA

TRABALHO: 3771 **TÍTULO:** O FINAL DA QUEDA: O RELATO DE ESTUPRO "EM EU PREFERIA TER PERDIDO UM OLHO" **EQUIPE:** THAÍS MAIA CHAGAS, BEATRIZ RESENDE

TRABALHO: 2361 **TÍTULO:** A BIBLIOTECA DE FREUD E A ANTIGUIDADE **EQUIPE:** BEATRIZ CRISTINA DE PAOLI CORREIA, MARIA AUGUSTA DOS ANJOS PFALTZGRAFF, GABRIELLE COSTA DA PAIXÃO

TRABALHO: 4177 **TÍTULO:** QUATRO VEZES HOMERO: AS TRADUÇÕES DA ILÍADA EM PORTUGUÊS **EQUIPE:** BEATRIZ CRISTINA DE PAOLI CORREIA, RENAN PAIVA DA SILVA

TRABALHO: 3320 **TÍTULO:** ETIMOLOGIA POÉTICA NAS BACANTES DE EURÍPIDES **EQUIPE:** BEATRIZ CRISTINA DE PAOLI CORREIA, SHARON CARMO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 21 | UNI.ORA.692

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2026 **TÍTULO:** TRADUÇÃO E IMITATIO EM DA REPÚBLICA, DE CÍCERO **EQUIPE:** KALICIA ALVES DOS SANTOS, ANA THEREZA BASÍLIO VIEIRA

TRABALHO: 194 **TÍTULO:** O SENTIMENTO PELO SENTIMENTO: UMA INTRODUÇÃO À REVISTA SIMBOLISTA O CENÁCULO **EQUIPE:** BÁRBARA PEREZ, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

TRABALHO: 2945 **TÍTULO:** O SILÊNCIO DE SOROR JUANA COMO UM MECANISMO DE DEFESA E RESISTÊNCIA **EQUIPE:** BEATRIZ QUARESMA DE SOUZA,CLAUDIA LUNA

TRABALHO: 622 **TÍTULO:** BREVE CONTEXTUALIZAÇÃO DA TRAGÉDIA GREGA E A INSERÇÃO DA PEÇA ANTÍGONA, DE SÓFOCLES **EQUIPE:** IVANISE REGINA DA SILVA GOMES, RICARDO DE SOUZA NOGUEIRA

TRABALHO: 4369 **TÍTULO:** PAPÉIS DE HEROÍNA ATRIBUÍDOS ÀS PERSONAGENS NA ESCRITA DE JUANA MANUELA GORRITI **EQUIPE:** JULIANE ROCHA BARROS,CLAUDIA LUNA

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 06 | EXT.ORA.747

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5680 **TÍTULO:** MULTIDISCIPLINARIDADE NA FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS **EQUIPE:** DANIELLE DOS SANTOS RIBEIRO RAMIRES,SABRINA LOPES DOS SANTOS,PAULO CEZAR MAIA,GABRIELLE BELO DE LIMA

TRABALHO: 323 **TÍTULO:** LER, TRANSCREVER E EDITAR TEXTOS HISTÓRICOS: NOTÍCIAS SOBRE O TRABALHO DESENVOLVIDO NO PROJETO DE EXTENSÃO 'OFICINA DE PALEOGRAFIA E EDIÇÃO DE TEXTOS (PALETE)' **EQUIPE:** VITORIA DE CERQUEIRA,JULIANA FIALHO,CAROLINE FERREIRA,LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO

TRABALHO: 5446 **TÍTULO:** PROJETO DE EXTENSÃO "LEITURA DE TEXTOS: CONTRIBUIÇÕES DA SEMIÓTICA": RELATO DE EXPERIÊNCIA E RESULTADOS **EQUIPE:** VANESSA AKEMI DE VASCONCELOS YAMAHATA,SARA RAQUEL ARAUJO SILVA,SARAH DE ARAUJO ALVES,MATEUS DA SILVA DIAS,DUKELLEN SILVA DOS SANTOS DO PRADO,REGINA SOUZA GOMES,RAQUEL SILVEIRA FONSECA

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 07 | EXT.ORA.748

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F219

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5425 **TÍTULO:** LITERATURA, PÚBLICO E MERCADO: REPENSANDO RELAÇÕES A PARTIR DO #BOOKSTAGRAM **EQUIPE:** ISABELLE COSTA,LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4720 **TÍTULO:** "A TRAVESTI PABLO VITTAR FOI LONGE DEMAIS": CORPOS LGBTQ+ COMO RESISTÊNCIA POLÍTICA. **EQUIPE:** THIAGO BRAGA CALHEIRO,LUCIANA SALLES

TRABALHO: 6755 **TÍTULO:** A HUMANIZAÇÃO E DESUMANIZAÇÃO DO SER ATRAVÉS DA MANIPULAÇÃO DA LINGUAGEM **EQUIPE:** JANAÍSA NASCIMENTO DOS SANTOS GARCIA,LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4771 **TÍTULO:** "LOUVADO SEJA SATÃ": A IGREJA DA NOITE E O PATRIARCADO EM "O MUNDO SOMBRIO DE SABRINA". **EQUIPE:** THIAGO BRAGA CALHEIRO,LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4611 **TÍTULO:** O PROCESSO DE HUMANIZAÇÃO CONTIDO NAS PALAVRAS EM VIOLET EVERGARDEN **EQUIPE:** ISABEL DE SÁ PEREIRA,LUCIANA SALLES

Oral. CLA-LETRAS-INT 1 | PEX.ORA.54

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F103

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1543 **TÍTULO:** A NOMENCLATURA DO SISTEMA NOMINAL LATINO NOS RUDIMENTA GRAMMATICAE DOS SÉC. XV E XVI: ALGUNS RESULTADOS **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ,MARCELLE MAYNE RIBEIRO DA SILVA

TRABALHO: 1149 **TÍTULO:** TRADUÇÃO DE SPECULUM STULTORUM, DE NIGEL DE LONGCHAMPS: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ,JOSUÉ GABRIEL DE FREITAS KAHANZA ZITO

TRABALHO: 1545 **TÍTULO:** GLOSSÁRIO DE TOPÔNIMOS LATINOS DO BRASIL EM HISTORIA NAGIVATIONIS IN BRASILIAM: ALGUNS RESULTADOS **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ,LUCIA PESTANA DA SILVA

TRABALHO: 1323 **TÍTULO:** LETRAMENTO CRÍTICO E MULTILETRAMENTOS: ASPECTOS DA CULTURA BRASILEIRA NAS SALAS DE AULA DE PLE **EQUIPE:** DANIELLA CRISTINE DA SILVA ALVIM,DANÚSIA TORRES DOS SANTOS

TRABALHO: 1117 **TÍTULO:** A IMPORTÂNCIA FEMININA NO CONTEXTO RUSSO EM DIÁLOGO COM A OBRA DE TCHÉKHOV **EQUIPE:** NANDYALLA SOUZA SANTOS,SONIA BRANCO SOARES,SUSANA CARNEIRO FUENTES

TRABALHO: 1871 **TÍTULO:** O USO DO TEXTO LITERÁRIO NO PROJETO LETRAMENTO DE JOVENS E ADULTOS - COPPE/UFRJ, UM ESTUDO DE CASO. **EQUIPE:** LUCIANA COUTINHO LEONIDAS PASSOS,ALESSANDRA FONTES CARVALHO DA ROCHA,SOLANGE REGINA BERGAMINI

Oral. CLA-LETRAS-INT 2 | PEX.ORA.104

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F104

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2287 **TÍTULO:** ESCREVER O PORTUGUÊS OU O PORTUGUÊS ESCREVER? MARCAS SURDAS NA ESCRITA: O PROCESSAMENTO LINGÜÍSTICO-COGNITIVO NA PRODUÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA POR SURDOS. **EQUIPE:** CELESTE AZULAY KELMAN,FELIPE DE OLIVEIRA MIGUEL

TRABALHO: 1957 **TÍTULO:** AS HEROINAE DE JÚLIO CÉSAR ESCALÍGERO, SELEÇÃO E TRADUÇÃO: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** THAMARA MARTINS SANTOS DE MORAIS,FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

TRABALHO: 2383 **TÍTULO:** REFLETINDO SOBRE A CONCORDÂNCIA VERBAL NO ÁRABE E NO PORTUGUÊS **EQUIPE:** BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA,DANIELLE SILVA AZEVEDO

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 2066 **TÍTULO:** O APRENDIZADO DE LATIM POR MEIO DE JOGOS DIDÁTICOS: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

EQUIPE: LARISSA BARRETO CASTINEIRAS, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

TRABALHO: 1934 **TÍTULO:** O TRADUTOR NO CAMPO POLÍTICO: AUTOCENSURA NA TRADUÇÃO DAS SÁTIRAS DE JUVENAL POR FRANCISCO BASTOS **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ, BEATRIZ CARDEAL DA SILVA

TRABALHO: 2759 **TÍTULO:** O MEU HERÓI SOU EU QUEM CRIO: ABORDAGENS SOBRE O PROTAGONISMO NEGRO **EQUIPE:** MONIQUE OLIVEIRA CORRÊA, RENATO MENDONÇA BARRETO DA SILVA

Oral. CLA-LETRAS-INT 3 | PEX.ORA.106

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F105

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3394 **TÍTULO:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE FLE NA UFRJ: PREPARADOS OU NÃO PARA O ENSINO DO IDIOMA? **EQUIPE:** TADEU AUGUSTO DE AZEVEDO VASCONCELOS SILVA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

TRABALHO: 3035 **TÍTULO:** PROJETO "PROFESSORES LEITORES, PROFESSORES CURADORES" **EQUIPE:** CLEITON BELMIRO FERREIRA, CRISTIANE SOEIRO CUNHA GOMES, GUILHERME DE MOURA, LUANA VIRGINIA BATISTA DA SILVA, MARIA ELIANDRA RIBEIRO DE OLIVEIRA, MARIA HELENA PEREIRA DE FREITAS, PRISCILLA GOVÊA ALVES DA SILVA, SABRINA ANIBAL FERREIRA, TAINARA DA SILVA OTTONI, ALESSANDRA FONTES CARVALHO DA ROCHA, YANDARA VIRGINIA RIBEIRO COSTA MOREIRA

TRABALHO: 3503 **TÍTULO:** ALMANAQUE REBOLADO: ARTE E EDUCAÇÃO **EQUIPE:** CAIO JORGE DE OLIVEIRA, EDUARDO COELHO

TRABALHO: 3122 **TÍTULO:** ABRALIN CONTA ZUMBI: PENSANDO A SALA DE AULA DE MANEIRA POLITÉCNICA E MULTIDISCIPLINAR **EQUIPE:** LUIZA FERNANDES BRAGA, PAULO CEZAR MAIA, ELEONORA ZILLER CAMENIETZKI

TRABALHO: 2067 **TÍTULO:** JOGOS DIDÁTICOS PARA O APRENDIZADO DE LATIM: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** ARIANNE SOUZA DA SILVA, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

TRABALHO: 3650 **TÍTULO:** ANIMA-MITO: UMA EXPERIÊNCIA TRANSDISCIPLINAR DE ANIMAÇÃO MITOLÓGICA A PARTIR DE ESTUDOS DE MOVIMENTO **EQUIPE:** THIAGO CAMARGO DE ALBUQUERQUE, SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK, PAULO CEZAR MAIA

Oral. CLA-LETRAS-INT 4 | PEX.ORA.107

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F106

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3946 **TÍTULO:** A POTENCIALIZAÇÃO DO INDIVÍDUO E AS COLETIVIDADES **EQUIPE:** CAIO LAFAIETE, LUCAS MIRANDA, EDUARDO COELHO

TRABALHO: 3805 **TÍTULO:** UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE O DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA REFLEXIVA EM CONTEXTO DE FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE ALEMÃO COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA (ALE) **EQUIPE:** MARIANA NUNES DOS SANTOS CATHARINA, MERGENFEL VAZ FERREIRA

TRABALHO: 5248 **TÍTULO:** OFICINAS DE LATIM NO NÍVEL FUNDAMENTAL: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ, SORS ODIBILE DA SILVA RAMOS

TRABALHO: 3963 **TÍTULO:** O LABORATÓRIO DA PALAVRA/PACC E SEUS MODOS DE FAZER **EQUIPE:** JULIANA DE ASSIS BERALDO, BARBARA ALVES MATIAS, EDUARDO COELHO

TRABALHO: 3867 **TÍTULO:** ELEONORA FABIÃO: ESCRITA EM PERFORMANCE **EQUIPE:** EDUARDO COELHO, BARBARA ALVES MATIAS

TRABALHO: 5006 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO DO NEGRO NO BRASIL E O CONTEXTO DO ENSINO DO PORTUGUÊS COMO LÍNGUA DE ACOLHIMENTO **EQUIPE:** GABRIELA VIOL VALLE, RAQUEL DE LIMA CORREIA, DANÚSIA TORRES DOS SANTOS

Oral. CLA-LETRAS-INT 5 | PEX.ORA.108

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1º Sala F101

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5910 **TÍTULO:** A CONTRIBUIÇÃO DO PIBID NA IMPLEMENTAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESPANHOL NO CAP UFRJ **EQUIPE:** ANTONIO FERREIRA DA SILVA JUNIOR, CAROLINA PEREZ SUAREZ DA SILVA, JULIANA CAVALCANTE MORENO DA SILVA, THAYNÁ VALLADARES DA SILVA, LUCIANO PRADO DA SILVA, RAYARA MONNIER, SILVIA SOUZA, MILLENA FIUZA, LETÍCIA MANSUR

TRABALHO: 6628 **TÍTULO:** QUAL A IMPORTÂNCIA DE SE SENTIR ACOLHIDA EM UM LUGAR QUE NÃO É O SEU DE ORIGEM? **EQUIPE:** JULIANA LOURENÇO DA SILVA, ISADORA PINHEIRO DUARTE, PAULO CEZAR MAIA

TRABALHO: 6013 **TÍTULO:** PRA QUÊ APRENDER FRANCÊS? - ENSINO DO FLE PARA ALUNOS DO COMPLEXO DA MARÉ E VILA RESIDENCIAL **EQUIPE:** RAYSSA RODRIGUES DOS SANTOS, LETÍCIA VITÓRIA DO NASCIMENTO SILVA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA, ANA BEATRIZ RESENDE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5395 **TÍTULO:** "¿Y SI FUERA CONTIGO?": ABORDANDO A TEMÁTICA DO PRECONCEITO A PARTIR DE ATIVIDADES DE LEITURA E COMPREENSÃO DO GÊNERO AFICHE **EQUIPE:** CATARINA DA SILVA RODRIGUES, RAISSA RAQUEL GONÇALVES DOS SANTOS, MARIA EMILIA XAVIER PESSANHA, GIOVANNA MELO GOUVÊA, JULIANA PEREIRA GUIMARÃES, THAYNARA REGINA PEREIRA DE AZEVEDO, PAULO VITOR LIMA DA GAMA SOARES, AMANDA FONSECA SALLES, LUCIANO PRADO DA SILVA, ANTONIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR

TRABALHO: 6014 **TÍTULO:** OFICINA DE ENSINO DE FRANCÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA: PROCESSO DE FORMAÇÃO DOCENTE E DISCENTE NO ENSINO-APRENDIZAGEM EM LÍNGUA FRANCESA **EQUIPE:** RAYSSA NANINI, FLAVIA MARIANO SANTOS, DAYANE DA SILVA SANTOS, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

Oral. CLA-PESQ-FAU-5-Memória/história | UNI.ORA.405

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5377 **TÍTULO:** MONUMENTALIDADE NA ÁREA HISTÓRICA CENTRAL DO RIO DE JANEIRO: O HOSPITAL SOUZA AGUIAR E O ENTORNO DO CAMPO DE SANTANA **EQUIPE:** YRVIN DUARTE, ANA MARIA GADELHA ALBANO AMORA

TRABALHO: 2414 **TÍTULO:** A HISTORIOGRAFIA DA ARQUITETURA E DO ESPAÇO URBANO NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO E A GRÁFICA DIGITAL: ROBERTO SEGRE E O ESTUDO DO MES **EQUIPE:** VIVIAN DIAS GERHEIM SANTOS, GABRIEL NUNES FARIA BARBOSA BATISTA, BETINA ALBRECHT, ANAT FALBEL, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO

TRABALHO: 697 **TÍTULO:** RECONSTITUIÇÃO HISTÓRICO-TEMPORAL DA EXPOSIÇÃO DE 1922 **EQUIPE:** JULIANA NASCIMENTO MARTINS, LEONARDO REINA, NIUXA DRAGO

TRABALHO: 6304 **TÍTULO:** EXPOSIÇÕES UNIVERSAIS: A UTOPIA MATERIALIZADA DO SÉCULO XIX AO SÉCULO XXI **EQUIPE:** PATRICIA FIGUEIRA LASSANCE DOS SANTOS ABREU, BEATRIZ DE MELO ALMEIDA FONSECA, KEILA ÁUREA RAMOS DE ALMEIDA, MAYARA GOMES DA SILVA, JULIE BRUNA SILVA

TRABALHO: 2964 **TÍTULO:** RESGATE DA MEMÓRIA: UMA IMERSÃO NO ACERVO HISTÓRICO DO ARQUITETO SÉRGIO BERNARDES. O PROJETO DE URBANIZAÇÃO DA PRAIA DO VIDIGAL E O IMPACTO NA CULTURA LOCAL. **EQUIPE:** GABRIELLA PEREIRA MENDONÇA, ANDRÉS MARTIN PASSARO, JOÃO CLAUDIO PARUCHER DA SILVA

TRABALHO: 1630 **TÍTULO:** INTERVENÇÕES ARQUITETÔNICAS EM SÍTIOS DE VALOR PATRIMONIAL, A QUESTÃO ANTIGO-NOVO - OBRAS EM PORTUGAL **EQUIPE:** FABIOLA DO VALLE ZONNO, LIS DOURADO PAMPLONA, MARCELA MOREIRA DÓREA, MARIANA CASTRO SILVA, GABRIEL NUNES FARIA BARBOSA BATISTA, JULIA DE ASSUNÇÃO VALENTE

TRABALHO: 6512 **TÍTULO:** 'ESTILO' PATRIMÔNIO: FORMAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DE UMA IDENTIDADE NACIONAL EM SÃO JOÃO DEL-REI, MINAS GERAIS **EQUIPE:** DIEGO NOGUEIRA DIAS, MARIA DA CONCEIÇÃO ALVES DE GUIMARAENS

Oral. CLA-PESQ-FAU-6-Entorno e paisagem | UNI.ORA.402

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1879 **TÍTULO:** ARQUITETURA DOS FLUXOS NO RAMAL JAPERI E PARACAMBI **EQUIPE:** CAUÊ COSTA CAPILLÉ, ARIANE PEREIRA DA SILVA

TRABALHO: 778 **TÍTULO:** TURISMO E PRODUÇÃO DO ESPAÇO NO LITORAL BRASILEIRO: O ESTADO DA ARTE DO TURISMO DE BASE COMUNITÁRIO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE, RAYANE ROSIGNOLI DAMES DE OLIVEIRA, PATRICK CARVALHO DA SILVA, MARCELA HAUS MARTINS, CAROLINA MAIA CONTARATO, JOÃO BRUM RODRIGUES

TRABALHO: 4341 **TÍTULO:** PROJETO, PLANEJAMENTO E PAISAGEM: ANÁLISE DA URBANIZAÇÃO PELA PAISAGEM NOTURNA **EQUIPE:** LUCAS LEVI ARAUJO DOS SANTOS, ELLEN PAULA NASCIMENTO NUNES NASCIMENTO NUNES, INGRID OLIVEIRA CAMÕES, ANDREA QUEIROZ REGO

TRABALHO: 2289 **TÍTULO:** APLICAÇÃO DE ÍNDICES MULTICRITÉRIO PARA SUPORTE À DECISÃO EM DRENAGEM URBANA SUSTENTÁVEL - O CASO DA BACIA DO RIO DONA EUGÊNIA, RJ **EQUIPE:** MYLENNIA LINARES MERLO, ALINE PIRES VEROL, JOÃO PAULO REBECHI FRAGA, MARCELO GOMES MIGUEZ

TRABALHO: 996 **TÍTULO:** APLICAÇÃO DO ÍNDICE DE REQUALIFICAÇÃO FLUVIAL URBANA PARA VERIFICAÇÃO DAS INTERVENÇÕES DE CONTROLE DE INUNDAÇÕES NA BACIA DOS RIOS PILAR E CALOMBÉ (RJ) **EQUIPE:** BEATRIZ CRUZ AMBACK, ALINE PIRES VEROL, ANTONIO KRISHNAMURTI BELEÑO DE OLIVEIRA

TRABALHO: 4540 **TÍTULO:** PAISAGEM DA DEPENDÊNCIA: A PRODUÇÃO IMPERIALISTA DO ESPAÇO CARIOCA ENTRE 1850-1960 **EQUIPE:** KAROLINE FRANCISCO BARBOSA, IZABELA CAROLINE SCHAUS ABREU, GABRIELA RIBEIRO LOURENÇO SILVA, ALINE SANTANA GUIMARÃES, JAQUELINE MENEZES DA MATTÁ, CLÁUDIO REZENDE RIBEIRO, ROSÂNGELA LUNARDELLI CAVALLAZZI

TRABALHO: 563 **TÍTULO:** PAISAGEM SONORA, MEMÓRIA E CULTURA URBANA: EVENTOS DE EDUCAÇÃO SONORA **EQUIPE:** INGRID DE SOUZA SOARES, VICTÓRIA FERREIRA ROBADEY CARVALHO, ANDREA QUEIROZ REGO

TRABALHO: 2650 **TÍTULO:** O PROJETO DE PRAÇAS EM SISTEMA: PAISAGENS MULTIFUNCIONAIS E SOLUÇÕES DE DRENAGEM EM ARRAIAL DO CABO, RJ **EQUIPE:** RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO, REBECCA MUZY DOS SANTOS, CAMILLA FERNANDES DA SILVA, ALINE PIRES VEROL

Oral. EM3 PESQUISA ORAL | UNI.ORA.469

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Bloco: Torre Leste Andar: 21º Sala 2116

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4314 **TÍTULO:** PARA QUE ESTUDAR MÚSICA? UMA REFLEXÃO SOBRE ENSINO E APRENDIZADO NA EDUCAÇÃO MUSICAL. **EQUIPE:** MARIA BEATRIZ LICURSI CONCEIÇÃO, JÉSSICA OLIVEIRA DA SILVA

TRABALHO: 3694 **TÍTULO:** EDIÇÃO CRÍTICA E INTERPRETAÇÃO DO 1º ANO DO JORNAL DE MODINHAS (1792) **EQUIPE:** SOPHIA DORNELLAS, ALBERTO JOSÉ VIEIRA PACHECO

TRABALHO: 2155 **TÍTULO:** HENRIQUETA ROSA FERNANDES BRAGA E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENSINO DA HISTÓRIA DA MÚSICA E A FORMAÇÃO DE PLATEIAS NO BRASIL ENTRE AS DÉCADAS DE 1940 E 1980 **EQUIPE:** MARIA ALICE VOLPE, RAFAELA LEONARDO THEODORO DA FONSECA

TRABALHO: 3814 **TÍTULO:** EDITANDO E INTERPRETANDO A COLLEÇÃO DE MODINHAS BRASILEIRAS DA BIBLIOTECA NACIONAL DA ESPANHA **EQUIPE:** MARIA LUISA CHAGAS FERREIRA, ALBERTO JOSÉ VIEIRA PACHECO

TRABALHO: 2239 **TÍTULO:** A MÚSICA NO PERIÓDICO 'REVISTA ILLUSTRADA', 1876-1894 **EQUIPE:** MARIA ALICE VOLPE, JONATHAN SAMUEL

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 18 | PEX.EXT.UNI.ORA.367

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2156 **TÍTULO:** ANTÔNIO BAPTISTA DA ROCHA: UM ARQUITETO BRASILEIRO NA ROMA OITOCENTISTA **EQUIPE:** PAOLA MATHEUS, ALBERTO MARTIN CHILLON

TRABALHO: 1557 **TÍTULO:** RODOLPHO AMOËDO (1857-1941): UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE SEUS RETRATOS DE FIGURAS FEMININAS E MASCULINAS E OS RETRATOS PINTADOS POR ARTISTAS EUROPEUS DE SUA ÉPOCA **EQUIPE:** DÉBORA PONCIO SOARES, ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI

TRABALHO: 43 **TÍTULO:** A ARTE E O ARTISTA NEGRO NA ACADEMIA NO SÉCULO XIX **EQUIPE:** CLAUDIO VALERIO TEIXEIRA, CASSIANE APARECIDA DE LIMA SANTOS, RAFAELA MALTA TEIXEIRA DA SILVA

TRABALHO: 2607 **TÍTULO:** AS NOVAS FICHAS MUSEOLÓGICAS DA COLEÇÃO JERÔNIMO FERREIRA DAS NEVES (JFN) DO MUSEU D. JOÃO VI **EQUIPE:** CAROLINA ALVES, MARIZE MALTA

TRABALHO: 1761 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO DO ATELIÊ NA PINTURA: 1880-1910 **EQUIPE:** NATÁLIA DOS SANTOS NICOLICH, ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI

TRABALHO: 1084 **TÍTULO:** FALSIFICAÇÃO: UMA QUESTÃO PARA PENSAR O CAMPO DA ARTE **EQUIPE:** RAQUEL DOS SANTOS MACHADO, ANA MARIA TAVARES CAVALCANTI

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 19 | PEX.EXT.UNI.ORA.368

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H108

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6307 **TÍTULO:** ELLA TRANSLÚCIDA **EQUIPE:** LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO, GABRIELLA DA ROCHA MARTINS

TRABALHO: 6088 **TÍTULO:** ELETRÔNICOS, MAGNÉTICOS E IMAGINÁRIOS **EQUIPE:** LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO, LUCAS CASTRO RIBEIRO

TRABALHO: 2267 **TÍTULO:** VIRTUALIDADES TRANSREAIS **EQUIPE:** PEDRO HENRIQUE FRONY, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO

TRABALHO: 6395 **TÍTULO:** CADÊ A ESCOLA DE BELAS ARTES? INSTAURAÇÃO E EXPERIÊNCIA DE ENCONTRO **EQUIPE:** VINICIUS DAVID OLIVEIRA, ALINE COURI FABIAO

TRABALHO: 6094 **TÍTULO:** AUTO-CURA E (RE)CRIAÇÃO DE SI. **EQUIPE:** LEONARDO VENTAPANE PINTO DE CARVALHO, RAÍSSA JALKH PANTALEÃO

TRABALHO: 5860 **TÍTULO:** WEARABLES - BEAT WEAR **EQUIPE:** HENRIQUE CANTILHO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO

TRABALHO: 1575 **TÍTULO:** TECNOLOGIAS DE RECONEXÃO E DISPOSITIVOS ARTE-VIDA **EQUIPE:** BEATRIZ SANTOS LOPES, ALINE COURI FABIAO

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 20 | PEX.EXT.UNI.ORA.369

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H106

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4040 **TÍTULO:** BIOPLÁSTICOS - EXPLORAÇÃO E APLICAÇÃO DO MATERIAL COM EXPERIMENTAÇÕES EM ARTE E DESIGN **EQUIPE:** CLARA PEIXOTO ACIOLI, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

TRABALHO: 2121 **TÍTULO:** ANÁLISE DO POTENCIAL DE USO E REAPROVEITAMENTO DE RESÍDUOS DE PIAÇAVA PARA FINS DE DESIGN **EQUIPE:** ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA, IGOR CESAR ROSA DA SILVA

TRABALHO: 5682 **TÍTULO:** LETTO - CAMA ADAPTADA AO CRESCIMENTO **EQUIPE:** LENITA BUCCI DOS SANTOS AZEVEDO, LILIANE NETTO DE OLIVEIRA, ANA KARLA FREIRE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 2477 **TÍTULO:** PARÂMETROS PARA A ESPECIFICAÇÃO DE BIOPLÁSTICOS, A PARTIR DAS AÇÕES EM DESIGN DE PRODUTOS **EQUIPE:** CAROLINE PINTO BALBIO, VIVIANE CRUZ SANTOS, VICENTE CERQUEIRA

TRABALHO: 891 **TÍTULO:** CLASSIFICAÇÃO DA PERMEABILIDADE DA COPA DE ÁRVORES PARA AVALIAR O COMPORTAMENTO DA ÁRVORE NO CONFORTO HIGROTÉRMICO AMBIENTAL **EQUIPE:** VIRGINIA MARIA DE VASCONCELLOS, IURA MAHARA AZEVEDO CRUZ FARINEA, THAMIRIS AUGUSTO ALBUQUERQUE

TRABALHO: 5774 **TÍTULO:** PROJETO DE UPGRADE DE HARDWARE E MECÂNICO DA IMPRESSORA 3D DO NANO. **EQUIPE:** THIERS FREIRE DA NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO

Oral. CLA-FAU-EXT-ORAL2 | EXT.ORA.105

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H104

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5715 **TÍTULO:** PROJETO-PROCESSO: CRIANDO UM AMBIENTE DE DEBATE NA ESFERA PÚBLICA CONSTRUÍDO ATRAVÉS DE PROCESSO PARTICIPATIVO CONDUZIDO NOS BAIXIOS DE VIADUTOS DO BAIRRO DE LARANJEIRAS, RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** WILLIAM CORTES DE OLIVEIRA, PATRÍCIA MAYA MONTEIRO, ANA CAROLINA XAVIER SOARES, MARIA LUIZA CONRADO DE NIEMEYER SOARES CARNEIRO CHAVES, LUCAS ALMEIDA DOS SANTOS, LETÍCIA CHRISPIM, DANIEL MOURA

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 4446 **TÍTULO:** HABITAÇÃO SOCIAL - REALOCAÇÃO DOS MORADORES DO MANGUE **EQUIPE:** JOÃO PEDRO DE CARVALHO CARDOSO, FABIANNA VIEIRA DO NASCIMENTO, ERICK SANTOS DE MOUROS, BEATRIZ MOUSSA DE MEDEIROS, LUCAS FELIPE DA SILVA, NATASHA VIANNA, CARLOS VINÍCIUS DA SILVA DIAS, REJANE LÚCIA LOUREIRO GADELHA, OSVALDO LUIZ DE SOUZA SILVA, THIAGO MELO GRABOIS, JULIA ACOSTA SILVA, LUAN FONTES, GUSTAVO FIGUEIREDO, THALES AMARAL PAES DE MESENTIER

TRABALHO: 1991 **TÍTULO:** MAROQUINHAS FRU FRU DE ERNST MAHLE: UM PROJETO DO CORAL BRASIL ENSEMBLE EM PARCERIA COM A ESCOLA DE MÚSICA, ESCOLA DE BELAS ARTES E ESCOLA DE COMUNICAÇÃO DA UFRJ **EQUIPE:** MARIA LIMA, ALINE MARTINS DO ESPIRITO SANTO, KÁSSIA MARTINS LIMA, CARLOS EDUARDO DIAS BARCELOS, HECTOR COUTINHO, ROBERTO ARAGAO DE AZEVEDO, THIAGO HENRIQUE SILVA TEIXEIRA, RENATA VIANNA, GABRIELA MEIRA LIMA

TRABALHO: 5891 **TÍTULO:** A ATUAÇÃO DO EMAU - ABRICÓ NO CIEP RAUL RYFF INSTIGANDO A APROPRIAÇÃO E INTERVENÇÃO NO TERRITÓRIO EDUCATIVO **EQUIPE:** ISABELA FREIRES, MARCIA TATIANE SALES DE MELO, CLARA MARTINS DE SOUZA, LUISA LEAL ALVES, VICTORIA ABREU DOS SANTOS, DANIELE MEIRELLES LAMBERT, VERA REGINA TÂNGARI, THIAGO MELO GRABOIS, MARCOS MARTINEZ SILVOSO, GEOVANNA LEMOS VIEIRA, LARA DE SOUZA

TRABALHO: 4587 **TÍTULO:** PROPOSIÇÃO DE TRAÇADO DAS REDES DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO E DRENAGEM URBANA EM ARRAIAL DO CABO (RJ) CONSIDERANDO O CONCEITO DE COLETA A TEMPO SECO **EQUIPE:** DANIEL DA COSTA CARVALHO, VICTÓRIA DE ARAÚJO RUTIGLIANI, ALINE PIRES VEROL, MARCELO GOMES MIGUEZ, RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO

TRABALHO: 5564 **TÍTULO:** OFICINAS COMUNITÁRIAS VOLTADAS PARA O CONFORTO AMBIENTAL E EFICIÊNCIA ENERGÉTICA DE EDIFICAÇÕES **EQUIPE:** PABLO MOREIRA BARROS AMARAL, ALICE CRISTINE FERREIRA DIAS DE OLIVEIRA, ANA CAROLINA DE MATTOS DA SILVA, ANNA BEATRIZ BRITO ABDALA, ANNA BEATRIZ HOPF VELOSO, BERNARD EUGENIO DA COSTA, CAMILA CUNHA DE SOUZA, ISABELA MIRANDA TANAKA, ISABELLA COSTA, LUCAS VICENTE LOYOLA, LUCIANO FARIA, MARCELE GOMES, MARIANA ASSUMPCÃO MACHADO, NÁTALI ROBERTA DE SOUSA NUSS,

TRABALHO: 3793 **TÍTULO:** TRAVESSIAS E TRANSFORMAÇÃO DA PAISAGEM: UMA QUESTÃO METODOLÓGICA **EQUIPE:** BEATRIZ DA SILVA GOMES, PAULO CEZAR MAIA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 21 | UNI.ORA.830

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2720 **TÍTULO:** AS CONTRIBUIÇÕES DA REMIDIAÇÃO DE FERRAMENTAS DE VIDEO STREAMING NO ENSINO-APRENDIZAGEM HÍBRIDO DE LÍNGUA ADICIONAL **EQUIPE:** VICTÓRIA DE SOUSA LACERDA, ADOLFO TANZI NETO

TRABALHO: 2839 **TÍTULO:** GRAMÁTICA E MEMÓRIA NA LEITURA DE FRASES EM L2: CONCORDÂNCIA EM DEPENDÊNCIA SINTÁTICA DE LONGA DISTÂNCIA **EQUIPE:** DOUGLAS LIMONGI, DANIELA CID DE GARCIA, KATHARINE DE FREITAS PEREIRA NETO ARAGÃO DA HORA

TRABALHO: 2360 **TÍTULO:** A TRANSFERÊNCIA DOS VALORES DA DISTÂNCIA DA SUBGRAMÁTICA DA L1 NA SELEÇÃO DA ESTRATÉGIA DE REPETIÇÃO DO NOME POR APRENDIZES DE PB (L2) FALANTES DE ESPANHOL DO MÉXICO **EQUIPE:** RAYANE FREIRE RODRIGUES, MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

TRABALHO: 4412 **TÍTULO:** O IMPACTO DE ESTRATÉGIAS DE LEITURA NA COMPREENSÃO DE INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL **EQUIPE:** LAIS LIMA DE SOUZA, DANIELA CID DE GARCIA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 22 | UNI.ORA.833

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1725 **TÍTULO:** A EXPRESSIVIDADE NOS ADJETIVOS EM SENTENÇAS EXCLAMATIVAS **EQUIPE:** REBECCA FAYÃO, ANA PAULA QUADROS GOMES

TRABALHO: 4 **TÍTULO:** "BEBE DE ESTÔMAGO VAZIO PARA O EFEITO SUBIR MAIS LIGEIRO": A SEMÂNTICA NA REDE CONSTRUCIONAL DO ADJETIVO ADVERBIAL NO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** SARA MARTINS ADELINO, DIOGO PINHEIRO

TRABALHO: 3351 **TÍTULO:** COMO DIFERENCIAR 'POUCO' E 'UM POUCO'? / DIFERENÇAS SEMÂNTICAS OU PRAGMÁTICAS? **EQUIPE:** JULIANA DOS SANTOS DELDUQUE, ANA PAULA QUADROS GOMES

TRABALHO: 116 **TÍTULO:** CONSTRUÇÕES DE INTERSUBJETIVIDADE DO PORTUGUÊS BRASILEIRO: UMA ANÁLISE DO PADRÃO BEM+VERBO **EQUIPE:** BRENDA PORTELA CAMARGO, CLARA SOUSA DA SILVA, DIOGO PINHEIRO

TRABALHO: 6660 **TÍTULO:** A SEMÂNTICA DE "BEM" MODIFICADOR DE SINTAGMA VERBAL **EQUIPE:** LAIS SEVERIANO, ANA PAULA QUADROS GOMES

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 23 | UNI.ORA.834

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3901 **TÍTULO:** O USO DE FORMULAÇÃO DE CASO EXTREMO NO CONTEXTO INSTITUCIONAL DA MEDIAÇÃO JUDICIAL FAMILIAR **EQUIPE:** VANDERLEI ANDRADE DE PAULA, PAULO CORTES GAGO

TRABALHO: 885 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE PERSUAÇÃO EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS DE ALIMENTOS ULTRAPROCESSADOS **EQUIPE:** FABIANO APARECIDO SALES LIMA, LÚCIA HELENA MARTINS GÓUVEA

TRABALHO: 4146 **TÍTULO:** O USO DA TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO E INSERÇÃO DE IDOSOS **EQUIPE:** EDIMILSON SILVA, SERGIO LUIZ BAPTISTA SILVA

TRABALHO: 1062 **TÍTULO:** "UM PAI VIRAR A CARA PRA FILHA? EU NÃO ACHO ISSO NORMAL": MORALIDADE E CONSTRUÇÃO DA IMAGEM PATERNA EM ENTREVISTAS DE MEDIAÇÃO. **EQUIPE:** MARIA DE LOURDES PEREIRA, PAULO CORTES GAGO

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 24 | UNI.ORA.836

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1662 **TÍTULO:** GRAMÁTICA DAS CONSTRUÇÕES E AQUISIÇÃO DE L2: UM ESTUDO SOBRE A PRODUÇÃO EM EL2 DE BRASILEIROS **EQUIPE:** VITOR SILVEIRA,ROBERTO FREITAS JUNIOR,DENNIS CASTANHEIRA,PRISCILLA MARQUES

TRABALHO: 314 **TÍTULO:** UM MAPEAMENTO CONSTRUCIONAL PARA O ESQUEMA [(X)CORRERSN] **EQUIPE:** JULIA SOUZA AGNESE DA ROCHA,ROBERTO FREITAS JUNIOR,DENNIS CASTANHEIRA,PRISCILLA MARQUES

TRABALHO: 1747 **TÍTULO:** INVESTIGANDO A CONSTRUÇÃO [(X) V SN] COM O VERBO 'CHEGAR' NO PB SINCRÔNICO **EQUIPE:** DENNIS CASTANHEIRA,ROBERTO FREITAS JUNIOR,JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO

TRABALHO: 490 **TÍTULO:** LIBRAS A DISTÂNCIA: CONTRIBUIÇÕES DA LINGÜÍSTICA COGNITIVA E DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO **EQUIPE:** FELIPE DE OLIVEIRA MIGUEL,VALERIA NUNES

TRABALHO: 82 **TÍTULO:** A ESCRITA DE CRIANÇAS SURDAS EM PBL2: UMA INVESTIGAÇÃO BASEADA NO USO SOBRE A AQUISIÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DE L2 ESCRITA **EQUIPE:** JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO,LIA ABRANTES ANTUNES SOARES,ROBERTO FREITAS JUNIOR

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 25 | UNI.ORA.1036

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 943 **TÍTULO:** ASPECTUALIZAÇÃO TEMPORAL E SEUS EFEITOS DE SENTIDO EM MATÉRIAS DA SEÇÃO "RIO DE JANEIRO" DO JORNAL "O DIA" **EQUIPE:** REGINA SOUZA GOMES,SARA RAQUEL ARAUJO SILVA

TRABALHO: 4345 **TÍTULO:** ASPECTUALIZAÇÃO TEMPORAL EM NOTÍCIAS DA SEÇÃO "MUNDO E TECNOLOGIA" DO JORNAL ON-LINE "MEIA HORA" **EQUIPE:** REGINA SOUZA GOMES,SARAH DE ARAUJO ALVES

TRABALHO: 974 **TÍTULO:** A ASPECTUALIZAÇÃO TEMPORAL EM NOTÍCIAS DA SEÇÃO "EDUCAÇÃO" DO JORNAL ON-LINE "O GLOBO" **EQUIPE:** VANESSA AKEMI DE VASCONCELOS YAMAHATA,REGINA SOUZA GOMES

TRABALHO: 991 **TÍTULO:** ASPECTUALIZAÇÃO TEMPORAL EM NOTÍCIAS SOBRE CIÊNCIA E SAÚDE NO JORNAL "EXTRA" ON-LINE **EQUIPE:** REGINA SOUZA GOMES,MATEUS DA SILVA DIAS

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 26 | UNI.ORA.1038

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F214

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5633 **TÍTULO:** A REFORMA CAPANEMA E O ENSINO DO LATIM **EQUIPE:** KATIA TEONIA COSTA DE AZEVEDO,RHENAN CARLOS ARAUJO PINHEIRO

TRABALHO: 1639 **TÍTULO:** HISTÓRIA ORAL E PRÁTICA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: NORMA CULTA E NORMATIZAÇÃO NA ESCOLA NORMAL (RJ) NO SÉCULO XX **EQUIPE:** AFRANIO GONÇALVES BARBOSA,ANA PAULA GOMES LOPEZ,FERNANDO LIMA

TRABALHO: 3017 **TÍTULO:** O LUGAR DA GRAMÁTICA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS DOCUMENTOS OFICIAIS **EQUIPE:** ANA CAROLINA DO VALE HENAUT,DANIELA CID DE GARCIA

TRABALHO: 1576 **TÍTULO:** HISTÓRIA ORAL E LÍNGUA PORTUGUESA: NORMA, NORMATIZAÇÃO E PRÁTICA DE ENSINO NO COLÉGIO MILITAR (RJ) EM MEADOS DO SÉC. XX **EQUIPE:** AFRANIO GONÇALVES BARBOSA,DHARLAN RODRIGUES SILVA DO NASCIMENTO

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 27 | UNI.ORA.1039

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4079 **TÍTULO:** LINGUAGEM INCLUSIVA: UMA RESPOSTA ÀS POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS COLONIZADORAS **EQUIPE:** LARISSA FONTES VILLARDO,RODRIGO BORBA

TRABALHO: 2151 **TÍTULO:** ONDE A ESCOLA NÃO CHEGA: UMA GENEALOGIA EPISTEMOLÓGICA DO MOVIMENTO "ESCOLA SEM PARTIDO" **EQUIPE:** THIAGO SOARES MULIM,RODRIGO BORBA

TRABALHO: 5993 **TÍTULO:** IDEOLOGIAS LINGÜÍSTICAS NA GRADUAÇÃO: VISÕES E POSICIONAMENTOS CONFLITANTES EM UM CONTEXTO DE INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA **EQUIPE:** MARCELO AUGUSTO SILVA LOPES,PAULA TATIANNE CARRERA SZUNDY

TRABALHO: 3517 **TÍTULO:** PRÁTICAS DE (MULTI)LETRAMENTO (DES)LEGITIMADAS NA BNCC E PNL2020: IMPACTOS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA INGLESA **EQUIPE:** BRUNA GUADAGNINI BRAGA VIEIRA,PAULA TATIANNE CARRERA SZUNDY

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 22 | UNI.ORA.850

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 366 **TÍTULO:** SUBALTERNIDADE E BALBUCIOS DO OUTRO DO OUTRO: OS ASPECTOS FLUÍDOS DAS RELAÇÕES DE

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

MARGINALIZAÇÃO E A NEGAÇÃO DA PALAVRA À ALTERIDADE EM **EQUIPE:** JULIA MOURA DA SILVA ALVES, ARY PIMENTEL

TRABALHO: 4234 **TÍTULO:** BALBUCIO E REPRESENTAÇÃO DA SEXUALIDADE FEMININA NA CONSTRUÇÃO DA INSUBMISSÃO DE SUSANA SAN JUAN **EQUIPE:** BÁRBARA PEREZ, ARY PIMENTEL

TRABALHO: 2790 **TÍTULO:** POESIA DE CORPOS DIFERENTES NO "SLAM DAS MINAS": UMA LEITURA DA POESIA DE GÊNESIS **EQUIPE:** JULIANA MEDEIROS FERREIRA, ARY PIMENTEL

TRABALHO: 4055 **TÍTULO:** DICÇÕES DE MULHERES NEGRAS NA CENA LITERÁRIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: A VOZ PERFORMÁTICA DA SLAMMER MC CAROL DALL FARRAS **EQUIPE:** FABIANA DORNELLAS CORREIA, ARY PIMENTEL

TRABALHO: 1548 **TÍTULO:** QUANDO OS BALBUICIOS DE UMA MULHER NEGRA DO PASSADO ECOAM NA POESIA FEITA HOJE: PRESENÇA DE CAROLINA MARIA DE JESUS NAS VOZES DOS SARAUS DA PERIFERIA E DO SLAM POETRY **EQUIPE:** CAROLINE DAVID DA SILVA, ARY PIMENTEL

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 24 | UNI.ORA.854

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6059 **TÍTULO:** DA ÓPERA DE CLAUDIO MONTEVERDI AO SAMBA DO ORFEU NEGRO **EQUIPE:** HEGLAN PEREIRA MOURA, ANDREA G. LOMBARDI

TRABALHO: 914 **TÍTULO:** A FUNÇÃO DO HIPER NARRADOR NO DECAMERON DE GIOVANNI BOCCACCIO **EQUIPE:** MAYARA DA SILVA NOGUEIRA, ANDREA G. LOMBARDI

TRABALHO: 998 **TÍTULO:** A LITERATURA POR MEIO DAS CARTAS EM "UMA VIDA", DE ITALO SVEVO **EQUIPE:** VICTOR CANABARRO, ANDREA G. LOMBARDI

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 25 | UNI.ORA.858

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1969 **TÍTULO:** O DISCURSO DO DUCE ENTRE A MANIPULAÇÃO E A PERSUAÇÃO **EQUIPE:** JONATHAN PINA PINA, SONIA REIS

TRABALHO: 5814 **TÍTULO:** O EU, O TU, O OUTRO: DIÁLOGOS E CAMINHOS EM PAUL CELAN **EQUIPE:** LUANA DA SILVA MARQUES, ERICA SCHLUDE WELS

TRABALHO: 2468 **TÍTULO:** LE NOVELLE PER UN ANNO E AS (RE)SIGNIFICAÇÕES DOS CONCEITOS "MÁSCARA"/"PERSONA" PARA O RELATIVISMO PIRANDELLIANO **EQUIPE:** DEBORAH CAVALCANTE JABOUR, FLORA DE PAOLI FARIA, SONIA REIS

TRABALHO: 1076 **TÍTULO:** MAUS: (RE)MODELANDO O TRAUMA **EQUIPE:** GABRIEL BIER, ERICA SCHLUDE WELS

TRABALHO: 2664 **TÍTULO:** O DRAMA DANNUNZIANO ENTRE A ETERNA FEMINILIDADE E O ETERNO FEMININO **EQUIPE:** DANIELA BENVENUTI ALCÂNTARA DE OLIVEIRA, SONIA REIS, FLORA DE PAOLI FARIA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 26 | UNI.ORA.861

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4149 **TÍTULO:** VIDEOVIVÊNCIAS: O PROTAGONISMO DE MULHERES NEGRAS NO AUDIOVISUAL BRASILEIRO **EQUIPE:** ALINE MARTINS JUVINO, BERNARDO OLIVEIRA

TRABALHO: 643 **TÍTULO:** MODERNISMO E SLAM: O QUE MUDOU ? **EQUIPE:** VINÍCIUS NOVAES, BERNARDO OLIVEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 27 | UNI.ORA.862

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3677 **TÍTULO:** CANTOS DO EXÍLIO: JORGE DE SENA E LUÍS CARLOS PATRAQUIM EM DIÁLOGO POÉTICO **EQUIPE:** JÉSSICA FABIANE ZAMBELLO, LUCIANA SALLES, NAZIR AHMED CAN

TRABALHO: 357 **TÍTULO:** A HISTERIA DE HANA GONEN COMO REFLEXO DA SOCIEDADE ISRAELENSE DAS DÉCADAS DE 50-60: SERIA HANA UMA BOVARISTA? **EQUIPE:** ALZINEIA RODRIGUES BARRETO FILHA SOUZA, LEOPOLDO OSORIO CARVALHO DE OLIVEIRA

TRABALHO: 6374 **TÍTULO:** DIFERENÇAS ENTRE A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL EUROPEIA E JUDAICA NO SÉCULO XIX **EQUIPE:** SAULO DAVID JONATAS FERREIRA, LEOPOLDO OSORIO CARVALHO DE OLIVEIRA

TRABALHO: 1422 **TÍTULO:** O (NÃO) OLHAR E A IRONIA: UMA RELAÇÃO INTERTEXTUAL ENTRE AFONSO CRUZ E ÉDOUARD MANET **EQUIPE:** NICOLE CARDOSO DE ARAUJO, LUCIANA SALLES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 28 | UNI.ORA.863

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F226

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 3871 **TÍTULO:** ESPADAS DE TREINO E OUTROS OBJETOS PONTIAGUDOS: UMA ANÁLISE DOS VAGABUNDOS EFICAZES EM CIDADE DOS ESPELHOS, DE JOÃO PAULO BORGES COELHO. **EQUIPE:** FELIPE CAVALCANTE DE ANDRADE, NAZIR AHMED CAN

TRABALHO: 1499 **TÍTULO:** A INVENÇÃO DO ESPAÇO EM CAMPO DE TRÂNSITO, DE JOÃO PAULO BORGES COELHO **EQUIPE:** LETÍCIA ELENA LEMOS, NAZIR AHMED CAN

TRABALHO: 1524 **TÍTULO:** UMA GRANDE VOLTA PARADIGMÁTICA: NOTAS SOBRE A TERCEIRA METADE, DE RUY DUARTE DE CARVALHO **EQUIPE:** JOSÉ ANTÔNIO GONÇAVES NETO JÚNIOR, NAZIR AHMED CAN

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 08 | EXT.ORA.750

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F223

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3919 **TÍTULO:** A ROMANTIZAÇÃO DO COMPORTAMENTO ABUSIVO NOS DORAMAS COREANOS **EQUIPE:** CARLA MOREIRA, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 2960 **TÍTULO:** POR TRÁS DO PAINEL: A MENSAGEM PACIFISTA NO ANIMÊ KIDOU SENSHI GUNDAM **EQUIPE:** MARIANNA THOMAZ FOFFANO DE BRITO, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 3910 **TÍTULO:** ARTE EM MODA; MODA EM ARTE: REFLEXÕES A PARTIR DE OSCAR WILDE **EQUIPE:** LUIZA SADE CERDEIRA, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 1750 **TÍTULO:** "THE SITUATION IS A LOT MORE NUANCED THAN THAT": UMA ANÁLISE DA NARRATIVA ROMÂNTICA NA CULTURA POP A PARTIR DE CRAZY EX-GIRLFRIEND **EQUIPE:** AMANDA MASSANTE PEIXOTO TRACERA, LUCIANA SALLES

Oral. CLA-PESQ-FAU-8-Urbanismo 2 | UNI.ORA.401

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1802 **TÍTULO:** MAPEAMENTO CRÍTICO COMO MÉTODO DE ANÁLISE ESPACIAL DA PERIFERIA METROPOLITANA **EQUIPE:** CAUÊ COSTA CAPILLÉ, MARIA RÚBIA MARTELLETTI GRILLO PEREIRA

TRABALHO: 1254 **TÍTULO:** COMPLEXIDADE E CONTRADIÇÃO: ESPAÇOS LIVRES, TECIDOS E PLANEJAMENTO URBANO NA METRÓPOLE FLUMINENSE. **EQUIPE:** FELIPE SACRAMENTO XAVIER, GIULIA FIGUEIREDO FERREIRA, LEONARDO DE OLIVEIRA COSTA, RAPHAEL BATISTA DE OLIVEIRA, MARCELO MOREIRA, VERA REGINA TÂNGARI, AYDAM SILVA DE PAULA

TRABALHO: 309 **TÍTULO:** ARQUITETURAS DAS INFRAESTRUTURAS DE PERIFERIZAÇÃO METROPOLITANA: MAPAS E REPERTÓRIOS SOBRE SÃO JOÃO DE MERITI **EQUIPE:** CAUÊ COSTA CAPILLÉ, LARISSA MONTEIRO, THIAGO T. A. DE SOVERAL

TRABALHO: 2619 **TÍTULO:** PARQUE AERoclUBE DE NOVA IGUAÇU: TRANSFORMANDO O VAZIO URBANO EM ESPAÇO LIVRE PÚBLICO **EQUIPE:** JONATAS OLIVEIRA, RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO, ALINE PIRES VEROL

TRABALHO: 4371 **TÍTULO:** O VAZIO E O CONCRETO NA ESPLANADA DE SANTO ANTÔNIO NO CENTRO DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL, NINA ZONIS NEPOMUCENO, FELIPE OLIVEIRA DE SOUZA LOPES, MARINA LAGE DA GAMA LIMA, JOÃO MAGNUS B. L. P. PIRES, ISABELLA COSTA

TRABALHO: 1572 **TÍTULO:** ANÁLISE COMPARATIVA QUANTITATIVA E QUALITATIVA DE PROJETOS DE OCUPAÇÃO DO SOLO EM VARGEM GRANDE. **EQUIPE:** GUSTAVO LENNON DA SILVA, ALINE PIRES VEROL, BRUNA PERES BATTEMARCO, MARCELO GOMES MIGUEZ

TRABALHO: 1242 **TÍTULO:** TECIDOS URBANOS E ESPAÇOS LIVRES NA REGIÃO METROPOLITANA DO RIO DE JANEIRO: ANÁLISE DAS NOVAS TECNOLOGIAS E DO ACESSO À INFORMAÇÃO. **EQUIPE:** LEONARDO DE OLIVEIRA COSTA, MARCELO MOREIRA, RAPHAEL BATISTA DE OLIVEIRA, FELIPE SACRAMENTO XAVIER, VERA REGINA TÂNGARI, AYDAM SILVA DE PAULA

TRABALHO: 2994 **TÍTULO:** TURISMO, LAZER E CULTURA NOS SUBÚRBIOS: PERCURSOS DE IDENTIDADE E PATRIMÔNIO NA PENHA E EM MADUREIRA **EQUIPE:** SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE, VICTÓRIA APARECIDA MAIA SARMENTO, CAROLINA GÓES FERNANDES DA SILVA, RAYANE ROSIGNOLI DAMES DE OLIVEIRA, ISABELA LOMBA DE PINHO, JOÃO VÍTOR DE OLIVIERA INACIO, LUCAS GUSMÃO

Oral. EM4 PESQUISA ORAL | UNI.ORA.470

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Bloco: Torre Leste Andar: 21º Sala 2116

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6177 **TÍTULO:** O IMPACTO DA CONDIÇÃO SOCIOECONÔMICA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DO INSTRUMENTO **EQUIPE:** FELIPE DOS SANTOS ROCHA, RÉGIS DE CARVALHO

TRABALHO: 4073 **TÍTULO:** A EDIÇÃO CRÍTICA E INTERPRETAÇÃO DA COLLEÇÃO DE MODINHAS DA BIBLIOTECA PÚBLICA DE ÉVORA **EQUIPE:** ALBERTO JOSÉ VIEIRA PACHECO, AMANDA GONZALEZ

TRABALHO: 2263 **TÍTULO:** ANÚNCIOS DOS TEATROS E ESPETÁCULOS DRAMÁTICO-MUSICAIS NO 'JORNAL DO COMMERCIO', RIO DE JANEIRO, 1890-1899 **EQUIPE:** MARIA ALICE VOLPE, FELIPE LOMAR DARBILLY

TRABALHO: 6351 **TÍTULO:** CONFLITOS DE INTERESSES NA AULA DE MÚSICA: UMA ANÁLISE SOBRE A NECESSIDADE DE SUBSTITUIÇÃO DA METODOLOGIA DE ENSINO. **EQUIPE:** ABRAHÃO JOAQUIM DE SANTANA, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO

TRABALHO: 5374 **TÍTULO:** SOBRE CONJUNTOS MUSICAIS E SUA SUSTENTAÇÃO - UM LEVANTAMENTO DE MODOS E SITUAÇÕES DE TRABALHAR COM MÚSICA NO RIO DE JANEIRO ENTRE OS ANOS DE 2016-2018 **EQUIPE:** LEONARDO OLIVEIRA DA SILVA, KARINA DE ALMEIDA NEVES, JOSÉ ALBERTO SALGADO E SILVA

TRABALHO: 3943 **TÍTULO:** OS MODINHEIROS DO 2º ANO DO JORNAL DE MODINHAS (1793) **EQUIPE:** HEBERT AUGUSTO CAMPOS CARVALHO AUGUSTO, ALBERTO JOSÉ VIEIRA PACHECO

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 29 | UNI.ORA.1041

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

23 Oct / QUA

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 2623 **TÍTULO:** O PROCESSAMENTO DAS FORMAS VARIANTES ACUSATIVAS DE 2SG **EQUIPE:** LUCAS GUIMARÃES DE ARAUJO, IGOR VELLASCO ROSA, THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA

TRABALHO: 596 **TÍTULO:** TRADUÇÃO DE MÚSICA PARA LÍNGUA DE SINAIS **EQUIPE:** DÉBORA BORBA DA CRUZ, RAFAELA CARRIELLO, ADRIANA BAPTISTA DE SOUZA

TRABALHO: 2250 **TÍTULO:** A PERCEPÇÃO SOCIOLINGÜÍSTICA DOS PRONOMES TE E LHE NO DIALETO CARIOCA **EQUIPE:** BARBARA CRISTINA DOS SANTOS CHAGAS, CAROLINE DA SILVA HENRIQUEZ, THIAGO LAURENTINO DE OLIVEIRA, BRUNA BRASIL ALBUQUERQUE DE CARVALHO

TRABALHO: 232 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO NO PORTUGUÊS DE MOÇAMBIQUE **EQUIPE:** MARIANA SANTANA, DANIELLE KELLY GOMES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 29 | UNI.ORA.684

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

23 Oct / QUA

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 3756 **TÍTULO:** DO FOGO ÀS CHAMAS: O ÉXTASE COMO UNIDADE ENTRE ENDIVIDADOS NA REVISTA BLISS **EQUIPE:** MAURÍCIO COSTA DA SILVA RIBEIRO, EDUARDO COELHO

TRABALHO: 3308 **TÍTULO:** OS NÃO-LUGARES NA OBRA DE CAROLINA DE JESUS **EQUIPE:** PERICLES PARADELLA MARQUES, RAFFAELLA ANDRÉA FERNANDEZ, ARY PIMENTEL

TRABALHO: 3719 **TÍTULO:** OUTRAS EPISTEMOLOGIAS: ATRAVESSAMENTOS POLÍTICOS ENTRE VERTENTES EVANGÉLICAS E A SOCIEDADE **EQUIPE:** MARIANA CARMO, EDUARDO COELHO

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 10 | EXT.ORA.774

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

23 Oct / QUA

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 234 **TÍTULO:** PENSANDO A ESCRITA DO SURDO: DESCRIÇÃO, DEMANDAS E PROPOSTAS PEDAGÓGICAS **EQUIPE:** JOÃO PAULO DA SILVA NASCIMENTO, CAMILA BRAGA GODOY, LIA ABRANTES ANTUNES SOARES, ROBERTO FREITAS JUNIOR

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 22 | PEX.EXT.UNI.ORA.370

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1495 **TÍTULO:** UMA BUSCA ENTRE INFINITOS **EQUIPE:** RAFAEL RAMOS, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

TRABALHO: 162 **TÍTULO:** MAT ILHAS **EQUIPE:** AURELIO ANTONIO MENDES NOGUEIRA, OTÁVIO FONTES, JULIA MATEUS DIAS MORAES

TRABALHO: 2886 **TÍTULO:** "ESTAMOS TODOS CONECTADOS": A RELAÇÃO ENTRE O SER HUMANO, A NATUREZA E A TECNOLOGIA NA OBRA DE MARIKO MORI **EQUIPE:** ESTHER CORRÊA CRUZ, ROSANA PEREIRA DE FREITAS

TRABALHO: 1523 **TÍTULO:** PROJETO CIÊNCIAARTE: UMA JORNADA ENTRE LIMITES **EQUIPE:** LUIZ EDUARDO FILETO CALDEIRA, JULIANA GONÇALVES MOURA, ANA BEATRIZ ACIOLI MENDES, NAIARA BELLINI DE OLIVEIRA DOS SANTOS, CRISTIELEN CAMILA SILVA MELO, KARINE DOS REIS RODRIGUES, ERIC BERNARDO DE PAULO, GIOVANA PREVILATO RIBEIRO, MARIANA SCHUASTZ AUPT FELIX, JÚLIA OLIVEIRA FERNANDES, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO

TRABALHO: 1482 **TÍTULO:** VER SONS **EQUIPE:** ANA BEATRIZ ACIOLI MENDES, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO

TRABALHO: 6001 **TÍTULO:** ARTE, DESIGN E NEUROCIÊNCIA: DESENVOLVIMENTO E VALIDAÇÃO DE UM PROGRAMA DE ESTIMULAÇÃO DE HABILIDADES VISOMOTORAS **EQUIPE:** BRÍGIDA BASTOS, JESSICA NASCIMENTO DA COSTA, MARIA DA GRAÇA MUNIZ LIMA, ALFRED SHOLL-FRANCO, JOÃO VÍTOR GALO ESTEVES, LUCAS ELBER DE SOUZA CAVALCANTI

TRABALHO: 2518 **TÍTULO:** GEOASTRO-POÉTICAS - AÇÃO TRANSDISCIPLINAR PÚBLICA, PROMOVENDO DIÁLOGO ENTRE ARTE E CIÊNCIA **EQUIPE:** MATHEUS FELIPE XAVIER DE OLIVEIRA, PAULA SCAMPARINI FERREIRA, MARINA FERREIRA FREGA

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 23 | PEX.EXT.UNI.ORA.371

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H104

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 66 **TÍTULO:** A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NA REVISTA "A MAÇÃ" NA DÉCADA DE 1920 **EQUIPE:** TALITA VIEGAS, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 5379 **TÍTULO:** O ESPECTADOR BRASILEIRO E A PRIMEIRA PÁGINA DO JORNAL DA TARDE DE 8 DE JUNHO DE 1970 **EQUIPE:** ISADORA DE ARAÚJO DUARTE, JULIE DE ARAUJO PIRES

TRABALHO: 3820 **TÍTULO:** A VISUALIDADE DO GÊNERO - CONSTRUÇÕES DO FEMININO NAS CAPAS DA REVISTA "PARA TODOS" NOS ANOS 20 **EQUIPE:** ADRIANA JORDÃO DE SOUZA BANDEIRA, CLÁUDIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA

TRABALHO: 85 **TÍTULO:** COLEÇÃO DE LIVROS ILUSTRADOS SOBRE BRINCADEIRAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS **EQUIPE:** ANDRÉA

PEÇANHA, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 6595 **TÍTULO:** REGISTROS POST-MORTEM: FINITUDE HUMANA NAS PÁGINAS DOS JORNAIS CARIOCAS (1940-1950) **EQUIPE:** DAVID DE BRITO MORENO, RUBENS DE ANDRADE

TRABALHO: 4166 **TÍTULO:** A LINGUAGEM VISUAL COMO UM FATOR QUE MOLDA A INTERPRETAÇÃO HUMANA **EQUIPE:** CLARISSA MAIA PORTO, AMANDA NEVES, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

TRABALHO: 933 **TÍTULO:** APRESENTAÇÃO DO NOVO LIVRO "ARTE + X AMBIENTE: A EXPERIÊNCIA DO LABORATÓRIO PABLO PICASSO: 1995 - 2010" **EQUIPE:** MARINA DE MELO LIMA BARROSO, ENÉAS DE MEDEIROS VALLE

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 24 | PEX.EXT.UNI.ORA.372

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H106

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5056 **TÍTULO:** MODELAGEM E IMPRESSÃO 3D COMO FERRAMENTAS DE ESTÍMULO À CRIATIVIDADE, À DIVULGAÇÃO DAS NEUROCIÊNCIAS E À PRODUÇÃO DE MATERIAIS DE ENSINO. **EQUIPE:** MARIANA CUNHA DOS SANTOS, ALFRED SHOLL-FRANCO, DÉBORA HENRIQUE DA SILVA ANJOS, JOÃO VÍTOR GALO ESTEVES

TRABALHO: 3362 **TÍTULO:** DESIGN DE FORMAS PARA IMPRESSÃO 3D: APLICAÇÃO DE NOVAS TECNOLOGIAS NO CAMPO DA ARQUITETURA **EQUIPE:** KATIA CORREIA GORINI, ANDRÉS MARTIN PASSARO, ADRIANE OSSAILLE, THAINÁ CHRISTIAN BESSA RODRIGUES SILVA, LAIS KAORI SAKAZIRI LABURU, THIERS FREIRE DA NOBREGA, ANDRESSA REZENDE, FLAVIO MEDINA RAMOS, THIAGO PINTO DE REZENDE

TRABALHO: 2261 **TÍTULO:** ANIMAL MECÂNICO **EQUIPE:** LEONARDO JOSÉ RIBEIRO, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

TRABALHO: 3786 **TÍTULO:** MAS QUE APENAS VER. SENTIR E REAGIR - FORMAS DE VISUALIZAÇÃO DE DADOS NAS ARTES E NAS CIÊNCIAS E SEUS IMPACTOS EMPÁTICOS **EQUIPE:** FÁBIO RODRIGUES NÓBREGA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

TRABALHO: 3354 **TÍTULO:** CIDADE-CIBORGUE: AS ARTES VISUAIS E O ADVENTO DA CIBERCULTURA **EQUIPE:** LUIZA BARROS DELEGÁ, RUBENS DE ANDRADE

TRABALHO: 2210 **TÍTULO:** AS POSSIBILIDADES NA ARTE GENERATIVA POR UMA PLATAFORMA DE CÓDIGO ABERTO **EQUIPE:** LETÍCIA LIMA SILVEIRA, MARIA LUIZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO, CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 25 | PEX.EXT.UNI.ORA.373

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H108

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2517 **TÍTULO:** ANÁLISE DE DESIGN DOS PERSONAGENS EM 'IRMÃO DO JOREL' **EQUIPE:** DAVID FRANCISCO VIANA MENDONÇA DOS SANTOS, MARCELUS GAIO SILVEIRA DE SENNA, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE

TRABALHO: 910 **TÍTULO:** VÍDEOS AULAS E ANIMAÇÕES 3D PARA O ESTUDO DA GEOMETRIA DESCRITIVA **EQUIPE:** GABRIELA VITÓRIA CAMPOS CARVALHO, ALVARO JOSÉ RODRIGUES DE LIMA

TRABALHO: 664 **TÍTULO:** CONSTRUINDO O ROMANCE "SOB A MESMA CHUVA": O PROCESSO CRIATIVO DE ESCREVER LITERATURA **EQUIPE:** DHIEGO FELIPE PEREIRA MONTEIRO, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 2787 **TÍTULO:** ENTRE QUADROS E QUADRINHOS **EQUIPE:** GIOVANNA RITA RABELO DE MATOS SILVA ARRUDA, ADHERBAL ARTIGIANI NETO, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, HENRIQUE CESAR DA COSTA SOUZA

TRABALHO: 2481 **TÍTULO:** "HISTÓRIA DO BRASIL EM FIGURAS" NA REVISTA O TICO-TICO (1905-1909) **EQUIPE:** BEATRIZ CARVALHO SCHREINER, ALBERTO MARTIN CHILLON

TRABALHO: 742 **TÍTULO:** ARTE CONTEMPORÂNEA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: ELABORAÇÃO DE UM CADERNO ILUSTRADO DE CAMPO **EQUIPE:** ANA CAROLINA OLIVEIRA DE ARAÚJO, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 4609 **TÍTULO:** BATE-PAPO SOBRE QUADRINHOS E PATRIMÔNIOS CULTURAIS, CAUSA E CONSEQUÊNCIA NO ESPAÇO UNIVERSITÁRIO **EQUIPE:** DOUGLAS DO NASCIMENTO SUZANO, ÁQUILA SANTANA CAETANO, MARINA BUENO MAGANO, HENRIQUE CESAR DA COSTA SOUZA

Oral. CLA-FAU-EXT-ORAL3 | EXT.ORA.109

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1ª Sala H102

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2265 **TÍTULO:** O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE MÚSICA POPULAR BRASILEIRA POR MEIO DA PRÁTICA DE CONJUNTO NO PROJETO "TOQUE... E SE TOQUE!"-2019 **EQUIPE:** IGOR BORGES DAS CHAGAS, ANA BEATRIZ DE MORAES VERGARA, VINÍCIUS DE MOURA VIVAS, MARIA ALICE DA SILVA RAMOS SENA, ADRIANO CARLOS FERNANDES VIEIRA, RAFAEL DO NASCIMENTO SILVA

TRABALHO: 5436 **TÍTULO:** CIDADES SAUDÁVEIS E SUSTENTÁVEIS - HORTAS URBANAS **EQUIPE:** PATRICIA FIGUEIRA LASSANCE DOS SANTOS ABREU, LAIS KAORI SAKAZIRI LABURU, GABRIEL HENRIQUE DE OLIVEIRA GREGÓRIO, NICOLE PAULIELO MARQUES DA COSTA, VIVIA LUANNA BEZERRA DA SILVA

TRABALHO: 5545 **TÍTULO:** OFICINAS COMUNITÁRIAS VOLTADAS PARA O CONFORTO AMBIENTAL E EFICIÊNCIA ENERGÉTICA DE HABITAÇÕES **EQUIPE:** ISABELLA COSTA, BERNARD EUGENIO DA COSTA, DOMITILA VELASCO VANZILLOTTA, JULIANA DE REZENDE SILVA, MARIANA ASSUMPTÃO MACHADO, RUI ROSA DIAS DE JESUS, SANY SANTANA, YOHELMIS INFANTE TORRES, ALICE CRISTINE FERREIRA DIAS DE OLIVEIRA, ANA CAROLINA DE MATTOS DA SILVA, ANNA BEATRIZ BRITO ABDALA, ANNA BEATRIZ HOPF VELOSO, CAMILA CUNHA DE SOUZA, ISABELA MIRANDA

21 A 27 DE OUTUBRO | 2019

TRABALHO: 2984 **TÍTULO:** O PARQUE URBANO E A RESILIÊNCIA ÀS CHEIAS: PARQUE DA PRAINHA, MUNICÍPIO DE ARRAIAL DO CABO (RJ) **EQUIPE:** LEONARDO HENRIQUE SILVA DOS SANTOS, ALINE PIRES VEROL, RAQUEL HEMERLY TARDIN COELHO

TRABALHO: 575 **TÍTULO:** EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - UM OLHAR SOBRE A ARQUITETURA E O ESPAÇO URBANO: EXPERIÊNCIAS NA PENHA E NA TIJUCA **EQUIPE:** MELISSA MARTINS ALVES, ANNA LUIZA DOS SANTOS GAMA ROSA COSTA, CAMILLE FONSECA, DANIELLE NUNES DE ALBUQUERQUE MELO, JULIANA DE REZENDE SILVA, LARYSSA GABRIELLE CHAGAS GOMES, LÍDIA CARVALHO EVANGELISTA, NATÁLIA PEREIRA PAIVA, PABLO MOREIRA BARROS AMARAL, VIVIAN RAMOS GOULART AMORIM, YRVIN DUARTE, NIUXA DRAGO, PRISCILLA ALVES PEIXOTO, SERGIO MORAES REGO F

TRABALHO: 4229 **TÍTULO:** O PAPEL DA UNIVERSIDADE PÚBLICA ATRAVÉS DA ATUAÇÃO DO EMAU-ABRICÓ NA CONSTRUÇÃO DE UM CENTRO DE FORMAÇÃO EM CONJUNTO COM OS MORADORES DA OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE EM DUQUE DE CAXIAS **EQUIPE:** ÉRIKA PETRECA, VICTOR FERREIRA, LUISA BARBEITO NUNES DA COSTA, ANNA CAROLINA ALKIMM ARLOTTA, RENATA LIMA, AMANDA OLIVEIRA DE SOUSA, MARIA EDUARDA SANT ANNA LESSA, GABRIEL MARTINS, VERA REGINA TÂNGARI, MARCOS MARTINEZ SILVOSO, THIAGO MELO GRABOIS, RAFAEL HOSANA AREAS PAMPLONA DA FONSECA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 30 | UNI.ORA.628

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1902 **TÍTULO:** ANÁLISE PROSÓDICA DE ORAÇÕES DESGARRADAS EM DIALETOS DO PB: COMPARAÇÃO ENTRE OS FALARES CARIOCA E PARAIBANO **EQUIPE:** RAFAELA RIBEIRO MENDONÇA, FERNANDO LIMA, ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE

TRABALHO: 1776 **TÍTULO:** A VARIAÇÃO DO TEPE EM ONSET COMPLEXO: O ESTRONDO QUE FAZEM OS FALANTES QUE ESTÃO ÀS MARGENS DO RIO **EQUIPE:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, LÍVIA FERNANDES DA SILVA, BRUNA OLIVEIRA RANQUINE DA ROCHA

TRABALHO: 2531 **TÍTULO:** EXPANDINDO O OLHAR PARA OUTROS CANTOS: A REALIZAÇÃO DA OCLUSIVA PRECEDIDA DE VOGAL NASAL NA COMUNIDADE DE FALA DO RIO DE JANEIRO. **EQUIPE:** MARCELO ALEXANDRE SILVA LOPES DE MELO, DEBORA MAZZEO CAPUTO, GISELE COSTA

TRABALHO: 1894 **TÍTULO:** ANÁLISE PROSÓDICA DE ORAÇÕES DESGARRADAS EM DIALETOS DO PB: COMPARAÇÃO ENTRE OS FALARES CARIOCA E GAÚCHO **EQUIPE:** YASMIM DELFINO SANTOS, ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE

TRABALHO: 1218 **TÍTULO:** ENUNCIADOS ASSERTIVOS NEUTROS E INTERROGATIVOS TOTAIS NA FALA DE SÃO PAULO E SANTA CATARINA **EQUIPE:** BEATRIZ DE OLIVEIRA CAMARA, CLÁUDIA CUNHA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 31 | UNI.ORA.697

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2948 **TÍTULO:** A AVALIAÇÃO: PROPOSTA DE PROVA DE INTERAÇÃO ORAL **EQUIPE:** CAROLINA PEREZ SUAREZ DA SILVA, FERNANDA MARA LEITE, ELINE MARQUES REZENDE

TRABALHO: 2103 **TÍTULO:** DIRETRIZES ORGANIZATIVAS PARA A ELABORAÇÃO DE MÓDULOS DIDÁTICOS **EQUIPE:** JULIANA CAVALCANTE MORENO DA SILVA, ELINE MARQUES REZENDE

TRABALHO: 3014 **TÍTULO:** A DIMENSÃO AFETIVA NA ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DE ESPANHOL PARA BRASILEIROS **EQUIPE:** BIANCA NASCIMENTO, ELINE MARQUES REZENDE

TRABALHO: 2608 **TÍTULO:** GÊNEROS TEXTUAIS E A ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DE ESPANHOL: UMA PROPOSTA DIDÁTICA **EQUIPE:** PATRIQUE LORRAN PEREIRA SANTANA, ELINE MARQUES REZENDE

TRABALHO: 3971 **TÍTULO:** A "UNIDADE INICIAL" DE MATERIAIS DIDÁTICOS E SEU PÚBLICO ALVO **EQUIPE:** RAYARA MONNIER, ELINE MARQUES REZENDE

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 32 | UNI.ORA.699

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2999 **TÍTULO:** DO FAC-SÍMILE À EDIÇÃO INTERPRETATIVA: AS MISSIVAS DE MERCADORES SETECENTISTAS **EQUIPE:** SUZANE MOREIRA COELHO, LUIZ PALLADINO NETTO

TRABALHO: 1146 **TÍTULO:** "POR MEIO DE SUA ESTIMADA FICO ENTREGUE DESSE CONHECIMENTO": PARTICULARIDADES TEXTUAIS E ESTRUTURAIS NA CONFIGURAÇÃO DA CARTA DE COMÉRCIO SETECENTISTA **EQUIPE:** JÉSSICA DA CRUZ DO NASCIMENTO, POEMA BOCHNER, LUIZ PALLADINO NETTO

TRABALHO: 5406 **TÍTULO:** A OTIMIZAÇÃO DA BUSCA DE VERBOS PSICOLÓGICOS EM CORPUS HISTÓRICO DIGITALIZADO **EQUIPE:** IGOR SOUSA SILVA, ANA REGINA CALINDRO

TRABALHO: 1764 **TÍTULO:** O MODO PARATÁTICO DE JUNÇÃO EM CARTAS DE MERCADORES: O "E" MULTIFUNCIONAL **EQUIPE:** JULIANA PEREIRA GUIMARÃES, LUIZ PALLADINO NETTO

TRABALHO: 5411 **TÍTULO:** O REALISMO NOMINAL E A ÁREA DA FORMA DAS PALAVRAS PARA ADULTOS EM ALFABETIZAÇÃO **EQUIPE:** CLARA BUENO SENECHAL DE GOFFREDO, ANIELA IMPROTA FRANÇA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 33 | UNI.ORA.702

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2848 **TÍTULO:** TENSÕES ENTRE POLÍTICA LINGUÍSTICA E COOFICIALIZAÇÃO DE LÍNGUAS BRASILEIRAS: POR UMA TIPOLOGIA DOS MOVIMENTOS DE COOFICIALIZAÇÃO DE LÍNGUAS EM TERRITÓRIO NACIONAL **EQUIPE:** TANIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA, MAYCON SILVA AGUIAR, MARLON COSTA DE SOUZA, BÁRBARA VICTÓRIA PINHEIRO DE ASSIS

TRABALHO: 1497 **TÍTULO:** OS INCÊNDIOS DO MUSEU NACIONAL E DA CATEDRAL DE NOTRE DAME: DOIS ACONTECIMENTOS JORNALÍSTICOS E DISCURSIVOS EM FOCO **EQUIPE:** TANIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA, MAYCON SILVA AGUIAR, ANDRESSA DO PRADO WAYAND, JUAN VICTÓRIA, YASMIM CARDOSO RIBEIRO FERNANDES

TRABALHO: 2867 **TÍTULO:** POLÍTICA LINGUÍSTICA E ENSINO DE LÍNGUAS: INTERVENÇÕES DIDÁTICAS E PROPOSTAS EXTENSIONISTAS PARA REFUGIADOS NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** TANIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA, MAYCON SILVA AGUIAR, RODRIGO PEREIRA DA SILVA ROSA, ALEXANDRE BORGES BATISTELLA, MARIA EDUARDA MACHADO COELHO

TRABALHO: 2364 **TÍTULO:** NARRATIVAS DE PERFORMANCES FEMININAS NO RAP NACIONAL **EQUIPE:** LUIZ PAULO DA MOITA LOPES, LUCIANA BELLIZZI FAJARDO

TRABALHO: 2926 **TÍTULO:** DISCURSO E IMAGEM NA TRANSGRESSÃO CARNAVALESCA DE MILTON CUNHA **EQUIPE:** TIAGO JOSE FREITAS BATISTA, TANIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 34 | UNI.ORA.705

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F208

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 231 **TÍTULO:** O DITONGO /EI/ NO PORTUGUÊS DE MOÇAMBIQUE **EQUIPE:** PALOMA SALLES CARNEIRO, THAYANNA OHANA MONTE TAMAYO, DANIELLE KELY GOMES

TRABALHO: 229 **TÍTULO:** AS POSTÔNICAS MIAIS EM MOÇAMBIQUE: CONDICIONAMENTOS ESTRUTURAIS E SOCIAIS NA REDUÇÃO DE PROPÁROXÍTONOS **EQUIPE:** DANIELLE KELY GOMES, LAURA CUNHA CALZOLARI

TRABALHO: 233 **TÍTULO:** UMA DESCRIÇÃO PRELIMINAR DA REALIZAÇÃO DO DITONGO /EI/ NA ILHA DA MADEIRA **EQUIPE:** DANIELLE KELY GOMES, SERGIO LUIZ KARLINSKI NETO

TRABALHO: 230 **TÍTULO:** A REALIZAÇÃO VARIÁVEL DO DITONGO /EI/ NA FALA CARIOCA **EQUIPE:** DANIELLE KELY GOMES, MARIA ELIANDRA RIBEIRO DE OLIVEIRA, GUILHERME VIEIRA DA SILVA AGUIAR

TRABALHO: 2244 **TÍTULO:** ANÁLISE COMPARATIVA DA REALIZAÇÃO/APAGAMENTO DO RÓTICO EM CIDADES DE SANTA CATARINA: INTERIOR VS CAPITAL **EQUIPE:** LUCAS BENAMOR MARTINS DA SILVA, DINAH CALLOU, CAROLINA RIBEIRO SERRA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 35 | UNI.ORA.706

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F214

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3110 **TÍTULO:** AQUISIÇÃO DE TRAÇOS NA FONOLOGIA DO PB: UM ESTUDO SOBRE AS LÍQUIDAS EM POSIÇÃO DE ONSET **EQUIPE:** GEAN DAMULAKIS, BRUNA MACHADO, VICTOR ALENCAR DE FREITAS

TRABALHO: 12 **TÍTULO:** UMA ANÁLISE COMPARATIVA SOBRE A LATERAL EM CODA EM DUAS VARIEDADES AFRICANAS DO PORTUGUÊS **EQUIPE:** SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, FELIPE DE SOUZA FREITAS, MARIANA JOEL NUNES

TRABALHO: 10 **TÍTULO:** A DISTRIBUIÇÃO DOS RÓTICOS NA FALA DE MAPUTO (MOÇAMBIQUE) **EQUIPE:** SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, DAVI BRETAS DOS SANTOS PESSANHA

TRABALHO: 13 **TÍTULO:** SOBRE SÂNDI CONSONANTAL EM VARIEDADES DO PORTUGUÊS **EQUIPE:** SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, PAULO VITOR LIMA DA GAMA SOARES, GABRIEL LUCAS MARTINS

TRABALHO: 11 **TÍTULO:** A DISTRIBUIÇÃO DOS RÓTICOS NA FALA DE SÃO TOMÉ **EQUIPE:** SILVIA FIGUEIREDO BRANDÃO, HELEN LORENA RODRIGUES ELIAS CORDEIRO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 30 | UNI.ORA.864

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2ª Auditório E-3

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3812 **TÍTULO:** SINESTESIAS: PORTUGAL E JAPÃO NA POESIA DE FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO **EQUIPE:** THIAGO CARNEIRO, SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA

TRABALHO: 375 **TÍTULO:** AS ALEGORIAS DO NARRAR DE AGUALUSA CONSTRUÍDAS PELO NÃO DITO **EQUIPE:** JULIANA DO ESPÍRITO SANTO VELOSO, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

TRABALHO: 158 **TÍTULO:** TERRA SONÂMBULA: OS DESAFIOS DA ADAPTAÇÃO CINEMATOGRAFICA **EQUIPE:** GUILHERME REZENDE MACHADO, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

TRABALHO: 1307 **TÍTULO:** TRADIÇÃO, MORTE E MEMÓRIA EM "IMPUNIDADES CRIMINOSAS" DE SOL DE CARVALHO E "A NOIVA DE KEBERA" DE ALDINO MUIANGA **EQUIPE:** FILIPE UMBELINO BULHÕES, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

TRABALHO: 278 **TÍTULO:** A GUERRA, A DESTRUIÇÃO DAS TRADIÇÕES E DAS RELAÇÕES HUMANAS EM **EQUIPE:** CLAUDIO JORGE ALVES DE JESUS, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 31 | UNI.ORA.865

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2ª Auditório C-3

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3456 **TÍTULO:** REPRESENTAÇÕES DO TOTALITARISMO NA REVISTA LITERÁRIA MODERNISTA "ORPHEU". **EQUIPE:** JULIA PINHEIRO SOARES DA SILVA, RODRIGO XAVIER

TRABALHO: 2596 **TÍTULO:** O QUE HÁ DE POESIA NO ANIMAL **EQUIPE:** RENATA COUTINHO VILLON, MARCELO JACQUES DE MORAES

TRABALHO: 371 **TÍTULO:** ANDRÉ BRETON E GEORGES BATAILLE: SOBRE A FORMA E O INFORME **EQUIPE:** GABRIEL BUSTILHO LAMAS, MARCELO JACQUES DE MORAES

TRABALHO: 2670 **TÍTULO:** POESIA, CORPO SOPRADO: PENSANDO O "SOPRO" EM CHRISTIAN PRIGENT **EQUIPE:** MARIA JÚLIA BRANCO KLIPPEL, MARCELO JACQUES DE MORAES

TRABALHO: 1567 **TÍTULO:** VOZ, CORPO E LETRA: A POESIA VOCAL E A TRADUÇÃO **EQUIPE:** JULIANA FIALHO, MARCELO JACQUES DE MORAES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 32 | UNI.ORA.866

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5971 **TÍTULO:** A COSMOLOGIA DOS ORIXÁS: OLHARES MÚLTIPLOS SOBRE A CRÔNICA "O NATAL DOS AFRICANOS" DE JOÃO DO RIO **EQUIPE:** VITOR LIMA DE OLIVEIRA, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

TRABALHO: 3424 **TÍTULO:** À DERIVA DA EXPERIÊNCIA URBANA: AS TRANSFORMAÇÕES DA CIDADE CARTÃO-POSTAL DO RIO DE JANEIRO NA CRÔNICA JORNALÍSTICA DE JOÃO DO RIO **EQUIPE:** ISABELLA MERCEDES, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

TRABALHO: 763 **TÍTULO:** O CARIOCA NORDESTINO QUANDO UM FILHO NÃO SEGUE A CARREIRA DO PAI **EQUIPE:** FELIPE MAIA NEVES FAVRAT, GODOFREDO DE OLIVEIRA NETO

TRABALHO: 3612 **TÍTULO:** O DUPLO DIANTE DO ESPELHO: O RIO DE JANEIRO COMO PROJEÇÃO FANTASMÁTICA EM PARIS: IMPRESSÕES DE UM BRASILEIRO, DE NESTOR VICTOR **EQUIPE:** LUCAS TEIXEIRA BARBEDO, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

TRABALHO: 3013 **TÍTULO:** REPRESENTAÇÕES DA ALIMENTAÇÃO E SEU PAPEL ENQUANTO PRÁTICA SOCIAL E SIMBÓLICA NO ROMANCE DOIS IRMÃOS DE MILTON HATOUM. **EQUIPE:** DÉBORA DE FÁTIMA SAMPAIO FRANCISCO DE OLIVEIRA, MARCUS ROGERIO TAVARES SAMPAIO SALGADO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 33 | UNI.ORA.867

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F220

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4041 **TÍTULO:** O EMPODERAMENTO POÉTICO DE UMA VOZ E A EXPRESSÃO DO CORPO NEGRO **EQUIPE:** CAIO LAFAIETE, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

TRABALHO: 3050 **TÍTULO:** MEMÓRIAS DE CINEMA DE UMA CIDADE SEM CINEMA **EQUIPE:** CLEITON BELMIRO FERREIRA, CARMEN LUCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO

TRABALHO: 512 **TÍTULO:** MODOS DE EXISTIR: CORPO E AFETIVIDADE EM O CANTO DOS ESCRAVIZADOS, DE PAULINA CHIZIANE **EQUIPE:** MARILIA PEREIRA DE JESUS, VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA

TRABALHO: 3671 **TÍTULO:** A DANÇA COMO (RE)ESCRITA DA CORPOREIDADE DO SABER E DAS TRADIÇÕES EM NIKETCHE **EQUIPE:** ANA CAROLINA COSTA LIMA, VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA

TRABALHO: 549 **TÍTULO:** CORPOS-NARRATIVA: VOZES, ESCRITAS E VIVÊNCIAS EM BECOS DA MEMÓRIA E VENTOS DO APOCALIPSE **EQUIPE:** MARIANA CARMO, VANESSA RIBEIRO TEIXEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 34 | UNI.ORA.1129

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório G-2

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 4766 **TÍTULO:** A "NOVELA GRÁFICA": PERSÉPOLIS E A ACADEMIZAÇÃO DOS QUADRINHOS **EQUIPE:** JOÃO CAMILLO PENNA, LUKA TORQUATO DE MELLO MALAFAIA

TRABALHO: 4723 **TÍTULO:** "OF BROOD AND BLOOM": AS VIAGENS À ÍNDIA DE WALT WHITMAN E GONÇALO M. TAVARES **EQUIPE:** LUIZA SADE CERDEIRA, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 727 **TÍTULO:** LEITURAS E RELEITURAS DE HÉRCULES - UM PERCURSO ATÉ SÊNECA **EQUIPE:** AMANDA ALEVATO DE SANT'ANNA, ARLETE JOSÉ MOTA

TRABALHO: 4740 **TÍTULO:** MURO-EPITÁFIO: O CONSTANTE DA CIDADE, MORTE E LUTO **EQUIPE:** ISABELLE PINHEIRO GONÇALVES DA SILVA, JOÃO CAMILLO PENNA

TRABALHO: 4721 **TÍTULO:** BILDUNG E WITZ EM AFONSO CRUZ: SOBRE A POÉTICA DE UMA ENCICLOPÉDIA IMAGINÁRIA **EQUIPE:** ISABEL DE SÁ PEREIRA, LUCIANA SALLES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 35 | UNI.ORA.868

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 2180 **TÍTULO:** EMPATIA E DESUMANIZAÇÃO EM "ANDROIDES SONHAM COM OVELHAS ELÉTRICAS?", DE PHILIP K. DICK
EQUIPE: LUIZ FELIPE SALVIANO, MICHELA ROSA DI CANDIA

TRABALHO: 5558 **TÍTULO:** PASSING: REFLEXÕES SOBRE IDENTIDADE NA NARRATIVA AFRO AMERICANA **EQUIPE:** JULIANA DOS SANTOS CAETANO, MICHELA ROSA DI CANDIA

TRABALHO: 987 **TÍTULO:** ADAPTAÇÕES NORMATIVAS E APAGAMENTOS EM TRADUÇÕES BRASILEIRAS DE O RETRATO DE DORIAN GRAY
EQUIPE: ESTHER BORGES, MICHELA ROSA DI CANDIA

TRABALHO: 3839 **TÍTULO:** EDGAR ALLAN POE E MACHADO DE ASSIS: UM ESTUDO COMPARATIVO SOBRE A CULPA EM "O CORAÇÃO DELATOR" E "O ENFERMEIRO" **EQUIPE:** MARCELLA COTTA MATOS, MICHELA ROSA DI CANDIA

TRABALHO: 1358 **TÍTULO:** UMA PERSPECTIVA FEMINISTA DO ROMANCE "THE AWAKENING", DE KATE CHOPIN **EQUIPE:** ANDREZA FERREIRA SILVA, MICHELA ROSA DI CANDIA

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 11 | EXT.ORA.777

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2ª Sala F216

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3353 **TÍTULO:** A CONSTRUÇÃO DE UMA DISTOPIA EM SÉRIE: ÉTICA E ESTÉTICA EM THE HANDMAID'S TALE **EQUIPE:** JÉSSICA FABIANE ZAMBELLO, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 29 **TÍTULO:** EDIÇÃO COMENTADA DA CORRESPONDÊNCIA ENTRE PAOLO MANUZIO E MARC ANTOINE MURET: UMA PROPOSTA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA **EQUIPE:** ESTHER DA SILVA MARTINS, FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ

TRABALHO: 1962 **TÍTULO:** BIBLIOTECA ITINERANTE: "HERANÇA INDÍGENA: INCLUSÃO EM TEMPOS DE EXCLUSÃO" **EQUIPE:** VICTOR MEIRELES DA COSTA E SILVA FERNANDES, GUMERCINDA NASCIMENTO GONDA, ISABEL CRISTINA NEVES PEREIRA COELHO

Oral. CLA-PESQ-FAU-11-Favelas e habitação | UNI.ORA.404

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 3º Auditório Archimedes Memória

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 777 **TÍTULO:** POLÍTICAS URBANAS E DE TURISMO EM FAVELAS DO RIO DE JANEIRO: O CASO DO CANTAGALO PAVÃO PAVÃOZINHO E SANTA MARTA **EQUIPE:** SERGIO MORAES REGO FAGERLANDE, BRENDO TAVARES, ANDRESSA NUNES DZIEKANIAK, JOÃO BRUM RODRIGUES

TRABALHO: 6455 **TÍTULO:** A PRODUÇÃO MODERNISTA DE HABITAÇÃO SOCIAL COMO INSTRUMENTO DE CONSTRUÇÃO DO INDIVÍDUO MODERNO **EQUIPE:** WILSON LOPES, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

TRABALHO: 5276 **TÍTULO:** PROJETO PMHIS: ASPECTOS REGULATÓRIOS DA ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL (ATHIS). **EQUIPE:** SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, ALANA VITÓRIA DA S. PORRECA SANTANA

TRABALHO: 4232 **TÍTULO:** UMA PROPOSTA DE URBANIZAÇÃO SOCIAL SUSTENTÁVEL PARA A OCUPAÇÃO SOLANO TRINDADE, EM DUQUE DE CAXIAS. **EQUIPE:** NICOLE ALMEIDA, ANA LUCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO, JORGE NASSAR FLEURY

TRABALHO: 5570 **TÍTULO:** ACESSIBILIDADE ÀS FAVELAS - PERCURSOS METODOLÓGICOS PARA ANÁLISE DA MOBILIDADE URBANA NAS BORDAS DAS COMUNIDADES NAS ÁREAS DE PLANEJAMENTO 2 E 3, NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** FABIANA IZAGA, RENATA CHIANELLI MONTEIRO REBELLO, JOSÉ GARCIA RIBEIRO ABREU NETTO, ARTHUR ROCHA MELO, ANA CAROLINA ROCHA TOSTES DE OLIVEIRA

TRABALHO: 4940 **TÍTULO:** ASSENTAMENTOS PRECÁRIOS E ÁREAS VERDES PROTEGIDAS NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: DESDOBRAMENTOS METODOLÓGICOS **EQUIPE:** ELIANE BESSA, MICHEL MOTTA

Oral. CLA-PESQ-FAU-12-Edifício JMM/Cidade Universitária/Arquitetura e Sociedade | UNI.ORA.408

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Auditório Paulo Santos

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3958 **TÍTULO:** A LEGITIMAÇÃO DA CIDADANIA DA JUVENTUDE EM ZONAS DE CONFLITO E VULNERABILIDADE SOCIAL: UM ESTUDO SOBRE O TERRITÓRIO DA MARÉ, RJ **EQUIPE:** RAFAEL FERREIRA DINIZ GOMES, MARLLON SEVILHA DA SILVA, GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO

TRABALHO: 2991 **TÍTULO:** CONSTRUINDO O ENSINO SUPERIOR: A CIDADE UNIVERSITÁRIA NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** TOMAS URGAL, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

TRABALHO: 5802 **TÍTULO:** OS JARDINS DE ROBERTO BURLE MARX PARA A FAU UFRJ: METODOLOGIAS DE ANÁLISE **EQUIPE:** LUCIA MARIA SA ANTUNES COSTA, MARIA VITÓRIA HORACIO FERNANDES, DENISE BARCELLOS PINHEIRO MACHADO, THAYNÁ RIBEIRO CARDOSO CAVALCANTE

TRABALHO: 1942 **TÍTULO:** O ESTUDO DO EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA PELA GRAMÁTICA DA FORMA **EQUIPE:** JULIA SÈVE, GABRIELA MUNIZ DA CRUZ, MARIA ANGELA DIAS

TRABALHO: 3984 **TÍTULO:** A PARTICIPAÇÃO DA CRIANÇA NO PROCESSO DE PRODUÇÃO DOS ESPAÇOS URBANOS: UMA EXPERIÊNCIA NA COMUNIDADE QUATRO RODAS **EQUIPE:** DENISE PINHEIRO, MARLLON SEVILHA DA SILVA, ESTHER RIBEIRO COSTA, GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO, PAULO AFONSO RHEINGANTZ

TRABALHO: 3433 **TÍTULO:** OLHARES SOBRE UM GINÁSIO CARIOCA: ESTUDO DE CASO DO GINÁSIO EXPERIMENTAL OLÍMPICO (GEO) NELSON PRUDÊNCIO **EQUIPE:** ESTHER RIBEIRO COSTA, GISELLE GERSON, GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO, PAULO AFONSO RHEINGANTZ

TRABALHO: 2009 **TÍTULO:** ACESSIBILIDADE PARA TODOS: UMA CARTILHA DE ORIENTAÇÃO **EQUIPE:** PATRICK CARVALHO DA SILVA, CRISTIANE ROSE DE SIQUEIRA DUARTE, REGINA COHEN, DANIEL CORDEIRO DE SÁ

TRABALHO: 4564 **TÍTULO:** ESPAÇOS PEDAGÓGICOS CONTEMPORÂNEOS EM ARQUITETURA E URBANISMO: O EDIFÍCIO JORGE

MACHADO MOREIRA **EQUIPE:** FELIPE MOURA MORAES CARDOSO, ANDREA QUEIROZ REGO, CLAUDIA CARVALHO LEME NOBREGA

Oral. EM 5 PESQUISA ORAL | UNI.ORA.471

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Bloco: Torre Leste Andar: 21º Sala 2116

24 Oct / QUI

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3622 **TÍTULO:** OS DESAFIOS ENFRENTADOS PELOS PORTADORES DE LIMITAÇÃO PARCIAL OU TOTAL DO SISTEMA VISUAL NO PROCESSO DE EDUCAÇÃO MUSICAL **EQUIPE:** GUILHERME SILVA SANTIAGO, SAMUEL MELLO ARAUJO JUNIOR

TRABALHO: 2634 **TÍTULO:** INTERTEXTUALIDADE NO ROCK PROGRESSIVO: UM ESTUDO DE CASO SOBRE A PEÇA THE BARBARIAN DE ELP **EQUIPE:** RICARDO DE ALMEIDA GONÇALVES, FABIO ADOUR DA CAMARA

TRABALHO: 6478 **TÍTULO:** A PESQUISA DOCUMENTAL NOS ACERVOS MUSICAIS CARIOCAS: O RESGATE DO REPERTÓRIO DE CÂMARA BRASILEIRO PARA CONJUNTOS DE SAXOFONES **EQUIPE:** VINICIUS MACEDO SANTOS, ANTONIO JOSÉ AUGUSTO

TRABALHO: 3135 **TÍTULO:** AFRICANIAS EM NAJLA JABOR: UM ESTUDO SOBRE O ACERVO DA COMPOSITORA NA BIBLIOTECA ALBERTO NEPOMUCENO **EQUIPE:** PAULO ANDRÉ, ANDREA ALBUQUERQUE ADOUR DA CAMARA

TRABALHO: 2137 **TÍTULO:** O ENSINO DE TEORIA MUSICAL EM NÍVEL BÁSICO: LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO E CONSIDERAÇÕES SOBRE ASPECTOS CONCEITUAIS ABORDADOS EM LIVROS DIDÁTICOS. **EQUIPE:** GABRIEL PEREIRA DE BARROS SILVA, FABIO ADOUR DA CAMARA

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 26 | PEX.EXT.UNI.ORA.374

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3465 **TÍTULO:** TEMOS LETRAS: UMA PESQUISA SOBRE O DESIGN VERNACULAR NO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** WILLIAM RABELLO, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 6472 **TÍTULO:** REFLEXÕES SOBRE A LONGEVIDADE DO DESIGN GRÁFICO DE EMBALAGENS **EQUIPE:** AIRTON SANTOS, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 3046 **TÍTULO:** A QUESTÃO DA AUTORIA NO DESIGN A PARTIR DO DESIGN EXPERIMENTAL CARIOCA DA VIRADA DO SÉCULO XXI. **EQUIPE:** THAIS BATISTA DE ARAÚJO, ANDRÉ VILLAS BOAS

TRABALHO: 4281 **TÍTULO:** O DESIGN COMO MEDIADOR ENTRE O ESPAÇO CIÊNCIA VIVA E SEU PÚBLICO. **EQUIPE:** ISADORA VICENTE ROBINHAULT, JULIANE COSTA CUSTÓDIO, ELEONORA KURTENBACH, UALLACE DURIAL PIMENTEL

TRABALHO: 3378 **TÍTULO:** ESTRANGEIROS: À MARGEM DA PRÓPRIA PÁTRIA **EQUIPE:** MARINA RAMOS, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

TRABALHO: 4970 **TÍTULO:** IDENTIDADE VISUAL: HAMBURGAYRIA **EQUIPE:** MELLYNA LINS, RAQUEL FERREIRA DA PONTE

TRABALHO: 3643 **TÍTULO:** IMAGEM EM LINHA DE FUGA: ESTUDO EM MULTIPLICIDADE E SILÊNCIO NO DESIGN CONTEMPORÂNEO **EQUIPE:** MARCELO GONÇALVES RIBEIRO, MAYARA DE BRITO TEIXEIRA, JULIE DE ARAUJO PIRES, LUIZ GUILHERME GOMES DOS SANTOS

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 27 | PEX.EXT.UNI.ORA.375

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H108

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3569 **TÍTULO:** A IDEOLOGIA DO VERDEAMARELISMO NAS MANIFESTAÇÕES PELO IMPEACHMENT DA PRESIDENTE DILMA **EQUIPE:** VALDIRENE MARTOS SILVA, ANDRÉ VILLAS BOAS

TRABALHO: 1895 **TÍTULO:** PRETA ARTE: DIÁLOGOS ENTRE CONSCIÊNCIAS, POLÍTICAS E SUBJETIVIDADES NA ARTE CONTEMPORÂNEA NO BRASIL **EQUIPE:** THAYNÁ PEREIRA TRINDADE, NAIARA PAULA EUGENIO, FELIPE SCOVINO GOMES LIMA

TRABALHO: 509 **TÍTULO:** HORIZONTE DE EVENTOS **EQUIPE:** GABRIEL VIEIRA DA SILVA DO NASCIMENTO, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 4106 **TÍTULO:** DESIGN VISUAL, HEGEMONIA E RUPTURA **EQUIPE:** ANDRÉ QUEIROZ, ANDRÉ VILLAS BOAS

TRABALHO: 2673 **TÍTULO:** ARTE E FORMAS DE RESISTÊNCIA AOS GOVERNOS DITATORIAIS NA AMÉRICA LATINA: UM ESTUDO A PARTIR DO ARQUIVO DIGITAL DO MUSEU DE BELAS ARTES DE HOUSTON, EUA **EQUIPE:** JULIA GUIMARÃES ALVES, PATRICIA LEAL AZEVEDO CORRÊA

TRABALHO: 832 **TÍTULO:** A ESCRITA DE ARTISTA E SUAS REPERCUSSÕES **EQUIPE:** IAMN FRANÇA PERALES, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 6394 **TÍTULO:** NAPROCULT: A PRODUÇÃO CULTURAL DENTRO E FORA DA UFRJ EM TEMPOS DE BALBURDIA **EQUIPE:** VICTOR MEIRELES DA COSTA E SILVA FERNANDES, CAIO ANDRADE, NATALIA CAVARRA, JULIANA ARRUDA, MARIZE FIGUEIRA DE SOUZA, MARCIA MALAQUIAS BRAZ, FLAVIA FORTES DE SOUZA, YURI HUTFLESZ, CAMILA DUARTE

Oral. CLA-EBA-ORAL - Sessão 28 | PEX.EXT.UNI.ORA.376

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H106

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4971 **TÍTULO:** IMAGEM(1)MATÉRIA: LINGUAGEM E PROCESSOS DE CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO NO DESIGN E NA ARTE / COMUNICAÇÃO VISUAL EM MOVIMENTO **EQUIPE:** MOISÉS COLARES BARRETO, PATRICIA AMORIM, JULIE DE ARAUJO PIRES, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO, ANA CAROLINA MONTEZ FERREIRA

TRABALHO: 679 **TÍTULO:** PEGADA NAS ESCOLAS: UMA AÇÃO TRANSDISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO NÃO FORMAL DIRIGIDA AOS ESTUDANTES DE ESCOLAS PÚBLICAS DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** JULIANA COSTA, BEANY GUIMARÃES MONTEIRO, ANNY GABRIELLE

SANTIAGO TEIXEIRA, LILIANE NETTO DE OLIVEIRA, BRUNO MARQUES DA ROSA, JOÃO PEDRO SANTOS, KAMILA CRISTINA PASSOS TORRES

TRABALHO: 5641 **TÍTULO:** EXPERIÊNCIA EM PRODUÇÃO GRÁFICA OFFSET: DA CRIAÇÃO A PRODUÇÃO DE UM IMPRESSO **EQUIPE:** LARISSA JANELLI COSTA, JULIA DE SOUZA CUSTODIO, LETÍCIA RIBEIRO AGUIAR, BRUNO MACHADO RIBEIRO, GABRIEL HENRIQUE FERMIANO DE SOUZA, RAQUEL FERREIRA DA PONTE, LEANDRO FERREIRA GATINHO GATINHO

TRABALHO: 5407 **TÍTULO:** INICIAÇÃO EM PRESERVAÇÃO PATRIMONIAL: DO ENSINO MÉDIO A GRADUAÇÃO **EQUIPE:** SUSANA PRISCILA CERQUEIRA SANTOS, MÁRCIA VALERIA DE SOUZA, ALÍCIA NEVES DA SILVEIRA

TRABALHO: 2633 **TÍTULO:** VIVÊNCIAS DO CURSO DESENHO LIVRE: METODOLOGIAS EM CONSTRUÇÃO **EQUIPE:** GABRIELLE CARVALHO FERREIRA, MITCHELL BRATTON, RÔMULO RODRIGUES PEIXOTO, JULIANA GONÇALVES MOURA, MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE, DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO, KLEBER CAVALCANTE DE FARIAS

TRABALHO: 5511 **TÍTULO:** PARTICIPAÇÃO DE EXPOSIÇÃO VIRTUAL COMO MEIO DE INTEGRAÇÃO SOCIAL NO CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO EM ENSINO ESCOLAR DE ARTES E ESPORTES - NÚCLEO DE ARTE SEBASTIÃO DE SOUZA PRATA - GRANDE OTELO **EQUIPE:** NÁTALI ROBERTA DE SOUSA NUSS, ALVARO JOSÉ RODRIGUES DE LIMA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 36 | UNI.ORA.709

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-1

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5923 **TÍTULO:** UM FENÔMENO VARIÁVEL VINCULADO A UNIVERSAIS DE AQUISIÇÃO DE L2: A CONCORDÂNCIA DE 1ª PESSOA DO SINGULAR EM PORTUGUÊS KAXINAWÁ **EQUIPE:** TAINÁ AGDA RIBEIRO VASQUES, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO

TRABALHO: 4035 **TÍTULO:** CIRCUNFIXAÇÃO E MORFOPROSÓDIA DA NEGAÇÃO VERBAL EM GUARANI (VARIEDADE MBYA). **EQUIPE:** FELIPE DA SILVA VITAL, MARILIA LOPES DA COSTA FACÓ SOARES

TRABALHO: 193 **TÍTULO:** MARCADORES LINGÜÍSTICO-DISCURSIVOS DE DELIMITAÇÃO TÓPICA EM PORTUGUÊS KAXINAWÁ E PORTUGUÊS L1 NO ALTO JURUÁ **EQUIPE:** JOÃO PEDRO PERES DA COSTA, BEATRIZ PROTTI CHRISTINO

TRABALHO: 5070 **TÍTULO:** EMPRÉSTIMOS LEXICAIS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO E DO ESPANHOL EM GUARANI **EQUIPE:** DANIELE ZAUDENONE, VICTOR ALENCAR DE FREITAS, GEAN DAMULAKIS, MARILIA LOPES DA COSTA FACÓ SOARES

TRABALHO: 3112 **TÍTULO:** TIPOS DE COMPOSIÇÃO EM TUPI-GUARANI **EQUIPE:** MARCIA MARIA DAMASO VIEIRA, VICTORIA BRAZ SOUZA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 37 | UNI.ORA.711

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-2

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2767 **TÍTULO:** UNIDADES EXPLETIVAS NAS CONSTRUÇÕES MORFOLÓGICAS: TIPOS MAIS GERAIS E CASOS ISOLADOS **EQUIPE:** GABRIELE GONÇALVES DA SILVA, ALICE MAIA CASIMIRO DA SILVA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

TRABALHO: 916 **TÍTULO:** 'CASEBRE', 'SAPATILHA' E 'BEBUM': PRIMEIRAS NOTAS SOBRE SUFIXOS DE BAIXA PRODUTIVIDADE **EQUIPE:** SARAH BATISTA SANTOS, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES, MARCOS ANTONIO GOMES LIMA FILHO

TRABALHO: 56 **TÍTULO:** DAS CAIPIROSKAS AOS CAIPILOVERS: UM OLHAR SOBRE A CONSOLIDAÇÃO DE CAIPI- COMO UM SPLINTER **EQUIPE:** MARCELO RODRIGUES AFFONSO JUNIOR, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

TRABALHO: 1419 **TÍTULO:** DA FOTOSSÍNTESE À FOTOMONTAGEM: SOBRE O ESTATUTO MORFOLÓGICO DAS FORMAÇÕES COM FOTO **EQUIPE:** JESSICA FABER, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

TRABALHO: 58 **TÍTULO:** DE TOP DE LINHA A TOPZERA: O ESTATUTO MORFOPRAGMÁTICO DAS FORMAÇÕES COM A BASE NÃO NATIVA TOP **EQUIPE:** KAREN CORRÊA MOTTA, CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 38 | UNI.ORA.715

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-1

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2011 **TÍTULO:** EVIDÊNCIAS PROSÓDICAS PARA O TRATAMENTO DE ESTRUTURAS DESGARRADAS COMO UMA ESTRATÉGIA DE FOCALIZAÇÃO **EQUIPE:** ANA CAROLINA BARROS GONCALVES, ALINE PONCIANO DOS SANTOS SILVESTRE

TRABALHO: 136 **TÍTULO:** O PARÂMETRO DO SUJEITO NULO A A AQUISIÇÃO DO INGLÊS COMO L2 **EQUIPE:** MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE, LARISSA DA SILVA CURY

TRABALHO: 83 **TÍTULO:** ANALISANDO OS SUJEITOS PRONOMINAIS DE REFERÊNCIA DEFINIDA NO PORTUGUÊS EUROPEU INSULAR **EQUIPE:** EDUARDO PATRICK REZENDE DOS REIS, MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE

TRABALHO: 741 **TÍTULO:** TÓPICO MARCADO NA ESCRITA PADRÃO BRASILEIRA **EQUIPE:** MÔNICA TAVARES ORSINI, DÉBORA MAYARA RAMBO RASSELE

TRABALHO: 87 **TÍTULO:** ESTRATÉGIAS DE INDETERMINAÇÃO NO PORTUGUÊS EUROPEU INSULAR **EQUIPE:** MARIA EUGENIA LAMMOGLIA DUARTE, GEOVANE MELO EMÍDIO SOUSA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 39 | UNI.ORA.717

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F206

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3150 **TÍTULO:** NOVAS IDEIAS TENDEM AO CAOS: A FUNÇÃO DO MEDIADOR NAS SESSÕES DE PLANEJAMENTO TEXTUAL

POR BRAINSTORMING **EQUIPE:** ELIETE BATISTA DA SILVEIRA, CAIO MIEIRO MENDONÇA

TRABALHO: 4549 **TÍTULO:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES: CONTRIBUIÇÕES DO PIBID EM DIALOGO COM OS SABERES E FAZERES DOCENTES. **EQUIPE:** JULIANA PEREIRA GUIMARÃES, LUCIANO PRADO DA SILVA

TRABALHO: 1485 **TÍTULO:** PROJETO MOBILIVRO: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO PIBID 2018-2020 DA FACULDADE DE LETRAS NA FORMAÇÃO DE COMUNIDADE DE LEITORES NO CAMPUS ENGENHO NOVO II DO COLÉGIO PEDRO II **EQUIPE:** LUAN DOUGLAS SANTOS, BRENO LAERTE, CLEITON BELMIRO FERREIRA, CRISTIANE SOEIRO CUNHA GOMES, MARIA HELENA PEREIRA DE FREITAS, PRISCILLA GOVÊA ALVES DA SILVA, LUIZ GUILHERME RIBEIRO BARBOSA, MARCOS SCHEFFEL, ALESSANDRA FONTES CARVALHO DA ROCHA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 40 | UNI.ORA.719

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F208

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4853 **TÍTULO:** NEOANÁLISE NAS CONSTRUÇÕES ADVERBIAIS **EQUIPE:** MEG CRISTINY GOMES DE FREITAS, DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

TRABALHO: 654 **TÍTULO:** DIFERENÇAS NO USO DOS CONECTORES CONCLUSIVOS PORTANTO E POR ISSO. **EQUIPE:** MARIA DA CONCEIÇÃO AUXILIADORA DE PAIVA, JOYCE GOMES

TRABALHO: 4625 **TÍTULO:** A DISTRIBUIÇÃO DAS PREPOSIÇÕES QUE INICIAM ADVERBIAIS LOCUCIONAIS **EQUIPE:** EDUARDA STEFANY FERNANDES LIMA, DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

TRABALHO: 106 **TÍTULO:** "QUE DORMIR QUE NADA, EU QUERO É ME APRESENTAR NA SIAC": O PROBLEMA DA MOTIVAÇÃO GRAMATICAL E AS CONSTRUÇÕES [QUE MANÉ X], [QUE X O QUÊ] E [QUE X QUE NADA] DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** PAULA SASSE DA ROCHA, DIOGO PINHEIRO

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 41 | UNI.ORA.720

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F214

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3621 **TÍTULO:** EM BUSCA DE PISTAS DO SUJEITO PARCIAL NO PB: UM ESTUDO EM CARTAS PESSOAIS BRASILEIRAS **EQUIPE:** SILVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE, DANIEL VIEIRA DE SOUZA

TRABALHO: 237 **TÍTULO:** DE ONDE VEIO VOSSA MERCÊ? **EQUIPE:** LUCIANO CORREA DE MORAES JUNIOR, CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES

TRABALHO: 6312 **TÍTULO:** AS CARTAS DA FAMÍLIA BENJAMIN CONSTANT: CRITÉRIOS DE EDIÇÃO E POTENCIAIS DE ESTUDO **EQUIPE:** ANA BEATRIZ RESENDE DE OLIVEIRA, CATARINA DA SILVA ROMEIRO, SILVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE

TRABALHO: 941 **TÍTULO:** O TRATAMENTO EM CARTAS PORTUGUESAS DO SÉCULO XIX **EQUIPE:** CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES, ANA LUIZA NEVES MARTINS, JANAÍNA PEDREIRA FERNANDES SOUZA

Oral. CLA-FL-Estudos Linguísticos 42 | UNI.ORA.722

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F216

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 318 **TÍTULO:** TERMINOLOGIAS TÉCNICAS: ENCONTROS E DESENCONTROS ENTRE REFERÊNCIA, LEITURA COMPOSICIONAL E SELEÇÃO DE RAIZ NA DEFINIÇÃO **EQUIPE:** RAFAELA FONTES SOARES, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA

TRABALHO: 6410 **TÍTULO:** MORFOLOGIA DERIVACIONAL: A SINTAXE E O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS COMPLEXAS NO PORTUGUÊS DO BRASIL **EQUIPE:** THIAGO CAMPELO, ISABELLA LOPES PEDERNEIRA, RAFAELA DO NASCIMENTO MELO AQUINO

TRABALHO: 545 **TÍTULO:** O PREENCHIMENTO DA POSIÇÃO DO SUJEITO COM VERBOS INACUSATIVOS: INVESTIGAÇÃO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO **EQUIPE:** HUMBERTO SOARES DA SILVA, REBECCA REINA

TRABALHO: 1382 **TÍTULO:** SOBRE RESISTIR NO SISTEMA: O CASO HAVER EM SENTENÇAS EXISTENCIAIS NA VARIEDADE CARIOCA **EQUIPE:** JULIANA MARINS, BÁRBARA MARIANTE, ANDERSON WESLEY CARNEIRO SILVA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 36 | UNI.ORA.869

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3089 **TÍTULO:** DOS GRILHÕES SOCIAIS AO EROTISMO: REFLEXÕES SOBRE O DISCURSO AMOROSO NA POESIA GILKIANA **EQUIPE:** MARIA JÚLIA SANTANA VALÉRIO, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

TRABALHO: 1432 **TÍTULO:** IMAGEM E PALAVRA EM ANDRÉ BRETON: ANÁLISE DO ROMANCE "O AMOR LOUCO" **EQUIPE:** ANA GILVANI GONÇALVES DA SILVA, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

TRABALHO: 6084 **TÍTULO:** UM SALTO DE AFONSO HENRIQUES NETO: DO ZEN BUDISMO A ALBERTO CAEIRO **EQUIPE:** RAFAELA LIMA DE OLIVEIRA SANTANA, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

TRABALHO: 1675 **TÍTULO:** FUGACIDADE E PERMANÊNCIA EM CECÍLIA MEIRELES **EQUIPE:** MICHELEN ALMEIDA, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

TRABALHO: 1423 **TÍTULO:** A CATEDRAL DE MARFIM DE ALPHONSUS DE GUIMARAENS **EQUIPE:** LEONARDO SILVA LEMOS DA COSTA, EDUARDO GUERREIRO BRITO LOSSO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 37 | UNI.ORA.870

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-3

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6501 **TÍTULO:** BOLAÑO E O FANTASMA DA AMÉRICA LATINA **EQUIPE:** VICTOR CARVALHO, RICARDO PINTO DE SOUZA

TRABALHO: 2546 **TÍTULO:** ANA PAULA MAIA EM TRÊS TEMPOS **EQUIPE:** LINDIAMARA OLIVEIRA GAMA, MARTHA ALKIMIN DE ARAUJO VIEIRA

TRABALHO: 6050 **TÍTULO:** PINTURAS ESCRITAS: A EKPHRASIS EM ARTHUR RIMBAUD **EQUIPE:** FERNANDO TADEU PINTO, RICARDO PINTO DE SOUZA

TRABALHO: 2132 **TÍTULO:** O TESTEMUNHO EM "O MARTELO" DE ADELAIDE IVÁNOVA **EQUIPE:** TAÍS BRAVO, MARTHA ALKIMIN DE ARAUJO VIEIRA

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 38 | UNI.ORA.872

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: C Andar: 2º Auditório C-3

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3582 **TÍTULO:** "150 É O BPM": UMA ANÁLISE DA CONSOLIDAÇÃO DO FENÔMENO "DJ RENNAN DA PENHA" **EQUIPE:** ARTUR VINICIUS AMARO DOS SANTOS, EDUARDO COELHO

TRABALHO: 2350 **TÍTULO:** MARILYN, BELEZA E MORTE: UMA LEITURA DE MARILYN ÚLTIMAS SESSÕES, DE MICHEL SCHNEIDER. **EQUIPE:** JAIME ROBERTO DA SILVA ANTUNES, FLAVIA TROCOLI XAVIER SILVA

TRABALHO: 4132 **TÍTULO:** NA CONTRAMARÉ DO ESQUECIMENTO: FOTOGRAFIAS, OBJETOS E RELATOS. **EQUIPE:** JEFERSON LUCIANO GASPAR MESQUITA, FLAVIA TROCOLI XAVIER SILVA

TRABALHO: 3360 **TÍTULO:** ANÁLISE TEÓRICA SOBRE A DUALIDADE DA IMAGEM DE IRACEMA NA LITERATURA ROMÂNTICA INDIANISTA **EQUIPE:** PHILIPPE BARCELLOS BARROS, BEATRIZ VIRGÍNIA GOMES BELMIRO, GODOFREDO DE OLIVEIRA NETO

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 40 | UNI.ORA.874

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F222

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6242 **TÍTULO:** AS REPRESENTAÇÕES DAS REMINISCÊNCIAS E RESÍDUOS DO COLONIALISMO NO RAP BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO. **EQUIPE:** BEATRIZ ASSIS E SILVA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

TRABALHO: 2678 **TÍTULO:** DO DIA DO DESFILE ATÉ ÀS CINZAS DA QUARTA-FEIRA **EQUIPE:** MATEUS PEREIRA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

TRABALHO: 5171 **TÍTULO:** A REPRESENTATIVIDADE DE SUJEITOS MARGINALIZADOS NA PRODUÇÃO LITERÁRIA CONTEMPORÂNEA **EQUIPE:** JHENNIFER SILVA DE OLIVEIRA, PAULO ROBERTO TONANI DO PATROCÍNIO

Oral. CLA-FL-Extensão Letras 12 | EXT.ORA.776

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F225

24 Oct / QUI

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4374 **TÍTULO:** "TAMBORES DE WAKANDA: A ANCESTRALIDADE NEGRA NA MÚSICA CONTEMPORÂNEA." **EQUIPE:** LAYS DAMASCENO GOMES, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 3995 **TÍTULO:** O MITO ESCANDINAVO NA CONTEMPORANEIDADE **EQUIPE:** WELLINGTON SOARES LOPES, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4423 **TÍTULO:** CIVILIZAÇÃO E BARBARIE: A REPRESENTAÇÃO DO INIMIGO EM JOGOS DE VIDEOGAME **EQUIPE:** ANDRÉ ALVES PONTES, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4096 **TÍTULO:** BANDERSNATCH: A LIBERDADE EM JOGO **EQUIPE:** EDUARDO NARCISO BICALHO, LUCIANA SALLES

TRABALHO: 4511 **TÍTULO:** MOSTRANDO E ESCONDENDO CEM ANOS DE SOLIDÃO: OS DESAFIOS DA ADAPTAÇÃO DO ROMANCE PARA A NETFLIX **EQUIPE:** GUILHERME REZENDE MACHADO, LUCIANA SALLES

Oral. CLA-FL-Estudos Literários 41 | UNI.ORA.875

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: E Andar: 2º Auditório E-2

24 Oct / QUI

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 3068 **TÍTULO:** POESIA DE A A Z, REFLEXÕES SOBRE UMA CATEGORIA DE ESTÉTICA SURDA **EQUIPE:** ANDRÉA NONATO, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA RAMOS

TRABALHO: 6179 **TÍTULO:** ADORNO E OS BEACH BOYS: O PAPEL DA CONFIGURAÇÃO NA CONSTITUIÇÃO ESTÉTICA DA MÚSICA POP **EQUIPE:** FÁBIO PEREIRA BONAFINI, FLAVIA TROCOLI XAVIER SILVA

TRABALHO: 1779 **TÍTULO:** GOYA E ROURKE - DIÁLOGOS SOBRE A AUTORREPRESENTAÇÃO DO INDIVÍDUO SURDO **EQUIPE:** DANIELLE REIS ARAÚJO, DANIELLE CRISTINA MENDES PEREIRA RAMOS, AIRTON MORAIS DA SILVA JUNIOR

Oral. CLA-EBA-ORAL- Sessão 29 | PEX.EXT.UNI.ORA.377

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H110

25 Oct / SEX

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 3005 **TÍTULO:** ENSINO DOS ARCOS ARQUITETÔNICOS POR MEIO DO ACERVO CONSTRUÍDO DA ARQUITETURA ECLÉTICA CARIOCA. **EQUIPE:** DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA, VITÓRIA DE CARVALHO, GABRIELLE CHRISTINE DE SOUZA BRAGA ARAÚJO, KARINE AMORIM

TRABALHO: 454 **TÍTULO:** O AZULEJO: DA TRADIÇÃO A SUA CONTEMPORANEIDADE - FASE 2 **EQUIPE:** VANIA BRITO DE CARVALHO, MAURO FAINGUELERNT

TRABALHO: 5539 **TÍTULO:** TRANSCENDÊNCIA DO OLHAR ESTUDANTIL: UTILIZAÇÃO DE PROGRAMA DE GEOMETRIA DINÂMICA PARA ESTUDOS GEOMÉTRICOS **EQUIPE:** MARIA CECÍLIA DA SILVA BARBOSA, DANUSA CHINI GANI

TRABALHO: 2979 **TÍTULO:** DESIGN UNIVERSAL - INSTRUMENTOS E MÉTODO PARA ENSINO DE GEOMETRIA DESTINADOS A PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS - VISUAIS **EQUIPE:** IASMIN DA SILVA LOPES DE AZEVEDO, VICENTE CERQUEIRA

TRABALHO: 269 **TÍTULO:** ESTEREOTOMIA, UM ASPECTO DA HISTÓRIA DA ARQUITETURA NO BRASIL ATÉ O SÉCULO XIX. **EQUIPE:** GABRIELA VIEIRA LOPES FERREIRA, LAÍS DOS SANTOS JASMIM, ELLEN CÂNDIDA, DALTON ALMEIDA RAPHAEL, JULIA LAMOGIA SIMAS PINNA

TRABALHO: 6309 **TÍTULO:** GEOMETRIA E ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL **EQUIPE:** DANIELLE REIS ARAÚJO, GABRIELA VIEIRA LOPES FERREIRA, PRISCILA REIS ARAUJO, NAIARA BELLINI DE OLIVEIRA DOS SANTOS, THAINA ALVES DA SILVEIRA, FILIPE LUIZ OLIVEIRA DA COSTA, DORALICE DUQUE SOBRAL FILHA, THAMYRES ABREU

Oral. CLA-EBA-ORAL- Sessão 30 | PEX.EXT.UNI.ORA.380

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: H Andar: 1º Sala H108

25 Oct / SEX

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 1475 **TÍTULO:** ARQUEOFANELIDADES: A FAVELA COMO OBJETO DE PESQUISA E FONTE PARA EXPLORAÇÕES MATÉRICAS. **EQUIPE:** LUCAS DA SILVA ARAUJO, LILIANE BENETTI

TRABALHO: 4696 **TÍTULO:** ANÁLISE DAS IDENTIDADES VISUAIS DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** ANDRÉA RIBEIRO RUA, FERNANDA DE ABREU CARDOSO

TRABALHO: 1525 **TÍTULO:** ATIVA, FEMININA: MULHERES E SUAS INTERVENÇÕES URBANAS COMO CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA COLETIVA DA CIDADE. **EQUIPE:** DIANA AMORIM DOS SANTOS DA SILVA, ALINE COURI FABIAO

TRABALHO: 893 **TÍTULO:** O PERCURSO FERROVIÁRIO PELA LENTE DO USUÁRIO: DA CENTRAL AO MARACANÃ, REFERÊNCIAS E PROBLEMATICAS **EQUIPE:** VIRGINIA MARIA DE VASCONCELLOS, CASSIOPEIA SCHMIDT

TRABALHO: 5221 **TÍTULO:** GRAFFITI COMO PRÁTICA DISCURSIVA: CIDADE, MOVIMENTO HIP HOP E COMUNICAÇÃO. **EQUIPE:** DAVID DE BRITO MORENO, ANA LÚCIA NUNES DE SOUSA, VALENTINA CARRANZA WEIHMULLER

TRABALHO: 2837 **TÍTULO:** VITRINES DA CIDADE MODERNA: O CAMPO DE SANTANA E A PRAÇA TIRADENTES NA LITERATURA E NA VIDA DA CIDADE. **EQUIPE:** ROBERTA SARAIVA DE OLIVEIRA, RICARDO PRATI FERNANDES, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

Performance Artística. CLA - MUS - EXT - PERFORMANCE | EXT.PER.1338

Local: Escola de Música da UFRJ Sala da Congregação

21 Oct / SEG

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 6099 **TÍTULO:** ALTRI CANTI: CONCERTO DE LAMENTOS RELIGIOSOS **EQUIPE:** ALBERTO JOSÉ VIEIRA PACHECO, PATRÍCIA MICHELINI AGUILAR, HEBERT AUGUSTO CAMPOS CARVALHO AUGUSTO, SOPHIA DORNELLAS

TRABALHO: 128 **TÍTULO:** VIOLÕES DA UFRJ E CAMERATA DE CHORO ORSINA DA FONSECA: INTEGRANDO SABERES DA PERFORMANCE COLETIVA DE MÚSICA BRASILEIRA **EQUIPE:** BARTOLOMEU WIESE FILHO, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO, PEDRO COSTA, PEDRO BRANDÃO, LUIZA MUNIZ, LUCAS WILLIAM SILVA DE SOUSA WILLIAM, DANIEL XAVIER HADDAD, ARTUR DE FREITAS GOUVÊA, LUCAS DAL LACQUA

TRABALHO: 6160 **TÍTULO:** QUANDO A ESCOLA CANTA: VOCALIDADES DA CANÇÃO NO CANTO CORAL ESCOLAR **EQUIPE:** CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO, PAULO HENRIQUE LOUREIRO DE SÁ, ARTUR DE FREITAS GOUVÊA, ZELMA AMARAL DA ROSA, ESTHER MARQUES FERREIRA DE ALMEIDA, ISAIAS ROSA DA SILVA, THAYS SOUZA, PIETRO MARCHIORI, MARLON YURI JESUS, ELAINE GUEDES DE BARROS, BRUCE WILLIS PORTO LEMOS, DEBORA DEZIDERIO SOUTO, ABRAHÃO JOAQUIM DE SANTANA, ANDERSON CARMO CARVALHO

TRABALHO: 3567 **TÍTULO:** UMA BARCAROLA-CANÇÃO PARA O POEMA "PHASELUS ILLE" (AQUELE BARCO) DE CATULO: ESCUTANDO, CANTANDO E TRADUZINDO A POESIA LATINA HOJE **EQUIPE:** FÁBIO FROHWEIN DE SALLES MONIZ, CELSO GARCIA DE ARAÚJO RAMALHO, ARTUR DE FREITAS GOUVÊA, ISAIAS ROSA DA SILVA, DEBORA DEZIDERIO SOUTO, ESTHER MARQUES FERREIRA DE ALMEIDA, MARLON YURI JESUS, THAYS SOUZA, ELAINE GUEDES DE BARROS, ABRAHÃO JOAQUIM DE SANTANA, PIETRO MARCHIORI, BRUCE WILLIS PORTO LEMOS, ARIANNE SOUZA DA SILVA, WALACE PONTES DE MENDONÇA, KARO

Performance Artística. CLA - EBA - PERFORMANCE | PEX.PER.1318

Local: CLA / Faculdade de Letras Andar: 1º Hall da Biblioteca / Corredor D

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1645 **TÍTULO:** IL Ê ATELAYÊ: AFOXÊ E PERFORMANCE ARTE AFROBRASILEIRA **EQUIPE:** CARLOS ANDRE COSTA MOREIRA, MARISA RODRIGUES REVERT, ANDRÉA PEÇANHA

Performance Artística. EM2 PESQUISA PERFORMANCE | UNI.PER.463

Local: Escola de Música - Rio de Janeiro SALÃO LEOPOLDO MIGUEZ

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 957 **TÍTULO:** GIGA **EQUIPE:** MARCELA ROMAO CORREIA, LENINE VASCONCELLOS DE OLIVEIRA

Performance Artística. CLA- LETRAS-INT-PERF | PEX.PER.301

Local: CLA/ Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1 102

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1219 **TÍTULO:** LEITURAS EM CENA, NARRATIVAS PRÓPRIAS A PARTIR DE GÓGOL, MAIAKÓVSKI, KRZIZANOVSKI E TARKÓVSKI **EQUIPE:** JOSÉ BARBOSA DE LUCENA FILHO, LUCAS RUBIO MESQUITA DA SILVA, SONIA BRANCO SOARES, SUSANA CARNEIRO FUENTES

Pôster. EM1 PESQUISA POSTER | UNI.POS.462

Local: CLA / Escola de Música / Edifício Ventura Bloco: Torre Leste Andar: 21ª Sala 2116

22 Oct / TER

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 6426 **TÍTULO:** PERFORMANCE MUSICAL E POÉTICA: REFLEXÕES SOBRE O FAZER MUSICAL **EQUIPE:** KELLY DAVIS CRUZ MOURA, ANTONIO JOSÉ JARDIM E CASTRO

Pôster. CLA-EBA-PÔSTER - Sessão 11 | EXT.UNI.POS.453

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Corredor de acesso à Biblioteca

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5615 **TÍTULO:** O CORPO MARCADO PELAS FLORES: UM MODO DE FALAR SOBRE A VIOLÊNCIA À MULHER **EQUIPE:** KAREN CARIELLO GUEDES PICAROTE SILVA, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS

TRABALHO: 5057 **TÍTULO:** COTIDIANO DA ARTISTA NEGRA CONTEMPORÂNEA **EQUIPE:** REVELYN VELOSO, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS

TRABALHO: 5995 **TÍTULO:** CRIAÇÃO DE MUNDOS E SUAS FERRAMENTAS **EQUIPE:** GABRIEL SOBRAL BRITO DA SILVA, MARCELUS GAIO SILVEIRA DE SENNA

TRABALHO: 5550 **TÍTULO:** DE ACHILLE MBEMBE A MANO BROWN: O PENSAMENTO NECROPOLÍTICO E AS CAPAS DE DISCOS DE RAP BRASILEIRO A PARTIR DOS ANOS 90 **EQUIPE:** PEDRO SANTANA DE OLIVEIRA, VINÍCIOS KABRAL RIBEIRO

TRABALHO: 5014 **TÍTULO:** ESTE CORPO FEMININO É PERFEITO **EQUIPE:** MARIANA DIAS ALONSO, MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS

TRABALHO: 6139 **TÍTULO:** O JAGUAR: ESTÉTICAS DA COMPAIXÃO E ESTÉTICAS DA CRUELDADE **EQUIPE:** GIOVANA SANTORO, GILSON MORAES MOTTA

Pôster. CLA-FL-Estudos Literários 13 | UNI.POS.681

Local: Corredor - Auditório G1

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3079 **TÍTULO:** ENTRE ANUNCIAR E INFORMAR: AS PROPAGANDAS EM O BESOURO (1878) **EQUIPE:** MARIANA ELENA PINHEIRO DOS SANTOS DE SOUZA, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

Pôster. CLA-LETRAS- EBA-INT-POSTER | PEX.POS.59

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 1ª Sala F106

22 Oct / TER

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 3748 **TÍTULO:** ENSINO DE ALEMÃO COMO LÍNGUA ADICIONAL NA ESCOLA PÚBLICA COM FOCO EM ARTES **EQUIPE:** JANAINA OLIVEIRA MATOS, MERGENFEL VAZ FERREIRA

TRABALHO: 6229 **TÍTULO:** LIPE NA AMÁVILA: A TECNOLOGIA COMO FERRAMENTA PARA A REINserÇÃO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E COMO APOIO NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM NO REFORÇO ESCOLAR. **EQUIPE:** KEVELLYN PEIXOTO MOZER GARCIA MARTINS, FLÁVIA PINHEIRO DOS SANTOS, THAISA SOARES DE AGUIAR, RANIERE DO NASCIMENTO TAVARES, DAMIÃO ALFREDO DE PAULA DOS SANTOS, DAIANA LUIZ FELISMINO, DESIRÉE DE FREITAS, KARINE ALVES MIRANDA, VERA LUCIA VALENTE DE FREITAS, ANTÔNIO CLÁUDIO GÓMEZ DE SOUSA, GILMAR CONSTANTINO DE BRITO JUNIOR, RICARDO JULLIAN DA SILVA GRAÇ

TRABALHO: 729 **TÍTULO:** COMPARAÇÃO DOS SISTEMAS SONOROS DO MBYÁ GUARANI E DO PORTUGUÊS DO BRASIL ATRAVÉS DO ESTUDO DE EMPRÉSTIMOS LINGUÍSTICOS **EQUIPE:** JAQUELINE DOS SANTOS PEIXOTO, LÍVIA RODRIGUES CORDEIRO

Pôster. CLA-FL-Estudios Linguísticos 14 | UNI.POS.802

Local: Corredor - Auditório G1

22 Oct / TER

18:30 às 20:30h

TRABALHO: 6277 **TÍTULO:** AFFORDANCES: REVISÃO DE UM CONCEITO DE ANÁLISE COGNITIVISTA **EQUIPE:** EDUARDO NUNES SANTOS DA SILVA, MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA

Pôster. CLA-PESQ-FAU-7-Tecnologia da construção | UNI.POS.410

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Hall dos Elevadores

23 Oct / QUA

09:00 às 12:00h

TRABALHO: 5364 **TÍTULO:** TESTES EXPERIMENTAIS DE PLACAS DE CONCRETO PARA PISOS ELEVADOS EXTERNOS **EQUIPE:** CAROLINA DIAS DE BRITO, WENDELL DINIZ VARELA, REILA VARGAS VELASCO

TRABALHO: 2340 **TÍTULO:** CONCRETO TRANSLÚCIDO: AVALIAÇÃO EXPERIMENTAL DO PROCESSO DE PRODUÇÃO E SUA INFLUÊNCIA NA ARQUITETURA **EQUIPE:** CAMILLA DE SOUSA BERNARDO, REILA VARGAS VELASCO, MARIA CLARA PALERMO MELIANDE

TRABALHO: 539 **TÍTULO:** CARACTERIZAÇÃO EXPERIMENTAL DE ARGAMASSAS DE TERRA PARA REVESTIMENTO DE ALVENARIAS DE BLOCOS CERÂMICOS **EQUIPE:** LUIZA NEVES DANTAS TEIXEIRA DOS SANTOS, LUCIANA MARIA BONVINO FIGUEIREDO

TRABALHO: 5966 **TÍTULO:** AVALIAÇÃO DE CONCRETOS LEVES PARA UTILIZAÇÃO EM PAINÉIS PRÉ-MOLDADOS **EQUIPE:** LUCAS COSTA DE OLIVEIRA, FABRÍCIO PIMENTEL, REILA VARGAS VELASCO, TATIANE PILAR DE ALMEIDA

TRABALHO: 4525 **TÍTULO:** ACV DE ELEMENTO ESTRUTURAIS DE CONCRETOS COM INCORPORAÇÃO DE RESÍDUOS **EQUIPE:** ALEXANDRA DA CRUZ GARCIA ROSA, MARCOS MARTINEZ SILVOSO

TRABALHO: 1317 **TÍTULO:** CORRELAÇÃO DE IMAGEM DIGITAL APLICADA AO DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS NO EDIFÍCIO JORGE MACHADO MOREIRA **EQUIPE:** SAMARA FERREIRA COSTA, ANA CAROLINA NOVAK, THIAGO MELO GRABOIS

TRABALHO: 6539 **TÍTULO:** UTILIZAÇÃO DE SEDIMENTO PROVENIENTE DA DRAGAGEM DE RESERVATÓRIO PARA PRODUÇÃO DE BLOCOS DE TERRA COMPRIMIDO ESTABILIZADOS COM CIMENTO PORTLAND **EQUIPE:** RODRIGO DANTAS DE MENDONÇA, ALEXSANDER DE PAULA PEREIRA, BEATRIZ TEMPLES DE CARVALHO, MARCOS MARTINEZ SILVOSO, MARCOS AURÉLIO VASCONCELOS DE FREITAS

Pôster. CLA-EBA-PÔSTER - Sessão 21 | EXT.UNI.POS.449

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Corredor de acesso à Biblioteca

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 5397 **TÍTULO:** COMUNICAÇÃO COMO INCENTIVO À INTERAÇÃO DIALÓGICA **EQUIPE:** BRUNO GENTIL NASCIMENTO DA SILVA, FLÁVIO CHEDID HENRIQUES

TRABALHO: 3062 **TÍTULO:** INFOGRÁFICO SOBRE METEORITOS BRASILEIROS PESQUISADOS NO SETOR DE METEORÍTICA DO MUSEU NACIONAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO **EQUIPE:** MARCOS ALANY DINIZ RIBEIRO, MARIA ELIZABETH ZUCOLOTTO, ARY MORAES

TRABALHO: 235 **TÍTULO:** A VERIFICAÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS REGULAMENTAÇÕES SOBRE INFORMAÇÕES EM EMBALAGENS DE LÂMPADAS **EQUIPE:** HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO, RAFAELA FERNANDES LIMA WEHRS

TRABALHO: 5754 **TÍTULO:** ELABORAÇÃO DE IMAGEM E CONTEÚDO PARA O MUSEU AEROSPAZIAL UFRJ - NICHOS 17 DO ESPAÇO COPPE **EQUIPE:** FABRÍCIA OLIVEIRA FEIJÓ DE LIMA, TALITA ALONSO DUQUE ESTRADA FREIRE, HELENA BRENER DE FIGUEIREDO, JONAS MENDONÇA LIMA DEGRAVE, NAIANE NEGRI, ALEXANDRE LANDESMANN, OTTO CORRÊA ROTUNNO FILHO

TRABALHO: 4560 **TÍTULO:** CAMPO DE SANTANA: HISTÓRIA, IMPORTÂNCIA E SOBREVIVÊNCIA **EQUIPE:** RICARDO PRATI FERNANDES, LUCIANA MARINO NASCIMENTO

TRABALHO: 236 **TÍTULO:** A COLETA DE DADOS SOBRE AS REGULAMENTAÇÕES DAS INFORMAÇÕES QUE EMBALAGENS DE LÂMPADAS DEVEM CONTER **EQUIPE:** HELENA CÂMARA LACÉ BRANDÃO, MONA ALVES DE CARVALHO

Pôster. CLA-FL-Estudios Linguísticos 28 | UNI.POS.1040

Local: Corredor - Auditório G1

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 1439 **TÍTULO:** O DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO LEITORA EM LÍNGUA ALEMÃ COM BASE NA DIFERENCIAÇÃO PEDAGÓGICA **EQUIPE:** LEONAM DA CUNHA ROLO, MERGENFEL VAZ FERREIRA

TRABALHO: 5983 **TÍTULO:** AQUISIÇÃO E MUDANÇA NO USO DE CLÍTICOS E FORMAS OBLÍQUAS POR ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL **EQUIPE:** PAULA DIAS CONRADO, ANA REGINA CALINDRO

Pôster. CLA-FL-Extensão Letras 09 | EXT.POS.753

Local: CLA / Faculdade de Letras Bloco: F Andar: 2º Sala F203

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 4378 **TÍTULO:** DIVERSIDADE E CRIATIVIDADE NAS PROPOSTAS DAS AÇÕES DO PROJETO PRECONCEITO LINGÜÍSTICO (SIGPROJ N.º 271717.1484.263114.13052017) **EQUIPE:** INGRID SANTOS CIODARO, BRUNO LUIS SILVA AMORIM, BEATRIZ PROTTI

CHRISTINO, ANA PAULA QUADROS GOMES

Pôster. CLA-PESQ-FAU-10-Territórios urbanos | UNI.POS.411

Local: CLA/Prédio da Reitoria Andar: 4º Hall dos Elevadores

23 Oct / QUA

14:30 às 17:30h

TRABALHO: 2462 **TÍTULO:** MICRONARRATIVAS URBANAS COMO REPRESENTAÇÃO DA CIDADE: COTIDIANO E URBANIDADE DO CENTRO DO RIO DE JANEIRO NO CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA (1920-1925) **EQUIPE:** NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, DAVI TEODORO, MAIARA VIGAND PITANGA, RAQUEL TAVARES PENNA, ANNA CLARA DE OLIVEIRA ROCHA E SILVA, NIUXA DRAGO, RODRIGO CURY PARAIZO

TRABALHO: 808 **TÍTULO:** APROPRIAÇÃO COTIDIANA DA BORDA DO MARACANÃ **EQUIPE:** ADRIANE DA SILVA PACHECO CHAVES, ANDREA QUEIROZ REGO, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA

TRABALHO: 2957 **TÍTULO:** GUIA LITERÁRIO DO CENTRO DO RIO DE JANEIRO: LEVANTAMENTO DE CONTOS E CRÔNICAS SOBRE A CIDADE NAS PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX **EQUIPE:** CÍNTIA MECHLER DE CARVALHO, MARCELA AURÉLIA, RAISSA DA ROCHA PAIM, RODRIGO CURY PARAIZO, LUISA DA CUNHA TEIXEIRA, MARIA CLARA DE OLIVEIRA COURA, LEANDRO TOMAZ KNOPP

TRABALHO: 2293 **TÍTULO:** ESPAÇO PÚBLICO: ESTUDO METODOLÓGICO EM BUSCA DA QUALIDADE DA BORDA DO ENTORNO DO MARACANÃ **EQUIPE:** ADRIANE DA SILVA PACHECO CHAVES, ANDREA QUEIROZ REGO, VICTÓRIA FERREIRA ROBADEY CARVALHO, SYLVIA MEIMARIDOU ROLA, LUISA VALENTE

TRABALHO: 6037 **TÍTULO:** LAPA (RIO DE JANEIRO) E BIXIGA (SÃO PAULO): ARTICULAÇÕES POSSÍVEIS ENTRE BAIRROS CENTRAIS **EQUIPE:** MAYARA MENDONÇA DE SOUZA, FERNANDA SOUZA ANDRÉ CASTOLDI, ANDRÉA DE LACERDA PESSÔA BORDE, DANIELLE CRISTINA DIAS DE SANTANA, MÔNICA INFANTE DE OLIVEIRA DE SOUZA

Oficina. SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA - EEFD - OFICINAS | SNCT-PR5-EEFD-2019

Local: CCS-EEFD Andar: Térreo Ginásio Verdão

22 Oct / TER

09:00 às 17:00

TRABALHO: 5733 **TÍTULO:** OFICINA ANIMA MITO **EQUIPE:** SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK, CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA, THIAGO CAMARGO RODRIGUES, ELIANDRA VIANA DA SILVA, SABRINA ANIBAL FERREIRA, LUCIANA BRIVIO, LUCIA PESTANA DA SILVA, MARIA EDUARDA ALVES ALVES GERMANO, JULIA FERREIRA DOS SANTOS, GABRIEL DUARTE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5621 **TÍTULO:** TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM **EQUIPE:** PAULO CEZAR MAIA, JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, JULIANA LOURENÇO DA SILVA

23 Oct / QUA

09:00 às 17:00

TRABALHO: 5733 **TÍTULO:** OFICINA ANIMA MITO **EQUIPE:** SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK, CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA, THIAGO CAMARGO RODRIGUES, ELIANDRA VIANA DA SILVA, SABRINA ANIBAL FERREIRA, LUCIANA BRIVIO, LUCIA PESTANA DA SILVA, MARIA EDUARDA ALVES ALVES GERMANO, JULIA FERREIRA DOS SANTOS, GABRIEL DUARTE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5621 **TÍTULO:** TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM **EQUIPE:** PAULO CEZAR MAIA, JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, JULIANA LOURENÇO DA SILVA

24 Oct / QUI

09:00 às 17:00

TRABALHO: 5733 **TÍTULO:** OFICINA ANIMA MITO **EQUIPE:** SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK, CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA, THIAGO CAMARGO RODRIGUES, ELIANDRA VIANA DA SILVA, SABRINA ANIBAL FERREIRA, LUCIANA BRIVIO, LUCIA PESTANA DA SILVA, MARIA EDUARDA ALVES ALVES GERMANO, JULIA FERREIRA DOS SANTOS, GABRIEL DUARTE DE OLIVEIRA

TRABALHO: 5621 **TÍTULO:** TRAVESSIAS: PALAVRA-IMAGEM **EQUIPE:** PAULO CEZAR MAIA, JOSÉ LUIZ DE AVELLAR BORGES, JULIANA LOURENÇO DA SILVA